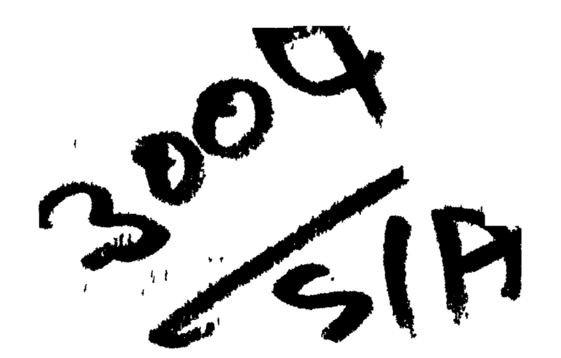


الجزء الثاني من كتاب

فهرس الفهارس والاثبات

ومعجم المعاجم والمشيخات والمسلسلات

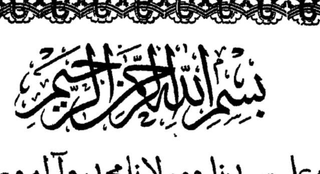
لحافظ العصر ومحدثه . وإمام التاريخ وفلسفته. مسند الزمان ونسابته. أبي الاسعاد وأبي الاقبال الشيخ مولانا عبد الحي بن شمس الآفاق ، الواقع على جلالته الاطباق والاتفاق ، الشيخ أبي المكارم مولانا عبد الكبير بن القطب الشهير الشيخ ابي المفاخر سيدي محمد الحسني الادريسي الكتاني الفاسي متع الله الانام بعلومه آمين

جعل المؤلف حفظه الله هذا الكتاب قاموسا عاماً لتراجم المؤلفين في السنة من القرن الثامن الى الآن وذيلا على طبقات الحفاظ والمحدثين الحافظين ابن ناصر والسيوطي التي وقفا فيها على أواسط القرن التاسع فذيل عليها المؤلف حفظه الله الى زماننا هذا أواسط القرن الرابع عشر

طبع على نفقة الشريف الغطريف الماجد الاصيل خديم المؤلف سيدي أبي بكر ابن الشريف الوجيه مقدم الزاوية الكتانية سيدي علال الكتاني الحسني كان الله له آمين

طبع بالمطبعة الجديدة بالطالعة عدد ١١

سنة ١٣٤٧



﴿ المناوي ﴾

هو الامام عبد الرءوف بن تاج العارفين بن علي الحدادي المناوي بضم الميم كما في كشف الظنون او المنوي كما لغيره قائلا انه نسبة الى منى قرية من قرى مصر وهي اليوم خربة . واقتصر البرهان السقا على الاول قائلا انه نسبة الى منية ابن خصيم . ضبطه بذلك السيوطي في ترجمة جده يحيى ثم القاهري الشافعي وصفه بالحافظ جماعة منهم صاحب نشر المثاني بل حلاه بخاتمة الحفاظ المجتهدين اه . ولا شك انه كان أعلم معاصريه بالحديث وأكثرهم فيه تصنيفا واجادة وتحريرا بل قال عنه المحبي في خلاصة الاثر هو اجل أهل عصره من غير ارتياب . وقال ايضا هو اعظم علماء هذا التاريخ آثارا اه . وناهيك بهذا من مثله ثم وجدت أبا مهدي الثعالبي حلاه في ترجمة تلميذه الشمس الطهطاوي بخاتمة الحفاظ . ووصفه الحافظ المقري في فتح المتعال بالعلامة محدث العصر علامة مصر وقال عنه لقيته بالقاهرة وزرته في بيته وجاءني الى منزلي . ثم نقل عن شرحه الكبير على الجامع الصغير فقال الذي مزج فيه الشرح بالمشروح امتزاج الحياة بالروح اه ولد سنة ٩٥٢ ومات بمصر سنة ١٠٣١ اخذ التفسير والحديث عن النور علي بن غانم المقدسي والنجم الغيطي والشمس الرملي وأخذ التصوف عن جماعة منهم الشيخ منصور الغيطي والشعراني وغيرهم . ولم يخل من طاعن وحاسد حتى دس عليه السم لكون أهل عصره

كانوا لايعرفون مرتبة علمه لانزوائه عنهم وانقطاعه للتصنيف. ومن تصانيفه في الحديث وعلومه شرح على متن النخبة كبير سماه (نتيجة الفكر) وآخر صغير. وشرح على شرح النخبة سماه (اليواقيت والدرر) وهو (عندي) في جزء وشرح على الجامع الصغير سماه (فيض القدير) في عدة مجلدات ضخمة (عندي) جله. وشرح آخر اصغر منه سماه (التيسير) وهو مطبوع في مجلدين كبيرين. وشرح قطعة من زوائد الجامع الصغير سماها (مفتاح السعادة). وله كتاب جمع فيه ثلاثين الف حديث وبين ما فيها من الزيادة على الجامع الكبير وعقب كل حديث ببيان رتبته سماه (الجامع الازهر من حديث النبي الانور) وهو في ثلاث مجلدات. وكتاب آخر في الاحاديث القصار عقب كل حديث ببيان رتبته سماه (المجموع الفائق من حديث خاتمة رسل الخلائق). وكتاب انتقاه من لسان الميزان بين فيه الموضوع والمنكر والمتروك والضعيف ورتبه كالجامع الصغير. وكتاب في الاحاديث القصار جمع فيه عشرة آلاف حديث في عشرة كراريس كل كراسة الف حديث في كل ورقة مائة في كل وجه خمسون وفي كل سطر حديثان كل حديث في نصف سطر يقرأ طرداً وعكساً سماه (كنز الحقائق في حديث خير الخلائق) رتبه على حروف المعجم. لكن من غير ذكر للصحابي المروي عنه وهو مشحون بالاحاديث الموضوعة والضعيفة. وفي النسخة المطبوعة منه بمصر تحريف كبير وقلب في المخرجين المرموز لهم بالحروف وقد كانت بيدي منه نسخة بخط مشرقي قديم مباينة بكثرة للنسخة المطبوعة (ولبعض الشاميين) عليه شرح في أسفار كنت وقفت عليه بمصر بخط مؤلفه وكذا لصاحبنا فخر الجزائر ابي عبدالله محمد ابن عبد الرحمان الديسي الهاملي عليه تعليق أوقفني عليه في مبيضته * وللمنوي شرح على الاربعين النووية هو احسن شروحها ورتب كتاب الشهاب للقضاعي وشرحه وسماه (إمعان الطلاب بشرح ترتيب الشهاب). وشرح الباب الاول من الشفا وشرح الشمائل بشرحين اكبرهما مطبوع (وشرح الفية السير بشرحين) أكبرهما سماه (الفتوحات السبحانية) في مجلد وهو (عندي) (و شرح الخصائص) للسيوطي بشرحين سمى أحدهما (فتح

الرءوف المجيد) والكبير [توضيح فتح الرءوف المجيب] واختصر شمائل الترمذي وزاد عليه أكثر من النصف وسماه [الروض الباسم * في شمائل المصطفى ابي القاسم] وخرج احاديث القاضي البيضاوي . وكتاب في الادعية المأثورة هو [عندي] وكتاب في اصطلاح الحديث سماه (بغية الطالبين لمعرفة اصطلاح المحدثين) والطبقات الكبرى سماها [الكواكب الدرية] [عندي] في مجلدين [والصفوة بمناقب آل بيت النبوة] وهي عندي [والاتحافات السنية بالاحاديث القدسية] مرتبة على حروف المعجم وهي في مجلد وغير ذلك [نروي] ماله من طريق الحافظ البابلي (١) والحافظ المقري [٢] والنور علي (٣) الاجهورى كلهم عنه (ح) ومن طريق مولاي الشريف « ٤ » الواولاتي عنه ايضا (ح) وبالسند الى الثعالبي عن الشمس محمد « ٥ » بن عبد الفتاح الطهطاوى عنه (ح) وبالسند الى الشهاب احمد بن قاسم البوني عن ابي الحسن علي « ٦ » الحضرى الرشيدى عنه

﴿ المنذري ﴾

هو الامام الحافظ الثبت شيخ الاسلام زكي الدين عبد العظيم بن عبد القوى المنذرى الشامي المصرى ولد سنة ٥٨١ وطلب هذا الشأن وبرع فيه وصحب الحافظ أبا الحسن بن المفضل المقدسي وتخرج به [وعمل معجمه في مجلدين] واختصر صحيح مسلم وسنن ابي داود وله كتاب (الترغيب والترهيب) وهو كتاب عظيم الفائدة شرحه جماعة وعلقوا عليه واختصره الحافظ ابن حجر وعلق عليه البرهان الناجي وشرحه الفيومي وهو موجود في خزانة القرويين بخط مؤلفه في عدة مجلدات واختصر شرحه هذا ابو الحسن شارح الرسالة وعندي الجزء الاول منه. وممن شرحه الشيخ محمد حياة السندى المدني . (معجمه) انتقى منه الحافظ الذهبي جزء [وله التكملة لوفاة النقلة] قال عنه الدمياطي كان عديم النظير في علم الحديث على اختلاف فنونه عالماً بصحيحه من سقيمه ومعلوله وطرقه متبحراً في معرفة احكامه ورعاً متثبتاً اه [أروى] ماله من طريق الحافظ الدمياطي عنه . قال الدمياطي هو شيخي ومخرجي اتيته مبتدئاً وفارقته مفيداً توفى سنة ٦٥٦ اه قلت وعندي خطه على مجلد من سنن ابي داود ومسند الدارمي

﴿ المدابغي ﴾

هو حسن بن علي الشافعي المصري الازهري الفقيه المحدث الورع قال عنه الحافظ الزبيدي في الفية السند ذو البحث والتحقيق والافادة ★ والحفظ والاتقان والاجادة

سمع الاولية بشرطها من محمد بن عبد الله المغربي وروى عن كثيرين كمحمد الورزازي وعمر ابن عبد السلام التطواني وعيد النمرسي وعبد الجواد الميداني والمنوفي ومحمد بن عبد الله السجلماسي واحمد الخليفي وابي العز العجمي والبديري والعشماوي وغيرهم ومن عواليه روايته عن شيخه الميداني عن البابلي بسنده (وله حاشية) على شرح ابن حجر على الاربعين النووية وهي مطبوعة واختصار سيرة ابن الميت الدمياطي وغير ذلك [له ثبت] جمعه له الحافظ مرتضى الزبيدي في كراسة واجازه به (نرويه) من طريقه عنه مات بمصر سنة ١١٨٧

﴿ المنتوري ﴾

هو الامام العلامة راوية المغرب ومسنده أبو عبد الله محمد بن عبد الملك ابن علي بن عبد الملك ابن عبد الله القيسي المعروف بالمنتوري بكسر الميم وسكون النون وضم التاء وكسر الراء كذا ضبطه البلوي (ورأيته) بخط المنتوري نفسه المتوفى سنة ٨٣٤ على ما في ذيل الديباج للسوداني ونحوه في الدرة وما . وجدته بخط الافراني المراكشي صاحب الصفوة على جزء المبشرات للمنتوري من انه مات سنة ٧٦١ غلط فاحش اذ في الجزء المذكور بخط مؤلفه المنتوري انه اتمه سنة ٨٢٤ حلاه رفيقه ابو زكرياء السراج في فهرسته بالفقيه القاضي النزيه الاستاذ المحقق [الحافظ] يروي عامة عن ابي عبد الله القيجاطي وابن عرفة وابي سعيد فرج ابن لب وصهره الاستاذ محمد بن سعيد ابن نق وابي عبد الله محمد بن عمر اللخمي والحافظ العراقي وغيرهم من اعلام المشرق والاندلس والمغرب [له فهرسة] كبيرة عظيمة الشأن [عندي] من اولها كراريس جاء في الخطبة منها . الحمد لله الذي خص هذه الامة المحمدية بالاسناد وصلى الله على سيدنا (محمد) الهادي الى سبل الرشاد هذا كتاب يشتمل على ما حملته من شيوخي وروايته باي نوع اخذته وتلقيته فابدأ اولا بذكر مارويته بالقراءة والسماع لجميعه أو لبعضه من الكتب المفردة ثم اتبع ذلك

بما اخذته بالاجازة من التآليف على اختلافها وتنوع اصنافها اه وهذه الكراريس التي [بيدي] منها كلها استغرقت أسانيد تصانيف كتب القراآت والتفاسير فقط وبالجملة . فهي كما قال الشيخ القصار في اجازة له . وقفت عليها بخطه لما اجرىَ ذكرها . (قداشتملت على امر عظيم) اه وناهيك بهذه الكلمة منه مع ماوقف عليه من فهارس اهل الاندلس القريب عهده بهم وعلى اول هذه الكراريس التي بيدى من اوائل فهرس المترجم بخط ابي القاسم بن محمد ابن ابراهيم. القاسي ذاكراً انه يرويها عن شيخه ابي العباس احمد بن محمد بن يوسف بن الحسن الشهير بالدقون عن شيخه الحافظ ابي عبد الله محمد بن يوسف العبدري عرف بالمواق عن مؤلفها المنتوري اجازة عامة . وقال عن الفهرس المذكور ابن القاضي في الدرة حازت غالب التواليف الاسلامية اه وللمنتوري [الامالي في الاحاديث العوالي] ، والمسلسلات . وكتاب الغريب وتحفة الجليس وبغية الانيس . وله جزء فيما اتصل به من المقطعات الشعرية في الوصايا والمواعظ ذاكراً لها بسنده ويعرف بجزء المقطعات الشعرية وله جزء فيما اتصل به باسناد من المراءي المنامية وكلا الجزءين. [عندي] بخطه [تتصل] به في كل ماله من طريق القصار عن ابي العباس التسولي وابي القاسم بن ابراهيم المذكور كلاهما عن الدقون به (ح) (وأرويها) من طريق ابن غازي عن محمد بن ابي القاسم السراج عن ابيه ابي القاسم محمد عن المنتوري (ح) وبه الى السراج الكبير عن المنتورى فهرسته قال السراج في ترجمته أجازني ولولدي ابي القاسم محمد وابي عبد الله محمد وسمع من لفظه ابو القاسم حديث الرحمة المسلسل بشرطه اجازة عامة بشروطها وتلفظ لنا بذلك وهو الان بقيد الحياة اه قلت عاش المنتورى بعد السراج نحو الثلاثين سنة

﴿ المنجـور ﴾

هو الامام علامة فاس ومسندها احمد بن كبير دار المملكة الوطاسية وأمينها والقيم على امورها ابي الحسن علي بن الامين ابي زيد عبد الرحمان المنجور المتوفى بفاس سنة ٩٩٥ قال الافراني انفرد عن اهل زمانه بمعرفة تاريخ الملوك والسير والعلماء على طبقاتهم ومعرفة ايامهم اه وفي درة الحجال كان أحفظ اهل زمانه وأعرفهم بالتاريخ وغيره وكانت له معرفة برجال الحديث

صارت الدنيا تصغر بين عيني كلما ذكرت اكل التراب للسانه والدود لبنانه اه وحلاه ابو سالم العياشي في رحلته بحافظ المغرب من المتأخرين وامام المحققين انظر «ص» ٢٧٤ من «ج» ٢ وفي طبقات الحضيقي كان شديداً في اتباع السنة في احواله كلها حتى كان تلميذه مولاي عبد الله بن طاهر اذا سئل عن شيء يقول اصبروا حتى انظر هل فعله الشيخ المنجور ام لا فانه لا يفعل الا السنة وقد سئل هل لبس النبي صلى الله عليه وسلم السراويل فسأل زوجته فاخبرته بان الشيخ يلبسه دائماً فرجع وأخبر السائل بانه صلى الله عليه وسلم لبسه واحتج بانه لو لم يلبسه ما لبسه الشيخ اه وانظر جواب المسناوي وابن زكري في القضية (له فهرس) جليل الفه باسم سلطان المغرب ابي العباس احمد المنصور السعدي قال في اوله وبعد فلما تاقت الهمم العالية والنفس الكريمة المنصورية من مولانا امير المومنين الى ان تضرب في علم السند بحظ وافر وتنظم من معرفة الاشياخ الذين عليهم الاعتماد واليهم المرجع في الاسناد عقداً يكون من اجل الذخائر اجزته ايده الله فيما أخذته عن مشايخي من فنون تفصيلا اواجمالا واقيده فهرسة في تاريخهم والدهم ووفياتهم وأنسابهم تحقيقاً وتقريباً واشياخهم وماقرءوا عليهم رواية واخذوه عنهم مجرد دراية وماعلق بحفظي من محاسنهم فبادرت الى ذلك وان لم يحضرني في سفري هذا من مقيداتي وكنانيشي مايكمل به المقصود ولكن الانفاق من الموجود والتكلف يفيت المقصود الخ وهي فهرسة ممتعة في اربع كراريس ترجم فيها لمشيخته وختمها بتعداد مؤلفاته ثم صرح بالاجازة العامة بها لابي العباس المنصور واتمها بتاريخ سنة ٩٨٩ (وله ايضا فهرسة اخرى) ذكرها له ابن القاضي في الجدوة (يروى) في الاولى عن اليسيتني وسقين العاصمي وعلي بن هارون وعبد الواحد الونشريسي والزقاق وغيرهم من المغاربة وممن صرح باجازته العامة له منهم سقين وعلي بن هارون المطغرى ومن العجيب ان جماعة كصاحب ازاهر البستان ذكروا روايته عن الغيطي مكاتبة ولم أجد ذلك في فهرسته هذه ولعله ذكر ذلك في الاخرى (نرويهما) وكل ماله من طريق ابي العباس احمد بابا وابي القاسم ابن ابي النعيم الغساني وابن القاضي كلهم عنه [وباسانيدنا] الى الرداني عن المعمر ابي مهدى عيسى السكتاني عنه والى المرغتي عن مولاي عبد الله بن علي بن طاهر السجلماسي عنه [وباسانيدنا]

الى ابي السعود الفاسي عن ابن ابي النعيم عن المنجور [وعلى فهرس المنجور وابن غازى] مدار اسانيد اهل المغرب. وهما البرزخ العظيم بين المغاربة والاندلسيين والمغاربة والمشارقة وفيها قول الشهاب احمد الهشتوكي السوسي وفهرسة المنجور فيها كفاية * اتت بالمهم دون حد ولا حصر

(المنجرة الكبير)

هو شيخ الجماعة بالمغرب العلامة الصالح ابو العلاء ادريس بن محمد بن احمد المنجرة امام القراء بفاس المولود بها سنة ١٠٧٦ والمتوفى بها سنة ١١٣٧ [له ثبت صغير] في نحو ثلاث كراريس سماه [عذب الموارد في رفع الاسانيد] (وقفت) على نسخة منه بخط حفيده العلامة المفتي ابي بكر بن عبد الرحمان بن ادريس المنجرة . قال في اوله أريد ان اسطر ذكر بعض اشياخي في التعليم والتربية وبعض من اجتمعت به من السادات بالمغرب حضوراً وغيبة وبالمشرق في رحلتي اليه مكة وطيبة تبركا لادعوى اني منهم ثم عدد مشايخه في العلم والطريق والقراآت بالمشرق والمغرب وسوس والصحراء وعمدته في العلم بالمغرب ابن عبد القادر الفاسي والمسناوى وغيرهما وممن اجازه من اهل مصر منصور المنوفي الضرير واحمد بن محمد بن الفقيه و(عبد الحي) الشرنبابلي والمعمر صالح بن حسن الفرضي المصري ومحمد ابن قاسم البقري واحمد البقري . وممن لقي من صلحاء المغرب المشايخ احمد ابن ناصر الدرعي واحمد بن ادريس اليمني واحمد بن محمد ابن عبد الله معن الاندلسي الفاسي واحمد الحبيب السجلماسي ومحمد بن ابي زيان القندوسي وبوجمعة ابن احمد الرجراجي ومحمد العياشي الحمري دفين مصر وغيرهم وقد (ظفرت) في آخر نسخة اخرى من الثبت المذكور بصورة اجازة مؤلفه به لولده ابي زيد عبد الرحمان المنجرة المذكور . وهي عامة مطلقة بعد تسميته ماقرأ عليه وخصوصاً في علم القراآت وعقبها بخط المسناوي مدح المجاز والمجيز والدعاء لهما ثم امضاؤه بتاريخ ١١٣٠ ولم اتصل بالمنجرة المذكور باجازة عامة ولكن . اتصل في علم القراآت به من طريق ابن عبد السلام الفاسي عن ابنه ابي زيد عبد الرحمان المذكور عنه . ونتصل به عاليًا عن قاضي فاس المقري ابي محمد عبد الله بن الهاشمي ابن خضراء السلوي عن المعمر الاستاذ ابي محمد عبد الله المغيلي السلوي المكناسي وفاة عن

الاستاذ المعمر ابي عبد الله محمد بن احمد بن خضراء جد القاضي المذكور عن شيخه وعمدته ابي زيد المنجرة عن ابيه ابي العلاء المذكور باسانيده في القراآت . وبهذا السند يصير. بيني وبين المنجرة المذكور ثلاثة . فساويت جميع شيوخنا الآخذين عن اصحاب ابي العلاء البدراوى وطبقته وانزه منه بدرجة ، روايتنا للقراآت السبع اجازة ، عن الاستاذ قاضي الرباط وناسكه ابي عبد الله محمد بن عبد الرحمان البريبرى عن الاستاذ ابي محمد الهاشمي بن احمد الزياني عن الاستاذ ابي محمد باصر بن مبارك الحداوي البيضاوي عن الاستاذ ابى عبد الله محمد بن احمد بن خضراء السلوي عن ابي زيد عبد الرحمان المنجرة عن ابيه ادريس باسانيده في فهرسته هذه (ح) وعن الاستاذين المعمرين ابي عبد الله محمد بن العربي اللجاءي وحمان بن محمد اللجاءي كلاهما عن خاتمة اساتذة المغرب ابي علي الحسن بن محمد قنبور عن المعمر محمد بن ابراهيم الزروالي العصفوري وهو عن ابي الحسن علي الحساني عن ابى زيد المنجرة باسانيده

(المنجرة الصغير)

هو امام القراآت بالمغرب امام الحرم الادريسي وخطيبه الاستاذ ابو زيد عبد الرحمان بن ادريس المنجرة الفاسي ولد بها سنة ١١١١ واخذ عن ابيه والمسناوي واجازه والده كما سبق (وله فهرسة) في نحو كراستين هي . عندي صدرها بالكلام على نسبه وختمها باحواله وتنقلاته في البلاد وطرزها بذكر اسانيده في القراآت وكتبها واسانيد بعض كتب العلوم المتداولة في زمانه وسنده في الطريقة الشاذلية مات بفاس سنة ١١٧٩ نتصل به من طريق ابن عبد السلام الفاسي وابى عبد الله ابن خضراء السلوى كلاهما عنه

(المنور)

هو محمد بن عبد الله بن ايوب المعروف بالمنور التلمساني دفين مصر العلامة الاديب المسند الرحالة قال عنه الحافظ الزبيدى في ترجمته من الفية السند له

★ العالم الفاقد للاشباه ★

الجهبذ البارع في الفنون * عالم قطر المغرب الميمون

له مجموعة في اجازاته من مشايخه تضمنت اجازته العامة من ابى العباس «١» احمد بن مبارك اللبطى وشيخه «٢» أبى عبد الله المسناوي بتاريخ ١١٣٣ وابى عبد الله «٣» محمد بن عبد الرحمان ابن زكرى الفاسي المجاز من محمد بن ابى السعود الفاسي واحمد بن العربى ابن الحاج وبردلة والمسناوى ومحمد القسمطيني وغيرهم ، ومن ابي العباس «٤» احمد بن محمد بن احمد ابن الحاج كما اجازله هو بردلة والمسناوى وميارة الحفيد وعبد السلام جسوس وابن زكري وبناني وغيرهم ومن «٥» محمد بن محمد بن حمدون بناني كما اجاز له هو محمد بن عبد القادر الفاسي وولده محمد الطيب ومحمد الكماد وبردلة والتجموعتي وعلي بركة وعبد السلام القادرى ومحمد بن احمد الحريشي وغيرهم، ومن المعمر العلامة القاضي محمد العربي «٦» بن احمد بردلة ولعله اعلا شيوخه اسناداً لانه شارك ابا سالم في اشياخ رحلته الثانية . ومن العارف ابي عبد الله «٧» محمد الصالح بن المعطي الشرقاوى البجعدى عامة كما اجيز هو من ابي علي اليوسي وابي العباس ابن ناصر وابي عيسى محمد المهدى بن احمد الفاسي وصافحه كما يروى المصافحة عن والده محمد المعطي عن ابن سعيد المرغتي عن مولاى عبد الله بن علي عن المنجور باسانيده . وشابكه كما شابكه ابن ناصر عن ابي مهدي الثعالبي باسانيده ، ومن ابى الحسن «٨» علي بن احمد الحريشي عامة . كما اجازه ابو السعود الفاسي وغيره، ومن صاحب المنح ابي عبد الله «٩» محمد بن عبد الرحمان الفاسي ، وعندى اجازات مشايخه السبعة هؤلاء كلهم بخطوطهم في مجموعة . ظفرت بها في مصر ماعدا اجازة صاحب المنح وما عدا الشيخ مصطفى الرماصي الجزائري وابي علي ابن رحال فانه روى عنهما ايضا كما في الفية السند توفى المنور المذكور كما في تاج العروس ١٢ شوال عام ١١٧٣ بمصر بعد رجوعه من الحج . تتصل به في جميع ماله من المرويات من طريق الحافظ مرتضى عنه قال في الفيته

لقيته بمصر لما وردا ★ أجازني ونلت منه المددا

، وتتصل به من طريق اهل الجزائر وذلك عن علامة القطر ومفخرته الشمس محمد بن

عبدالرحمان الديسي البوسعادي الجزائري والشيخ ج محمد بن ابن ابي القاسم الهاملي كلاهما عن عم الاخير العارف ابي عبـد الله محمد بن ابي القاسم صاحب زاوية الهامل عن شيخه العارف ابي محمد المختار بن عبد الرحمان الجلالي عن ابي الحسن علي بن عمرو الطولقي عن الشيخ ابي عبدالله محمد بن عزوز البرجي عن الشيخ سيدي عبدالرحمان بن احمد تارزي عن الشيخ سيدي محمد بن عبدالرحمان الزواوي عن محمد بن عبد الله بن ايوب المترجم اجازة عامة

(المنيـني)

انظر القول السديد في حرف القاف

(المنصور السعدي)

فخر ملوك المغرب البعيد الشأو الضخم المملكة العظيم الهمة المتـوفى بفاس سنة ١٠١٢ ونقل الى مراكش فدفن بها . [له فهرسة] نقل منها صاحب الصفوة في ترجمة ابي القاسم علي بن مسعود الشاطبي قاضي مراكش انظر «ص» ٩٩ منها . وأظنها مصحفة بالمنجور وان كان المنصور السعدي استجاز من كثيرين من المشارقة والمغاربة .فمن المشارقة . الامام العارف ابو عبد الله محمد بن ابي الحسن البكري . وابو عبد الله محمد بن يحي المصري الشهير ببدر الدين القرافي صاحب ذيل الديباج . ومن المغاربة الحافظ ابو العباس المنجـور . وابو النعيم رضوان ابن عبد الله الجنوي وغيرهما مما يدل على عظيم رغبة المنصور في اتصـال حبل السند واقتفائه لاحب ذلك الطريق الاسد . ومن اللطائف ان السيـد البكري قال عقب تصريحه له بالاجازة العامة وكذلك مجاز اهل العصر اجازة عام بعام ليكون ابناء الوقت جميعاً على مائدة فضـل مولانا وتحت ظل ذلك الانعام في تحصيـل ذلك المرام الخ والاجازة المذكورة بتاريخ ٩٩٢ ولكن لم . نجد من ذكر له فهرسة الا فهرسة المنجور التي الف باسمه

(المنـــــــير)

هو الامام العارف المتفنن المقرئ المعمر محمد بن حسن بن محمد الشافعي الاحمدي السمنودي

الأزهري المعروف بالمنير بتشديد الياء ولد بسمنود سنة ١٠٩٩ سمع الحديث على ابى حامد البديري وابي عبد الله محمد بن محمد الخليلي والشمس ابن عقيلة واجازوه واخذ الطريقة عن السيد البكري وخليفته الحفني واشتهر أمره وراج قال عنه تلميذه الحافظ مرتضى أقرأ القرءان مدة وانتفع به الطلبة وكان صعباً في الاجازة لا يجيز احداً الا اذا قرأ عليه الكتاب الذي يطلب الاجازة فيه بتمامه ولا يرى الاجازة المطلقة ولا المراسلة حتى ان جماعة من طلبة زبيد ارسلوا يطلبون منه الاجازة فلم يرض بذلك وهذه الطريقة عسيرة اليوم وردت عليه ببلده سنة ١١٧٤ وكتبت صورة استجازة ذكرت فيها بعض اسانيده من طريق الشيخين الخليلي وابن عقيلة فكتب عليها الاجازة مات سنة ١١٩٩ ولم يخلف في مجموع الفضائل في فنه مثله اه ، وقال عنه ابن عبدالسلام الناصري في رحلته الكبرى امام وقته في القراءات والتصوف والحديث وفن الاوفاق وقال حدثني عن نفسه انه اخذ عن جماعة من المغاربة قال واذا ذكر العلماء فحيهان بالامام ابن زكري الفاسي وذلك انه اخذ عنه لما حج كابن عبدالسلام بناني وابن عبد الباقي الزرقاني اه نروي ماله بالسند الى الزبيدي والشنواني كلاهما عنه

(المصحفي)

هو الشيخ الوزير ابو بكر محمد بن هشام بن محمد بن هشام المصحفي . اروي (فهرسته) من طريق ابن خير عن ابي عبد الله محمد بن عبد الرحمان ابن معمر المدحجي عنه

(المغيلي)

هو الامام محمد بن عبد الكريم المغيلي التلمساني المتوفى سنة ٩٠٩ يروى عن الثعالبي ويحي بن بدير وغيرهما (له فهرسة) . نرويها من طريق الفجيجي عن ابيه عنه

(المقري الكبير)

انظر نظم اللآلي

(المقري الصغير)

هو الامام الحافظ المؤرخ المسند ابو العباس احمد بن محمد المقري التلمساني الفاسي دفين مصر بعد وفاته بهاسنة ١٠٤١ تحقيقا(وما في المنح البادية) والصفوة وغيرهما من انه توفى بالشام غلط واضح لنص كثير من مؤرخي الشام ومصر على وفاته ودفنه بمصر منهم المحبي الدمشقي في خلاصة الاثر وهو الذي جزم به تلميذه ميارة في شرحه الكبير على المرشد والشيخ المسناوي في جهد المقل القاصر ورجحه ابن الطيب القادري في نشر المثاني ونحوه للحافظ الزبيدي في شرحه على الفية السند له (وقال تلميذه) الشيخ عبد الباقي الحنبلي الدمشقي في ثبته عزم على سكني الشام وذهب لياتي باهله من مصر ولم يبق الا ان يخرج منها فاخترمته المنية بمصر ودفن بتربة المجاورين سنة احدى واربعين اه وبذلك تعلم مقدار غلط اليفراني في رسالة الوشي العبقري حيث قال وتوفى بالشام لا بمصر كما وهم فيه ميارة قال الحنبلي المذكور دخلت مصر سنة ٢٨ فوجدته في صحن الجامع الازهر يقرأ العقائد وله مجلس عظيم فلم يستنكر ما كان يورده من الاعاجيب لان [العقائد فن اهل المغرب] فلما دخل رجب افتتح البخاري فاتى بما هو اعجب وكان حافظا اديبا اه ثم ذكر انه احال في اجازته له على [فهرسته] المتضمنة لاسانيده وله في هذا الباب الجنائد وروض الآس العاطر الانفاس في ذكر من لقيته من علماء مراكش وفاس انظر كلا في حرفه (واعلا اسانيده) روايته عامة عن عمه ابي عثمان سعيد المقري مفتي تلمسان والقصار وابي العباس ابن القاضي وابي القاسم بن ابي النعيم وابي العباس احمد بابا السداني وابي العباس احمد بن ابي القاسم الصومعي التادلي وغيرهم من المغاربة . وعن ابي الحسن الاجهوري وعبد الرؤوف المناوي والنجم الغزي وغيرهم من المشارقة وكان يروي الكتب الستة عن عمه ابي عثمان سعيد عن ابي عبدالله التنسي عن والده الحافظ محمد بن عبدالجليل التنسي عن البحر ابي عبد الله ابن مرزوق عن ابي حيان عن ابي جعفر ابن الزبير عن ابي الربيع ابن ربيع عن ابي الحسن الغافقي عن القاضي عياض باسانيده المذكورة في الشفا . والاحاديث المسندة في الشفا جميعها ستون حديثا افردها بعضهم بجزء .فمن اراد

رواية الكتب الستة من طريقه فلياخذهامن كتاب الشفااو من الجزء المذكور . ومن عوالي المترجم روايته عامة عن عمه سعيد عن ابي عبد الله محمد الخروبي الطرابلسي عن الشيخ زروق ماله من مؤلف ومروي . ويروى ايضا عن عمه عن علي بن هارون وسقين كلاهما عن ابن غازي ماله من مؤلف ومروي . ومن تآليف المقري في السنة تاليفه في النعال النبوية المسمى بفتح المتعال [وفي العمامة النبوية] سماه زهر الكمامه الف كلا منهما في المدينة المنورة الاول عند (رجله) عليه السلام بالمسجد النبوي والثاني عند (رأسه) الشريف وله كتاب في الاسماء النبوية وله نفح الطيب وأزهار الرياض وتاريخ دمشق قال تلميذه الشيخ عبد الباقي الحنبلي في ثبته لم يؤلف احسن منه قرأ لنا جملة منه بمصر بحضرة المرحومين المفتي العمادي ويوسف افندى الامام اه وقد وصفه أبوسالم العياشي في موضع من رحلته ماء الموائد بحافظ المغرب. وفي النشر الكبير للقادري لا نعلم في وقت صاحب الترجمة أحفظ منه اه . وفي بذل المناصحة لابي العباس البوسعيدي حين ذكر خروجه من فاس للمشرق وخلت البلاد عن مثله ومضاهيه اه فاين هذا من قول اليوسي فيه الفقيه الاديب وقال القاضي ابن الحاج في رياض الورد في حق المترجم وناهيك بتاليفه نفح الطيب فانه يدل على باعه وجودة فكره حفظاً واطلاعاً واتقاناً وضبطاً ولا التفات لمن نقل عنه انه غير ثقة بل هو من اعظم علماء الاسلام ثقة وديانة وحفظاً وفهماً (نروي) ماله من طرق منها (باسانيدنا) إلى أبي المواهب الحنبلي عن[١]ابيه عنه (ح) وباسانيدنا الى عيسى الثعالبي عن ابي الحسن(٢)علي ابن عبد الواحد الانصاري[٣]وتاج الدين ابن احمد المكي المالكي[٤] وأبي القاسم بن جمال الدين المسراتي القيرواني كلهم عنه إجازة عامة شفاهية (ح) (وباسانيدنا) الى «٥»عبد القادر الصفوري الدمشقي عنه [ح] وباسانيدنا الى الرداني عن بدر الدين«٦»البلباني الصالحي«٧» ومحمد بن الكمال بن حمزة كلاهما عنه [وبأسانيدنا] الى العلاء«٨»الحصكفي«٩»والمكتبي كلاهما عنه [ح] وبأسانيدنا الى أبي سالم العياشي عن«١٠»احمد بن موسى الابار الفاسي عنه [ح] وبالسند الى أبي سالم أيضا عن الشيخ ابراهيم بن«١١»عبد الرحمان الخياري المدني

عن ابيه عنه (ح) وباسانيدنا الى الشزاباتي عن محمد بن علي الكاملي عن «١٢» احمد الشاهيني الدمشقي عنه وقد افرد اليفرني صاحب الصفوة ضبطه برسالة سماها الوشي العبقري في ضبط الامام المقري اتمها سنة ١١٥٦

﴿ المسوري ﴾

هو القاضي احمد بن سعد الدين المسوري اليمني (نروي) ثبته باسانيدنا الى الحافظ الشوكاني عن السيد عبد القادر الكوكباني عن احمد بن عبد الرحمان الشامي عن الشيخ حسين بن احمد زبارة عن القاضي احمد بن أبي الرجال عنه

﴿ المشرفي ﴾

هو العلامة المحدث المسند الراوية زين العابدين عبد القادر عرف بينعبد الله وهو اسمه الحقيقي اسما مركباً على قاعدة اهل معسكر والحشم وعرف بسقط لضرب سبع له وهو راكب على فرس مجروحا فصار يعرف بسقط (أخبرني) بذلك فقيه المشرفين بالمعسكر السيد أبو عبد الله محمد بن عب وهو ابن مصطفى بن ابي محمد عبد القادر بن عبد الله المشرفي الغريسي الراشدي المعسكري دفين مكناسة الزيتون هذا الرجل هو مسند المغرب الاوسط في وسط القرن المنصرم له عدة اجازات من المشارقة والمغاربة لوجمعت لخرجت في مجلد ومع ذلك ضيعه قومه . ولا يحفظ اهل المغرب الاوسط الآن من شيوخه الا الشيخ أباراس المعسكري . قال عنه العالم الرحالة المعمر أبو حامد العربي بن عبد القادر المشرفي دفين فاس في كتابه ياقوتة النسب الوهاجة في نسب اهل مجاجة كان حافظا حجة في السيرة النبوية لايفوته فيها سؤال وان اعضل يحفظ البخاري متناً واسناداً وكذا صحيح مسلم أعلم اهل زمانه بالتاريخ وأنساب العرب العرباء وشيوخ المذهب طأطأ له العلماء الرءوس حج واعتمر ولقي أشياخاً أخذوا عنه وأخذ عنهم . [وفهرسته] تشهد له بذلك اه وذكر الحاج العربي المذكور ان الشيخ أباراس المعسكري كان يبيت مجداً في المطالعة والتتبع فتشفق عليه بنته زولة وتستعطفه في الاقتصار فيقول لها كيف نيام والدك وخلفه سقط (قلت وعندي) من اجازات مشايخه

له اجازة محمد بن محمد بن عربي البناني المكي المالكي وعلي بن محمد الميلي ومحمد بن محمد الشماب الانصاري المدني(أجاز له ولاولاده وتلاميذه معه)عموما والهادي بن محمد الحسني ومحمد بن حسن الميقاتي الاسكندرى المالكي ومحمد سعيد الملقب بدرويش القادري وعمر ابن عبدالرسول العطار المكي (أجاز له ولاولاده من وجد ومن سيوجد) والشمس محمد بن علي الشنوانى ومحمد صالح الرئيس الزمزمي المكى ومفتاح الدين بن حسام الدين البخاري وحسن بن علي القويسنى (له ولاولاده الموجودين ومن سيوجد وتلامذته) ومن يطلب الاجازة منه ، والشهاب احمد الدواخلي الشافعي المصرى (له ولاولاده وكل من استجازه) عن الامير والشرقاوي . وممن أجازه أيضاً الشيخ الامير الكبير قال أجزته [وجميع من ذكر بما ذكر وما طاب] . والشهاب احمد الصاوي . ومحمد الطاهر بن عبد القادر بن عبد الله بن محمد بن دح المشرفي المعسكري وعبد القادر بن محمد السنوسي بن محمد المعروف بابن عبد الله بن محمد المعروف بالهاشمي بن زرفة الراشدي المعسكري وغيرهم من اعلام عصره والاخير يروي عن ابيه وجده والحافظ مرتضى الزبيدي وعلي بن عبد القادر بن الامين وحسين بن مصطفى بن خليل التونسي وحمزة العلام التونسي والشمس المحدث محمد بن علي الغرياني ومحمد بن قاسم المحجوب التونسي وورد المترجم الشيخ بن عبد الله سقط أخيراً على سلطان المغرب أبي زيد عبد الرحمان بن هشام وذلك آخر مدة امارة الامير عبد القادر الجزائري بالمغرب الاوسط وصار يحضر معه مجالس الصحيح (حدثني) بذلك من كان يحضر معهم اذ ذاك وهو المعمر الفقيه أبو العلاء ادريس بن عبد الهادى العلوي ومدح السلطان المذكور بقصيدة جيمية مطلعها

ان المليحة فاس لايقاس بها ⋆ إيوان كسرى ولاصرح لذي سرج

احتوت على ملح وامثال سر بها الممدوح وأثابه عليها وبمكناس مات قيل مات مسموما وقيل مخنوقا ودفن بالقرب من ضريح الشيخ أبي عبد الله محمد بن عيسى أجاز المذكور في فاس للعلامة أبي العباس احمد بن الطاهر الازدي المراكشي وأبي زيد عبد الرحمان بن الامام

أبي العباس احمد الشدادي الفاسي عامة ماله مطلقا بتاريخ ١٢٤٧ وقفت عليها بخطه في كناشة الاول بالمدينة المنورة قال فيها اجازة عامة [تتناول من وجد منهما من الاولاد ومن سيوجد منهم من الاحفاد وكل من استجازهما] . تتصل به عن أبي الحسن علي بن ظاهر المدنى عن احمد بن الطاهر عنه . ونروي عاليا أيضاً عن المعمر العدل ابي علي الحسن ابن عبد الرحمان الشدادي الفاسي عن المترجم بحق اجازته لابيه وأولاده . وأروي صحيح البخاري عن الشيخ مراد (القزاني) بمكة عن الشمس محمد بن صالح الزواوي المكى عن عبد القادر بن مصطفى الاحمر المشرفي دفين مصر عن الشيخ سقط باسانيده (ح) وأرويه اجازة مكاتبة عن الفقيه المعمر شيخ الجماعة بتلمسان ابي العباس احمد بن البشير المختاري التلمساني الضرير عن شيخه حسن بن محمد الشريفي والطيب بن المختار سماعا عليهما وهما عن المترجم باسانيده ، وأجازني المذكور بالفقه المالكي ومختصر خليل عن الشيخ محمد بن الحمياني عن المترجم عن الشيخ ابى راس باسانيده

(محمد بن سالم)

هو العالم الصالح المسند شمس الدين أبو عبد الله محمد بن سالم بن علوي السري باهارون جمل الليل الحسينى الحضرمي التريمي مسند تريم بل اليمن وحرزه المؤتمن روى عاليا عن الشمس محمد ابن ناصر الحازمي والسيد هاشم بن شيخ الحبشى المدني والشمس محمد العزب المدني والسيد عيدروس بن عمر الحبشى الباعلوى صاحب العقد والشمس محمد بن محمد بن عبد الله (الخاني) النقشبندي الدمشقي والسيد احمد بن عبد الله بن عيدروس البار والشيخ عمر بن محمد باعثمان والسيد عبد الله بن سالم عيديد والسيد محمد بن صالح بن تقي الدين الرفاعي والسيد عمر بن حسن الحداد والسيد علي بن حسن الحداد والسيد عبد القادر بن احمد بن طاهر الباعاوي والشيخ بكرى شطا وغيرهم (وشيوخنا) أبي السير المهنوي المدنى وأبي الحسن علي بن ظاهر والشمس محمد بن سليمان المعروف بحسب الله المكي والشهاب احمد الحضراوي والشهاب احمد البرزنجي وغيرهم له ثبت (نرويه) عنه مكاتبة من مكة

المكرمة لما وردها حاجا سنة ١٣٢١ واستجازه (مني) أيضاً بعض أصحابه اليمنيين فاجزت له عام ١٣٢٣ وغابت عنا أخبـاره رحمه الله وكانت له مرافقة مع الشيخ احمد ابي الخير في السماع على بعض مشايخ الحجاز في سنين متعددة وقد . رأيت في كناش أبي الحسن بن ظاهر وصفه بمزيد الاعتناء بالمشايخ والعلماء والاخذ عنهم وكتابة الكتب الغريبة النفيسة وهو الذي استجاز (لشيخنا) ابن ظاهر من السيد عيدروس الحبشي صاحب العقد

(ابن مسرة)

هو الفقيه المشاور أبو مروان عبد الملك بن مسرة اليحصبي (أروى) فهرسته بالسند الى ابن خير عنه

(ابن مسدي)

هو الامام المسند امام الحرم المكي أبو المكارم محمد بن يوسف بن مسدى المهلبي الاندلسى الغرناطي المكي قال الذهبي أحد من عنى بهذا الشأن وله تصانيف كثيرة اه (له جزء) ذكر فيه من كساه الخرقة من الشيوخ واتصال السند فيها الى رسول الله صلى الله عليه وسلم (أرويه) بالسند الى العبدري الحيحي عن الشيخ الصالح أبي محمد عبدالله بن يوسف الاندلسى عنه

(ابن مغيث)

هو القـاضي أبو الوليد يونس بن عبد الله بن مغيث (أروي) فهرسته هذه من طريق أبي الحسن يونس بن محمد بن مغيث عن جده مغيث بن محمد بن يونس وأبي عمر احمد بن محمد ابن يحي بن الحداد عن الوزير القاضي أبي الوليد يونس بن عبد الله بن مغيث

(ابن موهب)

هو أبو الحسن (أروي) فهرسته من طريق ابن الابار عن أبي الربيع ابن سالم عن أبي محمد عبد الله الحجري عن أبي الحسن ابن موهب

(ابن المحب)

هو محمد بن عبد الله بن احمد بن المحب المقدسي الصالحي أبو بكر بن المحب الحافظ الكبير الشهير بابن الصامت اسمعه والده على طائفة كبيرة حضورا ومن شيوخه القاسم بن عساكر وسمع

العالي والنازل وكتب عن الاصاغر والاكابر رتب مسند احمد فاتقن وأجاد وصنف كتاب التذكرة في الضعفاء وخرج للمزي أربعين حديثا متباينة الاسناد والمتن قال الحافظ ابن ناصر كان يطوف على المكاتب فيسمع الاولاد وبذلك حصل لنا منه الاجازة والسماع اه فنروي ماله بالسند الى ابن ناصر عنه

(ابن الملجوم)

هو عبد الرحيم [له برنامج]

(مصطفى بن درويش)

هو مصطفى بن درويش بن علي القريتلي التركي (نروي) ثبته عن الشيخ محمد المكي ابن عزوز عن الشيخ علي رضا افندي التركي القريتلي بالاجازة والمناولة بثغر ازمير وهو عنه بلا واسطة

(مفتي بعلبك)

هو العلامة المسند الشيخ هبة الله بن محمد بن يحيي الشهير بمفتي بعلبك يروي عن الشيخ صالح الجنيني وعطية الاجهوري المصري والشهب الثلاثة الملوي والجوهري والدمنهوري وغيرهم [وثبته] معروف وسنده مذكور في أول حاشية تلميذه ابن عابدين على الدر (نروي) ثبته من طريق ابن عابدين عنه (ونرويه) أيضاً عن الشيخ محمد فرهاد الريزي كتابة من القسطنطينية عن احمد حازم افندي الاستانبولي عن محمد اسعد امام زاده عنه (ح) ونرويه ايضا مسلسلا بالائمة الاتراك كالذي قبله عن الشيخ ابن عزوز عن العلاء أبي الفداء اسماعيل المناستيري الزعيمي عن أبي المحاسن يوسف ضياء الدين افندي الاستانبولي عن حافظ سيد افندي عن اسعد المعروف بامام زاده عن عثمان افندي عنه

﴿ ابن المقير ﴾

هو أبو الحسن علي بن الحسين المعروف بالمقير البغدادي (له ثبت) لخص منه الشيخ عبد الباقي الحنبلي في ثبته وانظر كتاب الاربعين الزاهرة في الاحاديث النبوية الفاخرة عن اربعين شيخاً في أربعين بابا من ابواب العلم مخرجة من اربعين مصنفا من مرويات أبي الحسن علي بن المقير المذكور

في صلة الرداني(نروي)ماله بالسند الى عائشة المقدسية وابن جماعة عن أبي النون يونس بن ابراهيم الدبوسي عنه (ح) وباسانيدنا الى الحافظ ابن حجر عن أبي الفرج الغزي عن ابي النون عنه

﴿ ما تشتد اليه في الحال حاجة الطالب الرحال ﴾

عنوان الثبت الصغير. لشيخنا محدث المدينة ومسندها أبي اليسر فالح الظاهري المهنوي المدني انظر حرف الفاء

﴿ ما علق بالبال ايام الاعتقال ﴾

للعبد المستغفر ﴿ محمد عبد الحي الكتاني الحسني ﴾ جامع هذه الشذرة في مجلدة لطيفة فيه تراجم كثيرة وتحرير وفيات وتحصيل في أسانيد والاتصال بمؤلفات كثير من المتاخرين وأسانيد حديث المصافحة والمشابكة ولبس الخرقة وغير ذلك أمليتها) أيام (اعتقالنا) سنة ١٣٢٧ بدار المخزن بفاس

﴿ مجموع أسانيد الشمس محمد الشلي ﴾

العلامة المسند الصوفي المؤرخ الثبت محمد بن أبي بكر الباعلوي المعروف بالشلي صاحب المشرع الروي في مناقب بني علوي في مجلدين مطبوع وغيره ولد سنة ١٠٣٠ وروى عامة عن البابلي وعيسى الثعالبي والصفي القشاشي وعبد العزيز الزمزمي وعبد الله بن سعيد ابن باقشير وعلي بن الجمال وزين العابدين الطبري ومحمد بن سليمان الرداني وغيرهم مات سنة ١٠٩٣ نروي ماله عن السيد حسين الحبشي المكي عن ابيه عن الوجيه الاهدل عن ابيه سليمان عن الشهاب احمد بن محمد مقبول الاهدل عن العلامة ادريس بن احمد المكي عنه

(مجموع اجازات وأسانيد)

الشيخ عابد السندي انظر عابد في حرف العين وحصر الشارد في حرف الحاء

(المجمع المؤسس للمعجم المفهرس)

للحافظ ابن حجر رتب مشايخه فيه على طبقات « رأيته » بخطه في مكتبة مصر (أرويه باسانيدنا) اليه وقد سبقت في حرف الحاء. وقرأت بخط الحافظ السخاوي في كناشه وهو عندي

عن خط شيخه ابن حجر ان شيوخه الذين ذكر فيه بالسماع والاجازة والافادة بلغوا الى أربعمائة وخمسين نفساً وذكر غيره ان شيوخه بلغوا الى ستمائة نفس سوى من سمع منه من الاقران وقد سبق ذلك في اسمه

(مختصر معجم الشيوخ للذهبي)

اشتمل على الف شيخ (أرويه باسانيدنا) اليه انظر حرف الدال

(مختصر ثبت البديري)

للشمس الحفني [أرويه باسانيدنا] اليه انظر حرف الحاء

(مختصر ثبت ابن عقيلة)

(عندي) منه نسخة عليها خط ابن عقيلة مجيزا به لقاسم بن علي الحلبي البكرجي (أرويه باسانيدنا) الى الصعيدي عن ابن عقيلة وقد ادرج الصعيدي الاختصار المذكور في ثبته لم يترك منه شيئاً . وأرويه عن نصر الله الخطيب عن عمر الغزي عن محمد سعيد السويدى عن ابن عقيلة وهو أعلا ما يمكن

(مختصر النفح المسكي)

لجامع هذه الشذرة ﴿ محمد عبد الحي الكتاني ﴾ وهو في أربع كراريس (كتبته) على قدم استعجال جله [وأنا] محرم بمنى وعرفة [وأتممته] قبيل ظهر يوم الثلاثاء ١٩ حجة عام ١٣٢٣ تجاه الكعبة المعظمة بحضرة صاحب النفح الشيخ ابي الخير احمد بن عثمان العطار المكي الهندي وكان يمر على جميعه وسبب [اختصاري] للمعجم المذكور إني لما [أوقفني] عليه مؤلفه [وجدته] يخرج في مجلد ضخم لا [يمكنني] نسخه إذذاك [فلتحقيقي] بانه جمع ووعى من اخبار المتأخرين وأسانيدهم واجازاتهم ماشذ مجموعه عن كثير من أهل العصر [أردت] تلخيص مالابد منه للراغب الشائق [أتيت] فيه بترجمة سبعين من مشايخه

﴿ مختصر الجوهر الفريد في علو الاسانيد ﴾

للشيخ ابي النصر نصر الله بن عبد القادر الخطيب الدمشقي الشافعي القاضي المسند المعمر

في جزء وسط وهو مختصر ثبته الكبير وسبب اختصاره له انه لما حج سنة ١٣٢٠ وهي حجته العاشرة استجازه بكثرة جماعة من اهل الحجاز والهند والسند وخراسان واليمن وغيرهم من علماء الاقطار فحصل تعب في كتب الاجازات عنه لتلميذه [صاحبنا] الشيخ عبد الستار المكي بحيث كتب عنه نحو الثمانين اجازة فسأله بعض أقاربه اختصار ثبته الجوهر الفريد في علو الاسانيد فاختصره في نحو النصف أو أقل وسماه مختصر الجوهر الفريد في علو الاسانيد ترجم فيه لنفسه وعدد مشايخه ورحلاته الى الاقطار وساق نصوص اجازات بعض مشايخه وما يستند الوقوف عليه من اجازات مشايخهم ثم اسناد بعض المسلسلات والمصنفات الحديثية [انتسخت] بعضه بالمدينة المنورة [وأجازني] به بدمشق لما [نزلت] عليه بها و كتب [لي] عليه بخطه رحمه الله

[مدارج الاسناد]

للقاضي ارتضى علي خان الهندي انظر حرف الراء

[مرقعة الصوفية]

للعارف عبد الرحمان بن مصطفى العيدروس اليمني في ستين كراسة [نرويها باسانيدنا] اليه انظر عبد الرحمان

[مرقعة الفقهاء]

له أيضاً [أرويها باسانيدنا اليه]

[المرقاة العلية في الحديث المسلسل بالاولية]

للحافظ مرتضى الزبيدي [أرويه باسانيدنا] اليه

(مرآة الشموس في سلسلة القطب عيدروس)

في خمس كراريس للوجيه عبد الرحمان بن مصطفى العيدروس اليمنى نزيل مصر انظر عبد الرحمان

[معدن اللآلي في الاسانيد العوالي]

لابي المحاسن القاوقجي الطرابلسي ولعله اكبر اثباته انظر الاوائل له .

[مسالك الابرار من احاديث النبي المختار]

للبرهان الكوراني في مسلسلاته [أرويها بأسانيدنا] اليه وقد سبقت في الامم وانظر اتحاف رفيع الهمة

[مسند ثلاثيات البخاري]

للبرهان الكوراني جزء صغير نرويه بأسانيدنا اليه .

[مسالك الهداية الى معالم الرواية]

هي فهرسة أبي سالم العياشي الاولى قال وان شئت ان تسميها [العجالة الموفية باسانيد الفقهاء والمحدثين والصوفية] أو اقتفاء الاثر بعد ذهاب اهل الاثر في نحو خمس كراريس الفها باسم القاضي ابن سعيد المقيلدى اجازة له وفي بعض نسخها تصدير خطبتها باسم أبي سعيد عثمان بن علي اليوسي أحد أقارب أبي علي اليوسي الشهير هو المجاز بها ترجم فيها لمشايخه [المغاربة] كوالده وأبي السعود الفاسي وابي العباس احمد بن موسى الابار وهو أعلا شيوخه اسناداً من المغاربة وأبي عبد الله محمد بن احمد ميارة وأبي بكر يوسف السجستاني وأبي عبدالله ابن ناصر الدرعي وقد اجازه اجازة عامة ونص إجازته له مثبوت في الزهر الباسم لحفيد أبي سالم وكمشايخه المشارقة أبي الحسن علي الاجهوري وابراهيم الميموني والشهاب الخفاجي وعبد القادر بن جلال الدين المحلي الصديقي المصري وعبد الجواد الطريبي والشهاب احمد بن موسى القليوبي وعلي الشبراملسي وعيسى الثعالبي ومحمد الطحطاوي والبابلي وتاج الدين المكي والزين الطبري وعلي الطبري وعلي الديبع الزبيدي وعلي باحاج اليمنى وابراهيم الخياري يروي عن جميع هؤلاء عامة ما لهم ماعدا والده فانه أخذ عنه الطريق فقط كما أخذ عن بدر الدين القادري الطريقة القادرية وابي اللطف الوفاي الوفائية ومحمد باعاوى الحضرمي المكى الباعلوي وعبد الرحمان الزناتى المكناسي المكي والصفي القشاشي وزين العابدين البكرى الصديقي الطريقة البكرية وعبد الكريم

القفون القسمطيني وغيرهم وقد ساق بعد تراجم مشايخه هؤلاء أسانيد بعض الكتب المشهورة ثم اسناد بعض الفهارس نحو الخمسة عشر ثم بعض الانشادات ثم ختم بسياق كتاب النادريات من الاحاديث العشاريات للسيوطي فهي للسيوطي عشاريات وللعياشي بثلاثة عشر واسطة وهي ثلاثة أحاديث ياتى الكلام عليها في حرف النون واتم أبو سالم هذا الثبت سنة ١٠٦٨ وبالجملة فهو ثبت حلو السياق جيد الاسانيد نفيس الاختيار لا ألطف منه في إثبات المغاربة بعد فهرس ابن غازي قال عنه أبو عبد الله محمد المكي بن موسى الناصري في الروض الزاهر في التعريف بالشيخ ابن ناصر واتباعه الاكابر من اراد أن يعرف قدر مبلغ ابي سالم في العلم فليطلع على كتابه اقتفاء الاثر والرحلة يجده بحراً لا ساحل له اه [نرويه] وكل مالابي سالم [باسانيدنا] الى العجيمي والبرزنجي والكوراني وصاحب المنح والحريشي والمقيلدي وولده حمزة بن ابي سالم وابن اخته محمد بن عبد الجبار وغيرهم كلهم عنه ومن الطف [اتصالاتنا] به واقربها عن الشيخ فالح عن السنوسي عن ابن عبد السلام الناصرى عن الحافظ ابي العلاء العراقي عن الحريشي عنه | ح | ويرى الناصري عن العلامة الورزازي التطواني عن ابي العباس احمد بن ناصر عن ابي سالم وهذا عال جداً مسلسل بايمة الحديث المؤلفين فيه واعاظم رواته بالمشرق والمغرب | وارويها | ايضا عن الشيخ الطيب النيفر التونسي عن شيخ الاسلام محمد بيرم الرابع عن محمد بن التهامي ابن عمرو الرباطي دفين مكة عن اعجوبة دهره عبد الله بن محمد الزينبي عن عبد الودود الصحراوي عن ابي العباس احمد الخطاط عن ابن ناصر عن ابي سالم [واروى] مالابي سالم عاليا ايضا عن عبد الله المغراوى عن التمجدشتي عن الاوجي عن الحضيقي عن ابي مدين بن احمد الفاسي عن حمزة بن أبي سالم عن ابيه وعن مشايخه المشارقة الذين اخذ عنهم في رحلته الثانية

﴿ مشجر الاسانيد ﴾

(لصاحبنا) الشيخ احمد ابي الخير المكي ذكر فيه أسانيد الكتب الستة والموطا ومسند الدارمي والشمائل وتنوع أسانيده لابن حجر والحجار وابن البخارى والدمياطي والتنوخي

والبلقيني وابن الجزري وغيرهم من كبار المسندين وهو مشجر عجيب على نسق غريب جمله دوائر وكل دائرة يكتب فيها اسم راوى ويصلها باخرى يكتب داخلها اسم الراوي عنه وهكذا الى اسم جامعه الشيخ احمد ابي الخير وهو [عندي] بخط جامعه [وهبنيه] بمكة المكرمة جزاه الله خيراً [أرويه] عنه

[مطية المجاز الى من لنا في الحجاز أجاز]

ثبت [الفته] في طنجة عام ١٣٢٢ قبل [رحلتي] للحجاز في نحو كراسين لم يخرج الى الآن

[منتخب الاسانيد في وصل المصنفات والاجزاء والمسانيد]

جمع الامام أبي مهدي عيسى الثعالبي المكي في أسانيد شيخه البابلي الحافظ المصرى ولما وقف عليه الشمس البابلي قال جزاه الله خيراً قد عرفنا باسانيدنا التى كنا لا نعرفها [نرويه باسانيدنا] الى الثعالبي والبابلي وما [ذكرنا] من كون المنتخب للثعالبي هو المعروف وهو الذي للبصري والنخلي الاول في إجازته للشهاب الجوهري والثانى في ثبته المعروف وقولهما حجة لانهما أعرف الناس به ونحوه في إجازة تاج الدين القلعي للشهاب الغربي الرباطي وكتب [لي] الشيخ احمد أبو الخير من الهند أنه تملك منه نسخة كتبها الشيخ يوسف بن عبد الكريم الانصارى المدني لشيخه الشمس محمد بن الطيب الشرقي بالمدينة في شعبان عام ١١٤٤ فرءا اسم الكتاب بالطرة هكذا ثبت الشيخ محمد البابلي جمع الامام العلامة حسن العجيمي وبآخر النسخة بخط مغربي كانه خط الشمس ابن الطيب الشرقي بلغ مقابلة ومذاكرة مع أخوينا العالمين الفاضلين أبي الفضل حسن وأبي أقر الله منهما العين في أواخر شعبان عام ١١٤٤ اه وفي ترجمة احمد بن محمد مقبول الاهدل من النفس اليماني أخذ المذكور عن عبد الله بن سالم البصري وكتب له على منتخب الاسانيد ومن خطه نقلت وبعد فهذه الفهرسة المسماة بمنتخب الاسانيد جمع مولانا وشيخنا عيسى بن محمد الثعالبي الذى قرأ جميع ما تضمنت على شيخنا البابلي وذلك عام مجاورته بمكة سنة ١٠٧٠ وأجاز جميع من حضر وكان الفقير من جملتهم اه وفي الارشاد لولي الله الدهلوى اما البابلي

فاجازني بجميع ما في منتخب الاسانيد الذى جمعه الشيخ عيسى له.شيخنا الثقة الامين أبو طاهر الكردي عن ابيه وعن العجيمي والبصري والنخلي كلهم عن البابلي اه وبتأمل ذلك لايبقى شك في أن الجامع له الثعالبي

(منتخب الاسانيد)

ثبت الشهاب احمد بن عمار الجزائري جمع تلميذه ابراهيم بن عبد الله السيالة في نحو كراسين أتمه سنة ١٢٠٤ (عندي) منه نسخة عليها خط ابن عمار بالاجازة للمذكور [أرويه باسانيدنا الى ابن عمار انظر احمد بن عمار فيمن اسمه احمد وابراهيم السيالة المجاز منه به هو مؤرخ دولة باي تونس المولى حمودة باشا باي انظر [ص] ٣٨ من مسامرة الضريب للسنوسي

[منار الاسعاد في طرق الاسناد]

لعبد الرحمان الدمشقي الحنبلي

[منية القاصد في بعض أسانيد الاستاذ الوالد]

لجامع هذه الشذرة [محمد عبد الحي الكتاني] هو فهرس في أسانيد الشيخ [الوالد الفته باسم [صديقنا] العالم الصالح الناسك المعمر قاضي تلمسان الشيخ شعيب الجليلي في نحو كراسين وتناقله الناس وانتشر

[المباحث الحسان المرفوعة إلى قاضي تلمسان]

في مباحث إسنادية انتقادية تتعلق بإجازات قاضي تلمسان المذكور قبله من شيوخه أبقاه الله معافى في كراسة بقلم الفقير

[منحة الفتاح الفاطر باتصال أسانيد السادات الاكابر]

للسيد عيدروس بن عمر الحبشي الباعلوي [أرويه باسانيدنا] الى مؤلفه المذكورة في عقد اليواقيت انظر حرف العين

[المجد الشامخ فيمن اجتمعت به من اعيان المشايخ]

للعالم الصوفي الخطيب المدرس المرشد العابد الناسك . ابي محمد فتح الله بن الشيخ الصوفي

ابي بكر بناني شيخ الطريقة الشاذلية . ولد المذكور بالرباط سنة ١٢٨١ وأخذ عن اخيه وشيخ الجماعة بالرباط أبي اسحاق التادلي وتلاميذه . وأجازه محمد بن خليفة المدني حين ورد للرباط وحج عام ١٣٠٩ ثم رحل عام ١٣١٧ الى مصر والشام والاستانة وطرابلس الغرب وأجاز له في دمشق شيخنا عبد الله السكري والشيخ بكرى العطار . و بطرابلس الشيخ محمد الحسيني صاحب التفسير والشيخ عبد المجيد الدرغوتي وببيروت الشيخ يوسف النبهاني وأخذ في الاستانة عن الشيخ محمد ظافر بن محمد بن حمزة وغيرهم وأجازه بالشفا عام ١٣٠٦ بفاس شيخنا الوالد وعامه ابن الخال صاحب السلوة وله عدة تآليف منها (رفد القارى بما ينبغي تقديمه عند افتتاح صحيح البخاري) تدبجت معه عام ١٣١٩ وأجاز فيما بعد لاولادي عامة ماله وهو من خلاصة اهل ودنا وبقية رجال الطريق بالمغرب المحافظين على السمت الشاذلي بارك الله في أنفاسه وأمتع به آمين و كتابه هذا في نحو مجلد ترجم فيه لمن اخذ عنه وأجازه أو لقيه من رجال العلم والطريق بالمغرب والمشرق وهم عدد عديد وأثبت فيه نصوص إجازاتهم له

[المربي الكاملي فيمن روى عن البابلي]

للحافظ مرتضى الزبيدى ترجم فيه أولا لمشايخه وغالب تراجمهم ماخوذة من خلاصة الاثر للمحبي ولكن لايذكر غالباً ما أخذ عنهم وهل له إجازة منهم أم لا ثم ترجم لتلاميذه على الطريقة المذكورة أولا وكلما ترجم لتلميذ ذكر من اخذ عنه من اصحابه فهو شبه معجم خاص بالبابلي شيوخاً وتلاميذ ولعله آخر محدثي الاسلام الذين افرد الحفاظ شيوخه وتلاميذه بالتاليف فقد الف في شيوخ البابلي الثعالبي كما سبق وفي أصحابه الحافظ مرتضى وناهيك بهما [أرويه باسانيدنا] الى الحافظ مرتضى المذكورة في إسمه

﴿ المطرب المعرب الجامع لاهل المشرق والمغرب ﴾

للحافظ الرحلة عبد القادر بن خليل قدك زاده المدني دفين نابلس هو ثبت عظيم على مثال معاجم من سبق من الحفاظ جال في الدنيا لجمعه وقال في أوله وقد ارتحل لطلب الاسناد

جمع من السلف والخلف رحل جابر بن عبد الله الى مصر لاجل حديث واحد وكذلك رحل احمد بن حنبل وغيرهما وكنت منذ كنت في غاية الامنية في اتباع هذه السنة السنية والعمل بها والعمل بالنية إلى أن قال رحلت إلى مصر وغزة والرملة والقدس والشام وآيدين والروم ونلت مانلت من ذلك غير ان طالب العلم منهوم ولا يرضى بالقليل حيث لقيت الخ كلامه انظر [أسانيدنا] إليه في عبد القادر

[المكتوب اللطيف إلى المحدث الشريف]

جمع [معاصرنا] العالم المحدث الاثري ابى الطيب محمد شمس الحق العظيمابادى الهندى الفه في أسانيد شيخه محدث الهند السيد نذير حسين بن جوادعلي الرضوي العظيمابادى نزيل دهلي الاثري المتوفى ١١ رجب عام عشرين بعد ثلاثمئة وألف وذكر مشايخه بالسماع والاجازة الخاصة من اهل الهند وذكر من شملته إجازاتهم العامة من اهل اليمن والشام كالوجيه الاهدل والوجيه الكزبرى ومحمد عابد السندى وعبد اللطيف بن علي فتح الله البيروتي تكلم فيه أولا على صحة الرواية بالاجازة العامة وعرف بالشيوخ الاربعة المجزين بها المذكورين وذكر من اجازهم أو اخذوا عنه ونقل صورة ما أمكنه نقله من صيغ إجازاتهم العامة لاهل عصره وهو خطاب لشيخه المذكور يجيب فيه عمن عابه بقلة الشيوخ وسأله بيان رأيه في الاجازة العامة والرواية بها ويطلب منه إن كان يراها ان يجيز كذلك عامة لاهل عصره والمكتوب المذكور مفيد جداً أتمه مؤلفه بمكة المكرمة عام ١٣١٢ وطبع بالهند وطبع بأثره جواب شيخه نذير حسين المذكور المتضمن انه من القائلين بجواز الاجازة العامة وانه دخل في إجازة الشيوخ الاربعة وانه أجاز عامة كافة من ادرك حياته ولو كان صبياً لا يميز في أي بلد كان من العرب والعجم خصوصاً من اهل الهند والحجاز والمشرق واليمن وذلك بتاريخ شهر جمدى الثانية عام ١٣١٣ (نروي) ماللشيخ نذير حسين المذكور عن عبد الله بن ادريس السنوسي واحمد بن عثمان العطار عنه شفاهاً للاول بمكة المكرمة وللثاني بالهند سنة ١٣٠٢ بعد سماعه عليه الشمائل والاوائل السنبلية . وهو من

شيوخه الذين لم يترجمهم في معجمه تقية لا شتهاره بالمذهب الوهابي (ونروي) عنه بحكم ماذكر وشمس الحق جامع المكتوب المذكور هومحدث الهندفي(زماننا) هذاولدفي آخر ذي القعدة عام ١٢٧٣ له شرح كبير على سنن أبي داوود سماه (غاية المقصودفي حل سنن أبي داوود) طبع بعضه كما طبع اختصاره المسمى بعون المعبود وهو في اربع مجلدات . وللشيخ شمس الحق أيضاً حاشية على سنن الدارقطني واعلام اهل العصر بما وردفي ركعتي الفجر وعقود الجمان في جواز تعليم الكتابة للنسوان والمطالب الرفيعة في المسائل النفيسة وغير ذلك من الاجوبة والرسائل في الحديث ومصطلحه (كنت أجزت) له بمكة عام (حجي) باستدعاء الشيخ احمدابي الخير (مني) له وروايته هوعن المذكور وعن (مجيزنا) القاضي حسين السبعي الانصاري ونعمان الالومي واحمد الشرقي النجدي وغيرهم ممن حواه ثبته المسمى نهاية الرسوخ في معجم الشيوخ

﴿ المنتقى ﴾

من مرويات الشيخ أبي نصر محمد بن محمد بن محمد الشيرازي من محدثي القرن الثامن في نحوالثلاث كراريس توجد نسخة منه بالمكتبة السلطانية بمصر وعليها عدة سماعات (نرويه) بالسند الى الحافظ الذهبي عن الشيرازي

﴿ المنتقى ﴾

اسم المعجم الصغير للحافظ السيوطي انظر (أسانيدنا) اليه في حرف السين

﴿ المنجم في المعجم ﴾

للحافظ السيوطي أوله بعد البسملة هذا معجم ذكرت فيه أعيان الشيوخ الذين سمعت منهم الحديث او اجازوالي وهم ثلاث طبقات ورمز للعليا منهم ط والتي تليها طب ولمن دونها طس قال ولم اذكر احدامن الطبقة الرابعة وهي الصغرى كاصحاب ابن زرعة ابن العراقي والشمس ابن الجزري والبرهان الحلبي توجد منه نسخة منه بالمكتبة الخديوية بمصر ويظهر انها مسودة المؤلف وعدد اوراقها ٢٧٣ وبها بياض . وذكر محمد بن شرف الدين

الخليلي في ثبته ان عدد من عد من مشايخه فيه نحومائة وخمسين(أرويه باسانيدنا اليه انظر حرف السين

﴿ المنح البادية . في الاسانيد العالية ﴾

لابي مهدي عيسى الثعالي نسبهاله الوجيه الاهل في آخر النفس اليماني له [نرويهاباسانيدنا إليه المذكورة في الكنز وعيسى

﴿ المنح البادية في الاسانيد العالية والمرويات الزاهية والطرق الهادية الكافية ﴾

للعالم الصوفي المسند أبي عبد الله محمد المعروف بالصغير بن عبد الرحمان بن عبد القادر الفاسي بلداً ولقباً المتوفى سنة ١١٣٤ وهي في جزء صغير أوله (الحمد لله) الذي رفع حجاب الغفلة عن قلوب أصفيائه أما بعد فهذه بعض الاسانيد لبعض التآليف العلمية خصوصاً الكتب الحديثية والطرق الصوفية مقتصراً على الاسانيد العالية تاركا الاسانيد النازلة حسبما سئلت عن ذلك ورتبه على ثلاثة أقسام * القسم الاول في التآليف العلمية مبتدئاً بالكتب الحديثية * والقسم الثانى في المسلسلات البهية * والقسم الثالث في الطرق الصوفية المرضية والباس الخرقة العلية صدرهابترجمة مشايخه الذين أجازوه عامة فمن المغاربة والده عبد الرحمان وعمه محمد وجده عبد القادر بن علي وابن عمه محمد بن احمد بن يوسف قاضي مكناس والقاضي احمد بن محمد بن عيسى آدم الرباطي ومحمد بن محمد بن عبد الجبار العياشي ومحمد ابن يوسف العياشي ومحمد بن محمد المرابط بن أبي بكر الدلاءي وأبوسالم العياشي ومحمد بن عبد الكريم الجزائري وابن سليمان الرداني ومن المشارقة الزرقاني والخرشي والكوراني والعجيمي وهو الخامس عشر ممن ترجم وذكر أنه أجاز له ولولده عبد الله ولمن يتولد له من الاولاد والاحفاد وروايته عن هؤلاء المشارقة بالمكاتبة لا بالمشافهة خلافاً لقول ابن عجيبة في طبقاته انه حج فاجازه الخرشي والزرقاني وغيرهما اه قال صاحب المنح فهؤلاء الخمسة عشر كلهم أجازونى وتركت غيرهم ممن هو مساو لهم في السند ممن لم تقع لي منه إجازة كاحمد ابن الحاج والقاضي محمد بن ابراهيم الشتوكي ومحمد الشاذلي الدلاءي وأبي العباس ابن عمران وغيرهم وتركت غيرهم ممن هو نازل عنهم وكذلك جماعة من المشارقة كالشبرخيتي والفلاني وغيرهما

ممن لم نستحضر سنده أو كان مساويا للمذكورين وروى داخل المنح عن جماعة لم يترجمهم أولهـا كابي علي اليوسي واصفاً له بالامام العلامة ابي الوفا الحسن بن مسعود اليوسي وابي العباس احمد بن محمد بن ناصر روى عنهما الطريقة الغازية وشهدا له بالرؤية وابي محمد المعطي ابن عبد القـادر الشرقي البجعدي دفين مراكش روى عنه الطريقة الخضرية والمـلامتي صاحب الاحوال احمد بن يحي البادسي الفاسي أخذ عنه الطريقة الملامتية والطريقة الصديقية عن الاستاذ صاحب الاحوال أبي عبد الله محمد بن محمـد المدغري عن روحانية أبي بكر الصديق وأخذ عن خاتم أولياء زمانه احمد بن موسى الشاوي المدعو الشعير الطريقة الاويسية (وذكر) صاحب المنح عن نفسه أنه أخذ عن روحانية الحاتمي وانه لقنه واجازه ببعض مؤلفاته (قال) ورأيت عيسى عليه السلام إلّا أني لم آخذ عنه لكن في جمعة فتح لي في علم الاوائل والتعاليم من طب وتوقيت وغيرهما اه وقد افتخر بأخذه عن عيسى بعض الاخذين عنه وهو العلامة الافراني صاحب الصفوة والنزهة وغيرهما فقال في قصيدة له ذكرها له تلميذه صاحب الدرر المرصعة

وبعض مشايخي الابرار لاقى ★ نـبي الله عيسى دون فرض

فقل لشيوخ مراكش هلموا ★ بإنصاف لتصطحبوا بروض

ومراده صاحب المنح فانه أمن شيوخه عليه بفاس في هذه الصناعة . وقسم المسلسلات من المنح اشتمل على نيف وثمانين مسلسلا . وقسم الطرق اتى على اغلب الطرق المذكورة في رسالة العجيمي. وزاد عليه بعض الطرق المغربية والاندلسية ، والكتاب كله في نحو الخمسة عشر كراسة متوسطة . ومن الغريب ان شيخ الجامع الازهر بمصر ونقيب الاشراف بها السيد ابا الحسن علي بن محمد الببلاوي المالكي رحمه الله ونعمه قال في الانوار السنية على رسالة الامير الصغير في المسلسل بعاشوراء المطبوع بمصر سنة ١٣٠٥ في ص ١٠ ان المنح كتاب جليـل يقرب من حمل بعير كما قيـل اه بلفظه ومن عجيب الاتفاق (إني أدركت) زمن (دخولي) مصر الاول حياة الشيخ المذكور (فدخلت) عليه بمنزله وهو مريض مرض

الموت بكتاب المنح هذا (فأريته) اياه فاعتذر عنه بعض الحاضرين بان سبب ذلك تقليد المؤلفين للطرر الغير الموثوق بها (ومن) اللطائف (إنى) لما « دخلت » لمصر المرة الثانية . (وقفت) بحانوت كتبي فأخرج (لي) قطعة من المنح البادية يعرضها للبيع جازما بانها جميع المنح . فرددته بانها اكثر من ذلك فعاند . فاريته وصف مقدارها من رسالة السيد البابلاوي . ومن طغيان القلم قول صاحب عناية أولي المجد في ترجمة صاحب المنح هذه انه كان ممتع الرواية جداً فاجازه من لا يحصى كثرة حسبما تضمنته فهرسته الجامعة النافعة اه منها مع انك علمت مما سبق انه انما ترجم فيها من شيوخه خمسة عشر رجلا بين مشرقي ومغربي وكان في ذلك العصر اعلام في سائر الجهات اغفل الرواية عنهم، وعلى كل حال فالمنح هذه منح للمتأخرين لانها جمعت جملة أسانيد الفاسيين بل المغاربة واظهرتها فى ثوب قشيب واعتمدها المتأخرون وانتشرت وراجت أسانيدها وفرائدها وقد. وقفت على مايفيد اجازة مؤلفها بها لجماعة كالعلامة ١ محمد الصغير الافرانى المراكشي . وقفت على اجازته العامة له بتاريخ ١١٣١ والمؤرخ اللغوي المسند ابي عبد الله ٢ محمد بن الطيب الشرقي الفاسي المدنى والفقيه الناسك المعمر أبي محمد عبد الله ٣ بن الخياط القادري الفاسي المتوفى سنة ١١٩٨ ذكرها ولده عبد السلام في التحفة القادرية والعالم العامل ابي عبدالله ٤ محمد بن علي بن احمد بن عبد الرحمان الشريف الجعدي الجزائري كما وجد بخطه ونقل في ترجمته من تعريف الخلف مؤرخا بعام ١١٣٣ وابي الوفاء ٥ عبد الخالق الندرومي كما وجدت ذلك في تاريخ أبي العباس أحمد الغزاوي المكناسي وأبي حفص ٦ عمر لوكس التطواني ٧ ومحمد بن عبد الله المغربي المدني ٨ ومحمد بن عبد السلام بنانى الفاسي ٩ وولده حمدون وأبي عبد الله ١٠ جسوس ١١ ومحمد بن عبدالله بن أيوب التلمسانى المعروف بالمنور وغيرهم اما الافراني فلم ، تتصل باسنادها من طريقه ولا . أعلم منه مجازاً الا محمد بن محمد السالك الجرني المراكشي فقد . وقفت على اجازة الافرانى له بخطه وهي عامة بتاريخ سنة ١١٣٥ بالمنح البادية اثر نقله اجازات الافرانى من مشايخه كصاحب المنح والحريشي وابن

مبارك وابن رحال (نعم عنـدي) جزء من المقطعات الشعرية المنثوري بخط مؤلفه على أوله بخط الافراني المذكور روايته له عن صاحب المنـح وقال بعـده فمن اراد أن يتصل سنده به من طريقنا فقد اذنت له في ذلك اجازة عامة في سائر الاسنادات المذكورة في ذلك وكتب محمد المذكور أواخر رجب ١١٤٣ والله يرحم الجميـع بمنه اهـ من خط الافراني وكانها اجازة عامة ولكن لم يذكر هل اراد الاجازة للمعاصرين أو للاخذين عنه فقط أولهم ولمن يأتي والعبارة واسعة والله أعلم . وأما ابن الطيب الشرقي فأخذه عن صاحب المنح (وجدته) بخطه وهو معروف وكثيراً ما يسند عنه الحافظ الزبيدي عن المترجم وما ، وجدت الآن من صرح باجازته له العامة غير الشمس محمد بن محمد بن عربي في إجازته للشيخ سقط المشرفي المعسكري فيعتمد في ذلك . وأما القـادري والندرومي والجزائري فليس (لي) بهم الآن اتصال ولا (أحفظ) للاخرين ترجمة . وأما لوكس ومن ذكر بعده (فنتصـل) بها من طريقهم (باسانيدنا) الى السقاط عن لوكس وابن عبد السلام بناني كلاهما عنه . وأما المنور (فبأسانيدنا) اليه عنه وقد ذكر اجازة صاحب المنح له الحافظ مرتضى في تاج العروس . وأما بناني (فاستفدت) اجازة صاحب المنح له من إجازة بناني المذكور للحافظ أبي العلاء العراقي . وقفت عليها بخطهما على أول ورقة من الموطا وهي . عندي بخط المجاز وان كان ابن عبد السلام لم يذكر شيئاً من ذلك في إجازاته وفهارسه التي. وقفت عليها ، ثم بعد ذلك ظفرت بنص إجازة صاحب المنح لابن عبد السلام المذكور وهي عامة مطلقة مؤرخة بسنة عشرين ومائة وألف وأجازفيها أيضاً لولده حمدون كما وقفت على ذلك في كناشة المسند ابي عبد الله محمد التهامي بن رحمون ناقلا صورة الاجازة المذكورة لمن ذكر واجازة حمدون بناني لمحمد المختار امزيان الدمراوي التازي وعقب ذلك اجازة الدمراوي لابن رحمون وهي عامة أيضاً . وأما جسوس . فاستفدت اجازة صاحب المنح له من ثبت الفلاني الكبير راوياً ذلك عن ابن عبد السلام الناصري . وأما محمد بن عبد الله المغربي . فاستفـدت ذلك من ثبت الفلاني وغيره . وكان ابن عبد الله المذكور يجيز في المشرق بالمنح ؛ وقفت على

اجازة بخطه على أول ورقة منها للشيخ طه الجبريني الحلبي ؛ وعندى نسخته ويروي الحافظ الزبيدي كثيراً عن المسن الصالح البركة أبي الحسن علي بن محمد السوسي عن صاحب المنح ولا أدري هل يروي عن المذكور عن الفاسي عامة أو لشئ مخصوص والله أعلم وأعلى ما بيننا وبين صاحب المنح أربعة وخمسة وذلك من طرق . فاخبرنا بها مسلسلة بالمحمدين محمد الشريف الدمياطي عن محمد الخضري الدمياطي عن محمد الامير الكبير عن الشمس محمد بن سالم الحفني عن محمد بن عبد الله المغربي المدني عن صاحب المنح. وأخبرني بها مساوله ايضاً الوجيه عبد الله بن محمد صالح البنا الاسكندري عن ابيه عن زين جمل الليل المدني عن محمد بن محمد بن عبد الله المغربي عن ابيه عن صاحب المنح . وباسانيدنا الى الامير الكبير عن علي السقاط عن عمر لوكس التطواني وابن عبد السلام بناني كلاهما عن مؤلفها وأعلا من ذلك . روايتنا عن السكري والحبال عن الكزبرى عن مرتضى عن المنور التلمساني عن صاحب المنح وهذه سلاسل وثيقة معتبرة ومن اعلا . اتصالاتنا بصاحب المنح في الحديث المسلسل بالمصافحة ، إني صافحت بمصر الشمس محمد بن سالم بن محمد طموم الشبرياصي المالكي الازهرى كما صافح شيخه الشيخ عبد الغني الملواني المالكي كما صافح الشيخ محمد نافع كما صافح العارف ابا الحسن علي البيومي كما صافح عمر لوكس التطواني المذكور كما صافح صاحب المنح باسانيده المذكورة في المسلسل بالمصافحة (ح) وصافح البيومي المذكور عيسى الطولوني كما صافح الشهاب احمد بن العجل بسنده المعروف له . وما وقع في مسلسل عاشوراء للامير الصغير من انه يروي الحديث المذكور عن ابيه عن علي السقاط عن احمد بن العربي بن الحاج وعمر بن عبد السلام لوكس كما أخذه عن صاحب المنح تخليط لان احمد بن العربي بن الحاج من اشياخ صاحب المنح لا تلميذه ومات قديما لم يدرك السقاط الآخذ عنه ، نعم أخذ السقاط عن محمد بن احمد بن العربي بن الحاج المذكور فانقلب عليهم الابن بالاب وهو وهم واضح وأما روايته لها عن عمر لوكس عن صاحب المنح فصحيح وقد . وقفت على اجازة صاحب المنح وهما عامة للوكس المذكور وعلى اجازة لوكس للسقاط وهما عامة ايضا (والحمد لله)

وما وقع بخط (مجيزنا) أبي الحسن بن ظاهر وفهرسة (خالنا) أبي محمد جعفر بن ادريس (الكتاني) من ان السقاط يروي عن صاحب المنح منحه فهو في عهدة الاول ولم يذكره غيره . وما في فهرسة الكوهن وغيرها من الفهارس من سياق عدة أسانيد من طريق ابن عبد السلام الناصري عن الحافظ أبي العلاء العراقي الحسيني عن صاحب المنح في عهدتهم لان العراقي المذكور سياتي في ترجمته انه ابتدأ في طلب العلم عام ١١٣٤ وهي السنة التي مات فيها صاحب المنح (ورأيته) في فتح البصير يعبر عنه بشيخ شيخنا وفي أول نسخته من الموطا وهي (عندي) ساق سنده فيها عن ابن عبد السلام بنانى عنه . نعم لو وجد التصريح باجازته له لكان غاية في العلو ومن الاغلاط المتعلقة بكتاب المنح هذا ان صديقنا المفتي أباعيسى المهدي بن محمد الوزاني صاحب المعيار الجديد نسب في فهرسته المنح للطيب بن محمد الفاسي وهو غلط . وانما هي لمحمد بن عبد الرحمان بن عبد القادر لا إشكال . ولاشك في ذلك وانما لابي عبد الله محمد الطيب بن محمد اسهل المقاصد المذكور في حرفه والله أعلم ؛ ولصاحب المنح هذا من التآليف في الحديث والتاريخ والسير اختصار طبقات السبكي واختصار الاصابة الى حرف العين . نسبهما له ابن عجيبة في طبقاته قال كان ذاكرا للحديث بصيرا بالفنون مكبا على التقييد عارفا بايام الناس اه وله أيضاً كشف الغيوب من رؤية حبيب القلوب والكوكب الزاهر فى سير المسافر ذكرهم له الحضيكي في طبقاته . وقفت على تحلية صاحب المنح في رسالة الشيخ الامير في الحديث المسلسل بعاشوراء بعالي الاسناد ومن عليه في اتصال كل سند في كل فن أقوى اعتماد الحجة الثبت السند . ولكن كتب عليه محشيه السيد البابلاوي وان المقصود من هذه العبارة وامثالها المبالغة في المدح كما هو معلوم اه ومما يلاحظ على السيد المذكور انه يكتب مثل هذه التحشية في تراجم المغاربة كثيرا تامل ما سياتى عنه في ترجمة السقاط ايضا والله أعلم

﴿ المنهج المنتخب المستحسن فيما أسندناه لسعادة مولاي عبد الحفيظ ﴾

(ابن السلطان مولاي الحسن)

ثبت . الفته باسم المذكور أيام خلافته عن اخيه السلطان مولاي عبد العزيز لما . اجتمعت

به بمراكش عام ١٣٢١ وهو في نحو أربع كراريس اشتمل على فرائد وأسانيد كثير من الفنون والمسلسلات والفهارس

﴿ المنهل الروي الرائق في أسانيد العلوم وأصول الطرائق ﴾

للامام العارف أبي عبد الله محمد بن علي السنوسي الجغبوبي في نحو سبع كراريس وهو فهرس ممتع ذكر الشيخ في أوله أنه وقع له الاجتماع في رحلاته لجماعة أخذوا عنه من الجهابذة بنواحي الاعراض وأطراف الجريد وطرابلس الغرب وآخرون مراسلون من تونس وماحولها من زوايا برقة ومصر فحصل بينه وبينهم التعارف فتشوفت انفسهم للاستجازة فاستخار الله وأجاز لهم ماوصله من مشايخه واحوالهم على فهارس مشايخه ومشايخهم وفهارسه التي ابف فاختصر كل ذلك في ثبت مختصر ذكر فيه اسناد الكتب العشرة والسنن العشرة والمسانيد العشرة والصحاح العشرة والمعاجم العشرة والجوامع العشرة والمختصرات العشرة وكتب الاحكام العشرة الى غير ذلك من كتب التخاريج والسير والشمائل ونحو الستين تفسيرا ثم طرائق القوم مما لخص أكثره من رسالة العجيمي (أرويه) وكل ما لمؤلفه (باسانيدنا) اليه وهي مذكورة في الاوائل وفي حرف السين

﴿ المنح الصفية بالاسانيد اليوسفية ﴾

للشيخ ابي العباس احمد بن يوسف الفاسي المتوفى سنة ١٠٢١ بوذري الذه في أسانيد والده الشيخ ابي المحاسن يوسف الفاسي الطريقية فقط قال أبو حامد الفاسي في شرحه على نظمه في الاصطلاح في حق أخيه المذكور كان إمام وقته بعد القصار في الحديث لازمه في الحديث وغيره سنين كثيرة وجد في الطلب مع قوة الحفظ وتوقد الذهن الى أن صار نسيج وحده لايدرك في ذلك شأوه وكان لايشذ عنه شيء من حديث الصحيحين وقال ايضا في حقه من المرآة منفردا بعلم الحديث لايجارى فيه ولا يباري حافظاً لحديث الصحيحين مستحضرا لما اتفقا عليه وما انفرد به أحدهما وللاختلاف في لفظ متن أو سند تصحح نسخ البخاري ومسلم من حفظه كلام ابن حجر والابي نصب عينيه عارفا بالرجال والعلل معتنياً بجمع الطرق

محصلا لفائدة ذلك عارفاً بالتعادل والتراجح محققاً للصناعة ممارساً على سنن أهلها مستعملا للسنة محافظاً عليها ملاحظاً لها في جميع أحواله اه وقال عنه ايضا حفيد أخيه في ابتهاج القلوب سلطان الحفاظ في الآثار النبوية ورئيسهم وأعلمهم بالصناعة الحديثية وزير أبيه ولسانه وآيته وترجمانه ثم قال بلغ حفظه حد الاعجاز تصحيح النسخ من حفظه وكان الشيخ أبو عبد الله محمد بن ابي بكر الدلاءي يقول حفاظ المغرب ثلاثة حافظ ضابط ثقة وهو سيدي احمد بن يوسف وحافظ ضابط غير ثقة وعين الثاني وحافظ غير ضابط ولا ثقة وعين الثالث وقد تكلم معه يوما لما زار سيدى أبا بكر الدلاءي هو ومن حضر في شأن الاستيعاب لابن عبد البر فقال انه لو عدم لكان هنا من يؤلف مثله يشير الى نفسه وبلوغ حفظه تلك المرتبة اه وله من التآليف في السنة وعلومها شرح عمدة الاحكام لعبد الغني المقدسي وشرع في حاشية على صحيح مسلم فكتب منها جزءا وتاليف في أسانيد الشيخ سيدي أبي بكر الدلاءي (تتصل) بوالده بطريق الصحبة والانتفاع من طرق منها عن (الوالد) عن (الجد) عن العارف أبي محمد عبد الواحد الدباغ والاستاذ ابي محمد عبدالله البزراتي كلاهما عن الشيخ أبي حامد العربي بن احمد (ح) وعن المعمر الناسك ابي العباس احمد بن عبد الرحمان الصنهاجي —— عن العارف ابي عبد الله محمد بن عبد الحفيظ الدباغ عن العارف ابي محمد عبد القادر العلمي دفين مكناس كلاهما عن ابي الحسن علي الجمل عن ابي محمد العربي بن احمد بن عبد الله معن الاندلسي عن ابيه عن ابي محمد قاسم الخصاصي عن ابي عبد الله محمد بن عبد الله عن ابي المحاسن الفاسي باسانيده المذكورة فيه (وتاقنت وصحبت) أبا فارس عبد العزيز ابن احمد بن عبد الحفيظ الدباغ كما صحب الشيخ ابا محمد عبد الواحد الدباغ المذكور وابا زيان الغريسي وهما عن الشيخ ابي حامد عاليا (ح) واعلا من ذلك (اني صافحت وصحبت) العارف ابا عبد الله محمد بن عبد القادر الشاوي أصلا الفاسي داراً وهو صحب اباحامد العربي ابن احمد الدرقاوي بسنده

الفه له تلميذه العياشي كما في عمدة الاثبات ولم (أر) ذلك لغيره فان صح (فنرويها باسانيدنا) اليهما ثم وجدت الشاه ولي الله الدهلوى في الارشاد قال عن شيخه ابي طاهر الكوراني ناولني كتاب مقاليد الاسانيد فطالعته وراجعته فيما اشكل من الفن ثم قال لدى تفصيله اسانيد الشيوخ اما الشيخ عيسى فناولني مقاليد الاسانيد تاليفه شيخنا ابو طاهر عن مشايخه عنه اه وفي اجازة التاج القلعى للغربي الرباطي منتخب الاسانيد للشيخ عيسى جمع فيه مرويات شيخه البابلي ومقاليد الاسانيد جمع فيه مروياته عن بقية المشايخ الاعلام اه منها وهي عبارة مفيدة قاطعة للنزاع

﴿ المسعى الحميد ، في بيان تحرير الاسانيد ﴾

لعصرينا العلامة النحرير الشهاب احمد رافع الطهطاوي المصري من كبار تلاميذ الشمس الانبابي والمجازين منه واستجاز اخيرا ابن خالنا صاحب السلوة مكاتبة من دمشق ويغلب على ظني ان شيخ الحنابلة بمصر السيد احمد البيونى الحنبلي المصرى كان ذكره لي لما كنت بمصر عام ١٣٢٣ واستجازني له وسمعت ان ثبته المذكور في مجلد او اكثر وان عنايته فيه بتحرير الاسانيد وضبط الرجال والتعريف بهم وانه لا رواية لصاحبه عن غير الانبابي وطبقته من المصريين والله اعلم

﴿ المشرع السلسل في الحديث المسلسل ﴾

للامام بن ابي الاحوص (أرويه) بالسند الى الخطيب ابن مرزوق عن ابي حيان عنه

﴿ مجالي الامتنان فيما روى لنا بالتسلسل من سور القرآن ﴾

لجامع هذه الشذرة (محمد عبد الحي الكتاني) الحسني الفاسي ثبت كتبته بمصر

﴿ مورد الراوين في مورد الرواية والدواوين ﴾

للشيخ الجليل الراوية ابي الحجاج يوسف بن موسى بن سليمان الجذامي المنتاشقري (ارويه) بالسند الى ابي زكرياء السراج عن ابي سعيد محمد بن عبد المهيمن الحضرمي السبتي عن مؤلفه كتابة من رندة قال في اجازته له اطلقت الاذن لعالي الفقيه ابي سعيد في تحمل

عالي من رواية على اختلاف تحملي لها عن اشياخي الجلة العلماء حسبما تضمنه هذا التاليف وما يصح لديه مما لي من نظم ونثر وتصنيف . ومن ذلك كتاب ملاذ المستفيد في خصائص سيد المرسلين في الاحاديث الاربعين وكتاب مشيختي وغير ذلك

﴿ الموارد السلسلة من عيون الاسانيد المسلسلة ﴾

للشمس محمد بن الطيب الشرقي الفاسي ثم المدني قال عنه الحافظ الشوكاني في ثبته جمع فيه أحاديث لا توجد في غيره مسلسلة وتكلم بعد كل حديث على اسناده ومن اخرجه من المصنفين اه من الاتحاف (قلت) وقد (وقفت) على المسلسلات المذكورة في المدينة وهي في مجلد (أرويها بأسانيدنا) إلى الحافظ مرتضى عنه [وبأسانيدنا] إلى القاضي الشوكاني عن عبد القادر الكوكباني عنه وسياتي ذكرها أيضاً في المسلسلات

﴿ المواهب الجزيلة في مرويات الفقير إلى الله محمد بن احمد بن عقيلة ﴾

وهو الثبت المذكور للعلامة المحدث الصوفي المسند الشمس محمد بن احمد بن سعيد المشهر والده بابن عقيلة الحنفي المكي محدث الحجاز ومسنده في عصره حلاه في غير موضع في النفس اليماني بالحافظ وهو صاحب المصنفات العديدة منها (عنوان السعادة فيما خص به نبينا قبل الولادة) وكتاب (لسان الزمان في أخبار سيد العربان وأخبار أمته من الانس والجان) وهو تاريخ مرتب على السنين وصل فيه الى سنة ١١٢٣ (وعروس الافراح في معنى حديث الارواح) (والاحسان في علوم القرآن) اختصر فيه الاتقان للحافظ السيوطي واستدرك عليه نحواً من ستين نوعاً وغير ذلك (عندي) خطه كثيراً وكذا من تاليفه كتاب المواهب هذا وهو في مجلد وسط جمعه بنفسه قال في صدره أحببت أن اثبت في هذا الثبت ما تيسر من الاسانيد وقد ظفرت بروايات عن مشايخ كبار اخيار فاخترت ان اصدر ما أورده بتراجم مشايخي بالاختصار ثم آتي على ما أردت من ذكر أسانيد الكتب الحديثية وغيرها وأعقب ترجمة كل شيخ بما صح لي من الروايات ليسهل على الناظر معرفة ما وصل الى من طريقه صدره بترجمة شيخه عبدالله البصري ثم الشهاب النخلي ثم المنلا إلياس بن ابراهيم الكوراني

نزيل دمشق ثم أبي المواهب الحنبلي والشهاب احمد بن محمد البنا الدمياطي ثم تاج الدين الدهان المكي ثم الشيخ حسن العجيمي المكي ثم اطال بذكر أسانيده الى المصنفات ورتبها على الفنون ثم ختم بذكر مشايخ لم يترجم لهم بالخصوص ثم ختم بذكر أسانيد لبعض الفهارس فذكر منها نحو الخمسة عشر وبذلك تم الثبت وهو اجمع واوعب من ثبتي شيخه البصري والنخلي وأمثالهما (نرويه) وكل ما لمؤلفه عن الحبال والسكري عن الكزبري عن ابيه عن جده عنه وأعلا من ذلك عن أبي النصر الخطيب عن محمد الغزي الدمشقي عن محمد سعيد السويدي البغدادي عنه ١١٤٥ حين ورد ابن عقيلة بغداد وسن السويدي اذذاك نحو خمس سنوات وهو اعلا ما يوجد في الدنيا . ومساو له عن المعمر ابن البركات صافي الجفري المدني بمكة عن ابي عبد الله محمد بن عبد الرحمان بن سليمان الاهدل الزبيدي عن أمر الله ابن عبد الخالق المزجاجي عن ابن عقيلة وكانت وفاة ابن عقيلة هذا سنة ١١٥٠

﴿ المورد السلسل في حديث الرحمة المسلسل ﴾

للحافظ ابي عبد الله ابن الابار القضاعي الاندلسي شهيد تونس قال عنه في معجم اصحاب الصدفي لدى ترجمة عياض كافني من اوجب حقه واوتر وفقه تخريج اسانيد حديث الرحمة وجمع طرقه المتصلة فاجتمع لي من ذلك جزء سميته « المورد السلسل » وهذا الذي من الكلام عليه ما انتهت معرفتي اليه اه وناهيك بهذا (ارويه) بالسند الى ابي زيد الثعالبي عن الحافظ محمد بن مرزوق الحفيد عن جده الخطيب عن ابي عبد الله ابن جابر الوادياشي عن ابي عبد الله محمد بن حياتي الاوسي الاندلسي نزيل تونس عن مؤلفه ابن الابار

﴿ المواهب السنية ﴾

انظر ابن ياسين

﴿ المواهب السنية في مسلسلات إمام الحنفية ﴾

هو الشيخ جار الله بن محمد بن عبد العزيز بن فهد الهاشمي المكي (ارويه باسانيدنا) الى النخلي عن محمد بن علان الصديقي المكي عن نور الدين علي بن احمد الحميري عن وجيه

الدين عبد الرحمان ابن فهد عنه

(الموائد السنية . والاسانيد السنية)

للعالم الصالح ابي عبد الله محمد المعطي بن عبد الخالق الشرقي التادلي البجمدي دفين مراكش المتوفي بها سنة ١٠٩٢ قال في اوله اذكر فيه ما تحملته من الاحاديث الشريفة واسمي من رويت ذلك عنه منتظماً في سلك سلسلتهم المنيفة هذا وان لم أكن منهم فهم القدوة لا يشقى جليسهم . قال واذكر مع شيوخ الاسناد من صحبته من المباركين. واذا ذكرت من اخذت عنه من الشيوخ وما استمددت منه اعقبته بالتعريف بنسبه وبلده وفضله . ومن وقع له مع اهل زمانه ما اوهم غضاً أو ارتيابا في مزيته أخذت بالذب عنه بوجه واضح الخ ترجم فيها لعمدته ابن سعيد المرغتي عالم مراكش فاطال وأطاب ورفع بعض أسانيده .تتصل بالشيخ المذكور من طريق المنور التلمساني وهو عن أبي عبد الله محمد الصالح بن المعطي الشرقاوي عن والده الشيخ سيدي المعطي دفين باب الدباغ بمراكش رحمهم الله (ح) وباسانيدنا الى صاحب المنح عن صاحب الموائد

﴿ المعاجم ﴾

المعجم عبارة عن الكتاب الذي يترجم فيه الشيخ شيوخه مرتبين على حروف المعجم ويذكر ما رواه عن كل واحد في ترجمته من حرفه وتوسع المتأخرون فسموا المعجم الكتاب الذي يخصه الشيخ بشيوخه وأقرانه أو من أخذ عنه أو يفرده أحد المحدثين بشيوخ حافظ أو تلاميذه كمعجم شيوخ الصدفي لعياض ومعجم تلاميذه لابن الابار سمي بذلك لذكرهم الرواة فيه على ترتيب حروف المعجم تسهيلا للمطالع والمستفيد وقال الحافظ السخاوي في شرحه على الجزرية ومن نسخة كتبت في حياته (نقلت) المعاجم الكتب المصنفة على حروف المعجم في شيوخ المصنف كالمعجم الصغير والاوسط للطبراني أو في أسماء الصحابة كالمعجم الكبير له ايضا وهو اعظمها واوسعها والكبير صفة للمعجم لا للمؤلف اه وفي الحطه المعجم في الاصطلاح ما يذكر فيه الاحاديث على ترتيب الشيوخ سواء بعد تقدم وفاة الشيخ

أو توافق حروف التهجي أو الفضيلة أو التقدم في العلم والتقوى ولكن الغالب هو الترتيب على حروف الهجاء ومن هذا القسم المعاجم الثلاثة للطبراني قات والمشيخات في معنى المعاجم الا ان المعاجم يرتب المشايخ فيها على حروف المعجم باسمائهم بخلاف المشيخات قاله الحافظ ابن حجر كذا في ثبت شيخ شيوخنا محمد عابد السندي اه من الحطة وهذا القسم هو الذي (نذكر) هنا (فنقول)

﴿ معجم أبي ذر الهروي ﴾

هو الامام الحافظ أبو ذر عبد بن احمد الهروي الانصاري امام الرواة وحجة المسندين في بلد الله ومن عليه في الدنيا المدار في رواية صحيح البخاري ولد سنة ٣٥٥ وتوفى بمكة سنة ٤٣٥ له معجم في مجلد قال فى أوله (الحمد لله) أحمده وأستعينه وأومن به وأتوكل عليه وأعوذ بالله من شر نفسي وسيآت عملي من يهده الله فلا مضل له ومن يضلل فلاهادي له الى ان قال (وبعد) فاني اذكر في هذا عن شيوخي الذين كتبت عنهم في سائر البلدان عن كل واحد ما تيسر على حروف المعجم باب الالف منهم من اسمه احمد ولابي ذر جزء آخر فيه أسماء شيوخ كثيرة رآهم ولم يكتب عنهم وعدة من في معجمه هذا المذكور ثلاثة رجل وثلاثون رجلا الا رجلين وله عن امرأة واحدة وعدة مافيه من الاحاديث ستمائة وعشرون حديثاً (أرويه) من طريق عياض عن ابي علي الغساني عن ابن عبد البر عنه ا عجيبة) حدث أبوذر الهروي هذا بكتاب الموطا رواية محمد بن الحسن الشيباني صاحب أبي حنيفة عن ابي علي الصواف عن احمد بن محمد بن مهراز عن محمد بن الحسن عن مالك ا فانا) أن [نرويها] من طريق ابن عبد البر عنه به مع ان اسناد رواية محمد بن الحسن نادر في فهارس المتأخرين فكيف بالمتقدمين

﴿ معجم مشايخ ابي علي الحداد ﴾

وهو الحسن بن احمد الحافظ [نرويه باسانيدنا | لى ابي الحجاج بن خليل عن مسعود بن ابي منصور الخياط عنه

﴿ المعجم المحبر ﴾

لابي سعد عبد الكريم ابن السمعاني الحافظ [نرويه باسانيدنا] الى الحافظ ابن حجر عن ابي الحسن علي بن ابي المجد عن الفضل محمد بن ابي طاهر المقدسي عن عيسى بن عبد العزيز اللخمي عن مؤلفه اجازة وهو آخر من حدث عنه

(معجم بن الاعرابي)

هو أبوسعيد احمد بن محمد بن الاعرابي (أرويه باسانيدنا) الى ابن حجر عن ابي هريرة بن الذهبي انا يحي بن محمد بن سعد عن الحسن بن يحى بن الصباح انا عبد الله بن رفاعة بن غدير السعدي انا أبو الحسن علي بن الحسن الخامي انا عبد الرحمان بن عمر النحاس انا أبو سعيد احمد بن محمد بن زياد بن الاعرابي

(معجم ابن المقرى)

(أرويه باسانيدنا) الى ابن حجر أيضاً عن ابي الفرج عبد الرحمان بن الغزي عن قطب الدين عبد الكريم الحابي انا شامية انا المؤيد ابن عبد الرحيم انا سعيد بن ابي الدجاء انا منصور بن الحسين و أبوطاهر احمد بن محمود الثقفي انا ابن المقري

(معججم الطبراني الاوسط)

فيه أسماء شيوخه وا كثره من غرايب أحاديثهم (نرويه باسانيدنا) الى ابي الحجاج بن خايل عن خايل بن ابي الرجا الزازاني عن ابي علي الحداد عن ابي نعيم الاصبهانى عنه

(معجم ابن جميع)

(أرويه) بالسند الى ابن حجر عن النور الهيثمي عن ابي عبد الله محمد بن اسماعيل بن ابراهيم ابن الخباز انا المسلم بن محمد بن علان أنبأنا عبد الصمد بن محمد الحرستاني أنبأنا أبو الحسن علي بن المسلم السلمي انا أبو نصر الحسين بن احمد بن طلاب انا ابو الحسين محمد ابن احمد ابن جميع الغساني

(معجم السفر للحافظ ابي طاهر)

(اروبه) بالسند الى ابن حجر عن ابي اسحاق التنوخي عن ابي الحسن علي بن يحيى الشاطبي انا عثمان بن علي بن عبد الرحمان المعروف بابن خطيب القرافة انا السلفى

(المعجم المترجم للزكي المنذري)

(أرويه) بالسند الى القاضي زكرياء عن ابي الفتح محمد بن ابي بكر العثماني عن ابي الفرج عبد الرحمان بن احمد بن مبارك الغزي عن ابي المحاسن يوسف بن عمر بن حسين الختني عن الزكي المنذري (ح) (وباسانيدنا) الى البرهان التنوخي عن اسحاق بن الوزير الزاهد عنه

(معجم شيوخ ابي بكر الجرجاني)

وهو احمد بن ابراهيم جمعه لنفسه ترويه به الى السلفى عن ابي المعالي ثابت بن بندار عن ابي بكر احمد بن محمد البرقاني عنه

*(معجم يوسف بن خليل الحافظ الدمشقي)

« ارويه » بالسند الى ابن حجر عن محمد بن احمد بن عثمان الفارقي عن زينب بنت الكمال عن يوسف بن خليل الحافظ

(معجم ابن مسدي)

وهو الحافظ ابو بكر محمد بن يوسف بن موسى الغرناطى المعروف بابن مسدي المتوفى سنة ٦٦٠ في ثلاث مجلدات وهو كثير الفوائد الا انه لا يكاد يذكر احداً من الاعيان الا ثلاثة ولما لم يذكر المنذري ولم يوفه حقه رماه جمع من اصحاب المنذري كل منهم بنبله ووضع من قدره ونيله والدنيا دار « ارويه » بالسند اليه وقد سبق في ابن مسدي

﴿ معجم الرعيني ﴾

هو الحافظ المتقن ابو موسى عيسى بن سليمان الرندي المالقي (أرويه) بالسند الى ابن الابار عنه

﴿ معجم البرزالي ﴾

هو الحافظ علم الدين ابو محمد القاسم بن محمد البرزالي المتوفى سنة ٧٣٨ اشتمل على نحو الفي شيخ كما في كشف الظنون (ارويه) بما سبق في حرف الباء

(معجم الشيوخ)

لابي محمد بن سفيان

﴿ المعجم المحكم للرشيد أبي الخير الحسين يحى بن علي العطار ﴾

بالسند الى ابن حجر عن ابي الفرج بن احمد الغزي عن أبي الحسن علي بن اسماعيل ابن قريش عن مؤلفه

(معجم النجيب عبد اللطيف بن عبد الحنفى الحراني)

تخريج أبي العباس احمد بن محمد الظاهري الحنفي به الى ابن حجر عن ابي المعالي الازهري عن عائشة بنت علي بن عمر الصنهاجية عن النجيب عبد اللاطيف بن عبد المنعم

(معجم المقدسي)

باسانيدنا الى ابن حجر عن ابي المعالي عبد الله بن محمد الازهرى عن البدر محمد بن احمد ابن خالد الفارقي عن ابي بكر محمد بن ابراهيم بن عبد الواحد المقدسي

(المعجم العلي للحافظ الحنبلي)

(ارويه باسانيدنا) الى ابن حجر عن فاطمة بنت محمد بن احمد بن المنجا عن سليمان بن حمزة عن ابي عبدالله محمد بن احمد الذهبي

(المعجم للدبوسي)

وهو ابو النون يونس بن ابراهيم الدبوسي تخريج ابي الحسين احمد بن ايبك الحسامي وهو في ستة اجزاء (ارويه) بالسند الى ابن حجر عن ام عيسى مريم بنت احمد الادرعي بسماعها من مؤلفه

﴿ المعجم الكبير للذهبي ﴾

تخريجه لنفسه به الى ابن حجر عن ابى اسحاق التنوخي وابي هريرة بن الذهبي قالا انا الذهبي

﴿ المعجم اللطيف للذهبي تخريجه ايضاً ﴾

لنفسه (وقفت) على نسخة مسموعة منه تداولتها ايدي جماعة من الحفاظ وهو في نحو كراسين افتتحه بالرواية عن ابن النعمة المقدمي بسماعه عليه سنة ٦٩٤ وكلما اورد حديثاً عقبه بحكمه

ورتبته (نرويه) باسانيدنا الى ابن حجر عن العماد ابي بكر بن ابراهيم بن العز المقدسي بسماعه له على الذهبي

﴿ معجم السبكي ﴾

وهو الامام تقي الدين أبو الحسن علي بن عبد الكافي تخريج ابي الحسين ابن المستكن فيه الى ابن حجر عن سارة بنت الشيخ تقي الدين ابي الحسن علي بن عبد الكافي السبكي بسماعها من والدها عن مؤلفه وبالسند الى الذهبي عنه

﴿ معجم السبكي المذكور ايضا ﴾

تخريج ابن الحسين بن ايباك . به الى الحافظ ابن حجر عن سارة ابنت اخرج له عنه . وانظر السبكي في حرف السين

(مجم التقى سليمان بن حمزة)

ابن ابي عمر ، تحريج ابي عبد الله الذهبي به الى الحافظ عن فاطمة بنت المنجا عن اخرج له

(معجم الفخر علي بن احمد بن البخاري)

عن شيوخه المجيزين له والمسمين تخريج ابي العباس احمد بن محمد الظاهري الحنفي باسانيدنا الى الفخر

(معجم أبي الفتح محمد بن الزين أبي بكر المراغي)

تخريج النجم محمد المدعو عمر بن فهد المسمى بالفتح الرباني . بمعجم شيوخ ابي الفتح العثماني باسانيدنا الى ابن فهد المذكور عنه

(معجم السلامي)

وهو الشيخ أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمان بن محمد بن عثمان السلامي الطرابلسي من طرابلس الغرب خرجه له الحافظ ابن رافع [نرويه] من طريق التقي بن فهد عن علي بن سلامة عنه

(معاجم السيوطي)

تقدمت انظر حاطب في حرف الحاء والمنتقي في حرف الميم والمنجم في المعجم

★[معجم شيوخ الصدفي]★

للقاضي عياض ترجمه في أوله في أوراق وعد له نحو المائة وستين شيخاً [أرويه] بالسند اليهما وقد سبق

★[معجم أصحاب الصدفي]★

للحافظ ابن الابار وهو مطبوع في مجلد ضخم مما يدل على سعة حفظ ابن الابار وقوة عارضته [أرويه باسانيدنا] الى السراج عن ابي عبد الله محمد بن احمد المكناسي عن بن رشيد الفهري عن ابي الحسن علي بن محمد بن ابي القاسم التجيبي التونسي سماعا عليه سنة ٦٨٥ عن مؤلفه [وأرويه] أيضاً وكل ماله من طريق المقري عن عمه سعيد عن محمد بن عبد الجليل التنسي عن ابيه عن الحفيد بن مرزوق عن محمد بن جابر الوادياشي عن المحدث ابي عبد الله محمد بن حيان الاوسي نزيل تونس عنه

★[معجم شيوخ ابن الابار]★

اشتمل على أسمائهم واجازاتهم له من جمعه [أرويه] بهذه الاسانيد اليه

★[معجم ابن الخشاب]★

سبق في حرف الخاء

★[المعجم الكبير للحافظ الشامي]★

تخريج الحافظ ابن حجر [أرويه] بالسند اليه وقد سبق

★[معجم الحافظ ابن حجر العسقلاني]★

انظر ابن حجر في حرف الحاء

★[معجم ابن النجار]★

الحافظ المتوفى سنة ٦٤٣ انظر حرف النون

[★ معجم من اخذ عن السخاوي له نفسه ★]

في مجلد ضخم [نرويه باسانيدنا] اليه

[★ معجم شيوخ ابن فهد ★]

هو الحافظ عز الدين عبد العزيز بن نجم الدين بن فهد المكي المتوفى سنة ٩٢١

اشتمل معجمه على نحو الف شيخ (أرويه) من طريق بن طولون الشامي عنه اجازة مرارا

(معجم البقاعي)

هو أبو الحسن برهان الدين ابراهيم بن عمر ابن حسن البقـاعي المصري الشافعي المتوفى سنة ٨٧٠ على مافي كشف الظنون المطبوع واسم المعجم المذكور . عنوان الزمان في تراجم الشيوخ والاقران وهو موجود بكتبخانة المرحوم محمد باشا الكوبريلي بالاستانة تحت عدد ١١١٩ وكان البقاعي المذكور من اكابر اصحاب الحـافظ ابن حجر ، نرويه وكل ماله من المؤلفات . كمناسبات السور والاي . وشرحه على ألفيـة الحافظ العراقي ، و شرحه على الهداية للحافظ ابن الجزري . واظهار العصر لاسرار اهل العصر ذيل به ابناء العزلشيخه بن حجر باسانيدنا الى الغيطي عن الشمس الدلجي عن البقاعي

(معجم شيوخ ابن فهد)

هو الحافظ نجم الدين انظره في حرفه

(معجم شيوخ ابن فهد)

انظر نوافح النفح المسكي

(معجم الشعراء)

الذين سمع منهم الحافظ جار الله بن فهد [فأرويه] بالسند اليه انظر حرف الميم

(معجم ابن حجر الهيثمي)

انظر ابن حجر

(معجم السيد محمد بن ابي بكر الشلي باعلوي المكي)

وهو صاحب المشرع الروي في مناقب آل باعلوي له معجم صغير ضمنه أسانيده من طريق البابلي والثعالبي والقشاشي والزمزمي وقد ترجم لنفسه في المشرع الروي | نرويه | بالسند الى الوجيه الاهدل عن ابيه عن احمد بن محمد مقبول الاهدل عن ادريس بن احمد المكي عنه

(معجم الاجهوري)

هو الاستاذ المقرى عبد الرحمان الاجهوري انظر حرف العين

(معجم عبد القادر بن خليل)

كذلك زاده انظر من اسمه عبد القادر

(المعجم المختص)

لخاتمة الحفاظ أبي الفيض مرتضى الزبيدي الحسيني المصري [عنـدي] منه المجلد الاول وهو ضخم [انتسخته] من النسخة التي بخط مؤلفه الموجودة بمكتبة شيخ الاسلام عارف بالمدينة انتهاؤه الى آخر حرف الميم قال في أوله هذا معجم مختص بذكر من اخذت عنهم العلوم والمعارف من شيوخي وآباءي ومن جالسته أوجالسني من طلبة الحديث من رفيق وصاحب وصالح أو تبركت به من ارباب الكشف و الاحوال الصادقة أو من المشاهير وقد اذكر فيه من احبني في الله ورسوله وأحببته أوأنشدني شيئا اوأنشدته أو استفدت منه شيئا او سمعت باخباره فكاتبته أو كاتبني و بعضهم أميز في هـذا الشأن من غيره و بعضهم مزجى البضاعة كما أنبه عليهم بنعوتهم و بعضهم ليس له عناية بهذا الشأن ولكني أذكره لاني بـلوت منه معروفا مرتبا ذلك على حروف التهجي مراعيا الترتيب في اسم أبيه ومن لم اجد اسم ابيه ذكرته في آخر الحرف اهـ

وقد اشتمل المجلد الاول الذي [عنـدي] منه على نحو ستمائة ترجمة وفيه من تراجم المالكية والمغاربة نحو المائة والخمسين ترجمة وقد كان الحافظ مرتضى يشتغل به في آخر عمره ومع ذلك اهمل في أكثر الحروف كثيرا من (كبار مشايخه) [كصالح] بن الحسين الكواشي لم يترجمه في حرفه وهو من مشايخه كما صرح به في ترجمة محمد بن خالد العنابي من معجمه وفي غيره من اجازاته [وكحسن الجبرتى المصري] ذكره بشيخنا في ترجمة عبد الباري بن نصر الرفاعى ولم يترجمه في حرفه (وكالسيد شيخ باعبود) ذكره في ترجمة الشيخ بدر خوج [وكعلي بن العربي السقاط] حلاه بشيخنا في غير ما اجازة له (وكمبدي افندي) الخلوتي شارح الفصوص ذكره في ترجمة عبد الله بن محمود الانطاكى (وكمحمد كشك) المصري ذكره في

ترجمة علي بن محمد الحبال (ومحمود الكردي) ذكره في ترجمة ابن بدير (وأبي حفص عمر الفاسي) ذكره في معجمه الصغير (ومحمد بن علي الغرياني) ذكره في الفية السند له وغيرها (وكاحمد بن سابق) بن رمضان الذي هو اعلا شيوخه اسنادا لم يترجم له اصلا لا في المعجم ولا في الفية السند كما أهمل (من كبار الآخذين عنه) جماعة لم يترجم لهم (كصالح الفلاني) والشهاب (احمد العطار) و(حمدون ابن الحاج) و(احمد الطبولي الطرابلسي) و(عمر بن عبد الرسول) العطار و(العربي بن المعطي) الشرقاوى و (ابراهيم بن خليل العباسي الاسكندري) و(احمد البريبري) البيروتي و(عبد اللطيف بن حمزة) و(عمر الآمدي) و(الهاشمي بن عبد الله العلوي) السجلماسي و(حمودة المقايسي) و(داوود القلعى) المحدث و(علي بن حرازم برادة) الفاسي الجامع لجواهر المعاني و(صالح بن محمد بن يس الحبشي) الزجاجي و(احمد بن رمضان الطرابلسي) و(محمد بن حفيد) القادري الفاسي و(عبد القادر ابن شقرون الفاسي) و(ابن عبد السلام الناصري) و(احمد ابن علي الدمهوجي) و[محمد بن علي الشنواني] و[بهاء الدين محمد بن احمد البهي] المرشدي الطندتاءى و[محمد بن الحاج بن سعد] التلمسانى و(محمد بن قدور الزرهوني) و[علي السويدي] البغدادي و(حمزة بن النقيب الدمشقي) و(عثمان بن محمود القادرى) البغدادى و(محمد بن خليل ابن محمد بن غلبون) الاندلسي الاصل الطرابلسي الدار و[محمد البخاري] ابن الحاج بو طاهر الفلالي التزاوي السجلماسي و[احمد بن عبد الكريم الزرهونى] ثم المكناسي المعروف بهيرز و[محمد بن محمد بن عبد الرحمان بصري] المكناسي صاحب الاتحاف وجل هؤلاء (عندي) اجازته لهم اما بخطه أو منقول عن خطه ومع ذلك لم يترجمهم في حروفهم من معجمه المذكور ولكن [كأني] بالسيد تكاثرت الظباء على خراش فقد صار محط الانظار ومقصد الحجاج والزوار وجل من لا يسهو (ومن اغرب) ما يذكر هنا أن هذا المعجم هو من اكبر مواد الجبرتي في تاريخه فلو شئت ان تقول ان جميع تراجم العلماء من اهل القرن الثاني عشر التي فيه ماخوذة باللفظ من هذا المعجم لم يبعد حتى انه ينقل قول السيد حدثني فلان بلفظه ولا يتنبه ويذكر الترجمة بنصها ويكون السيد لم يذكر وفاته لكونه عاش بعده فاذا جاء للوفاة غلط فيها وأخطأ وهذا نظير ما وقع

للعيني مع ابن [دقماق] في تاريخه قال الحافظ ابن حجر في أنباء الغمر أن العيني يكتب من تاريخ ابن [دقماق] الورقة بعينها متوالية ويقلده فيما يهم فيه حتى في اللحن الظاهر مثل اخلع على فلان وأعجب منه أن ابن [دقماق] يذكر في بعض الحوادث مايدل على أنه شاهدها فيكتب البدر كلامه بعينه وتكون تلك الحادثة وقعت بمصر وهو بعد في عينتاب اه و إنما زاد الجبرتى بتراجم بعض الامراء والقواد ورؤساء الاجناد وبعض اليهود و بالجملة فنفسه في تراجم المشاهير ممن ترجم لهم الحافظ الزبيدي نفس المحدثين والمؤرخين ولما انقطع ما كتبه السيد صار يكتب على غير تلك الطريقة ومع ذاك قال في ترجمة خليل المرادي من تاريخه عجائب الآثار ان المعجم المذكور في نحو العشر كراريس وهذا عجيب فانه [عندي] في نحو الثلاثين كراسة وهو ايضا بخط السيد مرتضى في مجلدة كبيرة قال ثم كانت الاوراق المذكورة غالب مافيها من الآفاقيين من اهل المغرب والروم والشام والحجاز بل والسودان والذين ليس لهم شهرة وأهمل من يستحق أن يترجم [قلت] كوالده الشيخ حسن فان السيد لم يترجمه رغما عن كونه من مشايخه ولعل هذا الاهمال من السيد لابيه هو الذي جر عليه ذلك السيل الهار من تعصب الجبرتى (وما عابه) به من اعتنائه بتراجم الغرباء [عجيب] وهل التاريخ يقتصر فيه على أهل بلد المؤلف لا لا بل حيث الفه فيمن لقيه او كاتبه فعليه ان يذكر الآفاقي كما يذكر البلدي [واستفادتنا نحن بذكر الآفاقيين أعم وأفيد ولله عاقبة الامور ومع أكل الجبرتي لمعجم السيد هذا اكلا لما لم يكن يبقي ولا يذر قدحا فيه ولمزاً والحسد قتال وعند الله تجتمع الخصوم

(المعجم الصغير للحافظ مرتضى ايضاً)

هو الذي سقته لك بنصه قبل في ترجمته [أروهما باسانيدنا] اليه ايضاً

(معجم الشيخ احمد ابي الخير المكي)

انظر حرف النون

﴿ معجم كاتبه محمد عبد الحي الكتاني ﴾

يخرج في عدة مجلدات صورة اجازات المشايخ في مجلدة كبرى وبقية المجلدات في تراجم

المشايخ الذين [لقيت] او كاتبت نصوص اجازات مشايخهم لهم واسانيدهم وفوائد المسموعات لهم وما يتعلق باحوال الكل من انساب و وفيات ومصنفات لكنه لم يخرج من مسودته ولا رتب الى الآن يسر الله الصعب آمين (واعلم) ان المعاجم اكثر من هذا بكثير لا يحصى عددها وانما اقتصرت هنا على بيان مالا بد منه منها

﴿ المشيخات ﴾

والمشيخات من معنى المعاجم الا ان المعاجم يرتب المشايخ فيها على حروف المعجم بعينها في أسمائهم بخلاف المشيخات قاله الحافظ ابن حجر وقد سبق . وقال (صديقنا) الشيخ احمد ابو الخير المكي في تعليقه على الامم المشيخة بفتح الميم و كسرها وفتح التحتية وضمها وأيضا وفتح الميم وكسر الشين المعجمة أي وإسكان الياء جمع شيخ بالفتح وهو لغة من استبان فيه السن (قلت) ويطلق الشيخ مجازاً على المعلم والاستاذ لكبره وعظمه وجمعه شيوخ ثم استعملت المشيخة علماً على الكراريس التي يجمع الانسان فيها شيوخه وهو اصطلاح قديم اه من خطه

(مشيخة أبي بكر محمد بن عبد الباقي الانصاري)

قاضي المارستان [الصغرى] . تخريج أبي سعد بن السمعاني به الى الفخر بن البخاري عن ابن طبرزد عن المخرجة له

مشيخة (الكبرى)

به الى ابي الحجاج المزي . عن عبد العزيز بن عبد المنعم الحراني عن الضياء بن أبي القاسم ابن الحريف عنه

(مشيخة أبي المحاسن)

فضل الله بن عبد الرزاق ابن الشيخ عبد الرزاق بن الشيخ عبد القادر الجيلي . تخريج والده له (اروبها بالسند) الى زينب بنت الكمال عن المخرجة له

(مشيخة ابن الحطاب)

وهو الامام أبو عبد الله محمد بن احمد بن ابراهيم الرازي الشافعي تخريج الحافظ السلفي (أرويها) بالسند اليه وقد سبق

(مشيخة النجيب الحراني الكبرى)

تخريج احمد بن محمد ابن الظاهري في اربعة عشر جزءاً (والصغرى) وهي تخريج ابي القاسم احمد بن محمد الحسيني [أرويهما] بالسند الى السيوطي عن الجلال القمصي عن ابي الفرج عبد الرحمان بن احمد بن المبارك الغزي عن عمر بن عبد الرحيم بن ابي القاسم الجزري عن النجيب

﴿ مشيخة يعقوب بن سفيان الفسوي ﴾

وهي في ستة اجزاء على البلاد تخريجه لنفسه بالسند الى ابن حجر عن ابي هريرة بن الذهبي عن ابيه انا العماد احمد بن ابراهيم بن عبد الواحد المقدسي انا ابراهيم بن عثمان الكاشغري انا ابو المظفر احمد بن صالح انبأنا ابو الفضل احمد بن الحسن بن خيرون انا ابو علي بن شاذان انا ابن درستويه انا يعقوب بن سفيان

﴿ مشيخة ابن شاذان ﴾

وهو الحافظ ابو علي الحسن بن احمد ابن ابراهيم ابن شاذان البزاز وهي كبرى وصغرى والصغرى [عندي] في نحو كراستين فيها لطائف ونوادر [استحسنتها] من مكتبة الوفائيين بمصر من نسخة مسموعة تداولتها ايدي جماعة من الحفاظ [ارويها] بالسند الى السيوطي عن علاء الدين صالح بن عمر البلقيني عن عمر بن محمد بن احمد بن سليمان البالسي عن زينب بنت الكمال عن ابي القاسم يحيي بن ابي السعود عن شهدة الكاتبة انا ابو غالب محمد بن الحسن الباقلانى انا ابو علي الحسن بن احمد بن ابراهيم بن شاذان

﴿ مشيخته الصغرى ﴾

بالسند الى ابن حجر عن محمد بن منيع الوراق الشبلي عن ابي الحجاج المزي انا محمد بن عبد الله بن الزبير الخابوري عن يحي بن جعفر الدامغانى عن ابيه عن ابي مسلم عبدالرحمان بن عمر الفانيدي عن ابن شاذان

﴿ مشيختنا الجوهري ﴾

وهو أبو محمد الحسن ابن علي الجوهري الكبرى والصغرى [أرويهما] بالسند الى السيوطي عن ابن مقبل عن الصلاح بن ابي عمر أنبأنا الفخر بن البخاري انا عمر بن محمد بن طبرزد أنا ابو غالب احمد بن الحسن بن البناء انا الجوهري

﴿ مشيخة العشاري ﴾

وهو أبو طالب محمد بن علي العشاري به الى ابن حجر عن ابي العباس احمد بن الحسن بن محمد الزينبي انا احمد بن الحسن بن علي الصيرفي عن سامية بنت الحافظ ابي علي الحسن بن محمد البكري انا عمر بن طبرزد انا محمد بن عبد الباقي الانصاري انا أبو طالب محمد بن علي بن الفتح العشاري (ح) وبالسند الى ابن البخاري عن ابن طبرزد به

(مشيخة أبي بكر بن دكوان)

هو محمد بن احمد بن عبد الرحمان بن دكوان الهمداني المعدل | أرويها | بالسند الى التجيبي عن الحافظ السلفي عن ابي صادق محمد بن احمد بن جعفر بن حمدان الفقيه قال التجيبي في مشيخته وهي مفيدة

(مشيخة ابن عبد الدائم)

وهو الحافظ أبو العباس احمد بن عبد الدائم المقدسي الحنبلي به الى محمد بن ابي بكر بن ابي عمر عن خديجة بنت علي بن ابي عمر عن محمد بن اسماعيل بن الخباز عنه

(مشيخته تخريج أبي الفداء)

اسماعيل بن ابراهيم بن الخباز به الى ابن الجزري عن محمد بن اسماعيل بن الخباز عن المخرجة له

(مشيخته تخريج ابي العباس)

احمد بن الطاهري الحنفي في خمسة اجزاء به الى الحافظ عن ابي الفرج الغزي عن علي ابن رزق الله النابلسي عن المخرجة له

(مشيخة ابي بكر احمد بن عبد الدائم)

تخريج أبي محمد القاسم بن محمد البرزالي به الى التنوخي عن المخرجة له وكذا بهذا السند

(مشيخة) أبي عبد الله محمد بن ابي بكر بن النحاس

[ومشيخة] ابي الفداء اسماعيل بن يوسف القيسي

[مشيخة الخفاف]

[اروبها] بالسند الى القاضي زكرياء الانصاري عن ابي النعيم رضوان المستملي عن الكمال ابن ظهيرة عن ابي العباس احمد بن محمد بن الحسن الجزائري قال اخبرنا بها يوسف الخفاف وهي تخريج الحافظ المحب ابن النجار [ح] وار ويها باسانيدنا الى ابن حجر الحافظ عن عبد الله ابن عمر الازهري عن التقي محمد بن محمد الطلحي عنه

[مشيخة محي الدين]

ابي نصر محمد بن شرف الدين احمد العباسي تخريج جمال الدين يوسف بن محمد بن مسعود السرمري الحنبلي وهي في كراسة [اروبها] بالسند الى القبابي عن يوسف السرمري الحافظ بقراءته على المخرجة له وهي [عندي] في كراسة عليها سماعات واجازات

[مشيخة ابن عساكر وهو المسند بهاء الدين]

أبو محمد القاسم بن مظفر بن عساكر الدمشقي الشافعي تخريج الحافظ علم الدين القاسم ابن أبي الفضل محمد بن يوسف البرزالي الاشبيلي الشافعي وهي في نحو كراستين [أرويها] من طريق ابن مرزوق الجد عن ابن جابر الواداياشي عن المخرجة له سماعا عليه بدمشق سنة ٦٢٢ [وعندي] أصل سماع الواداياشي المذكور وعليه خط ابن مرزوق الجد

[مشيخة أبي محمد عبد الله بن محمد بن عبد الله التجيبي]

من اهل شاطبة [أرويها] من طريق ابن الابار عن أبي الربيع بن سالم الكلاعي عنه

[مشيخة ابن ابي المجد]

الا بن فهد بهم تخريج الحافظ ابن حجر [اروبها] باسند اليه

[مشيخة ابي الخير ابن حسنون]

[أرويها] بالسند الى السيوطي عن صالح البلقيني عن عمر بن محمد البالسي عن ابي الحجاج المزي انا عبد العزيز بن عبد المنعم الحراني انا أبو علي ضياء بن القاسم بن الخريف انا محمد بن عبد الباقي الانصاري انا أبو الحسن محمد بن احمد بن حسنون

(مشيخة أبي الحسن محمد بن علي بن المهتدى بالله الكبرى)

به الى الحافظ عن احمد بن الحسن الزينبي عن محمد بن احمد الفارقى عن ابي بكر محمد بن ابراهيم المقدسي عن داوود بن احمد بن ملاعب عن محمد بن عمر الارموي عنه

(مشيخته الصغرى)

به الى الفخر بن البخاري عن ابن طبرزد عن يحي بن علي الطراح عنه

(مشيخة القزاز)

وهو أبو منصور عبد الرحمان بن محمد القزاز به الى الفخر بن البخاري عن ابي طبرزد عنه

(مشيخة ابن النقور)

وهو أبو بكر عبدالله بن محمد بن النقور (ارويها بالسند) الى البرهان التنوخي عن ابي بكر بن عبد الدائم عن محمد ابن ابراهيم الاربلي عنه

(مشيخة الرازي)

تخريج أبي طاهر السلفي [أرويها] بالسند الى ابن حجر عن احمد بن الحسن بن محمد السويداوي عن عائشة بنت علي بن عمر الصنهاجي انا عبد الله بن عبد الواحد بن علان انا اسماعيل بن صالح بن برياسان انا ابو عبدالله محمد بن احمد بن ابراهيم بن الخطاب الرازي

(مشيخة وجيه بن طاهر الشحامي)

بالسند الى ابن حجر عن ابي العباس احمد بن بلغا والكنجي عن زينب بنت الكمال عن عبد الخالق بن أنجب بن المعمر المارديني انا أبو بكر وجيه بن طاهر الشحامي النيسابوري

(مشيخة أبي الخير محمد بن احمد ابن الباغبان)

به إلى زينب بنت الكمال عن عجيبة عن ابي الخير

[مشيخة مسعود بن الحسن بن القاسم بن الفضل الثقفي الاصبهاني]

[أرويها] الى السيوطي عن البلقيني عن عمر بن احمد بن سليمان البالسي عن ابي الحجاج المزي أنا عبد العزيز بن عبد المنعم الحراني عن عبد القادر بن عبد الله الرهاوي الحافظ بسماعه عن ابي محمد مسعود بن الحسن

[مشيخة ابن كليب]

وهو ابو الفرج عبد المنعم بن عبد الوهاب بن كليب به الى الحافظ عن ابي العباس بن الحسن السويداوي عن احمد بن علي المتولى عن النجيب الحراني عنه

[مشيخة الكندي]

وهو ابو اليمن زيد ابن الحسن الكندي به الى الفخر ابن البخاري عنه

[مشيخة السلمي]

وهو القاضي ابو المعالي محمد بن ابراهيم تخريج الشهاب ابن حجي عن سبعة عشر شيخا به الى ابي الفتح المزي عن الشهاب احمد بن الفخر عثمان المصرى عن المخرجة له

[مشيخة ابن الشيرازي]

هو ابو نصر محمد بن هبة الله بن الشيرازي تخريج النجيب نصر الله بن ابى العز الصفار به الي المزي عن الشهاب المصري عن ابي العباس السويداوى عن البدر محمد بن احمد الظاهري عن والده عن المخرجة له

[مشيخة ابن طبرزد]

تخريج محمد بن يحي الواسطي بالسند الي السيوطي عن ابن حجر عن الحافظ العراقي عن محمد بن الخباز عن ابي القاسم علي بن القاسم بن ابي القاسم بن عساكر انا عمر بن طبرزد

[مشيخة ابي المنجا]

ابن التي به الى السيوطي عن عائشة بنت جار الله بن صالح الطبرية عن ابراهيم بن صديق عن الحجار عن ابي المنجا عبد الله بن عمر بن علي بن زيد البغدادي

(مشيخة السلفي)

تخريج الحافظ ابي عبد الله محمد بن عبد الرحمان التجيبي التلمساني (أرويها) من طريق ابن الابار القضاعي عنه

(مشيخة ابن الجوزي)

وهو الحافظ ابو الفرج عبد الرحمان بن علي البغدادي تخريجه لنفسه . (نرويها) بالسند الى الذي بعده ابن البخاري عنه

[مشيخة ابن البرهان]

هو الوجيه محمد بن عبد الرحمان الازدي عرف بابن البرهان تخريج المنصور بن سليم الاسكندري به الى ابي حيان عنه

(مشيخة الفخر ابن البخاري)

هو الامام الحافظ شيخ الاسلام ابو الحسن علي بن الامام احمد بن عبد الواحد المقدسي المعروف هو ووالده بابن البخاري الفقيه الحنبلي ولد سنة ٥٩٦ وتوفى سنة ٦٩٠ ومشيخته هذه في مجلد ضخم [رأيتها] بالمشرق وهي وحدها تدل على حفظه وواسع روايته وله مشيخات ذكر له صاحب الصلة منها (المشيخة) التي خرج له ابو العباس احمد ابن محمد الظاهري (والمشيخة) التى خرج له ابو الحسن علي بن بلبان المقدسي [ارويها] بالسند الى القاضي زكرياء عن العز بن الفرات عن ابي حفص عمر بن اميلة المراغي عن الفخر ابن البخاري [ح] وباسانيدنا الى السيوطي وزكرياء عن ابن مقبل عن الصلاح بن ابي عمر عنه ومن اللطائف أن الفخر ابن البخاري هذا سمع منه الحافظ المنذري والصلاح ابن ابي عمر ومات المنذري سنة ٦٥٦ والصلاح سنة ثمانين وسبعمائة وهذا هو السابق واللاحق عند المحدثين وهو من اشترك في الرواية عنه اثنان تباعد ما بين وفاتهما . وللخطيب فيه كتاب حسن سماه [السابق واللاحق] ومن فوائده حلاوة علو الاسناد في القلوب وان لا يظن سقوط شيء من الاسناد . قلت وعرف والد المترجم بالبخاري لكونه اقام ببخارى مدة يقرأ على الرضى النيسابوري ذكره الحافظ ابن رجب الحنبلي ونقله عنه البرهان الكوراني في الامم وابن

الطيب الشرقي في ثبته والشيخ عابد السندي في حصر الشارد واقروه وهو المعروف ومما يتضاحك منه ما وقع في فهرسة الصباغ وتلميذه ابن الحسن بناني وتبعه تلميذه ابو الربيع الحوات في السر الظاهر وتلميذه الكوهن في فهرسته من انه بالنون والجيم النجاري وهو غلط فادح فتحققه ولا تكن إمعه ثم (وجدت) صاحب التحفة القادرية نقل عن ابن البخاري نفسه ماذكر عن ابن رجب ـ ذكر ذلك في ترجمة والده من مشيخته فقف عليها

(مشيخة ابن السقطـي)

انظر تحفة الراغب

(مشيخـة ابن النجـار)

هو الامام الحافظ مفيد العراق محب الدين أبو عبد الله محمد بن محمود بن النجار البغدادي صاحب تاريخ مدينة السلام في ثلاثمائة جزء اشتملت مشيخته على ثلاثة آلاف شيخ [أرويها] بالسند الى احمد بن أبي طالب الحجار وغيره عنه

(مشيخـة القزويـني)

هو الحافظ سراج الدين أبو حفص عمر بن علي بن عمر بن علي القزويني الشافعي رواها عنه مرة ثانية مسعود بن المظفر البزيزي الشافعي سنة ٧٣٤

(مشيخة الفيروزبادي)

انظر حرف الفـاء

(المشيخة الباسمة للقبابي وفاطمة)

لشيخ الاسلام الحافظ ابن حجر [عندي] نحو النصف منها من نسخة مصححة بخط الحافظ السخاوي وكانت على ملكه ومراده بالقبابي المسند زين الدين أبو زيد عبد الرحمان ابن عمر اللخمي المصري القبابي المقدسي ومراده بفاطمة المسندة المعمرة الاصلية فاطمة بنت الشيخ صلاح الدين بن أبي الفتح المقدسي وجمعهما لاشتراكهما في المشايخ الذين أجازوا لهما في استدعاء مؤرخ سنة ٣ ٧٥ ترجم للشيخ والشيخة صاحب انس الجليل في تاريخ القدس

والخليل انظر صحيفة ٥٩٦ منه كما ترجم لهما أيضاً يوسف سبط الحافظ ابن حجر في كتابه بيان الصناعة بعشرة من اصحاب ابن جماعة وهي أيضاً (عندي) وجملة ما في المشيخة الباسمة هذه مائة وستة وستون شيخاً وعدة ما اتفقا فيه ٥٢ وعدة ما انفرد به القبابي ٨٤ نفساً وعدة ما انفردت به فاطمة ٣٠ نفساً فجميع شيوخ القبابي ١٣٦ نفساً وجميع شيوخ فاطمة ٨٢ نفساً (نروي) المشيخة المذكورة . باسانيدنا الى الحافظ ابن حجر عنهما

(مشيخة الحافظ ابن رجب)

هو الامام الحافظ عبد الرحمان بن أحمد بن رجب البغدادي ثم الدمشقي الحنبلي صاحب طبقات الحنابلة و(شرح) حديث لبيك اللهم لبيك و (شرح) حديث بعثت بالسيف بين يدي الساعة و(شرح) حديث عمار بن ياسر اللهم بعلمك الغيب و (شرح) حديث ان اغبط أولياءي عندي و شرح حديث غاية النفع بتمثيل المومن بالخامة من الزرع و(شرح) حديث يتبع المومن ثلاث و(شرح) حديث مثل الاسلام و(شرح) حديث اختصاص الملا الاعلى و(شرح) حديث بدأ الاسلام غريباً و[شرح] الاحاديث الخمسين التي عليها مدار الاسلام وغير ذلك . وقد ترجمه الحافظ في أبناء الغمر فقال ولد في بغداد سنة ٧٣٦ وسمع بمصر من الميدومي وبدمشق من ابن الخباز ووافق شيخنا الحافظ العراقي في السماع كثيراً ومهر في فنون الحديث اسماء ورجالا وعللا وطرقا واطلاعا على معانيه صنف شرح الترمذي فاجاد فيه نحو (عشرين مجلدا) وكان صاحب عبادة ونقم عليه افتاءه بمقالات ابن تيمية ثم أظهر الرجوع عن ذلك فنافره التيميون فلم يكن مع هؤلاء ولا مع هؤلاء وكان قد ترك الافتاء في آخره وتخرج به غالب أصحابنا الحنابلة بدمشق مات سنة ٧٩٥ اه بخ . وفي المواهب اللدنية حكى الشيخ ولي الدين العراقي أن والده كان معادله الشيخ زين الدين بن رجب الدمشقي في التوجه الى بلد الخليل فلما دنى من البلد قال نويت الصلاة في مسجد الخليل ليحترز عن شد الرحال لزيارته على طريق ابن تيمية قال فقلت له نويت زيارة في الخليل ثم قلت له أما أنت فقد خالفت النبي صلى الله عليه وسلم لانه قال لا تشد الرحال إلا إلى ثلاثة مساجد وقد شددت الرحل الى مسجد رابع وأما أنا فاتبعت النبي عليه السلام

لانه قال زوروا القبور اقال الاقبور الانبياء فبهت اه منها (أرويها) وكل ماله بالسند الى القاضي زكرياء الانصاري عن النجم عمر بن فهد المكي عن الشيخ زين الدين سليمان بن داوود بن عبد الله الموصلي ثم الدمشقي عنه وهو يروي عن ابن القيم عن ابن تيمية ماهم

(مشيخة الملك المعظم)

عيسى بن السلطان صلاح الدين بن أيوب [أرويها] بالسند الى السيوطي عن نشوانه بنت عبد الله عن ابراهيم بن أبي بكر بن السلار عن الشرف عبد المومن بن خلف الدمياطي عنه

(المشيخة البغدادية)

للحافظ أبي طاهر السلفي جمع فيها الجم الغفير مع الفوائد التي لاتحصى وجملتها تزيد على مائة جزء وهي موجودة بمكتبة الاسكوريال باصبانيا [أرويها] بالسند اليه انظر حرف السين

(مشيخة ابن العجمي)

انظر من اسمه أحمد

(مشيخة المرشدي)

انظر إرشاد المهتدي

(مشيخة ابن رشيق)

وهو علم الدين أبو الحسن محمد بن الحسين بن رشيق . تخريج أبي محمد عبد الغفار ابن محمد السعدي باسانيدنا الى ابن طولون عن ابي الفتح المزي . عن الشهاب احمد بن الفخر عثمان المصري عن ابي المعالي عبد الله بن عمر الحلاوي عن احمد بن ابي بكر الزبيدي عن المخرجة له

[مشيخة الادرعي]

وهو القاضي أبو الربيع سليمان بن عمر الدرعي . تخريج قاسم بن محمد البرزالي بهذا الى المصري والى الحافظ وهما عن ابي الفرج الغزي عن المخرجة له

﴿ مشيخة الواني ﴾

وهو النور علي بن عمر الواني . تخريج الشهاب احمد بن أيبك بهذا اليهما عن محمد بن احمد

المهدوي عن المخرجة له

مشيخة الدبوسي

وهو فتح الدين ابو النون يونس بن ابراهيم الدبوسي تخريج أبي العباس احمد بن ايبك به اليه

مشيخة الجزري

وهو ابو العباس احمد بن علي الجزرى تخريج العز ابي القاسم احمد بن محمد الحسيني به الى البرهان التنوخي عنه

﴿ مشيخة ابن جماعة ﴾

وهو الامام البدر محمد بن ابراهيم بن جماعة

﴿ مشيخته التي خرج لنفسه ﴾ ﴿ ومشيخته التي خرج له المشرانى ﴾

﴿ ومشيخته التي خرج البرزالي ﴾

وغير ذلك من مصنفاته كالفوائد الغزيرة . في أحاديث بريرة . والتنقيح من احكام الجامع الصحيح ، والاطاعة في فضل الجماعة . والتنبيه التنزيه في دفع حجج التشبيه ، ومسند الاجناد في آلات الجهاد . وادب العالم والمتعلم [باسانيدنا] الى ولده العز عنه

مشيخة ابن السبط

وهو أبو الحسن بن المظفر بن الحسن ابن السبط به الى الضياء المقدسي عن هبة الله بن الحسن بن المظفر عن ابيه عن ابيه صاحبها

مشيخة النرسي

وهو ابو الغنائم محمد بن علي النرسي به الى ابي طاهر السلفي عنه

مشيخة ابن الصقر

وهو أبو طاهر محمد بن احمد بن ابي الصقر به الى ابي الحسن بن المقير عن ابي بكر بن الزعفرانى عنه

مشيخة الزازانى

وهو ابو محمد سعيد بن رجاء الزازاني به الى الزين العراقي عن محمد بن ابي الفتح القلانسي

عن المؤنسة بنت الملك العادل عن المؤيد بن عبدالرحيم الزاهدعنه

[مشيخة ابن الخل]

وهو ابو الحسن بن محمد بن الخل به الى الشهاب الحجار عن ابي بكر محمد بن احمد القطيعي عنه

﴿ مشيخة ابن المنداي ﴾

وهو ابو الفتح محمد بن احمد بن المنداي به الى الحافظ عن عبدالله بن عمر عن محمد بن احمد الفاروقى الازهري عن عبد العزيز بن عبد المنعم الحراني عنه

(مشيخة ابن سكينة)

وهو الضياء ابو احمد عبد الوهاب بن علي بن سكينة . تخريج ابي النجاد في ثمانية اجزاء به الى الحافظ عن احمد بن الحسن المقدسي عن محمد بن احمد الفاروقي عن محمد ابن عبد المنعم بن الخيمي عنه

(مشيخة الحرستاني)

وهو ابو القاسم عبد الصمد بن محمد الحرستاني . به الى الحافظ عن عبد الله بن عمر الازهري عن محمد بن احمد الفارقى عن محمد بن احمد بن ابراهيم المقدسي عنه

﴿ مشيخة البهاء بن شداد القاضي ﴾

به الى عائشة المقدسية عن ابي نصر محمد بن محمد بن الشيرازي عنه

و كذا —— (مشيخة عمر بن محمد السهرو ردي)

(مشيخة ابن الانجب)

وهو صائن الدين ابو الحسن محمد الانجب النعال تخريج الرشيد ابي بكر بن الزكى المنذري به الى البرهان التنوخي عن احمد بن ابي بكر الا رموي القرافي عن المخرجة له

(مشيخة ابن ابي الفخار)

وهو ابو تمام علي بن ابي الفخار البغدادي به الى الحافظ عن ابي هريرة بن محمد الذهبي عن عبد الرحمان بن محمد البجدى عنه

(مشيخة ابن بنت الجميزي)

وهو البهاء أبو الحسن علي بن هبة الله بن بنت الجميزي تخريج الرشيد يحي ابن عبدالله العطار به الى الاستاذ ابن الجزري عن محمود بن خليفة المنجبي عن محمد بن ابي بكر بن طارق عنه

(مشيخة الرشيدي)

هو مسلمة الاموي . به الى الحافظ عن ابي الحسن ابن ابي المجد عن عبد الرحيم ابن يحي ابن الفرج عن عمه احمد بن الفرج الزاهد عنه

(مشيخة ابن أمين الدولة)

هو أبو الحسن علي بن ابي طاهر ابن أمين الدولة به الى الحافظ عن احمد ابن ابي بكر بن العز عن عبد القادر بن محمد الصعبي عنه

(مشيخة ابي الدر)

هو النجيب أبو در لؤلؤ بن عبد الله الضرير به الى الحافظ عن عبدالله بن عمر الازهري عن محمد بن غالي الدمياطي عنه

(مشيخة ابن الوزان)

وهو ابو عبد الله محمد بن محمد بن رمضان الوزان تخريج الكمال محمد بن علي الصابوني به الى ابن طولون عن أبي البقاء محمد بن العماد عن عبد الرحمان بن يوسف الطحال عن محمد ابن عبد الله الصامت عن احمد بن الزكي الموصلي عنه

(مشيخة البيـــــاني)

وهو ابو عبد الله محمد بن ابراهيم البياني تخريج الزين العراقي به الى الشمس ابن طولون عن يوسف بن حسن بن عبدالهادي عن محمد بن محمد الخيضري عن ابي ذر عبدالرحمان بن محمد الزركشي عن المخرجة له

(مشيخة ابن القرقشندي)

هو تقي الدين ابو بكر بن محمد القرقشندي تخريج الزين عبد الكريم بن اخيه به الى الشمس بن طولون عن الكمال محمد بن العز الدمشقي عنه

(مشيخة ابن المطعم هو)

أبو محمد عيسى بن عبد الرحمان بن المطعم الدلال تخريج الحافظ الذهبي به الى البرهان التنوخي عنه

مشيخة خطيب مردا

هو عماد الدين محمد بن اسماعيل بن ابي الفتح خطيب مردا الحنبلي. تخريج الضياء المقدسي به الى زينب الكمالية عن المخرجة له

(مشيخة القيسي)

هو أبو محمد عبد الهادي بن عبد الكريم القيسي تخريج أبي القاسم عبيد بن محمد الاسعردى به الى التنوخي عن ابي نعيم احمد بن عبيد الاسعردي عن المخرجة له

(مشيخة ابي العز الحراني)

هو عبد العزيز بن عبد المنعم الحراني تخريج أبي العباس الظاهري في ثلاث مجلدات به الى الحافظ عن اسماعيل بن ابراهيم الحنفي عن محمد بن احمد بن صبيح عن المخرجة له

(مشيخة البروجردي)

هو ابو ابراهيم اسحاق بن محمود البروجردي تخريج الرشيد ابي بكر بن الزكي المنذري به الى الحافظ عن ابي العباس السويداوي عن محمد بن غالي الدمياطي عن المخرجة له

(مشيخة المراغي)

هو الصفي خليل المراغي الزاهد تخريج ابي محمد مسعود بن الحسن الحارثي به الى الحافظ عن السويداوي عن محمد بن احمد الفارقي عن المخرجة له

(مشيخة الامدي)

وهو العفيف اسحاق بن يحى الامدي به الى الحافظ عن خديجة بنت ابراهيم ابن سلطان عنه

[مشيخة ابن سعد]

هو ابو زكرياء يحي بن محمد بن سعد تخريج الحافظ الذهبي به الى الحافظ عن ابي هريرة ابن الذهبي عن المخرجة له

[مشيخة المشايخ]

وهم أبو ١ بكر محمد بن عنبر الزاهد وأبو ٢ بكر محمد بن الرضى وام ٣ محمد زينب بنت الكمال المقدسي ٤ وحبيبة بنت الزين الذين اشتركوا في الرواية عنهم وعدتهم اثنان وعشرون شيخاً . به الى الحافظ عن أم محمد آس بنت احمد بن حسان عنهم

[مشيخة الخشني]

هو أبو المحاسن يوسف بن عمر . به الى الحافظ عن ابراهيم بن محمد بن الشيخة عنه

[مشيخة ابن أبي التائب]

هو أبو محمد عبد الله بن الحسن بن أبي التائب . به الى عائشة المسندة عنه

(مشيخة ابن عبد الغني المقدسي)

هو الشرف عبد الله بن عبد الغني المقدسي . تخريج أبي الحسن علي بن عمر الواني به الى التنوخي عن المخرجة له

[مشيخة ابن فضل الله]

هو القاضي أبو المعالي يحى بن فضل الله الصالحي . تخريج ابن ايبك بالسند السابق اليه

[مشيخة ابن الخيمي]

هو المحب ابراهيم بن علي بن الخيمي . به الى الحافظ عن عبد الله بن احمد الحلاوي عنه

[مشيخة الحوراني]

هو أبو عبد الله محمد بن يوسف الحوراني . به الى الحافظ عن العماد أبي بكر ابن ابراهيم عنه

[مشيجة ابن طرخان]

هو أبو بكر محمد بن أبي بكر بن طرخان . تخريج أبي زكرياء يحى بن محمد بن سعد بهذا السند الى ابن ابراهيم عنه

(مشيخة ابن الحنبلي)

هو ابو المحاسن يوسف بن يحي بن نجم بن الحنبلي . به الى الحافظ عن الزين عبد الرحمان

ابن احمد بن ناصر الصاحبة عنه

(مشيخة ابن القرشية)

وهو عبد القادر بن القرشية بالسند الى الحافظ عن ابي اليسر احمد بن عبد الله بن الصائغ عنه

(مشيخة ابن ابي عمر)

وهو محمد بن العز ابراهيم بن ابي عمر . به الى الحافظ عن احمد بن داوود العطار عنه

(مشيخة ابن ابي العز به)

وهو البهاء عبد الرحمان بن العز عمر المقدسي . به الى الحافظ عن ابي بكر بن عبد الله ابن عبد الهادي عنه

(مشيخة البرزالي)

وهو الحافظ أبو محمد القاسم بن محمد البرزالي في الذين حدثوه عن ابي طبرزد والكندي وحنبل به الى الحافظ عن عائشة عنه

(مشيخة الميدومي)

وهو الصدر محمد بن محمد الميدومي . تخريج ابي القاسم احمد بن محمد الحسني . به الى الحافظ عن الزين العراقى عنه

(مشيخة ابن الخباز)

وهو أبو عبدالله محمد بن اسماعيل ابن الخباز . به الى الحافظ عن محمد بن ابي بكر بن السراج عنه

(مشيخة القاري)

وهو أبو عبد الله القاري تخريج الزين العراقي به الى الحافظ عن المخرجة له

[ومشيخة ابن أبي المجد]

وهو أبو الحسن علي بن محمد بن ابي المجد . تخريج الحافظ بنفسه [باسانيدنا] اليه عنه

[ومشيخة الطيبي]

وهو العز عبد العزيز بن محمد الطيبي . تخريج الحافظ أيضاً به اليه

(مشيخة المناوي)

وهو الصدر محمد بن ابراهيم المناوى . تخريج أبي زرعة احمد بن العراقى بالسند الى الحافظ ابن حجر عن المخرجة له

[مشيخة العماد بن الكركى]

تخريج ابي زرعة به اليه عن المخرجة له

[مشيخة المجد الحنفي]

وهو اسماعيل ابن ابراهيم الحنفى . تخريج الغرس خليل بن احمد الاقفهسي به الي الحافظ عن المخرجة له

[مشيخة القاسي]

هو القاسم بن علي البياني ثم القاسي المالكي . تخريج الغرس ايضا به الي الحافظ عن المخرجة له

[مشيخة المولى سنقر]

هو مسند حلب علاء الدين أبو سعيد سنقر بن عبد الله الاشدي عتيق القاضي عبد الله بن عبد الرحمان بن علوان. تخريج عثمان بن قابان المقاتلي.به الي أبي الوفاء البرهان ابراهيم بن محمد الحلبي عن أبي الفضل محمد بن عبد الله الصوفي عن المخرجة له

[مشيخته الصغرى]

تخريج الحافظ الذهبي به الى ابن طولون عن محمد بن ابي الصدق عن ابي الوفاء المذكور

(مشيخة الاربلي هو)

أبو عبد الله محمد بن ابراهيم الاربلي . تخريج ولي الدين محمد بن يوسف البرزالي الى ابن طولون عن ابي الوفاء عن عبد الله بن علي بن خطاب عن العرموس بن علي الحسيني عن المخرجة له

(مشيخة ابن المقدسية)

وهو الشرف أبو بكر محمد بن الحسن السفاقسي المعروف بابن المقدسية . تخريج أبي المظفر منصور بن سليم الهمداني بهذا الي ابن طولون عن محمد بن يحى السفاقسي عن ابن عم أبيه المخرجة له

﴿ مشيخة ابن أبي عمر المقدسي ﴾

هو أبو الفرج عبد الرحمان بن أبي عمر المقدسي . تخريج أحمد بن مسعود الحارثي به الى البرهان التنوخي عن احمد بن السيف بن أبي عمر عن المخرجة له

(مشيخة ابن النحاس)

هو أبو بكر عبد الله بن الحسن بن محاسن بن النحاس به الى ابن طولون عن أبي البقاء محمد ابن العماد عن أبي الوفاء ابراهيم بن محمد الحلبي عن جمال الدين ابراهيم بن محمد بن جرادة عن الكمال محمد بن نصر الله بن النجاس عن المخرجة له

[مشيخة ابن حامد]

هو الشمس محمد بن حامد المقدسي . تخريج المحدث محمد بن محمد القدومي به الى ابن طولون عن ابي الوفاء عن المخرجة له

[مشيخة ابن البطي]

هو أبو الفتح محمد بن عبد الباقي بن البطي تخريج ابي عبد الله بن الشعار بهذا الي ابن طولون عن أبي الوفاء عن محمد بن محمد الحراني عن البهاء ابراهيم بن عبد الرحمان المقدسي عن احمد بن الفرج الاموي عن المخرجة له

[مشيخة ابن الطراح]

هو ابو محمد يحى بن علي بن الطراح به الى ابن طولون عن محمد بن أبي الصدق عن أبي الوفاء المذكور عن محمد بن احمد الصالحي غن عمر بن محمد الدارقزي عنه

(مشيخة ابن حبيب)

هو الكمال محمد بن عمر بن حبيب . تخريج أخيه الشرف الحسين بن عمر . به الي أبي الوفاء المذكور عن المخرجة له

(مشيخة الصلاح بن أبي عمر)

هو محمد بن احمد بن أبي عمر . تخريج صدر الدين سليمان بن يوسف بهذا الي ابن طولون عن ابي الوفاء عن المخرجة له

(مشيخة ابن حمزة)

هو ناصر الدين داوود بن حمزة بن احمد . تخريج المحب عبدالله بن المحب بهذا الى ابن طولون عن ابي الوفاء عن ابي بكر محمد بن المخريج عن ابيه عن المخرجة له

(مشيخة القاضي سليمان بن حمزة بن ابي عمر)

به الى العز بن جماعة عنه

﴿ مشيخة البرهان الحلبي ﴾

هو الحافظ ابو الوفاء ابراهيم بن محمد الحلبي . تخريج النجم محمد المدعو عمر بن محمد بن فهد وهي في مجلد ضخم بين فيها أسانيده وتراجم شيوخه به الي ابن طولون عن ابي البقاء ابن العماد عن المخرجة له *وله مشيخة اخرى خرجها لها الحافظ ابن حجر تكلم عليهما الحافظ السخاوي في ترجمة الحلبي المذكور من الضوء اللامع

(مشيخة ابن حمزة)

هو السيد كمال الدين بن حمزة الحسنى الدمشقي به اليه

(مشيخة ابن خليل الدمشقي)

هو البرهان ابراهيم بن خليل الدمشقي . تخريج أبي عبد الله بن رواحة به الي العز بن جماعة عن أبي الفتح نصر بن سليمان المنبجي عن المخرجة له

(مشيخة ابن مشرف)

هو ابو عبدالله محمد بن ابي العز بن مشرف الصالحي به الي ابن طولون عن الجلال السيوطي عن رجب ابنة احمد المطيجي عن جدتها لامها سارة بنت التقي السبكي عن والدها عنه

(مشيخة طه)

زاده الحلبي هو طه بن مصطفى الشهير بطه زاده الحلبي المتوفى سنة ١١٣٧ بحلب ممن اخذ عن الشيخ عبد الغنى النابلسي والمنلا الياس الكوراني وتلك الطبقة وله ذكر في الورد الانسي للكمال الغزي الدمشقي لا أحفظ به اتصالا

﴿ مشيخات النسوان ﴾

(مشيخة بنت المهراني) هي أم عبد الله اسماء بنت المهراني الدمشقية . تخريج القطب محمد بن محمد الخيضري .به الي الشمس بن طولون عن يوسف بن حسن بن عبد الهادي عن المخرجة لها

[مشيخة عايشة المقدسية]

هي أم محمد عايشة ابنت محمد بن عبد الهادي به اليها انظر حرف العين

(مشيخة أم عبد الله زينب بنت الكمال)

به اليها

[مشيخة بنت اليافعي]

هي أم المساكين زينب بنت العفيف عبدالله بن اسعد اليافعي الصوفي الشهير المساة [بالفوائد الهاشمية] تخريج النجم محمد المدعو عمر بن فهد به الي ابن طولون عن محمد بن أبي الصدق العدوي عنها

[مشيخة أم محمد أمت الله بنت عبد الرحمان القرشي]

به الى الحافظ عن عبد الله بن عمر الحلاوي عن محمد بن غالي الدمياطي عنها

(مشيخة أم محمد سيدة بنت موسى المارانية)

به الي الزين العراقي عن محمد بن أبي الفتح القلانسي عنها

(مشيخة أم محمد زينب بنت يحي بن عبد السلام)

به الي الحافظ عن العماد أبي بكر بن ابراهيم بن العز عنها

﴿ مشيخة أم محمد وجيهة بنت علي الاسكندرانية ﴾

به الي الحافظ عن التاج عبد الوهاب بن محمد عنها

(مشيخة أم محمد عايشة بنت محمد بن المستلم الحرانية)

به الى الحافظ عن عمر بن محمد البالسي عنها

[مشيخة ام محمد زينب بنت اسماعيل بن الخباز]

به الى الحافظ عن الفخر عثمان بن محمد الكركي عنها

(مشيخة ام الحسن فاطمة بنت العز ابراهيم بن ابي عمر)

به الى الحافظ عن محمد بن ابراهيم الارموي عنها

[مشيخة ست الاهل بنت الطبري]

تخريج الفرس خليل بن احمد الاقفهسي به الى الحافظ عنها

[مشيخة شهدة الكاتبة]

هي ست الكتبة بنت احمد تخريج ابي محمد بن الاخضر به الى السيوطي عن البلقيني عن ابي اسحاق التنوخي عن المزي عن ست الاهل بنت علوان عن البهاء عبد الرحمان بن ابراهيم المقدسي عن شهدة بنت احمد بن عمر (ح) وباسانيدنا الى الحجار عن ابي الفضل عبد العزيز بن داوود الزاهد عنها (واعلم) ان المشيخات كثير عددها لا يحصى عدها . وانما اقتصرت على هذا المقدار للاختصار

(المسلسلات)

(مسلسلات أبي بكر ابن شاذان)

وهو محدث بغداد أبو بكر احمد بن ابراهيم بن الحسين بن شاذان البغدادي البزار المتوفى سنة ٤٥٥ [أرويها] بالسند الى ابن حجر عن عبد الله بن محمد بن محمد بن سليمان المكي عن ابراهيم بن محمد بن أبي بكر الطبري أنا علي بن هبة الله بن سلامة الحميري أنا أبو طاهر السلفي أنا أبو الحسين ابن الطيوري أنا عبد الكريم بن احمد المحاملي أنا أبو بكر احمد بن ابراهيم بن شاذان

(مسلسلات أبي نعيم الاصبهاني)

بالسند الى ابن حجر عن احمد بن أبي بكر المقدسي عن محمد بن علي بن ساعد عن يوسف بن خليل الحافظ أنا أبو سعيد خليل بن بدر أنا أبو علي الحداد أنا أبو نعيم

(مسلسلات أبي سعد السمان)

به الى ابن حجر عن احمد بن أبي بكر بن العز احمد بن عبد الحميد عن سليمان بن حمزة أنا جعفر

ابن علي الهمداني أنا أبو طاهر السلفي أنا أبو علي الحسن بن احمد الحداد أنا أبو سعد اسماعيل بن علي بن الحسين بن السمان

(مسلسلات الابراهيمي)

به الى ابن حجر عن أبي محمد بن محمد بن مفلح الحنبلي عن عبد الله بن محمد بن القيم أنا الفخر بن البخاري أنا أبو اليمن الكندي أنا الحسين بن علي الخياط المقري أنا الشيخ أبو محمد عبد الله ابن عطاء الله الابراهيمي به

(مسلسلات القاضي أبي بكر بن العربي المعافري)

به الى ابن حجر عن احمد بن أبي بكر عن الفخر عثمان بن محمد التوزري أنا محمد بن يوسف ابن مسدي أنا محمد بن الحسن بن ابراهيم بن بردة الانصاري الغرناطي عن ابن العربي

(مسلسلات ابن بشكوال)

[أرويها] بالسند اليه وقد سبق في حرف الباء

(مسلسلات الدمياطي)

هو الامام حافظ الدنيا عبد المومن بن خلف [أرويها] بالسند اليه وقد سبق في حرف الدال

[مسلسلات ابن مسدي]

وهو الحافظ جمال الدين محمد بن يوسف بن موسى بن يوسف الازدي المهلبي الاندلسي القرطبي نزيل مكة المتوفى بها سنة ٦٦٣ به الى ابن حجر عن احمد بن محمد بن عثمان الغزي الخليلي عن ابراهيم بن عبد الرحمان بن سعد الله ابن جماعة أنا محمد بن ابي بكر بن خليل المكي عن ابي بكر بن مسدي

(مسلسلات التيمي)

وهي ثمانية أجزاء به الى ابن حجر عن أبي هريرة بن الذهبي عن احمد بن عبد الرحمان بن يوسف البعلي أنا محمد بن اسماعيل المرداوي الخطيب عن يحي بن محمود الثقفي أنا جدي لامي الحافظ أبو القاسم اسماعيل بن محمد التيمي صاحبها وأولها المسلسل بقص الاظفار يوم الخميس

(مسلسلات أبي الحسن اللبان)

به الى السيوطي عن الجلال البلقيني عن ابي الفرج عبدالرحمان بن مكى أنا السلفي أنا أبوالفتح بردبا بن مسعود الغزنوي أنا أبو الحسن علي بن محمد بن نصر الدنيوري اللبان

(مسلسلات الغرافي بالغين لا بالقاف)

وهو أبو الحسن علي بن احمد نرويها باسانيدنا الى الحافظ عن المجد الفيروزبادي عن محمد بن ابي القاسم الفارقي عنه

(مسلسلات الديباجي)

وهو أبو محمد عبد الله ابن عبد الرحمان الديباجي كان السلفي يرميه بالكذب فكان هو يقول كل من بيني وبينه شيء فهو في حل إلّا السافي فبيني وبينه وقفة بين يدي الله [نرويها] باسانيدنا الى الحجار عن جعفر بن علي بن هبة الله عنه

(مسلسلات الطريثي)

وهو أبو بكر احمد ابن علي باسانيدنا الى العز بن جماعة عن الشرف الدمياطي عن البهاء علي بن هبة الله بن بنت الجميزي عن عبد الله بن محمد بن ابي عصرون عن الحسين بن نصر بن حسين عنه

(مسلسلات الحافظ ابن الجوزي)

وهي في مجلد أرويها بالسند اليه وقد سبق

(مسلسلات التجيبي)

وهو الحافظ الراوية أبو عبد الله محمد بن عبدالرحمان التجيبي التلمساني | أرويها | باسانيدنا اليه انظر حرف التاء

(مسلسلات ابن الطيلسان)

[نرويها باسانيدنا] اليه السابقة في حرف الجيم والطاء

﴿ مسلسلات ابن الجزري ﴾

تقدم اسنادها في حرف الجيم وغيره

﴿ المسلسلات الاربعينية ﴾

للحافظ أبي الحسن بن المفضل وهي أربعون حديثا بشروطها (أرويها) بالسند الى أبي زيد الثعالبي عن ابي محمد الغرياني التونسي عن ابيه عن الحافظ ابن جابر الوادياشي عن ابي حيان والذهبي كلاهما عن عبد المومن الدمياطي عن الحافظ زكى الدين المنذري عن الحافظ أبي الحسن علي بن المفضل المقدسي وهو كما ترى مسلسل بالحفاظ

﴿ مسلسلات الضياء محمد بن عبد الواحد المقدسي به اليه ﴾

﴿ مسلسلات الكازروني ﴾

وهو شيخ المحدثين في بلاد فارس العلامة سعيد بن محمد بن مسعود الكازروني المتوفى سنة ٧٥٨ في نحو كراريس سبعة اتمهاسنة ٧٤٢ نسخة منها بالمكتبة السلطانية بمصر بخط نسيم محمد بن سعيد بن مسعود الكازروني فرغ منها سنة ٧٧٢ وهذه المسلسلات هي التي يريدها الحافظ ابن الجزري حيث يقول المسلسلات السعيدية

﴿ مسلسلات الحافظ محمد بن ناصر الدين الدمشقي ﴾

نرويها باسانيدنا الي الشمس بن طولون عن السراج عمر بن علي الخطيب وغيره عنه وانظر النفحات قال الحافظ السخاوي في الفتح اعتنى حافظ دمشق الشمس ابن ناصر الدين بافراد ماوقع له من المسلسلات في تخريج اه

﴿ مسلسلات النجم ﴾

عمر بن فهد (نرويها) بإسانيدنا الي الشمس بن طولون عن أبي الفضل محمد بن احمد بن أيوب عنه والنجم المذكور هو المراد بقول السخاوي في مبحث المسلسل له وعدة من افردها وكذا حافظ مكه من اصحابنا اه

(مسلسلات الحافظ السخاوي)

انظر الجواهر المكللة وهي مائة مسلسل أفردها مبينا شأنها كما في فتح المغيث له وذكر فيها أن الذين صنفوا في المسلسلات نحو الخمسين وعدهم قاله في التحفة المدنية في المسلسلات الوترية

انظر السخاوي في حرف السين

(المسلسلات الكبرى)

للحافظ السيوطي وهي خمسة وثمانون حديثا وله أيضاً جياد المسلسلات | أرويها باسانيدنا اليه انظر حرف السين

(المسلسلات الكبرى)

للحافظ محمد بن طولون الدمشقي

(المسلسلات الوسطى له أيضاً)

تحتوي على مائة وتسعة وأربعين مسلسلا

(المسلسلات الصغرى له أيضاً)

(أرويها) بالسند اليه وقد سبق في حرف الطاء انظر ابن طولون

(مسلسلات أبي الفتح المزي وهو محمد بن محمد الدمشقي)

| نرويها | باسانيدنا الى ابن طولون عنه وغالب طرقها عجيبة التسلسل

(مسلسلات الجمال يوسف بن حسن بن المبرد)

به الى الشمس ابن طولون عنه الا ان غالبها منقطع التسلسل

(مسلسلات النجم الغيطي)

(أرويها باسانيدنا) اليه انظر حرف الغين

(مسلسلات العجيمي)

(أرويها باسانيدنا) اليه انظر حرف العين

(مسلسلات ابن عقيلة)

انظر الفوائد الجليلة في حرف الفاء

(مسلسلات ابن الطيب الشرقي)

وهي كما في سلك الدرر تنوف على ثلاثمائة حديث مسلسلة (أرويها بأسانيدنا) اليه انظر

الموارد السلسلة وحرف الشين

(مسلسلات ولي الله الدهلوي)

وهي مطبوعة بالهند تقدمت انظر الفضل المبين في المسلسل من حديث النبي الامين في حرف الفاء وانظر ولي الله الدهلوي في حرف الواو والارشاد في حرف الالف

﴿ مسلسلات الاكراشي ﴾

انظر حضيرة الاستيناس

[مسلسلات الحافظ مرتضى الزبيدي]

وهي كثيرة أفردها برسائل وتعليقة كالمستخرج على مسلسلات ابن عقيلة (وقرأت) بخط الحافظ مرتضى في اجازته لمحدث الشام الشهاب العطار الدمشقي واجزته بالمسلسلات التى بلغت الى ثلاثمائة مسلسل قال منها ماسمعه مني اه وله الاسعاف بالحديث المسلسل بالاشراف يعني حديث لا إله إلّا الله حصني وله أيضاً « المرقات العلية في شرح الحديث المسلسل بالاولية » [أرويها] وكل ماله من طرق انظر [أسانيدنا] اليه في الالفية وفي اسمه

[مسلسلات الاشبولي]

هو المسند المعتني أبو الطوع سلامة بن محمد الاشبولي الحنفي المصرى في جزء صغير جل روايته فيها عن الحافظ الزبيدي المذكور قبله [اشتريتها] بمصر ثم أدخلت لخزانة المخزن بفاس [نروى] مافيها من طريق السيد مرتضى [باسانيدنا] اليه وقد سبقت لخص جلها من مسلسلات ابن عقيلة ومستخرجها

[مسلسلات محمد صالح الرضوي]

[أرويها] عن الشيخ [الوالد] باعمالها وهو عن أبي عبد الله محمد بن علي الحبشي الاسكندري عن محمد بن ابراهيم السلوي عن الشيخ محمد صالح الرضوي البخاري صاحبها [ح] [وأرويها] عاليا عن الحبشي المذكور بالاسكندرية لما [وردت] عليه بها سنة ١٣٢٣ بسنده المذكور وهي في نحو كراسة ذكر فيها المسلسل بالاولية والمسلسل بسورة الصف و بالفقهاء و بيوم

العيد وبالمصافحة والمشابكة بتمدد طرقها وهي أول مسلسلات [عرفت ورويت]

[مسلسلات الامير الكبير التي ختم بها فهرسه]

[أرويها] باعمالها عن الشهاب احمد الرفاعي الفيومي المصري بمصر عن أبي اسحاق الباجورى عن الامير الصغير عن ابيه مسلسلة باعمالها [وأروى] غير الموقت منها باعمالها عن الوجيه عبد الرحمان الشربيني عن الباجورى به

﴿ مسلسل عاشوراء ﴾

للعلامة الشمس محمد بن محمد الامير الصغير المالكي الازهرى المصري في ورقات ذكر فيها اسنادہ في الحديث المسلسل بيوم عاشوراء عن والدہ عن أبي الحسن علي السقاط عن احمد ابن العربي ابن الحاج وعمر لوكس كلاهما عن صاحب المنح البادية عن عبد السلام اللقاني عن ابيه بسندہ (وفي هذا) السياق نظر فان احمد بن العربي ابن الحاج من اشياخ صاحب المنح البادية لامن تلامذہ وصاحب المنح لم ياخذ عن اللقانى المذكور لامشافهة ولا مكاتبة ولم يذكرہ في منحه من مشايخه [نعم] ذكرہ من اشياخ عمه وأبيه ورسالة عاشوراء هذہ مستعملة بمصر كتب عليها جماعة من علماء الازهر كالشيخ حسن العدوي وتلميذہ النور علي الببلاوي ولم ينبها معا على اغلاطها الاسنادية التي ذكرنا (وأروي) الرسالة المذكورة عن الشيخ (الوالد) وغيرہ عن الشيخين البرهان السقا والشمس عليش كلاهما عن الامير الصغير مؤلفها (ح) وأروي الحديث المذكور عاليا عن الشمس محمد أمين رضوان بالمدينة المنورة سماعا عليه بالمسجد النبوي يوم عاشوراء عام ١٣٢٤ عن النور ابي الحسن علي العدوي الحمزاوي كذلك عن الشيخ مصطفى البولاقي المصري سماعا عليه كذلك عن الشمس محمد الامير الكبير بسندہ (ح) وأخبرنا به يوم عاشوراء أديب الحجاز الشيخ المعمر عبد الجليل برادة المدني اجازة (لي) منه بمكة يوم عاشوراء عن الشهاب احمد منة الله المالكي الازهري بالمدينة يوم عاشوراء عن الامير الكبير المذكور بسندہ (ولنا) في الحديث رسالة

﴿ مسلسلات الباجورى ﴾

وهي المسلسلات المذكورة في فهرس الامير جردها على حدة (أرويها) عن الشهاب احمد الرفاعي المصري بمصر باعمالها عن البرهان الباجوري رحمه الله

﴿ المسلسلات العشرة المنتخبة ﴾

من فهرس أبي سالم العياشي انتخاب الحافظ محمد بن علي السنوسي المكي (أرويها) باعمالها عن الشيخ فالح عن الشيخ السنوسي (ح) وأرويها نازلا عن الشهاب العطار عن شرف الدين ابن محمد غزن الفيشاوري الهندى بمكة عام ١٣٠٥ عن السيد عبدالمتعال ابن الشيخ سيدي احمد بن ادريس لقيه بارض الريف من مصر بروايته لها عن جامعها الحافظ السنوسي

(مسلسلات حصر الشارد)

للشيخ عابد السندى قد جردت على حدة (أرويها) باعمالها عن الخطيب أبي جيدة بن عبد الكبير الفاسي سماعا عليه بفاس بين سنة ١٨ و ١٣١٩ وهو عن الشيخ عبد الغني الدهلوي عن الشيخ عابد

[مسلسلات البدر عبد الله بن علي]

باسودان اليمني (نرويها) بالسند السابق اليه في حرف الباء

﴿ مسلسلات الشمس محمد بن ناصر الحازمى ﴾

اليمنى الاثري المشهور ذكرها له شيخنا القاضي حسين السبعي الانصاري في اجازته للامير صديق حسن خان الهندى [أرويها] عن القاضي حسين السبعي والشمس محمد بن سالم مكاتبة وهما عنه وعن « شيخنا » السيد حسين الحبشي شفاها عنه ايضا

﴿ مسلسلات أبي المحاسن القاوقجي ﴾

تقدمت وقد قال عنها بعض المتأخرين ان اجمع المسلسلات وأكملها مسلسلات حصر الشارد ومسلسلات القاوقجي هذه فلو أخذهما رجل عن مشايخه لاستغنى عن غيرهما اه

﴿ مسلسلات ابن ظاهر ﴾

هو مسند المدينة المنورة أبو الحسن علي بن ظاهر المدني له المسلسلات الخمسين جردها

وانتخبها من مسلسلات حصر الشارد وهي مطبوعة ببلاد قازان سماها [التحفة] المدنية في المسلسلات الوترية] في ٩٨ صحيفة ومما يلاحظ عليه رحمه الله انه اقتصر فيها على سياق حصر الشارد ولم يتوسع مع ان في امكانه في مثل المسلسل بالمالكية والشافعية والمسلسل بالدمشقيين والمصريين والمغاربة أن يسوقه عن مشايخه منهم ليتم التسلسل ولعله جمعها عن استعجال رحمه الله رحمة واسعة «ارويها» باعمالها عن ابن« خالنا »صاحب السلوة عام ٣١٩ عنه عام ١٢٩٧ بفاس (وأرويها) بالاجازة عن ابن ظاهر مكاتبة وانظر الاوائل من حرف الالف

﴿ مسلسلات الوالد رحمه الله ﴾

وهي من (جمعي) في نحو كراسين (أرويها) عنه باعمالها سماعا عليه عام ١٣١٧ وهو عن الشيخ عبد الغني الدهلوى ومحمد بن علي الحبشي وغيرهم باسانيدهم المذكورة فيها تضمنت الحديث المسلسل بالاولية وبالعيد وبالمصافحة وبالمشابكة و بسورة الصف وبالفاتحة والمسلسل بالفقهاء ورواية الصحيح من طريق اصحاب المذاهب الاربعة وغيرهم

﴿ المسلسلات الكتانية ﴾

وهي من جمع الفقير جمعت فيها ما حصل لي بالسماع المتصل عن اعيان من لقيته بالمشرق والمغرب تخرج في مجلد وسط ذكرت فيها جميع مسلسلات ابن عقيلة وحصر الشارد وغيرهما واعلم ان ماذكرته من المسلسلات ليس هو غاية ما وجد وانما اقتصرت على ما قل مما كثر للاختصار

(حرف النـــــون)

(النابـــتي)

له برنامج ينقل عنه ابن الابار في التكملة

(الناصر لدين الله)

الامام احمد بن المستضيء بالله العباسي البغدادى ولد سنة ٥٥٣ وبويع بالخلافة في ذي القعدة سنة ٥٧٥ ومات ببغداد سنة ٦٢٢ عن تسع وستين سنة في سنة ٦٠٧ ظهرت الاجازات التي أخذت له من الشيوخ وذكرهم في كتاب روح العارفين الذي شرحه الحافظ يوسف

سبط ابن الجوزي صاحب مرآة الزمان وكان وقفاً بدار الحديث الاشرفية بدمشق ودفع الخليفة الى اهل كل مذهب اجازة عليها مكتوب بخطه أجزنا لهم ما شرطوا على شرط الاجازة الصحيحة وكتب العبد الفقير الي الله أبوالعباس احمد أمير المومنين وسلمت اجازة أصحاب الشافعي الى ضياء الدين عبد الوهاب بن علي الصوفي واجازة اصحاب ابي حنيفة الى الضياء احمد بن مسعود التركستاني واجازة اصحاب احمد الي ابي صالح نصر بن عبد الرزاق بن الشيخ عبد القادر واجازة اصحاب مالك الى التقي ابن جابر الزاهد المغربي وفى سنة ٦٠٨ أمر الخليفة المذكور ان يقرأ مسند احمد بمشهد موسى بن جعفر بحضرة صفي الدين محمد بن سعد الموسوى باجازته من الخليفة (نروى) ماللخليفة المذكور من طريق يوسف سبط ابن الجوزي المذكور عنه (قلت) لعل هذا المظهر من خلفاء بني العباس في باب التحديث والرواية هو الذى اراد السلطان سليمان العثمانى أعظم ملوك الترك وأعلمهم ان ينسج عليه فقد ذكر الرحالة أبوالقاسم الزيانى في رحلته الكبرى انه وقف في المكتبة السليمانية باصطنبول على (فهرسة السلطان سليمان) المذكور مكتوبة في أوراق من فضة على شكل اوراق القصدير كتابتها بالتركى منحوتة في الفضة مطعومة بحروف قال ذكر له القيم على هذه المكتبة ان فيها نسبه الي جده سليمان شاه وعمود نسبه الى يافث بن نوح قال وصارت هذه الفهرسة عندهم أصلا معتبراً لكل من ملك منهم ياتون بها محمولة في كوش الى دار السلطان ويحملونها على رءوسهم وهم يذكرون الله علانية وتوضع بين يدى السلطان وشيخ الاسلام والقضاة والعلماء والوزراء فيتبركون بها ويكتب شيخ الاسلام البيعة فيها ويرفع نسبه الى سليمان (وفيها ذكر أشياخه الذين أخذ عنهم) ويضعون خواتمهم فيها ويردونها الي محلها اه

﴿ النـــاجي ﴾

هو الحافظ محدث الديار الدمشقية شيخ الاسلام برهان الدين ابراهيم بن محمد بن محمود المحدث الشافعي المشهور بالناجي الدمشقي من الحفاظ المعاصرين للسخاوى والسيوطي وتلك الطبقة الا ان الحافظ السيوطي قال عنه لم يكن له في حفظ الحديث نصيب. ولعله

من باب مايجري بين المتعاصرين عادة ومن مؤلفاته تعليق على الترغيب للمنذري (تتصل) به من طريق النجم الغيطي عن الشمس الدلجي شارح الشفا عنه (ح) ومن طريق العيثاوي عن ابي بكر بن محمد بن عمر البلاطنسي عن الحافظ الناجي وكانت وفاة الناجي سنة ٩٠٠ وفي شذرات الذهب للعمادي عن يونس العيثاوى قال أول اجتماعي بالشيخ كمال ابن حمزة شيخ الاسلام بدمشق سألني عن محل اقامتي فقلت بميدان الحصا فقال لي هذه المحلة خصها الله بثلاثة أئمة كل منهم انفرد بعلم لايشاركه فيه غيره فذكر منهم الشيخ ابراهيم الناجي بعلم الحديث انظر ترجمة كمال الدين ابن حمزة المذكور

﴿ نجم الدين بن فهد ﴾

هو الامام الحافظ المؤرخ الرحال نجم الدين أبو القاسم وأبو حفص محمد المدعو عمر بن الحافظ تقي الدين ابي الفضل محمد بن فهد الهاشمي العلوي المكي المتوفى في رمضان سنة ٨٨٥ عن ٧٣ سنة كما في أول ارشاد الساري له عدة فهارس ومشيخات لنفسه ولغيره والمسلسلات واتحاف الورى باخبار أم القرى والدر الكمين بذيل العقد الثمين والتيسير بتراجم الطبريين ونور العيون بما تفرق من الفنون [نروي] كل ماله من طريق السيوطي والسنباطي وغيرهما عنه [ح] وبالسند الى ابن القاضي عن الشيخ عبد الرحمان بن عبد القادر بن فهد عن عمه الرحلة محمد جار الله بن فهد عن ابيه الحافظ عبد العزيز بن فهد عن ابيه الحافظ نجم الدين

(نجم الدين الغزي)

هو نجم الدين محمد بن بدر الدين محمد بن رضى الدين الغزي العامري الدمشقي الشافعي مسند الدنيا في عصره ومصره الامام المعمر الرحلة شيخ الاسلام ملحق الاحفاد بالاجداد المنفرد بعلو الاسناد قال عنه الشيخ ابن شاشوا في تراجم اعيان دمشق ناشر راية الاجتهاد رافع رواية الاسناد شيخ ائمة الحديث في قديمه والحديث انفرد بعلوالاسناد بآبائه وأجداده وعم سائر العباد فيض مدده وأمداده . اذا أخذ البخارى وشرع يمليه قلت ذلك فضل الباري من شاء يوتيه أو غيره من الاسانيد لم تر ثم غير سامع مستفيد فما الجامع الكبير غير صدره

وما الكوكب المنير غير فكره وما مشكاة الانوار غير آرائه فلو صاحب الفتح رآه ودان لو حاكاه ولد بدمشق سنة ٩٧٧ وتوفي سنة ١٠٦١ يروى عامة عن والده الشيخ بدرالدين اجازة خاصة وفي حزبه الذي الفه لمفتى مكة قطب الدين النهروالي وعن شيخ الاسلام أبي الفضل محمد محب الدين القاضي الحنفى وعن قاضي القضاة بحلب محمد بن محمد بن حسن المسعودي لما ورد لدمشق سنة ٨٩٩ وبخصوص تفسير المولى أبي السعود العمادي وعن الشمس الرملي المصري وعن الاستاذ زين العابدين البكرى المصري وعن محدث حلب شيخ الاسلام محمود بن محمد البيلونى وسمع منه حديث الاولية وعن محدث مكة الشمس محمد بن عبد العزيز الزمزمي الشافعي سنة ١٠٠٧ وغيرهم ومن مؤلفاته بلغة الواجد في ترجمة شيخ الاسلام الوالد وفي ضمنه أربعون حديثاً من مسموعاته وكتاب التنبه في التشبه في مجلدات سبعة ذكر فيه ما ينبغي للانسان أن يتشبه به من افعال الانبياء والملائكة والحيوان وهو موجود بخطه في دمشق وله اتقان ما يحسن في الاحاديث الواردة على الالسن وله أيضاً الكواكب السائرة في أهل المائة العاشرة وذيله لطف السمر وقطف الثمر من تراجم أعيان الطبقة الاولي من القرن الحادي عشر (وله ثبت لطيف) لخصه الشيخ عبد الباقي الحنبلي في فهرسته وفي خلاصة الاثر حكي الشيخ العالم التقي الشيخ حمزة بن يوسف الدومانى الحنبلي انه حج في آخر حجة حجها المترجم عام ١٠٥٩ قال بينا نحن بالحرم إذا بضجة عظيمة قال فخرجت فـإذا بالمترجم بين اناس وهم يقولون أجزنا ومنهم من يقول هذا حافظ العصر ومنهم من يقول هذا حافظ الدنيا فوقف عند باب الزيارة وقال لهم أجزتكم بشرط أن لا يلحقنا أحد حتى نطوف قال فما وصل المطاف الا وخلفه اناس اكثر من الاول فوقف وأجازهم وقال بشرط أن لا يشغلنا أحد عن الطواف قال فوقف اناس وطاف الشيخ ولم يكن يطوف معه الا اناس قلائل كانما أُخلي له المطاف . قال المحبي وبالجملة فهو آخر حفاظ الشام اه (نروي) ماله (باسانيدنا) الى الشيخ عبد الباقي الحنبلي وولده أبي المواهب والعارف النابلسي والبرهان الكورانى والعجيمي والعلاء الحصكفى وغيرهم عنه (وأخبرنا) الشيخ نصر الله بن عبد القادر الخطيب عن عمر

الغزي الدمشقي عن عبد القادر بن ابراهيم النابلسي وعمر الثغلبي الشيباني كلاهما عن عبد الغني ابن اسماعيل النابلسي عنه (ح) ويروى الخطيب عن عبد الله التلي المعمر عن النابلسي عنه وهو عن ابيه عن زكرياء والسيوطي والقسطلانى (فبيننا) وبين زكرياء والسيوطي من طريقه خمسة. وهذا اعلا ما يكون. وما في عمدة الاثبات من ان الشهاب العطار يروى عن المترجم فيه نظر (لان) بين وفات المترجم وولادة العطار نحو القرن

(النبهـانى)

انظر هادي المريد

(النخـلي)

انظر بغية الطالبين له

(الندرومي)

هو العلامة أبو الوفاء عبد الخالق الندرومي [له فهرسة] اثبت فيها كثيراً من كلام شيخه ابي عبد الله محمد الفاسي المعروف بالصغير في فنون العلم وكان الندرومى من انظار ابن يعقوب الولالي ومعاصريه من اهل الطبقة الثانية من علماء الدولة الاسماعيلية هكذا قال عنه ابو القاسم الغزاوي المكناسي في تاريخه ولا (أعلم) من حاله شيئا زائداً على ماذكر (واتصالي) بشيخه صاحب المنح قد ذكر في حرف الميم

﴿ النمرسي ﴾

انظر عبد فى حرف العين

﴿ نعمان بن محمود الالوسي ﴾

البغدادي الحنفى العلامة الجليل ولد سنة ١٢٥٢ يروي عامة عن ابيه محمود المفسر وصديق حسن القنوجي الهندي وشيخه (مجيزنا) القاضي حسين السبعي الانصارى وحسين الكردي وعيسى صفاء الدين البنديجي البغدادي وعبد الغني الميداني الدمشقي والمعمر كاكه احمد البرزنجي ومحمود الحمزاوي الدمشقي المفسر وغيرهم وتدبج مع احمد بن ابراهيم

السنديري النجدي وأخذ الطريقة النقشبنديه عن ابي بكر بن محمد الهاشمي الكردي عن عثمان الطويلي عن مولانا خالد الكردي وأجازه عيسى البندينجي السابق عن مولانا خالد المذكور. وداوو باشا والي بغداد وشيخ الحرم النبوي عامة مالهما مات نعمان المذكور ببغداد سنة ١٣١٣ له (ثبت صغير) (نروي) ما له عن الشيخ احمد ابي الخير العطار وجمال الدين الحلاق كلاهما عنه

﴿ النفزي ﴾

هو الشيخ الاديب أبو عبد الله محمد بن سليمان بن احمد النفزى (أروي) فهرسته من طريق ابن خير عنه

(النوري الصفاقسي)

هو العلامة الواسع العارضة محيي السنن وعلم القرا آت بالقطر التونسي أبو الحسن علي بن محمد النوري الصفاقسي صاحب كتاب غيث النفع في القرا آت السبع ولد بصفاقس سنة ١٠٥٣ ونشأ بها ورحل الى تونس فاخذ عن اهلها ثم رحل الى مصر فكمل بها علومه ثم عاد الى مسقط رأسه وانقطع لبث العلم والارشاد واحياء السنة حتى صار فريد العصر ورحلة الدهر وانتفع به أمم من المقيمين والواردين الى أن مات بها سنة ١١١٨ وذكره الشيخ أبو العباس احمد بن ناصر في رحلته الكبرى قائلا فيه من عباد الله الصالحين أهل العلم والعمل أحيا الله به العلم والسنة في هذا القطر الخ انظر (ص) ١٠٦٤ (ج) ٢ منها، ووقعت تحلية المترجم في ذيل بشائر الايمان ص١٦٢ بالعلامة شيخ مشايخ العصر والزمان وفريد الدهر والاوان السالك طريق السلف الصالح المدرس المربي الخ واستجاز له الشمس محمد بن احمد المكنى الطرابلسي من ابي علي اليوسي لما مر بطرابلس يريد الحج عام ١١٠١ فاجازهم نظما في بيت منها يخص المترجم قوله

كذا الماجد النحرير عين صفاقس ٭ أبو الحسن النوري ذو المجد والفخر

وللمترجم له (ثبت) أحال عليه شيخ القرا آت بتونس الشيخ حمودة ابن محمد ادريس الشريف في اجازة له وذكر ان المترجم أخذ القرا آت عن الشيخ علي الخياط المغربي الرشيدي فيما كاتبه به عن الشيخ اليمني عن الشهاب احمد بن عبد الحق السنباطي عن يوسف بن القاضي

زكرياء عن ابيه عن علي النويري عن ابن الجزري باسانيده ويروي المترجم أيضاً عن علي الخياط الرشيدي المذكور قبل عن الشيخ علي الهروي عن الشيخ عمر الشواب عن ميمون العفريت الجني عن النبي صلى الله عليه وسلم (ثم ظفرت بالثبت المذكور) و نسخته وهو في كراريس بناه على اجازته للشهاب احمد المكني ذكر فيه روايته عامة عن البرهان الميموني وابي عبد الله بن ناصر وشرف الدين بن زين العابدين والشيخ يحى الشاوي المغربي وعلي الشبراملسي والشهاب احمد العجمي والشمس محمد بن محمد الافراني المغربي السوسي وعلي الخياط المغربي الرشيدي والخرشي وعبد السلام اللقاني واحمد بن عبد الرحمان المغربي والشيخ جلال الدين الصديقي والشهاب احمد البشبيشي والبرهان الشبرخيتي والشهاب احمد العناني الكناني وغيرهم (تتصل) بالمذكور في القرا آت عن شيخ القراء بتونس البرهان ابراهيم بن احمد بن سليمان المارغني التونسي صاحب المؤلفات العدة في القرا آت وقد (تدبجت) معه بها عن الشيخين الشمس محمد بن علي بن يالوشه وشيخه الاستاذ الكبير الشيخ محمد البشير التواتي عن الشيخ محمد بن الرايس التونسي عن الشيخ محمد المشاط التونسي عن الشيخ محمد الحركافي (١) البصير الصفاقسي عن ابي الحسن النوري بسنده وأجاز (لي) حديث المصافحة مراسلة من سليمان بلدة قرب تونس قاضيها العالم المعمر الشهاب احمد بن قاضيها الشيخ محمد بن محمد ماضور الاندلسي أصلا السلياني بلداً الشاذلي طريقة كما صافح والده الشيخ محمد ماضور كما صافح جده الشيخ محمد ماضور قال صافحني شيخنا الشيخ علي بن خليفة المساكني قال صافحني النور علي النوري الصفاسي قال صافحني شمهروش الجني بسنده وذكر المترجم في فهرسته انه صافح الشيخ شرف الدين الانصاري كما صافح والده وجده بسنده الى جدهم الاكبر القاضي زكرياء الانصاري وللمترجم عقب طيب لقينا منهم العالم الخير الشيخ محمود النوري الصفاقسي التونسي المصري وورد علينا فاس واستجاز من الشيخ الوالد رحمهم الله وأصيب بالطاعون فدفن بصحن الزاوية الناصرية من فاس.

---

(١) مترجم في ذيل بشائر الايمان ص ١٦٢ وذكر ان الشيخ النوري أجازه بالقرا آت السبع والعشر

عام ١٣٢٢ رحمه الله

(النـــوري)

ابو الحسين المارهروي الهندي له ثبت مطبوع بالهندمات في وسط العقد الثالث من هذا القرن ولا اعلم من حاله غير ماذكرت

(ابن ناصر الدمشقي)

هــو الحافظ محدث البلاد الشامية شمس الدين محمد بن ابي بكر بن عبدالله بن محمــد القيسي الدمشقي الشافعي الشهير بابن ناصر الدين ولد سنة ٧٧٧ بدمشق فطلب الحديث بنفســه . وتخرج بابن الشرايحي ولازمه مدة وسمــع على غير واحد ببلده والواردين عليها منهم أبو هريرة ابن الذهبي ورافق الحافظ صلاح الدين الاقفهسي وكتب الطبـاق وشارك في العلوم وصنف تصانيف حسنة منها شرحه الكبير على منظومة له في الاصطلاح « عندي » عليه خطه في مجلد وله عليها شرح صغير أيضاً [وله مورد الصادي بمولد الهادي] . « وله الجامع المختار في مولد المختار » في ثلاث مجلدات « وبديعة البيان عن موت الاعيان » وشرحها التبيان وهو « عندي » في مجلد «والاعلام بما وقع في مشتبه النسبة للذهبي من الاوهام» في ثلاثة أسفار« وريع الفرع في شرح حديث أم زرع» «وبرد الاكباد عن فقد الاولاد» وهو [عندي] [ومنهاج السلامة في ميزان يوم القيامة] « والرد الوافر على من زعم ان من سمى ابن تيمية شيخ الاسلام كافر » وهو مطبوع؛ وخرج الاربعين المتباينات المتون والاسانيد وله أيضــاً [كتاب السراق والمتكلم فيهم من الرواة] وذكر طبقـاتهم وتراجمهم وهو « عندي » بخطه فرغ منه سنة ٨٠٥ وله أيضاً « كشف القناع عن حال من ادعى الصحبة أوله اتباع » وهو أيضاً [عندي] بخطه وله « افتتاح القاري لصحيح البخاري » «واتحاف السالك برواة الموطا عن مالك» في مقدار عشر كراريس اوصلهم الى ٨٣ راويا عنه وقفت على نسخة منه بخط محمد بن محمد بن عبدالله الخيضري راويه عن مؤلفه في مكتبة زاوية الشيخ الدردير بمصر وله ايضا عقود الدرر في علوم الاثر وله في المعراج والوفات النبوية ونفحات الاخيار وشيوخه كثيرون وجود الخط على طريقة الذهبي بحيث صار يحاكي خطه غالباً وكتب به الكثير ترجمه الحافظ ابن حجر في القسم الاخير من معجمه والحافظ السخاوي والحافظ ابن فهد

وابن خطيب الناصرية في تاريخ حلب وغير واحد مات سنة ٨٤٢ بدمشق ودفن بمقبرة
باب الفراديس قال السخاوي ولم يخلف فيها مثله وترجمه السيوطي في طبقات الحفاظ وقال
صنف تصانيف حسنة وتخرج به صاحبنا نجم الدين عمر ابن فهد وصار محدث البلاد
الدمشقية اه (نروي) ماله من طريق ابن طولون الدمشقي عن الحافظ عبد العزيز بن فهد
عن والده الحافظ نجم الدين بن فهد الهاشمي المكي عنه

[ابن باصر الدرعي]

هو الامام العارف السني القدوة الحجة المحدث أبو العباس احمد بن الشيخ ابي عبدالله محمد
ابن ناصر الدرعي التمقروتي ولد سنة ١٠٥٧ وتوفي في ١٨ ربيع الثاني عام ١١٢٩ كان
ممن نصر السنة في المغرب وحبذ اعمالها وآدابها وتعصب لها تعصب الغيور المحصور وكان
له تاكيد في اتباع العلم وتحكيمه يوخذ ذلك من رسائله لزواياه وله رحلة حجازية في مجلد
لخص جلها من رحلة شيخه العياشي ذكر فيها من لقيه وأجازه بالمشرق وهي مطبوعة
بفاس وكان قائماً على البخاري وغيره من الكتب الحديثية استنساخاوقراءةوشراء من المشرق
والمغرب بحيث يضرب المثل بمكتبة زاويته التي بدرعة وفي الروض الزاهر انه كان معتنياً
بشراء الكتب واقتنائها حتى قيل انه اشترى بمصر في آخر حجاته مائة مثقال ذهب من
الكتب ولا يمنعها من مستحقها حتي انه اشترى نسخة من صحيح البخاري بمكة بثلاث
وسبعين مثقال ذهباً وهو أول من ادخل اليونينية للمغرب ولم ترقبله ولا بعده اه «قلت»
اشتهر في كتب المتأخرين ان الشيخ المترجم ادخل النسخة اليونينية للمغرب وكنا نفهم
ونسمع من الناس انه ادخل الاصل اليونيني بنفسه ثم تحقق انه أدخل بعض فروعه المقابلة
على الاصل اليونيني وقد «وقفت» على الفرع المذكور الذي جلبه الشيخ المترجم من
المشرق وهو في عشرة أسفار بخط مشرقي واضح نقي كاتبه ابراهيم بن علي القيصري المكي
الحنفي فرغ منه سنة ١١١٧ تجاه الكعبة المعظمة وذكر ان ناسخ الاصل اليونيني محمد بن
عبد المجيد اتمه سنة ٦٦٩ وعلى الفرع المذكور بخط المترجم ملك لله بيد احمد بن محمد

ابن ناصر كان الله له بمكة المشرفة بثمانين دينارا ذهباً اه من خطه وفي مكتبة الزاوية الناصرية فرع من هذا الفرع في ثلاثين جزءاً بخط محمد بن محمد بن محمد حجي الفاسي اتمه نسخاً عام ١١٢٨ على أوله هذا السفر الاول من اليونينية من احباس الزاوية الناصرية مما أمر بنسخه الامام الكبريت الاحمر ابو العباس احمد بن محمد بن محمد بن احمد بن حسين بن ناصر بن عمرو اه باللفظ ولابن عبد السلام الناصري في كتاب المزايا التنصيص على ان النسخة اليونينة يعني التي عندهم مقابلة على اصل صحيح مقابل من اصل اليونيني انظرها ورواية اليونيني دخلت المغرب قبل ذلك ضمن شرح القسطلاني المسمى بالارشاد فان عليها اعتمد فيه (وناهيك) في حق المترجم وزاويته بقول المؤرخ الصاعقة أبي القاسم الزياني في رحلته أحسن ما في مغربنا من الزوايا الزاوية الناصرية الموسومة بزاوية البركة المقتدون بعمل اهل المدينة ومكة المتمسكون بالسنة في السكون والحركة فطائفتهم أحسن الطوائف سمتاً وأحسنهم في حال الذكر سمتاً وأصبرهم على الميثاق في طلب العلم اعتكافا وسبتا وبالجملة لا ترى في سيرتهم عوجا ولا أمتا اه وفي المزايا لابن عبد السلام الناصري وكان الشيخ أبو عبد الله ابن ناصر يعمر ما بين الظهرين دائماً في أيام السنة بقراءة الكتب الستة دراية فكلما ختم واحدا ابتدأ آخر وفي رمضان يعود لسرد البخاري على عادة ابن غازي فتابعه الشيخ على ذلك وكان يتولى ذلك بنفسه أو بعض العلماء من اولاده وتلامذته لا ما أفضى اليه الزمان اليوم من سرده على الحالة التي وصفنا ولعلها هي السبب في انكار سرده بتمسل وترغليل وغيرها من مداشر درعة زمن الدولة الاسماعيلية فامر مولاي محمد أو مولاي الشريف الشك مني عن امر أمير المومنين بمنع أهل الوادي من قراءته عدا الشيخ سيدي احمد ابن ناصر ومن بدائرته من العلماء ابقاهم على ما هم عليه لما علم من علمهم وأهليتهم لصلاحيتهم اذ ذاك وفي نزهة السيد احمد بن عبد القادر التاستوتي سؤال وجواب فيما يقرأ اذ ذاك بدرعة بترغليل وغيرها ارعد المجيب وابرق في منعهم من القراءة وأظن ان المجيب اباعلي اليوسي فليراجع اه وفي المزايا ايضاً كتب الامام أبو محمد عبد القادر الفاسي الى الشيخ ابن ناصر اذ ذاك نعتقد

ان الطائفة المشار لها في حديث الصحيح لا تزال طائفة من امتي ظاهرين على الحق لا يضرهم من خالفهم الى قيام الساعة عندكم ونقل الامام ابن ناصر ان الشيخ ابا محمد المذكور قال لاولاده وتلامذته في ابن ناصر واتباعه فاتنا اولئك القوم بالسنة فقال ابن ناصر في جواب القائل وهم فاتونا بالادب يريد تعاطي فنونه اه نخ وحج المترجم مراراً كان في كل وجهة ياخذ عن غالب من يلقى . ويروي عامة عن ابيه وابي سالم العياشي والكوراني وعبدالله بن سالم البصري ولعله آخر مشايخه بالحجاز وعلي الزعتري والعناني ومحمد بن قاسم البقري وغيرهم [له فهرسة] نسبها له القادري في تاريخه الكبير في ترجمة جده ولم ار ذلك لغيره ثم وجدت صاحب الصفوة لما ترجمه قال وبقية اخباره في الكتب الاسلامية والدواوين العلمية تطاب من [فهارسه] اه [نروي] ماله باسانيدنا الى الورزازي الكبير عنه | وباسانيدنا | الى ابن الطيب الشرقي والجوهري وغيرهما عنه وقد افرد ترجمة المذكور بالتصنيف جماعة منهم رفيقه أبو علي حسين ابن محمد بن الشرحبيل البوسعيدي ومنهم شيخه أبو العباس الهشتوكي له [انارة البصائر في مناقب القطب ابن ناصر] وانظر تفصيل أحواله ومايتعلق به في [طلعة المشتري في النسب الجعفري] من ص ١١٧ من الجزء الثاني الى ص ١٢٥ منه أيضاً

(الناصري)

هو الشمس محمد بن عبد السلام الناصري ابن عم الذي قبله انظر ابن عبد السلام في حرف العين

(ابن نجاح)

هو الفقيه أبو عبدالله محمد بن نجاح الذهبي | أروي | فهرسته بالسند إلى أبي بكر ابن خير عنه اذناً ومشافهة بقرطبة

(ابن النجار)

هو الحافظ محمد بن محمود البغدادي أحد الحفاظ الكبار سمع من خلق من الرواة و روى عنه هو خلق منهم الزين احمد بن ابي طالب الحجار وكانت رحلته سبعا وعشرين سنة في الاقطار وله كتاب [القمر المنير في المسند الكبير] [وجنة الناظرين في معرفة التابعين] (والكمال في أسماء الرجال) وذيل لتاريخ بغداد ستة عشر مجلداً (ونزهة الورى في ذكر أم القرى

(والدرر الثمينة في أخبار المدينة) (وروضة الاولياء في مسجد إيلياء) وكتاب المحمديات وغير ذلك من المصنفات انظر اسنادنا اليه المعاجم والمشيخات

(ابن نقطة)

انظر التقييد في معرفة رواة الكتب والاسانيد

﴿ ابن النعمة ﴾

هو أبو الحسن علي بن عبدالله بن خلف الانصاري المتوفى سنة ٥٦٧ له (برنامج حافل) وشرح سنن النسائي قال ابن الابار بلغ فيه الغاية في الاحتفال والاكثار [نروي] ماله بالسند الى ابن الابار عن محمد بن علي بن الزبير القضاعي البلنسي عنه قال ابن الابار في المذكور هو خاتمة علماء شرق الاندلس وذكر له ري الظمآن في تفسير القرآن في عدة مجلدات

﴿ ابن أبي النعيم الغساني ﴾

عالم فاس وقاضيها وخطيبها ومسندها الامام المعمر العظيم الشان أبو القاسم ابن محمد بن ابي النعيم الغساني نسباً الفاسي داراً ومنشئاً المتوفى قتيلا بها سنة ١٠٣٢ أخذ عن القصار والسراج وأبي مالك الحميدي [له فهرسة] اعتمدها الافراني في صفوته وكان يروي عامة عن المنجور وابي العباس احمد بابا السوداني وغيرهما (نرويها باسانيدنا) الى ابي السعود الفاسي عنه حسب اجازته له العامة المؤرخة باواسط جمدى الاولى عام ١٠٣٢ ولم يعش بعدها الا يسيرا وكان المجاز المذكور ابن ٢٦ سنة اذ ذاك . وباسانيدنا الى المقري عنه ايضاً وترجمه في بذل المناصحة فقال وبلغني عن سيدي احمد بابا انه كان يعيب عليه وعلى غيره من الخطباء ايرادهم الاحاديث الموضوعة في الخطبة فان الموضوع تحرم روايته كما نص عليه علماء الحديث قديماً وحديثاً اه

﴿ نتيجة اشكال قضايا مسلك جوهر الجوهرية ﴾

﴿ وبرهان سلطان مشايخ الطريقة العيدروسية القادرية ﴾

للشيخ العارف السيد شيخ بن محمد بن شيخ بن حسن الجفري الباعلوي المدني الفه في سند الطريقة

العيدروسية القادرية التي أخذها عن شيخه السيد الجليل محمد بن حامد بن الشيخ عبدالله ابن علي صاحب الوهط (أرويه) عن ابي البركات صافي بن عبد الرحمان الجفري بمكة عن العارف السيد عمر الجفري المدني عنه . و نرويه ايضا هو و كتابه السابق كنز البراهين الكبير من طريق السيد عيدروس الحبشي وهو عن مشايخه السادة الحسين بن صالح البحر وعبد الله بن علوي بن شهاب الدين وعبد الله بن احمد باسودان وغيرهم كلهم عنه ويروي ايضاً عن عمه عن محمد صالح الرئيس الزمزمي وغيره عنه

﴿ نظم اللآلي في سلوك الليالي ﴾

لقاضي الجماعة بفاس الامام نادرة المغرب أبي عبد الله محمد بن محمد بن احمد المقري التلمساني المولد والمنشأ الفاسي المسكن المتوفى بفاس سنة ٧٥٩ ونقل الى تلمسان وهو الذي أفرده ابن مرزوق الجد بمؤلف سماه (النور البدري في التعريف بالفقيه المقري) له في مشيخته وفوائده عنهم النظم المذكور وقد اتى بلخصه المقري في نفحه وازهاره وله في ذلك تلخيص سبق ذكره في حرف التاء [ارويه] من طريق ابن الخطيب السلماني عنه وبالسند الى القصار عن التسولي عن الدقون عن المواق عن ابي الحسن المشوري عن صهره أبي عبد الله ابن بقي عن ابي عبدالله المقري كل مؤلفاته وقد ساق سند مؤلفاته بهذه السياق بصري المكناسي في ثبته [ح] وأروي ما له من طريق النجم بن فهد عن الراعي عن ابي الحسن بن سمعت عن ابن اسحاق الشاطبي صاحب الافادات والانشادات وغيرها عنه اجازة عامة

(نظم سند الطريقة الشاذلية)

للشمس محمد بن علي الحبشي الاسكندري (سمعته) عليه بها سنة ١٣٢٣ وهو نظم سلس مطبوع

(نظم سندها أيضاً)

للعالم الصوفي المعمر الناسك القاضي أبي مدين شعيب بن علي بن عبد الله الجليلي التلمساني [سمعته] عليه بها سنة ١٣٣٩ وأجازه [لي] قبل ذلك سنة ١٣٣٠

(نظم الزبرجد في الاربعين المسلسلة باحمد)

للبرهان الكوراني [نرويه] عن الشهاب احمد الرفاعي عن احمد منة الله عن احمد العطار عن احمد المنيني عن احمد النخلي عنه وهو كما ترى مسلسل بالاحمديين

﴿ نفح الروانيد في ذكر المهم من الاسانيد ﴾

ثبت منظوم للشهاب احمد البوني التميمي انظر حرف الباء في البوني

﴿ نفح العطر الذكي من تلخيص فهرس الحضيكي والبيركى ﴾

جمع الفقير (محمد عبد الحي الكتانى لحصت) فيه مضمن فهرسة الشمس محمد بن احمد الحضيكي السوسي وتلميذه البيركي بعد رفع [سندي الى] الاول [ذكرت] فيه مشايخهما والمهم من اسانيدهما

﴿ نفحات الاخيار في مسلسلات الابرار ﴾

للحافظ شمس الدين محمد بن ناصر الدمشقي بالسند الى الحافظ ابن طولون الدمشقي عن عبد العزيز بن فهد عن والده الحافظ نجم الدين ابن فهد عنه

﴿ نقد فهرس شيخنا الشيخ فالح الظاهري المدنى ﴾

المسمى حسن الوفا [الفته باسم صاحبنا] الشهاب احمد أبي الخير العطار الهندي . ووجهته اليه وهو كراسة لطيفة

﴿ نشر الروائح السندسية في سلاسل السادات الاحمدية ﴾

هو من الاثبات التي ذكر صاحب الباقيات الصالحات أنه يرويها وأجيزت له فنرويها من طريقه

[نشق الغوالي في العوالي]

وهو تخريج عوالي علي بن صالح للحافظ مرتضى الزبيدي [نرويه باسانيدنا] اليه

[نشر المآثر فيمن ادركتهم من اهل القرن العاشر]

للبرهان اللقاني انظر ابراهيم اللقانى

[نهاية الرسوخ في معجم الشيوخ]

لمحدث الهند عصرينا أبي الطيب محمد شمس الحق العظيمابادي الهندي . انظر المكتوب

اللطيف الى المحدث الشريف في حرف المـيم

[نوافح النفح المسكي بمعجم جار الله ابن فهد المـكي]

للشيخ الرحلة محمد جار الله بن عبد العزيز بن فهد الهاشمي المكي. أرويه عن الوجيه عبد الله السكري عن الكزبري عن الحافظ مرتضى عن حسن بن علي عيديد اليمني عن حسن العجيمي المكي عن زين العابدين الطبري عن ابيه عبد القادر عن القاضي جار الله بن ظهيرة القرشي الحنفي عنه (ح) وبالسند الى عبد الرحمان بن عبد القادر بن فهد عن جار الله بن عبد العزيز بن فهد مؤلفه

« نور الحذق في لبس الخرق »

للشيخ الزاهد المسلك احمد جلال الدين بن محمد خير الدين الكركي البرهاني « نرويه » باسانيدنا الى الحافظ الزبيدي عن محمد بن منصور المصري الشافعي مكاتبة عن خاله محمد بن عبد السلام بن خير الدين الكركي البرهاني الشافعي عن جده عن البرهان ابراهيم الكركي عن ابيه السيد احمد جلال الدين الكركي

« النجوم السوابق الاهلة فيمن لقيته أو كتب لي من الاجلة »

ثبت كبير في نحو العشر كراريس [الفته] اجازة لصاحب التآليف العديدة والرواية الواسعة العالم مسند مكة في عصرنا هذا الشيخ عبد الستار الهندي ثم المكي الحنفي بسبب استدعاء ورد علي منه من مكة المكرمة عام ١٣٢١ . ترجمت فيه لمائة ممن اخذت عنه من المشايخ أو لقيته . رتبتهم على حروف المعجم . وختمته باسناد نحو المائه والخمسين من الاثبات . وهذا مما يستكثر علي . أمثالنا في ذلك السن وذلك الزمن وقبل الرحلة الى المشرق فلله الحمد في الاخرة والاولى

﴿ النجوم المشرقة في ذكر من اخذت عنه من كل ثبت وثقة ﴾

للامام الصالح المحدث أبي عبد الله محمد بن قاسم بن عبد الرحمان بن عبد الكريم التميمي الفاسي من رجال المائة السادسة وهو صاحب كتاب المستفاد يروي عن ابن قرقول وابن حسين وابن الرمانة وغيرهم وأقام بالمشرق نحو الستة عشر سنة أخذ عن السلفي وأبي الصبر أيوب الفهري وأبي القاسم الشاطبي وغيرهم له الثبت المذكور واختصاره في مجلد لطيف ولم يكن في

ضبطه بذاك حدث بالمشرق والمغرب وكان اماما بمسجد جامع الجيل المعروف بالجامع الازهر بفاس وله عدة تصانيف منها اللمعة في ذكر أزواج النبي صلى الله عليه وسلم وأولاده السبعة وله أيضاً المستفاد بمناقب العباد بمدينة فاس وما يليها من البلاد في سفرين قال الحاتمي في الوصايا من الفتوحات سمعنا عليه هذا الكتاب بقراءته أظنه سنة مات بفاس (نروي) ثبته هذا وكل تآليفه من طريق الحاتمي وابن فرتون كلاهما عنه

(النبراس)

ثبت نسب لمفتي الحنفية بمكة الشيخ عباس بن جعفر بن عباس بن محمد صديق الصديقي الفتني اصلا المكي وطناً والد [صاحبنا] مفتي الحنفية بمكة أيضاً الشيخ عبد الله صديق ولد سنة ١٢٤١ ودخل اليمن وغيره واخذ الفقه ونحوه عن صديق بن محمد كمال ومحمد الكتبي وغيرهما وأجازه الشهاب دحلان المكي ودخل في اجازة الاهدل والكزبري وابن حمزة البيروتي العامة ولم تكن له اجازة خاصة إلا من الشهاب دحلان [نروى] ماله عن الشيخ احمد ابن عثمان العطار المكي عنه

(النادريات من العشاريات)

للحافظ جلال الدين السيوطي وهي ثلاثة احاديث خرجها من معجم الطبراني وقعت له عشاريات بينه وبين النبي صلى الله عليه وسلم فيها عشرة وسائط قال في أولها وبعد فان الاسناد العالي سنة محبوبة والقرب من رسول الله صلى الله عليه وسلم رتبة مطلوبة ولذلك اعتنى أهل الحديث بتخريج عواليهم وأعلاها وارفعها في الدرجة وأسناها فخرجوا الثلاثيات ثم الرباعيات ثم الخماسيات ثم السداسيات ثم السباعيات ثم الثمانيات وكلها قبل السبعمائة وخرجوا بعد السبعمائة التساعيات والعشاريات وممن خرجها قبل الثمانمائة حافظ العصر شيخ شيوخنا زين الدين العراقي ووقعت بعده العشاريات لجماعة منهم حافظ العصر شيخ الاسلام الشهاب ابن حجر وقد من الله علي بالاسناد العالي مع تأخر اشتغالي بالحديث وكون زماني ممن وقع لهم العشاريات بعيدا غير حديث فكان أكثر ما يقع لي غالباً احد عشر ولا

شك في ارتفاعه وعلوه فانه اذا لم يقع للحافظ العراقي الا العشاري يكون لنا اثنى عشريا اذ يكون هو الحادي عشر والراوي لناعنه الثاني عشر وقد خصصت بعون الله فوقع لي احاديث يسيرة عشارية فوقعت مني موقع الزلال من الصادي بل تاججت تلج الضال في المهمه ببزوغ الهادي فخرجتها في هذا الجزء وسميته [النادريات] ثم ساقها وهي في نحو ورقتين وقد اثبت هذا الجزء بتمامه الشيخ أبو سالم العياشي آخر ثبته مسالك الهداية قائلا إنها أعلا ماروبت بل اعلا مايروي في زماننا هذا لان بيننا وبين السيوطي واسطتين وبينه وبين النبي صلى الله عليه وسلم عشر وسائط فيكون بيننا وبين حبيب الله صلى الله عليه وسلم ثلاثة عشر رجلا ولاشك أن هذا اعلا ماوجد . فان شيخ مشايخنا القصار قال اعلا ما حصل له في ثلاثيات البخاري اربعة عشر رجلا فرآنه حصل له بذلك فضل كبير وخير كثير كذلك في ثنائيات الموطا وقد ذكر ذلك في فهرسته ثم ساقها بنصها راويا لها عن الشهاب الخفاجي عن البرهان العلقمي عن السيوطي اه [قلت] وتحصل لنا هذه العشاريات السيوطية لكن منها ماهو مروي بالاجازة العامة بستة عشر لان [بيننا] وبين السيوطي خمسة وذلك عن المعمر ١ احمد بن صالح السويدي عن الحافظ ٢ مرتضى الزبيدي عن ابن ٣ سنة القلانى بالاجازة العامة لاهل عصره عن مولاي ٤ الشريف عن العلقمي ٥ عنه ولا اعلا من هذا السند الآن لان [بيننا] وبين وفاته اربعمائة وثلاثين سنة [وبيننا] وبين النبي صلى الله عليه وسلم فيها ستة عشر واسطة واعلا من ذلك ماحصل [لنا] في ثلاثيات البخاري فان [بيننا] وبين النبي صلى الله عليه وسلم فيها اربعة عشر واسطة فقط وهذا لا اعلا منه في الدنيا (و) من العجائب (إني وقفت) بمراكش على نسخة من فتح الملك الناصر في اجازات بني ناصر لمحمد المكى بن موسى الناصري بخطه فلما ساق عشاريات السيوطى بواسطة اجازة البرهان ابراهيم السباعي لابيه كتب عليها العلامة المؤرخ محمد الصغير الافراني المراكشي بخطه ما نصه ومنه (قلت) هذه العشاريات التي افردها السيوطى بالتآليف سبقه لها ابو حيان والعجيب من السيوطي كيف ينسبها لنفسه قاله محمد الصغير الافراني اه (و) هذا غريب كان الافرانى

رحمه الله لم يتصور الامر كما هو وقت كتبه لما ذكر فان السيوطي وصلها باسانيده فصار له بخصوصها له عشارية غاية الفخر اذ حصول العشاري للسيوطي وهو في القرن العاشر اعجب وافخر من حصوله لابي حيان وهو قبله بقرون . ولو صح الانتقاد على السيوطي بتخريجها لانتقد على ابي حيان ايضا لكون الطبراني سبقه الى اخراجها في معجمه (و) لعل الافراني ما طالع خطبة كتاب النادريات وقد فهم الامر على وجهه الشهاب ابن ابراهيم الدكالي الفاسي صاحب سلسلة الذهب فانه كتب بهامش رسالة السيوطي هذه الاحاديث الثلاثة بعينها ثمانيات لابي حيان اوردها الشيخ المقري في ترجمته في تاريخ الاندلس اه وقد [وجدت] عشاريات السيوطي في بعض المجاميع تحت عنوان (الكواكب السيارات في الاحاديث العشاريات) . ثم وقعت لي منها نسخة اخرى عتيقة مروية بخط صاحب سلسلة الذهب المنقود تحت عنوان (الكواكب الساريات النادريات من العشاريات) ثم وقفت على جزء للشهاب احمد العجمي المصري في عواليه ادخل فيه عشاريات السيوطي هذه وعقب بشرح غريبها واحال فيه على تاليف آخر للحافظ السيوطي مسمي (بالفيض الجاري في طريق الحديث العشاري) انظره ثم وجدت لبعضهم ان من جملة مؤلفات السيوطي [جزء السلام من سيد الانام] وهو جزء جمع فيه ما وقع له عشاريا وهي ثلاثة وعشرون حديثا فعلى هذا للسيوطي في العشاريات اربع مصنفات والله اعلم

(نهزة الناظر ونزهة الخاطر)

من الفوائد المنتقاة والاحاديث العوالي الموافقات والابدال والتساعيات والمصافحات والاناشيد المنتخبات لشرف الدين ابي محمد الحسين بن علي بن عيسى بن الحسن بن علي اللخمي الصيرفي المتوفى في ٢٤ حجة عام ٦٩٩ منه نسخة في مكتبة الاسكوريال باصبانيا

[النزهة المستطابة]

اسم فهرس الشيخ عبد الخالق بن علي المزجاجي اليمنى انظر حرف العين

[النفحة القدوسية بواسطة البضعة العيدروسية]

قال الحافظ مرتضى في ترجمة العارف عبد الرحمان بن مصطفى العيدروس لما كثر عليه الواردون من الديار البعيدة وصاروا يتلقون عنه طرق الصوفية وكان هو في غالب احواله في مقام (الغطوس) امرني ان اجمع اسانيده فالفت باسمه كتابا في عشرة كراريس وسماها النفحة القدوسية بواسطة البضعة العيدروسية وذلك سنة ١١٧١ وقد نقلت منها نسخ كثيرة وعم بها النفع اه من المعجم والنفحة هذه في نحو عشرة كراريس اشتملت على إسناد مائة وسبعين طريقة كاملة باسانيدها (نرويها باسانيدنا) اليهما

﴿ النفح المسكي في شيوخ احمد المكي ﴾

هو معجم [صديقنا] مسند الشرق ولا استثني الاخباري الراوية المحدث الرحال المعتني بضبط الاسماء والوفيات الماهر في معرفة الخطوط والعالي والنازل الشيخ احمد ابي الخير بن عثمان بن علي جمال العطار المكي الاحمدي الهندي ولد بمكة المكرمة كما اخبرني به بلفظه وقيدته عنه يوم الاثنين ٢ قعدة سنة ١٢٧٧ وابتدأ في طلب العلم عام ١٢٩٥ بمكة ورحل الى الهند عام ١٢٩٦ واعتنى بالرواية والحديث والرحلة لاجلهما وكتب ونسخ وسمع على الشيوخ وقرأ عليهم بنفسه وتم له سماع الكتب الستة ورُزق سعداً عظيما في هذا الباب ولا يكاد يخفى عليه اسم ولا طبقة راو بالمشرق قديما كان أو حديثا واعتناؤه بالمتأخرين أكثر وقع بيده من كتب هذه الصناعة ودواوينها ماله بال الا ان ترحاله الطويل كان يقضي عليه بمفارقة مايدخل بيده من الاصول والدواوين وربما اتجر في الكتب الحديثية المطبوعة فيجلب غريبها للحجاز وغريب مافي الحجاز للهند وبقي يتردد بين الهند والحجاز واليمن نحو خمسة عشر سنة وصنف في هذا العلم الدواوين المعتبرة فله «درالسحابة في صحة سماع الحسن البصري من جماعة من الصحابة» في نحو عشر كراريس بخطه الدقيق يخرج في مجلد ضخم جمع فاوعى نفسه فيه نفس المتقدمين وله [حصول المنى باصول الالقاب والكنى] وله «الهدية الاحمدية في الذرية المجددية» آل الشيخ عبد الغني الدهلوي وهو باللغة الفارسية مطبوع بالهند (رأيته) عند الشيخ محمد مراد القزاني بمكة وله (البركة العامة في شيوخ

الاجازة العامة) وله فهرس شيخه مولانا فضل الرحمان الهندي المسمى [اتحاف الاخوان باسانيد مولانا فضل الرحمان] وهو مطبوع ذكر في حرفه ورسالة في شأن المعمر الواقع في سند المصافحة من طريق أبي عبدالله الصقلي المغربي و(معجم وسط في الآخذين عنه) وتراجمهم بالاختصار وله غير ذلك من الاجازات الطويلة الجامعة والتقارير، وله (حاشية على الامم) للبرهان الكوراني تتبعها ضبطاً ونقداً وتعريفاً برجالها المذكورين فيها كان مهتماً بطبعها مع الامم ونسخته من الامم بحاشيتها هذه هي في (ملكي) الآن والحمد لله. وكتب لي رحمه الله من بورسعيد بتاريخ ١٣٢٥ يقول وان وفقني الله بالمدينة المنورة أألف كراسة اذكر فيها [أسماء الفهارس والاثبات والاجازات المتفرقات الموجودة عندي] مرتباً على حروف المعجم فقد جمع عندي من ذلك كثير اه ولا أدري هل وفى بهذا الوعد أم لا. قال فيه الشيخ ابو الحسن علي بن ظاهر الوتري في برامج الآخذين عنه عام ١٣٠٦ الشيخ العالم المحدث المعتني بضبط الاسماء والرجال اجتمعت به بالمدينة عام ١٣٠٢ فسمع مني حديث الاولية وقرأ علي اه ومعجمه المذكور هنا من انفس ما ألفه المتأخرون على الاطلاق وأوعبه عند اهل الاذواق ترجم فيه لسبعين من مشايخه ممن أجازه عامة من الحجازيين واليمنيين والهنديين والمصريين والشاميين والمغربيين والبغداديين استوعب اخبارهم ونقل نصوص إجازاتهم له ونصوص إجازات مشايخهم لهم (أوقفني) عليه بخطه الدقيق الجيد يخرج بخط غيره في مجلدة ضخمة ولشدة [اعجابي] به (اختصرته) وهذا برنامج من ترجم له فيه ممن اجاز له ما عنده (رتبتهم) على ترتيبهم في معجمه ﴿ حرف الالف ﴾ [احمد] دحلان (احمد) البرزنجي (أحمد) الحضراوي [إبراهيم] الحنفي المكي (إبراهيم) بن محمد سعيد الفتنى المكى تلميذ عابد السندي وعمر بن عبد الرسول ومحمد صالح الرئيس وهو أعلا من أدركه بمكة [أسد] الله ابن محمد كريم العثماني الالهابادي الهندي (إسماعيل) بن الحكيم محمد نواب الكابلي المكي وتدبج معه. [إمام الدين] بن يار محمد البنجالي الطونكي (امداد الله) بن محمد أمين الادهمي العمري المكى شيخ الطريقة الجشتية [أمين] بن حسن بن مصطفى البسنوي المدني [أيوب بن

محي] الدين الصديقي الفلتى البوفالي ﴿ الجيم ﴾ [جمال] الدين بن الحاج عبد الشكور البهاري [جمال الدين] بن وجيه الدين الصديقي الدهلوي ﴿ الحاء ﴾ [حسن] شاه النقوي الرامفوري (حسن) الزمان بن قاسم علي الدكني [القاضي] حسين السبعي الانصاري الحديدي الهندي وهو شيخ تخريجه وعمدته (حسين) الحبشي الباعلوي المكي (محمد حسين) العمري الالهابادي الجشتني ﴿ الخاء ﴾ (خضر) بن عثمان الرضوي الحيدرابادي ﴿ الراء ﴾ [رحمة الله] ابن خليل الرحمان الهندي صاحب كتاب إظهار الحق [رضا علي] بن سخاوة علي العمري البنارسي ﴿ الزاي ﴾ (زين العابدين) بن القاضي محسن السبعي الانصاري ﴿ السين ﴾ [محمد سعيد] بن عبد الله القعقاعي المكي (محمد سعيد) بن صبغة الله المدراسي (محمد سعيد) بن واعظ علي العظيمابادي «الشين» (شرف الدين) بن مرتضى الاحمدابادي [شرف الدين] بن محمد غزن الفيشاوري (محمد شكور) بن امانة علي الطياري الهندي « الصاد » (صالح) بن عبد الله المطلبي المكي (محمد صالح) بن عبد الرحمان الزواوى المكي (الاميرصديق) حسن بن اولاد حسن القنوجي (العين) [عباس بن صديق] الفتنى المكي (عبد الجليل) برادة المدني (عبدالحكيم) بن بركة الله الدهلوي (عبدالحي) الكنوي وهو أعلم مشايخه بالهند [عبدالرحمان الانصاري] البانيبتي الدهلوي [عبدالرحمان] بن محمد أبو خضير الدمياطي المدني (عبدالقادر) بن احمد الطرابلسي المدني (عبدالقيوم) بن (عبدالحي) البدهانوي الحنفى (عبد الله) بن ادريس السنوسي المغربي (عثمان بن عبد السلام) الداغستاني المدني (علي أكرم) بن علي أحسن الاروي (علي بن ظاهر) الوتري المدنى (عليم الدين) ابن رفيع الدين القندهاري وهو أعلا مشايخه إسناداً (عمر بركات) البقاعي ﴿ الفاء ﴾ (فالح الظاهري) المهنوي المدني (فريدالدين) بن فسيح الدين الكاكوري (فضل الرحمان) ابن اهل الله الصديقي المرادابادي أعظم مشايخه قدراً واليه ينتسب في الطريق [الكاف] كريم بخش بن امام بخش الصديقي المشلي (الميم) محمد بن سليمان . حسب الله المكي . محمد أبو خضير . الدمياطي . محمد بن الشيخ . أبي العباس أحمد بن ادريس اليمني لقيه باليمن . محمد أمين

ابن رضوان المدني واخذ عنه ايضاً . محمد بن احمد . ابن رضوان . [مسند المتأخرين . محمد خليل القاوقجي] الطرابلسي الشامي . محمد بن سالم . عائش الحديدي اليمني . محمد بن عبد العزيز . الجعفري الهندي [محمد بن علي الكناني] المكي . محمدامين . بن عمر بالي زاده المدني . محي الدين . ابن عليم الدين الجعفري الالهابادي [مصطفى] بن سليمان العفيفي المكي « النون » . نعمان بن محمود . الالوسي البغدادي [نعيم اللكنوي] الهندي . نور الحسنيين . بن محمد حيدر الايوبي الحيدرابادى « الياء » يحى بن وجيه الله . العظيمابادي [يعقوب] علي خان الافغاني البريلوي (يوسف علي) العثماني الجوفاموي (يوسف) بن عبد القيوم الصديقي وبه كمل سبعون شيخاً له ومن شيوخه الذين لم يترجم لهم في معجمه [نذير حسين] الدهلوى [أبو بكر] بن شهاب الدين العلوي الهندي وتدبج معه (أحمد) ابن حسن العطاس [علي بن محمد] بن حسين الحبشي الباعلوي الحضرمي (عبيد الله) بن محسن بن علي السقاف (أبو النصر) الخطيب الدمشقي [محمد بن سالم] التريمي الباعلوي (يوسف) بن اسماعيل النبهاني (بواسطتي) [وطاهر سنبل] المدني (بارشادى) واستجاز (لي) ولنفسه بعد (انفصالي) من الحجاز من (لمعان الحق) بن محمد برهان الحق الانصاري اللكنوي [ومن حبيب الله] الشطارى وغيرهما من اهل الهند فكل من (أروي) عنه من الهنديين مكاتبة فبواسطته جزاه الله خيراً وخصوصاً شيخه وولي نعمته القاضي حسين السبعي شيخ كافة محدثى هذا العصر (فاني ما كنت أعلم) انه في الاحياء الا بعد لقيه [وعجبت] من ذلك أكبر اعجاب (لانا كنا نراه) من مشايخ كبار من مضى من اهل القرن المنصرم وهذا وناهيك انه اجاز للامير صديق حسن عام ١٢٨١ اوقبلها فحقق (لنا) حياته وسهل (علينا) استجازته وكتب مكتوبا بقي (عندي) تسويده بخطه فاجازنا رحمه الله بموجبه عام ١٣٢٥ بعد اجازته للامير القنوجي بنحو ٤٤ سنة واشرك معي في هذه الاجازة الاولاد والاحفاد وهي منقبة لي وله تشكر ولا تكفر (واستجزت أنا) له من جماعة المغاربة من (شيخنا الاستاذ الوالد) ومن أبي العباس أحمد بن محمد بن الخياط الزكاري وشيخه قاضي فاس حميد بن محمد

بناني الفاسي وأبي جيدة بن عبدالكبير الفاسي وغيرهم . ودخل لمصر بعد [رجوعي] للمغرب فاخذ عن سليم البشرى وسمع حديث الاولية من حسن السقا وتدبج مع الشيخ عبدالبر ابن احمد منة الله المالكي وغيرهم ودخل طندتا فسمع بها من بعض اصحاب القاوقجي وغيره وتدبج في المدينة المنورة اخيرا مع ابن [خالنا] أبي عبدالله محمد بن جعفر الكتاني [أجازني] المذكور بكل ماله كما [أجزت] له أيضاً جميع مااتصل [بي] ولم تنقطع [بيننا] المكاتبة من الهند والحجاز افادة واستفادة الى ان حالت بين [مواصلتنا] الحرب العالمية فانقطع [عني] خبره ولا [أدري] مافعل الله به والمقطوع به ارتحاله الى رمسه اذ لوكان في الاحياء [لواصلني] بالاقدام بعد مداولة الاقلام والمكاتب التي جرت [بيننا] و بينه في هذه الصناعة لو جمعت لخرجت في جزء وسط وانتسخ [لي] النفس اليماني وغيره من الكتب النفيسة وكلما (تذكرت) موته وأكل الدود لسانه صغر بين (عيني) ما بين (يدي) لكن كل من عليها فان ويبقى وجه ربك ذو الجلال والاكرام

(النفس اليماني والروح الريحاني في اجازة القضاة الثلاثة بني الشوكاني)

لمسند عصره وامام مصره مفتي زبيد وجيه الدين عبد الرحمان بن سليمان بن يحيي بن عمر الاهدل الزبيدي اليمني الشافعي الاثري نفسه هذا من انفس ماالف وارفع ماصنف في القرن المنصرم اتساع رواية وعلو اسناد وضم المكى للهندي والخراساني لليمني والمغربي للمصري الفه باسم اولاد الحافظ الشوكاني وهم القضاة الثلاثة جمال الاسلام علي وعز الاسلام احمد وشرف الاسلام يحيي اجازة لهم قال في اوله . لما كان طلب الاجازة من الاعلا والمساوي والدون طريقة سلكها من اهل العلم الاولون وتبعهم الاخرون . تكرر طلب ذلك من الحقير الذي من قسم الدون من [الولد] القاضي العلامة الجهبذ الفهامة الخ رتب مشايخه على ثلاث طبقات [الطبقة الاولى] الذين قرءوا على جده الامام يحيي بن عمر مقبول الاهدل واجازهم منهم والده الامام سليمان بن يحيي بن عمر مقبول الاهدل مفتي زبيد والمعمر عبد الله بن عمر الخليل وعبد الله بن سليمان الجرهزي واحمد بن حسن الموقري وأبو بكر بن محمد

الغزالي المختار والمعمر امرالله بن عبدالخالق ابن الزين المزجاجي الزبيدي فهؤلاء من هذه الطبقة ستة ممن اجازهم جده يحيي واجازوا له [الطبقة الثانية] ممن روى عن السيد احمد بن محمد شريف مقبول الاهدل منهم والده سليمان بن يحيي وابو بكر بن يحيي بن عمر مقبول الاهدل ويوسف بن حسن البطاح الاهدل وعثمان بن علي الجبيلي وعبد الرحمان بن محمد المشرع وعبدالخالق بن علي المزجاجي ويوسف بن محمد بن علاء الدين المزجاجي واسماعيل بن احمد الربعي ووالده محمد بن اسماعيل الربعي [الطبقة الثالثة] الذين اخذوا عن والده سليمان بن يحيي بن عمر منهم أبو بكر بن علي البطاح الاهدل ويوسف بن محمد البطاح الاهدل والطاهر ابن احمد الانباري ثم ترجم [لمشايخه الآفاقيين] الذين وردوا لزبيد فمنهم حامد بن عمر باعلوي التريمى وعبد القادر ابن خليل كدك زاده المدني وعلي بن عمر القناوي المصري وعبد الصمد بن عبد الرحمان الجاوي ومحمد بن الحسين بن ابراهيم الاسلافي وحسين بن عبد الشكور الطائفي والصفي احمد بن ادريس العرايشي دفين صبيا باليمن ثم ترجم [لمشايخه الذين اجازوه من صنعاء اليمن] فمنهم عبد القادر بن احمد الكوكباني ومنهم الاعلام الثلاثة ابراهيم وعبد الله وقاسم اولاد الامير محمد بن اسماعيل المعروف بالامير الصنعاني واحمد بن محمد قاطن الصنعانى ثم ترجم [لمشايخه من اهل الحجاز] فذكر منهم احمد بن عبد القادر ابن بكر العجيلي وابراهيم بن محمد الزمزمي المكى ومحمد صالح بن ابراهيم المذكور. وفي ترجمة المذكور صرح الاهدل بروايته عن ابن سنة الفلاني بعموم اجازته لاهل عصره وعبد الملك القلعي . وعبد القادر بن خليل كدك زاده المتقدم في عداد الواردين الى زبيد وابن عبدالشكور وسالم بن ابي بكر الكوراني المدنى ومحمد بن سليمان الكردي ثم ترجم (لمشايخه المصريين) فمنهم عبد الرحمان بن مصطفى العيدروس اليمني والحافظ مرتضى الزبيدي وهو ختام ذلك الدور وآخر أيمة هذا الشأن فجملة مشايخ الوجيه الاهدل الذين اجازوه عامة مرو ياتهم نحو الاربعين وأنت اذا علمت ان فيهم من مشايخ الحافظ مرتضى اربعة عشر كسليمان الاهدل وعبد الرحمان العيدروس والجرهزي وابن الخليل والموقري والجبيلي واحمد

قاطن والكردي وابن عبد الشكور وغيرهم مع كون الاهدل عاش بعد الحافظ مرتضى نحو الخمسين سنة (علمت) ان الوجيه الاهدل كان خاتمة من يرحل اليهم في الدنيا لعلو اسناده ووافر جاهه وبعد صيته (وكبير علمه) وقد ختم كتابه النفس هذا بالاجازة العامة لكافة من ادرك حياته سيما من وقعت بينهما المعرفة خصوصاً من وقعت بينهما الاستفادات العلمية . وأولادهم ومن سيولد لهم وكانت ولادته هو رحمه الله بزبيد سنة ١١٧٩ ومات بها ليلة الثلاثاء ١٢ رمضان سنة ١٢٥٠ وكان من الدعاة الى الاثر والهدى النبوي مع كونه كان متولياً افتاء زبيد انظر الى قوله في ترجمة الصفي احمد ابن ادريس العرايشي بعد وصفه بانه لم يكن يقلد احدا بل يعمل على الحديث مانصه كما هي طريقة خلائق من الاعلام ثم انشد

ومذهبي كل ما صح الحديث به ★ ولا أبالي بقال فيه أو زاري

وانظر ماياتي عنه ايضاً في ترجمة جد أبيه يحي . ومن تآليفه شرح بلوغ المرام للحافظ ابن حجر الا انه لم يكمله والمنهج السوي حاشية المنهل الروى وفيه دلالة كما قال صاحب فتح الرحمان على كماله في علوم الحديث وانه من اجل أيمته [وله فرائد الفوائد وقلائد الخرائد] في مجلدين جمع فيها فاوعى [أفرد] المترجم بالتصنيف تلميذه العلامة سعد بن عبدالله سهيل اليمني في مجلد لطيف سماه (فتح الرحمان في مناقب سيدي عبد الرحمان) أتمه سنة ١٢٦٣ (أخذ) عن الوجيه الاهدل الناس طبقة بعد طبقة كالاخوين محمد وعمر ابني عيدروس الحبشي وعلوي بن عبد الله بن علوي الحبشي واحمد بن عمر بن سميط وعبد الله بن علي بن عبد الله بن عيدروس وعبدالله بن أبي بكر صاحب البقرة وعبدالله بن الحسين الحبشي ومحمد ابن حسين الحبشي وعمر بن محمد بن سميط وعبد الله بن احمد باسودان ومحمد بن محمد السقاف باعلوي وبس بن عمر الجبرتي ومحمد بن المساوى الاهدل ومحمد بن احمد بن ادريس وعبد الرحمان بن احمد بن حسن البهكلي ومحمد بن محمد باقيس الحضرمي وسعيد بن عبد الله سهيل اليمني واحمد بن محمد ناصر الزبيدي ومحمد بن محمد صالح الشعاب الانصاري وحافظ الحجاز عابد السندي وحسن بن عبد الباري الاهدل ومحمد بن ناصر الحازمي وسيد المراوعة

محمد بن عبدالباري الاهدل واولاد الشوكاني الثلاثة ومحمد عثمان المرغني ومحمد بن طاهر الانباري ومحمد بن احمد المشرع وعمر بن عبدالرسول العطار المكي وعباس بن صالح الحباشي اليمني المكي الشافعي وولده محمد بن عبدالرحمان وغيره من اولاده وأحفاده وبني عمه (تتصل) به من طريق جميع من ذكر (وأروي) كتاب النفس هذا وكل ماله عن السيد حسين الحبشي الباعلوي عن ابيه والعلامة الصالح احمد بن عبد الله بن عيدروس ومحمد بن ناصر الحازمي ثلاثتهم عنه (ح) (وأرويه) أيضاً عن القاضي حسين السبعي الانصاري عن الحازمي والقاضي ابي العباس احمد بن محمد بن علي الشوكاني وحسن بن عبد الباري الاهدل عنه (ح) (وأرويه) أيضاً عن ابي الحسن علي بن ظاهر ومحمد أمين رضوان المدني كلاهما عن احمد بن محمد المعافي الضحوي عن الحافظ القاضي الحسن بن احمد بن عبد الله عاكش عنه (وأروي)عن محمد سعيد القعقاعي المكي عن قاضي محا محمد سعيد عن سليمان بن محمد بن عبد الرحمان الاهدل عن ابيه عن جده (ح) وعن السيد حسين الحبشي والسيد علي ابن محمد البطاح الاهدل الزبيدي كلاهما عن السيد عبد القادر بن محمد ابن عبد الرحمان عن ابيه عنه (ح) وعن القاضي حسين السبعي عن سليمان بن محمد بن عبدالرحمان الاهدل عنه (ح) وعن الشيخ خضر بن عثمان الرضوي الهندي عن الشيخ يس بن عمر الجبرتي عن الوجيه الاهدل (ح) وعن السيد ابي بكر بن عبد الرحمان ابن محمد بن شهاب العيدروس كتابة من الهند عن ابيه عن الوجيه الاهدل [وأرويه] عن ابي الحسن علي بن محمد البطاح الاهدل الزبيدي [لقيته] بمكة حاجا عام ١٣٢٣ وهو عن العلامة سعيد بن عبد الله سهيل اليمني الزبيدي واحمد بن محمد ناصر الزبيدي كلاهما عن الوجيه الاهدل عالياً [وأرويه] مسلسلا بالاهدليين عن السيد علي بن محمد الاهدل المذكور عن عبد القادر بن محمد بن عبد الرحمان الاهدل عن ابيه عنه وأروي عن السيد علي المذكور أيضاً وهو عن علي بن احمد المزجاجي الحنفي المتوفى سنة ١٣٠١ عن السيد عبد الباقي بن عبد الرحمان الاهدل عن ابيه (وأروي) عاليا أيضاً عن المعمر السيد صافي بن عبد الرحمان الجفري بمكة عن السيد

محمد بن عبد الرحمن الاهدل عن ابيه بل شارك السيد محمد ابن عبد الرحمن الاهدل المذكور والده في كثير من اشياخه

(النشر المعطار في أسانيد جملة من الاحزاب والاذكار)

هو من الاثبات التي ذكر صاحب الباقيات الصالحات انها أجيزت له [فنرويها] من طريقه

(النفحات الغوالي في الاسانيد العوالي)

هو ثبت صغير لطيف للمحدث احمد قاطن الصنعاني اليمني ذكر فيه عواليه من طريق المعمرين والخضر والعالم الروحاني وغير ذلك هو (عندى أهدانى) نسخة منه الشهاب احمد أبو الخير بمكة روى فيه عن يحي بن عمر الاهدل وابن الطيب الشرقي وعبد الخالق ابن الزين المزجاجي ثلاثتهم عن العجيمي وغيره (قرأت) أحاديثه على (شيخنا) حسين الحبشي يوم التروية بمكة المكرمة عام ١٣٢٣ [وأجازني] به عن شيخه محمد بن ناصر الحازمي عن شيخ صنعاء اليمن الشمس محمد بن علي العمرانى عن مؤلفه الحافظ احمد بن محمد قاطن

(النوادر من احاديث سيد الاوائل والاواخر)

لمحدث الهند الشيخ احمد ولي الله الدهلوي [أرويه باسانيدنا] اليه وهي معروفة النظر الانتباه والارشاد والفضل المبين وولي الله من حرف الواو ذكر له هذا الثبت [شيخنا] المحدث الشيخ عبد الحق بن محمد الدهلوي المكي في اجازته التي كتب [لي] بمكة عام ١٣٢٣

﴿ حرف الصاد ﴾

[الصاحبان]

هما الحافظان أبو جعفر احمد بن محمد بن عبيدة بن ميمون ونظيره الامام الاوحد الحافظ أبو القاسم ابراهيم بن محمد ابن جرير بن شنظير . كان أبو جعفر حافظاً للغة راوية للحديث مقبلا على الاخرة . مات سنة ٤٠٠ عن ٤٧ وكان هو وابن شنظير كفرسي رهان في العناية الكاملة لهما في البحث عن الراوية والضبط . رحل الناس اليهما ثم انفرد ابن شنظير ومات سنة ٤٠٢ عن ٥٠ . لهما برنامج ينقل عنه ابن الابار في الذيل على الصلة وقد ترجم لهما بلفظ الصاحبان في حرف الصاد السيوطي في طبقات الحفاظ

(الصابونى)

هو أبو الوليد هشام بن عبد الرحمان الصابوني [أروي] برنامجه من طريق ابن الابار عن غير واحد من اصحاب يونس بن محمد بن مغيث عن أبي عبد الله ابن بشير عن الصابونى

(الصباغ)

هو الامام المحدث الصالح أبو العباس أحمد بن مصطفى بن احمد الصباغ الاسكندري المالكي المتوفى سنة ١١٦٢ . قال عنه الزبادى الفاسي في رحلته لم أر في علماء عصرنا أكثر منه خشوعاً ولا أغزر منه دموعاً الى اخلاق حسان اه وقال عنه الحضيكي في طبقاته كان عظيم المحبة في النبي صلى الله عليه وسلم مولعاً باحواله معتنيا بسنته وسيرته عارفا باحوال الصالحين والعلماء العارفين ويقول عليكم بعلوم الشرع الفقه والحديث والتفسير وكنت جاورت بالحرمين الشريفين نحو خمس سنين فما رأيت أحداً يسئل عن مسائل البيان والمنطق وانما سؤالهم عن الفقه والسنة فالعاقل يعطي كليته وهمته لذلك ولا يغتر بالشقشقات اه يروي عامة عن البرهان ابراهيم الفيومي ولازمه كثيرا حضر عنده في مختصر خليل نحو خمس وعشرين سلكة وفي التتاءي على الرسالة نحو الثلاثين مرة وفي شرح الزرقاني على العزية نحو خمس مرات كما يروي عامة عن عبد الله بن سالم البصري والنخلي ومنصور المنوفي ومحمد ابن عبد الله المغربي والشمس محمد زيتونة التونسي البصير وابن الميت البديرى ومحمد ابن عبد الباقى الزرقاني وتاج الدين القلعي ومحمد بن عبد الله السجلماسي والشهاب أحمد النفراوى شارح الرسالة وغيرهم (له ثبت مشهور) في كراريس اتمه سنة ١١٥٨ قال عنه الزبادي في رحلته فهرسته كبيرة جامعة لمرويات كثيرة من اسانيد الكتب الحديثية والتفسيرية والقراآت والمسلسلات وكتب الفقه والتصوف والاحزاب واسانيد طرق القوم من مصافحة ومشابكة ومناولة السبحة وتلقين الذكر وإلباس الخرقة وغير ذلك اه وقد اختصره العلامة أبو الفضل محمد الهادي ابن محمد بن عبد الله العراقى الحسينى الفاسي قال الزبادي في رحلته والاختصار طويل لايناسب هذه الاوراق فلذلك لم اسقه هنا اه [وثبته هذا معتمد]

عند التونسيين جلبه اليهم من المغرب البرهان الرياحي فمنه عرفوا (نرويه) عن الشيخ الطيب النيفر وابي النجات سالم بوحاجب كلاهما عن البرهان الرياحي عن محمد الطاهر بن المير السلوي بها سنة ١٢١٦ عن عمر بن عبد الصادق الششتي سنة ١١٩٠ عن مؤلفه ويرويه السلوي المذكور عن أبي عبد الله محمد بن الهادي مدينه به عرف التعلواني عن الشيخين عبد الوهاب العفيفي ومحمد بن عيسى عرف بالزهار كلاهما عن الصباغ (ونرويه باسانيدنا) الى الحافظ مرتضى عن القطب عبد الوهاب العفيفي عن الصباغ [ونرويه] من طريق المصريين عن علامة الديار المصرية الوجيه عبد الرحمان الشربيني الشافعي عن مصطفى الذهبي عن حسن بن درويش القويسني عن سليمان البجيرمي المعمر عن الشهاب الصباغ [ونرويه] أيضاً عن المعمر الشيخ موسى المرصفي عن محمد الحناني عن حسن بن درويش القويسني عن أبي هريرة داوود القلعي عن احمد بن احمد جمعة البجيرمي عن الصباغ (ونرويه باسانيدنا) الى ابن الحسن بناني والحضيقي والعشماوي كلهم عنه (و) قد رواه عن مؤلفه من اعلام فاس العلامة محمد عبد الهادي العراقي والاديب العلامة عبد المجيد ابن علي الزبادي ولكن لم يتصل (بنا) من طريقهما كما رواه عن مؤلفه من الجزائريين الشيخ عبد الرزاق بن حمادوش وساقه بنصه في رحلته وأعلا ما (بيننا) وبين الصباغ عن الشيخ ١ احمد الجمل النهطيهي المصري عن الشمس ٢ محمد البهي الطندتائي عن ٣ يوسف الشباسي الضرير عنه وهذا عال جداً (و) من اغرب ما في الثبت المذكور اسناد حديث (من شكى ضرورته وجبت معونته) عن شيخه الامام سليمان الشبرخيتى عرف بالبعلي عن السيد محمد الثعالبي الجزائري عن الامام سلامة بن شعيب عن الامام محمد جا كي الليثي عن القاضي شمهروش عن النبي صلى الله عليه وسلم (فنرويه باسانيدنا) الى الصباغ به فهو عشاري [لنا] من طريقه وقد روى الحافظ مرتضى الحديث المذكور في ألفية السند له عن الشمس محمد بن احمد البلبدي المالكي المصري عن الشبرخيتي المذكور فكأنه رواه عن الصباغ مع أنه مات قبل دخول السيد مرتضى لمصر وقد (روينا) الحديث المذكور عالياً باسناد

باسناد مغربي عن قاضي سطات أبي عبد الله محمد بن القاضي بو شتى القداني ومحمد بن علي ابن قاسم المزميزي كلاهما عن والد الاول عن صالح بن التهامي الشرقاوي عن محمد صالح البخاري عن علي بن ابراهيم عن المعمر محمد بن عبد الفتاح الجني عن شمهروش عن النبي صلى الله عليه وسلم وقد (حدثنا) بالحديث المذكور عاليا الشيخ المعمر الصالح أبو عبد الله محمد بن المدنى الشرقاوي بآنفي عام ١٣٢١ عن عمه صالح بن التهامي المذكور عن زوج اخته أبي حفص عمر بن المكى الشرقاوي عن شمهروش عاليا فهو على هذا [لنا] رباعي وقد حصل للسيد مرتضى مداسياً فافتخر به قائلا في الفية السند له فى ترجمة شيخه البليدي

وخذ لاسناد حديث عال ★ من طرق الجن بالاتصال
عن شيخنا الماضي الشهير الصيت ★ عن شيخه منسوب شبرخيتي
أعني سليمان عن الجزيري ★ ذي الفضل والتحقيق والتحرير
عن شيخه سلامة الامام ★ وذ اعن الليتي بالاعلام
عن شيخه شمهروش الولي ★ قاضي قضاة الجن ذي الرقي
عن النبي من شكى ضرورته ★ ذا أول الحديث فانقل صورته

(تنبيه) ما في عمدة الاثبات من رواية الحافظ مرتضى عن المترجم لايصح بل بواسطة

﴿ الصبان ﴾

هو الامام العلامة المتفنن أبو العرفان محمد بن علي الصبان الشافعي المصري يروي عامة عن الملوي وحسن المدابغي والعشماوي والبليدي والحفني والشبراوي والجوهري وعطية الاجهوري والصعيدى وحسن الجبرتي وغيرهم وأخذ الطريقة عن العارف العفيفي وابى الانوار ابي وفا وهو الذي كناه بابي العرفان وللمترجم من التآليف في الحديث منظومة في اصطلاح الحديث في ستمائة بيت وأخرى عارض بها قصيدة ابن فرح ومنظومة في ضبط رواة الصحيحين ونظم أسماء اهل بدر وله (ثبت) أحال عليه في إجازته لابن عبد

السلام الناصري قال فصلت فيه ما أخذته عنهم (أرويه) وكل ماله من طريق الناصري المذكور وغيره عنه مات بداء السل عافانا الله منه سنة ١٢٠٦

﴿ الصدفي ﴾

هو الامام الحافظ فخر الاندلس أبو علي حسين بن فيرة بن حيون الصدفي ويعرف بابن سكرة له (برنامج في أسماء شيوخه) وأفرد شيوخه بالتاليف القاضي عياض فعد له مائة وستين شيخاً وأفرد تلاميذه أيضاً الحافظ ابن الابار التونسي وغيره انظر المعاجم (و)هو ممن اقام للحديث السوق العظيم الذى فيه نفقت بضائعه فخضعت له فيه الرقاب وشدت له الرحال من داني البلاد وقاصيها لوافر علمه وواسع تدقيقه وطول رحلته وفي الديباج قال أبو علي الصدفي لبعض الفقهاء خذ الصحيح فاذكر أي متن أردت اذكر لك سنده وأي سند أردت اذكر لك متنه اه وذكروا ان صهره أبا عمران موسى ابن سعادة سمع عليه الصحيح نحو ستين مرة في نسخته المعروفة بنسخة ابن سعادة وهي من احباس مكتبة القرويين عندنا بفاس كان استعارها السلطان سيدى محمد بن عبد الرحمان فبقيت بدار المخزن بفاس يسافر بها الملوك تبركا وتيمنا الى ان اخرجها معه المولى عبد الحفيظ للرباط وبعد خلعه صحبها معه لطنجة فبقيت بين كتبه وهي الآن بمكتبة المدرسة العليا بالرباط [وقفت] عليها مرارا (ونقلت) منها (نروي) ما للصدفي من طريق عياض وابن حكم وابن بشكوال عنه (وباسانيدنا) الى ابن خير عن الشيخين أبي الحسين احمد بن سراج وأبي محمد عبدالله بن سعيد العبدري كلاهما عنه (وفي درر الحجال في مناقب سبعة رجال) للعلامة الافراني المراكشي وأهل مراكش الآن كثير منهم يزعم ان أبا علي الصدفي دفين مراكش وأن قبره برحبة موسى بن الغازي وهناك قبر يزورونه بتلك النية وذلك باطل لان أبا علي توفي في وقعة قنترة وكانت سنة ٥١٤ وكانت الهزيمة على المسلمين ففقد أبو علي ولم تظهر جثته كما في الغنية وغيرها اه ومن خط المؤلف [قلت] وقد (وقفت) في خزانة الجامع الاعظم بتازى على الجزء الاول من جامع الترمذي على أوله بخط الحافظ الصدفي المترجم إجازة

به للفقيه الامين ابي الفضل مبارك مولى ابراهيم بن عيسى الانصاري قال بعد سماعه له عليه وللصحيح وهي بتاريخ جمدى الاولى عام ستة وخمسمائة ٥٠٦ ومبارك المذكور من اصحاب الصدفي الذين أغفلهم الحافظ ابن الابار في معجمهم ولذلك استدركته عليه

(أعجوبة)

وقد عثر المتأخرون بطرابلس الغرب عام ١٢١١ على أصل عظيم من الصحيح بخط الحافظ الصدفي أسهبوا في وصفه ونعته وها [أنا أنقل]لك كلامهم في شأنه قال الحافظ ابن عبد السلام الناصري في كتابه المزايا بعد أن تكلم على نسخة ابن سعادة التي هي من احباس خزانة القرويين وقد عثرت على أصل شيخه الحافظ الصدفي الذي طاف به البلاد بخطه بطرابلس في جلد واحد مدموج لا نقط به أصلا على عادة الصدفي وبعض الكتاب الا أن بالهامش منه كثرة اختلاف الروايات والرمز عليها وفي آخره سماع عياض وغيره من الشيخ بخطه وفي أوله كتابة بخط ابن جماعة والحافظ الدمياطي وابن العطار والسخاوي قائلا هذا الاصل هو الذي ظفر به شيخنا ابن حجر العسقلاني وبنى عليه شرحه الفتح واعتمد عليه لانه طيف به في مشارق الارض ومغاربها الحرمين ومصر والشام والعراق والمغرب فكان الاولى بالاعتبار كرواية تلميذه ابن سعادة ولقد بذلت لمن اشتراه في عدة كتب من اهل طرابلس الغرب باصطنبول بثمن تافه صرة ذهب فابا من بيعه وبقي ضائعاً في ذلك القطر وكان من مدح ابن العطار له بخطه ما نصه

قد دام بالصدفي العلم منتشراً ★ وجل قدر عياض الطاهر السلفي
ولا عجيب اذا أبدا لنا درراً ★ ما الدر مظهره الا من الصدفي

قال ابن العطار وقلت أيضاً في سيدنا ومولانا قاضي القضاة برهان الدين ابن جماعة وقد حملت هذه النسخة لمجلسه بالصالحية في العشر الاول من رجب سنة ٨٠٢ فنظر فيها وقال لو كتبت نسخة واضحة بخط حسن وقوبلت على هذه لكانت أحسن لان كاتبها رجل جليل القدر

رآ البخاري بخط الحافظ الصدفي ★ قاضي القضاة إمام النبل والسلف

جمـال واسطة العقد الثمين له ★ ولا عجيب بميل الدر للصدفي

وقلت في البرهان بن جماعة وقد حملت له هذه النسخة سنة ٨٠٢ فنظر فيها ومال اليها

رآ البخاري بخط الحافظ الصدفي ★ قاضي القضاة إمام النبل والسلف

جمال واسطة العقد الثمين له ★ ولا عجيب بميل الدر للصـدفي

اه ونحو هذا لابن عبد السلام الناصري أيضاً في رحلته الصغرى قائلا عليها من سماعات العلماء في القرون السابقة عياض فمن دونه الى ابن حجر العجب اه وممن (رأيته) أفاض في وصف هذه النسخة الفقيه المدرس ابو العباس احمد بن محمد بن احمد بن محمد بن الشيخ ابي محمد عبد القادر الفاسي في رحلته الحجازية الواقعة عام ١٢١١ قال لطيفة وقفت بمحروسة طرابلس على نسخة من البخاري في سفر واحد في نحو من ستة عشر كراسة وفي كل ورقة خمسون سطراً من كل جهة وكلها مكتوبة بالسواد لاحمرة بها أصلا وهي مبتدأة بما نصه بسم الله الرحمان الرحيم. وصلى الله على سيدنا (محمد) نبيه كيف كان بدأ الوحي الى رسول الله صلى الله عليه وسلم وعند تمـام كل حديث صورة اه ولا نقط بها إلا ماقل وبآخرها عند التمام ماصورته آخر الجامع الصحيح الذي صنفه ابو عبد الله البخاري رحمه الله والحمد لله على ما من به وإياه أسأل. أن ينفع به وكتبه حسين بن محمد الصدفي من نسخة بخط محمد بن علي بن محمود مقروة على. أبي ذر رحمه الله وعليها خطه وكان الفراغ من نسخه يوم الجمعة ٢١ محرم عام ثمانية وخمسمائة والحمد لله كثيراً كما هو أهله وصلواته على (محمد) نبيه ورسوله صلى الله عليه وسلم كثيراً اثيرا وعلى ظهرها كتاب الجامع الصحيح من حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم وسننه وايامه تصنيف ابي عبد الله محمد بن اسماعيل بن ابراهيم البخاري رضى الله عنه رواية ابي عبد الله محمد بن يوسف الفربري عنه رحمه الله لحسين بن محمد الصدفي أوقفني على هذه النسخة المباركـة محبنا الفقيه الناسك ذو الاخلاق الحسنة سيدى ج احمد بوطبل وذكر لي حفظـه الله انه اشتراها من اصطنبول وحيث اشتراها اجتمع علماؤها وقالوا له اخليت اصطنبول ثم قال وعليها اجازة الصدفي للقاضي عياض في جملة الفقهاء بسماعهم له في المسجد الجامع بمرسية.

وعلى ظهرها أيضاً هذه النسخة جميعها بخط الامام أبي علي الحسين بن محمد الصدفي شيخ القاضي عياض وهي أصل سماع القاضي عليه كما ترى في الطبقة المقابلة لهذه وهي الاصل الذي يعتمد عليه و يرجع عندالاختلاف اليه وقد اعتمد عليها شيخنا الحافظ ابن حجر حالة شرحه للجامع الذي سماه فتح الباري اه كلام الرحلة الفاسية وفي الرحلة الناصرية الصغرى لابن عبد السلام الناصري انه راود اباطبل المذكور بابدالها بنسخة أخرى جليلة مذهبة يناهز ثمنها السبعين دينارا في جزء ايضا فابا وعرضت عليه الثمن مضاعفا فابا ويابا الله الا ما اراد اه وفى المزايا ايضا عقب قوله وبقي ضائعا في ذلك القطر ثم حملتني الغيرة والحمدلله على ان ابلغت خبره لامامنا المنصور ابي الربيع سيدنا سليمان بن محمد فوجه اليه حسبما شافهني به الف مثقال أو ريال الشك مني فاجابه من هو بيده انه يقدم به لحضرته وما منعه الا فتنة الترك فيما بين تونس والجزائر ثم لماطال الامر اعاد الكتب بذلك والى الآن لم يظفره الله به ولقد داعبته ذات مرة قائلا على شأن سماع الصدفي المذكور وماذا لمبلغ هذه الحصلة فوعدني ووعد الملوك تحقيق أنه ان ظفر به خرج منه فزعا وأعطانى أحدهما على اختياري اه منها (قلت) وقدانقطع خبر هذه النسخة من عام ١٢١١ لم أر لها ذاكراً ولا ناعتا من الرحالين والبحاثين فان لم تكن دخلت خزانة الزاوية السنوسية بصحراء طرابلس فلا تكون إلا انتقلت الى بعض مكاتب اوروبا والله أعلم ثم صدق الله الظن فاخبرني بعض طلبتنا ممن كان هاجر الى المشرق ولقي صديقنا الماجد الاصيل الشيخ سيدي احمد الشريف بن محمد الشريف السنوسي وصحبه وخالطه ان الاصل المذكور بخط الصدفي موجود في كتب السيد المذكور صانه الله وحفظه فالحمد لله على وصوله ليد هذا السيد الذي يعرف قيمة الكتب ويصونها ويقدرها قدرها ثم كتبت له أسأله عن ذاك فاجابني بما نصه نسخة البخاري التي بخط الصدفي عندي في الكتب التي بجغبوب يحفظها الله اه كلامه من خطه حفظه الله

(الصديني)

[أروى] فهرسته من طريق ابي زكرياء يحي السراج عن ابي سعيد محمد بن عبد المهيمن

الحضرمي وأبي عبد الله الرعيني كلاهما عن الشيخ الفقيه الاستاذ المقرى أبي القاسم ابن محمد ابن داوود الصديني المكناسي صاحب الفهرسة

(الصرصري)

هو أبو الحسن علي بن احمد الصرصرى اللنجرى المتوفى سنة ١٠٢٧ له فهرس في أشياخه وسلاسله الطرقية نسبه له القادرى في التحفة (نتصل) به (باسانيدنا) الآتية في عبد الله الشريف (وباسانيدنا) الى عبد القادر الفاسي وهما عنه وخصوصاً الاول فهو عمدته واليه ينتسب في الطريق

(الصنهاجي)

هو ابو عبد الله محمد بن علي بن حماد بن عيسى بن ابي بكر الصنهاجي العلامة المحدث الاديب المؤرخ اصله من قرية تعرف بحمزة من حوز قلعة بني حماد بالجزائر من كبار الايمة وفضلائهم أخذ العلم ببلده وبجاية ولقي جلة بالجزائر وتلمسان وغيرها من بلاد المغرب منهم الشيخ ابو مدين له (برنامج) ذكر فيه شيوخه ومقرواته من الكتب يشتمل على اسناد مائتي كتاب واثنين وأربعين كتابا كلها مسندة الى مؤلفيها قال الغبريني لما ترجمه في عنوان الدراية مارأيت برنامجاً أحسن منه لان أكثر البرنامجات تقع فيها الاحالات اما في الكل واما في البعض الاهذا البرنامج فانه ما أحال فيه على كتاب أصلا قال واشتهر عنه من التحصيل والعلم أكثر مما اشتمل عليه برنامجه والذي يدل عليه برنامجه من علومه هو علم القرآن والحديث وعلم الاصول وعلم النحو وعلوم الادب والرقائق والاذكار وله [كتاب الاعلام بفوائد الاحكام لعبد الحق الاشبيلي [والنبذة المحتاجة في أخبار صنهاجة] بافريقية وبجاية مات سنة ٦٢٨ وهو ينيف على الثمانين اه (يتصل اسنادنا) به من طريق الغبريني المذكور عن الفقيه أبي عبد الله الخطيب عن أبي محمد ابن برطله عنه

﴿ الصفدى ﴾

هو الامام نادرة عصره وأديبه الشيخ صلاح الدين خليل بن أيبك بن عبد الله الصفدى

صاحب أعيان العصر في ست مجلدات ونكت الهميان في نكت العميان والوافي بالوفيات في اثنين وستين مجلداً وشرح لامية العجم والديوان وهو عندي قال عنه السبكي في الطبقات عني بالحديث سمع أخيراً من جماعة ولازم الحافظ فتح الدين بن سيد الناس وبه تمهر في الادب وصنف الكثير في التاريخ والادب قال لي انه كتب أزيد من ستمائة مجلد تصنيف اه يروي عامة عن ابي حيان والحافظ الذهبي وغيرهما من الاعلام [أروي] كل ماله من طريق ابن الفرات عنه (ح) ومن طريق الرداني عن النقيب ابن حمزة عن محمد بن منصور ابن المحب عن الخطيب محمد بن البهنسي عن الشمس محمد بن طولون عن البقاء محمد بن العماد عن ابي سليمان داوود بن سليمان الموصلي عن الحافظ عبد الرحمان ابن رجب الحنبلي عنه

(الصفاقسي)

هو أبو عمرو عثمان بن ابي بكر بن حمود الصفاقسي [أروي] فهرسته من طريق الحافظ ابن خير عن أبي محمد بن عتاب عنه

(الصفاقسي)

هو أبو الحسن النوري انظر حرف النون

(الصفوري)

انظر عبد القادر

(الصعيدي)

هو أبو الحسن علي بن احمد الصعيدى العدوى المالكي شيخهم بالازهر أحد اعلام الشيوخ حلاه الشيخ الامير في شرح مجموعه بخالفة السادة الاول وخاتمة من جمع بين العلم والعمل شمس بدور سماء العلوم انسان عين التحقيق والفهوم قال محشيه كان حريصاً على السنة والعمل بها مع شدة اعتنائه بالعلم والبحث عليه وعلى افادته وبارك الله في أصحابه طبقة بعد طبقة وعمر حتى انحصر اهل الازهر مابين تلامذته وتلامذ تلامذته اه له في الحديث حاشية على شرح زكرياء على الالفية الاصطلاحية في مجلد ضخم هي [عندي] قال الحافظ مرتضى في معجمه

اتفق انى سمعت عليه حديث من بنى لله مسجداً من البخاري دراية وبحثاً وقد املى ذلك
اليوم على هذا الحديث مايبهر العقول وسمع ذلك منه كبار العلماء نحو الستين ماعدا العوام
توفي سنة ١١٨٩ قال الامير كنا نقول مدة حياته عز لانه ولد سنة ١١١٢ من اعلا شيوخه
اسناداً محمد البليدي المالكي وعبدالله المغربي وابراهيم الفيومي كلهم عن الخرشي وكان يروي
عامة عن محمد ابن زكري الفاسي ومحمد بن قاسم جسوس تلميذه لما شرقا ودخلا مصر والشهاب
احمد الديربي والشمس محمد بن عقيلة المكي والسيد محمد بن عبدالله المغربي والسيد المنزلاوي
وغيرهم له ثبت مختصر من ثبت ابن عقيلة جمعه له تلميذه محمد الامير الكبير [بيدي] منه
عدة نسخ عليها خط الصعيدى (أرويه) وكل ماله من طريق الحافظ مرتضى وصالح الفلانى
والامير والشيخ التاودى والشنوانى والشرقاوى والحضيكي وعلي بن عبد القادر بن الامين
ومحمد بن عبدالرحمان الزواوى وعلي بن سلامة التونسي وغيرهم كلهم عنه (وأرويه) عن
الشيخ عبد الرزاق البيطار عن يوسف بن بدر الدين المغربى عن الشيخ عوض السنبلاوى
الصعيدى عنه

﴿ الصومعي ﴾

هو الامام العارف الصوفي البعيد الصيت ابو العباس احمد بن ابي القاسم بن محمد بن سالم
بن عبد العزيز بن شعيب الهروى صاحب زواية الصومعة بتادلا واحد المكثرين من
التصنيف من اهل بر العدوة وجمع الكتب . لقي الكثير من اصحاب الشيخ التباع واعتمد
الشيخ ابا الحسن علي بن ابراهيم دفين أقرض بتادلا ، وقد اخذ عن الشيخ الخروبى ومحمد
بن عبد الرحمان الشريف وغيرهم ترجمه تلميذه الحافظ أبو العباس المقرى ترجمة طنانة وقال
استجزته فاجازنى بكل مايجوز له وعنه روايته وما أخذ عن شيوخه كالامام الشهير ابي عبد
الله الخروبي الطرابلسي وغيرهم ممن يطول تعداده وذكر له من التصانيف جزءاً يحتوى على
من لقيه من العلماء الاعلام وارباب التصوف اهل المقام قال المقرى ويوم استجزته أخرج
لي ستين مجلداً كلها من تصنيفه وسألني وأكدعلي ان استجيز له من مولاي العم أبي عثمان

مع مشاركته له في الخروبي وغيره وقاربه في السن اه ومات المترجم له أوائل ربيع الاول عام ١٠١٣ ودفن بالصومعة من بنى ملال ببلاد تادلا بالمغرب الاقصى (وقفت) على قبره بها (أروي) ماله من طريق المقري عنه

(صالح ابن صاحب التنوير)

(أروى) فهرسته عن السكرى عن الحلبي عن العقاد عن التركمانى عن العلاء الحصكفى عنه

(صديق بن محمد الخاص اليمني)

هو الشيخ الحافظ العلامة المسند الكبير حلاه في النفس اليماني في غير موضع بالحافظ المسند له فهرسة (نرويها) وكل ماله (باسانيدنا) الى الكورانى والعجيمي وغيرهما عن النور علي ابن محمد الديبع الزبيدي عن محمد بن الصديق الخاص اليمني عن ابيه وصديق المذكور يروي عن السيد طاهر الاهدل عن عبد الرحمان الديبع الشيباني صاحب التيسير وغيره عن السخاوي كما يروي صديق المذكور عن العلامة ابن زياد مفتى زبيد وقطب الدين الحنفي مفتي مكة وحميد بن عبد الله السندي حسب رواية الاخير عن أبي الحسن البكري عن ابن حجر الهيثمي وعن نور الدين علي بن عراق وعن الشيخ جارالله بن فهد المكي تلميذ السخاوي وأخذ الصديق المذكور عن الحافظ الطاهر الاهدل عن ابن الديبع واحمد بن أبي بكر الطنبداوي وعبد الرحمان بن زياد واسماعيل بن ابراهيم العلوى وأخذ صديق الخاص ايضا عن الرملي عن زكرياء وأخذ ايضا عن المسند المعمر داوود بن علي العباسي الاصابى تلميذ البدر الغزي

(صديق بن حسن الهندى)

تقدم اسناد فهاريسه في الحاء والسين انظر الحطة وسلسلة المسجد

(الصلاح ابن أبي عمر)

هو مسند الدنيا صلاح الدين محمد بن احمد بن العز ابراهيم بن عبد الله بن أبي عمر المقدسي ثم الصالحي ترجمه الحافظ ابن حجر في المجمع المؤسس للمعجم المفهرس وذكر أنه ولد سنة ٦٨٤ واسمع على الفخر ابن البخاري مشيخته ومعظم مسند الامام احمد لم يفته منه الا

اليسير والشمائل وحدث بالكثير وكان صبوراً على السماع مات في ٢٧ شوال سنة ٧٠٨ وترجمه الحافظ في أنباء الغمر فقال تفرد بالسماع من الفخر بن البخارى سمع منه مشيخته أسمع الحديث أكثر من خمسين سنة وقد اجاز لاهل عصره خصوصاً في عموم فدخلنا في ذلك مات في شوال عن ٩٦ سنة ونزل الناس بموته درجة ولد سنة ثلاث أواول سنة أربع وثمانين فاكمل ستاً وتسعين سنة واشهرا اه (نروى) ماله من طريق الحافظ ابن حجر ومحمد بن مقبل الحلبي كلاهما عنه

﴿ ابن صالح ﴾

هو الشيخ الفقيه الخطيب المحدث أبو عبدالله بن صالح القسمطيني له برنامج فى أسماء شيوخه (أرويه) من طريق العبدري الحيحي عنه لقيه ببلده قسمطينة لما دخلها انظر الرحلة العبدرية

﴿ ابن أبي الصيف اليمني ﴾

هو أبو عبدالله محمد بن اسماعيل الزبيدي نزيل مكة الحافظ الجليل له برنامج نقل عنه ابن الزبير في تكملته وله ايضاً كتاب سماه [الميمون] جمع فيه الاحاديث الواردة في فضائل اليمن وأهله وجمع أربعين حديثاً عن اربعين شيخاً من اربعين بلدة وكان عالي الاسناد واكثر اسانيد أهل اليمن تنتهي اليه مات بمكة سنة ٦٠٩ ترجمه الشرجي في طبقات الخواص (نتصل) به من طريق الشيخ الاكبر ابن العربي الحاتمي عنه

﴿ صلة الخلف بموصول السلف ﴾

لابن سليمان الرداني انظر حرف الراء

﴿ الصفح السعيد في اختصار الاسانيد ﴾

للشيخ سيدي محمد المكي ابن عزوز رأيت اسمه في برنامج تآليفه بزاوية الهامل ولم اقف عليه لادري هل اكمله أم لا ولكنى أروى مافيه عن مؤلفه مكاتبة

﴿ حرف الضاد ﴾

(ضياء الدين المقدسي)

هو الحافظ محمد بن عبدالواحد المقدسي [أروي] ماله من المرويات (بأسانيدنا) الى شمسة

قلائد الاسناد أم عبد الله عائشة بنت محمد المقدسية الصالحية عن أم زينب بنت عبد الرحمان البحرى عنه

(ابن الضحاك)

له برنامج نقل عنه ابن الزبير في التكملة

(ضوء المصباح في الاسانيد الصحاح)

[رأيت] بخط [شيخنا] قاضي مكناس الشهاب احمد بن الطالب ابن سودة النقل عنه مباشرة ولم يسم مؤلفه ثم وقفت على الفهرس المذكور فاذا هو للمعمر البركة ابي محمد يحيي ابن عبد الله ابن مسعود ابن العالم الصالح ابي مدين شعيب بن مبارك البكري الجراري السوسي وهو فهرس جامع في نحو الستة كراريس (عندي). أوله الحمد لله حمد الحامدين . ذكر في خطبته وان من منن الله تعلى علي. واجل مواهبه لدي . ان يسر لي ملاقات جماعة من الاعلام وظفرني منهم بما عليه المدار من كتب الاسلام . باسانيد عوالي انفس من اليواقيت الغوالي . وقد سألني من لا يسعني رده ان الخص تلك الاسانيد بابين جواب فاجبته الى ما سأل . صدرها بذكر شيوخه الخمسة عشر الذين اجازوه اجازة عامة . وهم ١ والده عبد الله . وابو ٢ عبد الله محمد فتحا بن يحي الشبي الزريفي السملالي الحامدي . ٣ والشهاب احمد بن محمد العباسي السملالي . ٤ والمسند الشهاب احمد بن محمد الصوابي ، والمعمر البرهان ابراهيم بن علي الدغوغي الولتيتي وسيدي بلعباس بن عبد الله الشرادي . والشهاب احمد بن عبد الله الغربي الرباطي والشمس محمد بن محمد بن عبد الله الورزازي الدرعي والشهاب احمد بن محمد ابن مسعود السوسي التديسي . والوجيه عبد الرحمان بن يحي التمنارتي ومحمد بن عبد الرحمان التمنارتي الروداني وأجازه بفهرسة والده الفوائد الجمة واحمد بن عبد الرحمان شقيق الذي قبله واجازه كذلك والشيخ سيدي احمد الحبيب السجلماسي والشيخ سيدي المختار الكنتي وأبو يعقوب يوسف الناصري قال وتركت غيرهم ممن هو مساو لهم في السند * افتتحها باسانيد القرآن ورواياته والتجويد راويا له عن والده عبد الله عن جده المعمر مائة وخمسة وثلاثين سنة مسعود بن شعيب الجرارى المتوفى عام ١٠٧٨ عن عبد الله بن المبارك الاقاوى السوسي

عن محمد بن ابراهيم التمنارتي عن الحسن بن عثمان التملي عن ابى غازي باسانيده . ثم باسانيد كتب التفسير. ثم باسانيد كتب الصحاح وما الحق بها . منها الصحيح . رواه عن المعمر البرهان ابراهيم بن علي الدغوغي الولتيتي عن ابن سعيد المرغتي. وابى مروان عبد الملك التجموعتي باسانيدهما . ثم باسانيد كتب السير والمغازي . ثم كتب التوحيد واصول الفقه والنحو واللغة والمنطق والبيان والادب والعروض والفرائض والحساب والتوقيت والتعديل والطب والتاريخ والانساب والهندسة والاوقاف والتفسير وديوان الشعراء الستة والفقه وعلم الاسماء وخواصها والحروف وكتب التصوف وطرق القوم . منها دلائل الخيرات . رواه عن والده عبدالله المتوفى عام ١١٣٤ عن عمه احمد (١) البهلول بن شعيب المتوفى سنة ١١٠٨ عن ١٥٢ عن المعمر بل بن محمد بن شيبب الجراري المتوفى سنة ١٠٤٤ عن ١٠٢ عن الشيخ التباع عن الجزولي (ح) واخذه والده عبد الله عن جده مسعود ابن شعيب المتوفى عام ١٠٤١ عن ابي العباس احمد بن موسى السملالي عن التباع (ح) وأخذ جده مسعود عن العارف ابي عبد الله محمد بن ابي بكر الدلاءي وغيره مما له اجازة عامة . وروى المفهرس المذكور الطريقة الوازانية عن ابي العباس احمد بن مولاي الطيب الوازانى المتوفى عام ١١٩٤ . والطريقة القادرية عن الشيخ سيدي المختار الكنتى عن سيدي احمد بو نعامة الغلاوى عن سيدى عبد المجيد الكنتي عن المعمر عبد الشكور عن المعمر روح الله عن الشيخ الالهابادى عن الشيخ عبد القادر ثم ختمها ببعض المسلسلات كالاولية والمصافحة والمشابكة * ولم اجد ليحي الجراري المذكور ذكراً فيما وقفت عليه من الفهارس والكنانيش والتواريخ والاسانيد ولا لآبائه الذين ذكر الا فهرسة الكوهن فان صاحبها أسند دلائل الخيرات . قائلا ارويه عن المعمر البركة ابي محمد يحي بن عبدالله بن مسعود بن شعيب البكري السوسي عن والده عن جده عن القطب سيدي احمد بن موسى الخ وقد سبق في ترجمة

(١) صالح عليه قبة مدفون مع سيدى عبد الجبار بقرب سوق الحد الذى يقام الان باولاد جرار وهم من اهل الركادة وله عقب بدكالة اخبرني بذلك الفقيه الجرارى بمراكش

الكوهن من حرف الكاف ان يحيي المذكور ما وجدت له ذكراً وذلك قبل ان اقف على فهرستــه هذه . ورأيت على أول الاصل الذى وقع بيدى منهــا بخط المسند أبي عبد الله محمد التهامى بن رحمــون الفاسي أجازني شيخنا سيدي يحيي . مؤلف الفهرســة حوله بجميع ما اشتملت عليه اجازة عامة وبجميع مروياته وكذا أجاز جميع أولادي اه نعم شان يحيى المذكور وآباءه عجيب جدا في التعمير ولقائهم لاوائك الاعلام مع عدم ورود ذكرهم في ثبت أو تاريخ ولكن الاهمال مغربي ففي المغرب الاقصى ولد وباض وفرخ وتناسل وتكاثر فلا يدل اهمالهم لشئي على عدم وجوده . ولاشك ان رواية مثل ابن رحمون والكوهن عن المترجم كافية في تعديله واطمئنان القلوب لامره . ويكفي من اهتبال المسند ابن رحمون بامره استجازته منه لاولاده أيضاً وهو مالم اره وقع منه الا لافراد ممن لقي على كثرتهم والله أعلم نعم أتعجب كثيرا من الكوهن الذي لم يرو عن الجراري المذكور غــير دلائل الخيرات مع كونه بهذه المنزلة من العلو في رواية سائر كتب الاسلام الاصلية والفرعية . وناهيك أنه يروي عن مثل سيدي احمد الحبيب السجلماسي والعربي الرباطي الذين يروي عنهما شيوخ الكوهن بعدة وسائط بل يروي الجراري عن رجلين شاركا اليوسي وشيخه وشيخ شيخه المرغتى في شيخهم وهو أبو زيد التمنارتى صاحب الفوائد الجمة ؛ ولله في خلقه عجب والله أعلم (نتصل) بالمذكور في دلائل الخيرات من طريق الكوهن عنه

﴿ الضوابط الجلية . في الاسانيد العلية ﴾

للاديب الميقاتي المجود القاضي شمس الدين أبي عبد الله فتــح الفرغلي السبرباءي نسبة الى سبرباء قرية قرب طندتا ببلاد مصر المتوفى بها سنة ١٢١٠ الفه سنة ١١٧٦ في سنده عن أبي الحسن علي بن العربي السقاط الفاسي دفــين مصر (نروي) مافيه (باسانيــدنا) الى السقاط انظر حرف السين

(ضياء الانام بعوالي البلقيني شيخ الاسلام)

للحافظ ابن حجر [ارويه] بالسند اليه

﴿ حرف العين ﴾

(عابد السندي)

هو محدث الحجاز ومسنده العالم الجامع المحدث الحافظ الفقيه المتبحر الزاهد في الدنيا وزخارفها محيي السنن حين عفت رسومها وهجرت علومها محمد عابد بن الشيخ احمد بن شيخ الاسلام محمد مراد بن يعقوب الانصاري الخزرجي السندي مولداً الحنفي مذهباً النقشبندي طريقة من ذرية أبي أيوب الانصاري ولد ببلدة سيون بلد على شاطئ النهر حوالى حيدراباد السند ثم هاجر الى بلاد العرب مع اهله وأقام بزبيد وولي قضاءها مدة مديدة كما في التحفة المدنية حتى جعله الساباطي في فهرسته من علمائها واستفاد من علمائها خصوصا الوجيه الاهدل ودخل صنعاء ومكث بها برهة يتطبب لامامها وقرأ بها على القاضي الشوكاني وذهب بطريق السفارة من امام صنعاء الى مصر مدة الامير محمد علي باشا فاكرم وفادته ورجع الى اليمن وأخذ عن العارف الكبير أبي العباس احمد بن ادريس دفين صبيا وان لم يجر له ذكرا كالشوكاني في ثبته حصر الشارد ثم رجع للحجاز وولاه محمد علي اشا المصري رياسة العلماء بتلك الديار ولم يزل مجتهدا في بث السنن والصبر على جفاء ابناء الزمن والتصنيف والجمع فمن مؤلفاته [المواهب اللطيفة على مسند أبي حنيفة] اقتصر فيه على رواية موسى بن زكرياء الحصكفي ورتب أحاديثه على أبواب الفقه وأكثر فيه من المتابعات والشواهد لاحاديثه وبين من اخرجها وشمر ذيله لايضاح مشلكها ووصل منقطعها ورفع مرسلها وتكلم فى مسائل الخلاف بقدر ماوسعه الحال قاله في اليانع الجني . وفي أوائل تلميذه القاوقجي لدى الكلام على (مسند الشافعي رتبه شيخنا السندي) على الابواب الفقهية وحذف منه ما كان مكررا لفظاً ومعنى اه ومنها [شرح تيسير الوصول] لابن الديبع وصل فيه الى حرف الحاء بسط القول فيه بسطاً لائقا : ومنها (شرح بلوغ المرام للحافظ ابن حجر) ولم يكمله أيضاً. ومنها وهو أشهرها [حصر الشارد من اسانيد محمد عابد] في مجلد ضخم . ومنها [منال الرجا في شروط الاستنجا] . و(رسالة في جواز الاستغاثة

والتوسل وصدور الخوارق من الاولياء المقبورين) عمدفيها الى الاستشهاد بالاثار (لا كما) يفعله الغير في هذا الباب من الاقتصار على حطب أقوال المتأخرين الذين لا يقيم لهم الخصم وزنا وهي في كراسين من احسن ما كتب في هذا الباب وأفيد وأجمع .(ورسالة اخرى في كرامات الاولياء) هل هي جائزة الوقوع وهل التصديق بها واجب أم جائز سواء وقعت في حال الحياة أو غيرها وهل ورد في الاحاديث أن الصحابة كانوا يقبلون (يد رسول الله صلى الله عليه وسلم الكريمة أو رأسه أوقدميه الشريفتين) أم لا وهي في كراسة كلاهما (عندي) في مجموعة سندية الخط وهما من الغرابة بمكان وله عدة مجموعات وحواشي على كتب الفقه الحنفي . وله مجموعة في اجازات مشايخه له وأسانيدهم نظماً ونثراً [وقفت] عليها بين كتبه بالمدينة المنورة ولم يتيسر (لي) تلخيصها [وإني] آسف على ذلك كثيرا وكان مدة مقامه بالمدينة مثابراً على إقراء كتب السنة حتى انه كان يختم الكتب الستة في ستة أشهر بل (حدثني) المسند الخطيب السيد أبو جيدة بن عبد الكبير الفاسي انه حدثه شيخه المعمر العلامة الشيخ حسن الحلواني المدني انه سمع على الشيخ عابد الكتب الستة في شهر وأخذها عنه دراية في ستة أشهر وهذا الصبر عجيب عن المتأخرين (وحدثني) أيضاً عن الحلواني المذكور ان الشيخ عابد كان يقول لمثلي فليسمى لان بيني وبين البخاري تسعة اه وخلف مكتبة نفيسة أوقفها في المدينة المنورة اشتملت على نفائس وأصول عتيقة عليها سماعات اعلام الحفاظ . ومن اهمها وأغربها وأنفسها (سفر واحد اشتمل على الموطا والكتب الستة وعلوم الحديث لابن الصلاح) مقروءة مقابلة مهمشة بخط واضح وهو سفر لا نظير له فيما [رأيت] من عجائب ونوادر الآثار العلمية على كثرتها في أطراف الدنيا مات رحمه الله يوم الاثنين ١٨ ربيع الاول سنة ١٢٥٧ ودفن بالبقيع قبالة باب قبر عثمان انظر (أسانيدنا) اليه لدى الكلام على كتابه حصر الشارد من حرف الحاء

(عارف الله احمد باي التركي)

هو الشيخ شهاب الدين احمد عارف ويدعى بعصمة الله ابن ابراهيم عصمة الله ابن ابي الوليد

اسماعيل بن ابراهيم باشا زاده الحنفي الحسيني الاسلامبولي شيخ الاسلام بالمملكة العثمانية وواقف المكتبة العظمى بالمدينة المنورة حلاه مؤرخ تونس الوزير ابن ابي الضياف في مقدمة تاريخه بعالم الامة وفخر الائمة شيخ الاسلام الطائر الصيت ثم ذكر ونقل عنه ما رآ منه مما يدل على جودة الحافظة ورسوخ القدم في العلم انظره وافرد ترجمته بالتاليف عالم بغداد ومفتيه الشهاب محمود الالوسي صاحب تفسير روح المعاني في جزء نفيس [وقفت] عليه بمكتبته ولد سنة ١٢٠١ وولي شياخة الاسلام بالاستانة سنة ١٢٦٢ ومات سنة ١٢٧٢ باصطنبول على ما في النفح المسكي او في سنة ١٢٧٥ على ما في عمدة الاثبات (هذا) الرجل هو اعلم علماء الاستانة في القرن المنصرم وكان له بعلماء العرب ارتباط كبير واتصال عظيم وكان له بالرواية اعتناء باهض واستجاز من دونه في المراتب الدولية ولو بالمكاتبة مما يعلم منه انه جدير بقوله عن نفسه

الم تعلم بان سماء فكري ★ تجول باقفه شمس المعارف
غرس والدي في المعالي ★ فيوم ولدت سماني بعارف

يروي عامة عن الامير الكبير والسيد زين العابدين جمل الليل المدني والشيخ عابد السندي وعمر بن عبد الرسول العطار وحسن القويسني وأملى عليه اوائل الكتب للبصري من حفظه وحسن بن محمد العطار والشيخ علي الصيرفي مفتي الشافعية برشيد ومصطفى البناني ومحمد ابن محمد صالح الشعاب واحمد المالكي الشنجيطي وعبد الله بن عبد الرحمان سراج المكي والشمس محمد التميمي ونصر الكافي التونسي وابن عابدين الدمشقي ومحمد امين الزيلعي ومحمد بن سليمان العلاف الاسكندري وعلي الساداتي واحمد الروي واسماعيل الحامدي واحمد الطحطاوي وهبة الله القاضي الشامي ومحمد عمر الغزي الدمشقي ويوسف بن محمد البطاح الاهدل الزبيدي والشهاب احمد بن محمد الكردي الاصطنبولي الحنفي والبرهان ابراهيم الرياحي التونسي [وقفت] على اجازته له نظما كتبها له بالاستانة وحسن البيطار الدمشقي ومحمود بن عبد الله الالوسي مفتي بغداد وتدبج مع الاخيرين وغيرهم [استفدت] اسماء جل من ذكر [ووقفت] على عين اجازات جلهم له أثناء [تفتيشي] بمكتبته التي اوقفها بالمدينة المنورة

ومن ترجمة الالوسي له [أروي] كل ماله من طريق الالوسي عنه (ح) وعن الشيخ عبد الرزاق ابن حسن البيطار الدمشقي عن ابيه الشيخ ابي علي حسن وأخيه الشمس محمد بن حسن البيطار والشيخ يوسف بدر الدين المغربي ثلاثتهم عن المترجم ماله (ح) وعن الشيخ ابي الخير بن عابدين عن الشمس محمد ابن حسن البيطار والشيخ يوسف بدر الدين كلاهما عنه [وأروي] القرآن والبردة ودلائل الخيرات عن زوجه المعمرة الناسكة الفريدة فاطمة شمس جهان الجركسية المدنية [لقيتها] بالمدينة المنورة [فاجازتني] بما ذكر عن زوجها [وأجزت] لها ايضاً كما [عندي] اجازتها بختمها

(عبد الباقي الحنبلي)

تقدم في فهرسته انظر رياض أهل الجنة في حرف الراء

(عبد الحفيظ ابن المهلا)

هو ابن عبدالله المتوفى سنة ١٠٧٧ (له ثبت) موجود بالخزانة التيمورية بمصر في قسم المصطلح تحت عدد ١٢٤

(عبد الحق الصقلي وتصانيفه)

اورويها بالسند الى القاضي عياض عن ابي المطرف بن هارون الفهمي عنه

(عبد الحق بن عطية)

انظر ابن عطية الاندلسي آخر هذا الحرف

(عبد الحق بن سيف الدين الدهلوي)

هو محدث الهند العلامة المسند صاحب المؤلفات العدة كشرحه على المشكاة المسمى باللمعات وشرح كتاب الصراط المستقيم للمجد الفيروزبادي صاحب القاموس وغيره قال الامير صديق حسن في الحطة هو أول من جاء بالحديث لاقليم الهند وأفاضه على سكانه في أحسن تدريج ثم تصدى له ولده الشيخ نور الحق المتوفى سنة ١٠٧٣ وكذلك بعض تلامذته على القلة . ولولد المترجم الشيخ سلام الله الحنفي شرح على البخاري بالفارسية سماه

تيسير القاري ذكره له صاحب الحطة وشرح على الشمائل ذكره له عبد الحي اللكنوي في حواشيه على الموطا يروى المترجم عامة عن نور الدين عبد الوهاب المتقى القادري الحسيني وغيره الراوي عن العلامة المحدث الصالح ابي الحسن علي بن حسام الدين المتقي المعروف بابن الهندي المتوفى سنة ٩٧٧ تقريبا مبوب الجامعين الصغير والكبير بل ذكر الحافظ مرتضى في الفية السند له ان المترجم يروي عن المتقي مباشرة وكذا عن ابن حجر الهيثمي وعن علي القاري [و] ناهيك بهؤلاء الثلاثة [و] للمترجم ثبت حافل في مشايخه واسانيده عنهم [أوقفني] عليه الشيخ احمد ابو الخير بمنى [أرويه] وكل ماله من طريق العجيمى عن محمد حسين الخافي النقشبندي عنه عامة [و] الخافي هذا هو صاحب كتاب (الطريقة المحمدية في بيان الطريقة النقشبندية) وغيرها من كتب التصوف وليس هو صاحب الطريقة المحمدية التي شرحها النابلسي والخادمي وغيرهما [وكنت أظنه] هو حتى (نبهني) لكونه غيره (صاحبنا) الشهاب العطار في كتابه [إلي] من مكة المكرمة قائلا والخافي هذا هو تلميذ الشيخ عبد الحق الدهلوي والراوي عنه عامة وقد وقفت على اجازة الشيخ عبد الحق له بخطه الشريف وادركه الشيخ حسن العجيمي واخذ عنه ومن طريق العجيمي عنه نروي مؤلفاته ومؤلفات الشيخ عبد الحق ومروياته ولولا هذا الشيخ الخافي وروايته عن الدهلوي عامة لما كنا اتصلنا بالشيخ علي المتقي لرواية كنز العمال وغيره وهذه فائدة نفيسة قل من يعلمها (حتى إن سيادتكم) مع اعتقادي (انكم أحفظ) أهل العصر على الاطلاق ماقرع (سمعكم) بها وها أنا اتيها بالعزو فاقول استفدتها من ثبت العجيمي الذي الفه له تلميذه التاج الحنفي ﴿الدهان﴾ كنت وقفت على بعضه بالهند والنسخة موجودة بالطائف في خزانة بعض من كان فبان اه من خطه رحمه الله [قلت] ولنا بالشيخ عبد الحق اتصال غريب مسلسل بالهنديين [أروي] مكاتبة عن العلامة بقية المسندين الشيخ شرف الدين بن مرتضى بن مصطفى بن محمد بن مصطفى المشهدي الاحمدابادي كتابة من احمداباد الهند سنة ١٣٢٥ باستدعاء الشيخ احمد ابي الخير منه جزاه الله خيرا عن جده محمد بن

مصطفى الموساوي المشهـدي عن السيـد مير عالم الاسماعيـلي الجعفري الالهابادي عن السيد سيف الله العسكري الكردي الاحمدابادي عن المنـلا أحمد بن سليمان الاحمدابادي عن ابيه عن أبي أحمـد المنلا سليمان بن محمد قاسم الكردي الاحمدابادي عن الشيخ عبـد الحق باسانيده قال شيخنا الشيخ شرف الدين وهذا سند مسلسل بالهنديين قل أن يوجد مثله اه قال الشيخ احمد المكي ولم يكن الشيخ شرف الدين يحفظ سنده الّا الى أبي أحمد المنلا فاخبرته ان من جمـلة شيوخه الشيخ عبد الحق الدهلوي ولم يكن المجيز يعلم ذلك وأنا انـا استفدته لما روى أبو اسحاق الكوراني شرح المشكاة للدهلوي من طريقه عنه . والعجيب ان ابا اسحاق لم يذكر أخذه عنه في الاتحاف ولا في الامم وذيله اه من خطه من رسالة بعث (إلي) بها من حيدراباد الدكن من الهند [تنبيه] قول الشيخ احمد أبي الخير فيما سبق لولا الشيخ الخافي وروايته عن المترجم مااتصلنا بالمتقى صاحب الكنز هو غفلة منه عما في الفية السند للحافظ الزبيدي من روايته عن الوجيه عبد الرحمان بن مصطفى العيدروس عن السيد ١ المصطفى بن عمر المحضار وأخويه ٢ محمد ٣ والحسن ثلاثتهم عن السيد جعفر الصادق بن مصطفى عن القطب علي بن عبد الله المقبلي عن أخيه السيد احمد عن السيد جعفر الصادق عن المترجم له الشيخ عبد الحق الدهلوي قال

عن الشهاب الهيثمي والمتقي * مبوب الجـامع نعم المتـقي

وعن علي الهروي القـاري * وكلـهم رووا بلا انـكاري

انظر ترجمة الوجيه العيدروس منها « فائدة » قال الشيخ عبد الحق الدهلوي المترجم أوصاني سيدي عبد الوهاب المتقي بانه ينبغي للمحدث أن يختار لنفسه من الاسانيد التي حصلت له من مشايخه سندا واحدا يحفظه ليتصل به الى سيـد المرسلين وتعود بركته على حامله في الدنيا والاخرة فاختصرت لوصية شيخي سندا من طريق البخاري وآخر لمسلم واكتفيت بهما ففيهما البركة فقلت قال العبد الضعيف حدثنا شيخنا الولي المقتدي عبد الوهاب الحنفي قال حدثنا شيخنا علي بن حسام الدين المتقى قال حـدثنا أبو الحسن البكري قال حدثنا

الزين زكرياء الانصاري عن ابن حجر [ح] وحدثنا الشيخ عبد الوهاب المتقي قال ثنا المسند علي بن احمد الجناتى الازهري الشافعي حدثنا شيخ الاسلام الجلال السيوطي حدثنا الشهاب ابن حجر

﴿ عبد الحق الهندي ﴾

ابن الشيخ شاه محمد. بن الشيخ يار محمد الالهابادى المكي الصوفي المحدث المفسر النبيل المعمر صاحب الحاشية على تفسير النسفي وهو من كبار أصحاب الشيخ عبدالغنى الدهلوي وقدمائهم ومنه سمع الشيخ أبوجيدة الفاسي أولا حديث الدعاء في الملتزم وروى المترجم حديث الاولية عن العلامة السيد جعفر بن علي الهندي بشرطه .وروى حديث المصافحة والمشابكة عن المولوي محمد قطب الدين الدهلوي والعلامة محمد بن عبد الرحمان الهندي كلاهما من اصحاب محدث الهند الشيخ محمد اسحاق . وروي عامة عن المحدث المفسر محمد قطب الدين الدهلوي المكي وعن الشيخ عبد الغني بن أبي سعيد الدهلوي الهندي المدني وغيرهما له ثبت في مروياته عمن ذكر (أرويه) وكل ماله من مؤلف ومروي عنه [مشافهة] بمكة [وأجزته] ايضا

﴿ عبد الحق بن بونة ﴾

أبو محمد له برنامج

[عبد الحي بن عبد الحليم اللكنوي]

الانصاري الهندى أبو الحسنات خاتمة علماء الهند واكثرهم تاليفا وأتمهم تحريراً واطلاعا وانصافا وتوسطاً ولد سنة ١٢٦٤ وحفظ القرآن وهو ابن عشر ثم اشتغل بالعلم على والده وغيره من اصحابه وكان صاحب همة لا تعرف الملل واعتناء بالتقييد والجمع والمطالعة لم يمس الكلل مع النباهة وسلامة الادراك اجازه والده عامة ماله كما اجازه هو الشهاب دحلان والشيخ الجمال ومحمد العزب والشيخ عبدالغني الدهلوى والشيخ حسين احمد المحدث المليحابادى الاخير عن عبد العزيز الدهلوى عامة وغيرهم . ثم حج المترجم فاجازه هو دحلان والشيخ عبد الغني وغيرهما من شيوخ أبيه وزاد بالاخذ عن مفتي الحنابلة بمكة محمد بن عبد

الله بن حميد الشرقي المكي والف التآليف المديدة النافعة خصوصاً في علم الحديث والتاريخ والفقه من اهمها حاشيته على موطا محمد بن الحسن وكتاب [الانوار المرفوعة في الاخبار الموضوعة] وترجم والده برسالة سماها (حسرة العالم في وفاة مرجع العالم) [والفوائد البهية في تراجم علماء الحنفية] [والتعليقات السنية على الفوائد البهية] (وخير الخبر باذان خير البشر) (وتحفة الاخيار في أحياء سنة سيد الابرار) وتعليقه المسمى (تحبة الانظار [وزجر الناس عن انكار اثر ابن عباس] (والاجوبة الفاصلة عن الاسئلة العشرة الكاملة) [ودافع الوسواس في أثر ابن عباس) وتاليف في الاحاديث المشتهرة . ورسالة في تراجم فضلاء الهند [وطرب الاماثل بتراجم الافاضل] وغير ذلك من التصانيف في الحكمة والطب والمنطق والفقه وتفصيل اسانيده ومشائخه ومشائخ مشائخه في رسالته (أنباء الخلان بانباء علماء هندستان) قال المترجم عن نفسه في كتابه (النافع الكبير لمن يطالع الجامع الصغير) من منحه تعلى اني رزقت التوجه الى فن الحديث وفقهه ولا أعتمد على مسئلة مالم يوجد أصلها من حديث أو آية وما كان خلاف الحديث الصحيح الصريح اتركه وأظن المجتهد فيه معذوراً بل ماجوراً ولكني لست ممن يشوش على العوام الذين هم كالانعام بل اكلم الناس على مقدار عقولهم (ومن منحه) تعالى انى رزقت الاشتغال بالمنقول اكثر من المعقول وما أجد في تدريس الحديث وفقهه من اللذة والسرور لاأجده في غيره [ومن منحه تعلى] ان جعلني سالكاً بين الافراط والتفريط لاتاتي مسئلة معركة الآراء بين يدي الا الهمت الطريق الوسط فيها ولست ممن يختار طريق التقليد البحث بحيث لا يترك قول الفقهاء وان خالفته الادلة الشرعية . ولا ممن يطعن عليهم ويهجر الفقه بالكلية الخ كلامه الذي كله جواهر ودرر [وله في مسئلة زيارة القبر النبوى] وشد الرحال له عدة مصنفات منها [الكلام المبرم في نقض القول المحكم] (والكلام المبرور في رد القول المنصور)[والسعي المشكور في رد المذهب الماثور] قال رحمه الله انلفتها ردا لرسائل من حج(١) ولم يزر قبر النبي صلى الله عليه وسلم وحرم زيارة قبره المعهودة في العصور الاسلامية اهـ من كتابه ابراز الغي الواقع في شفاء العي وكتبه هذه الثلاثة هي

(١) هو الامير صديق حسن القنوجي

كالرد على الصارم المنكى لابن عبدالهادى الحنبلي الذى قال عنه المترجم أيضا في محل آخر راجعته فوجدته منقلب على نحر شيخه ودعوى انه لم يقدر احد من المخالفين على معارضته صادر عن الغفلة فقدرده على احسن وجه ابن علان ورددت كثيرا من مواضعه في السعي المشكور اه مات رحمه الله سنة ١٣٠٤ (أروى) ماله عن الشيخ احمد ابى الخير المكي وابن خالة المترجم الشيخ عبدالباقي اللكنوى كلاهما عنه وقد (اوقفنى) الاول على اجازته العامة من المترجم [وأرجوا الله أن أكون له] خير خلف (لاشتراكي) معه في الاسم ومعظم احرف بلده واتفاقى معه في غالب ميوله ومباديه وافكاره

﴿ عبدالخالق بن أبي بكر المزجاجي ﴾

الزبيدى الحنفي امام السنة ومقتدى الامة قال عنه الشيخ عبدالقادر الكوكباني صحبته زمانا طويلا لم اسمع منه كلمة مباحة اه ولد بزبيد سنة ١١٠٠ واجازه من مكة حسن العجيمي بعناية والده وسمع على ابن عقيلة والشيخ محمد حياة السندى ومحمد طاهر الكورانى المدني الحديث وهو عمدته فيه له ثبت (نرويه) من طريق السيد مرتضى الزبيدى عنه ومات بمكة سنة ١١٨١

﴿ عبدالخالق بن علي المزجاجي اليمني ﴾

أخذ عن الذى قبله ومحمد بن علاء الدين المزجاجي ويحى بن سليمان الاهدل وعبدالقادر بن خليل المدني وغيرهم له ثبت كبير سماه (النزهة المستطابة) ترجم فيه لمشايخه والآخذين عنه (نرويه) وكل ماله من طريق الوجيه الاهدل عنه

[عبدالرحمان البلقيني]

هو شيخ الاسلام جلال الدين ابو الفضل عبدالرحمان بن عمر بن رسلان البلقيني المصري الشافعي ولد سنة ٧٦٣ ومات سنة ٨٢٤ بالقاهرة قال الحافظ ابن فهد في طبقات الحفاظ ارتحل به ابوه في سنة ٦٩ الى الشام فلو وجد من يعتني به حينئذ لادرك الاسناد العالي ولم تكن لابيه في تسميعه عناية وانما سمع اتفاقا شيئا من السنن للبيهقي بنزول وسمع من ابيه غالب الكتب الستة بغير شرط السماع لما كان يقع في غضون كلامه من كثرة اللغط في البحث المفرط المخل بصحة

السماع لكن قد استجاز له الحافظ أبو العباس بن حجي من جماعة كابن اميلة وابن كثير والصلاح ابن ابي عمر اخرج له عنهم الحافظ ابن حجر فهرسا بالكتب المشهورة فكان يحدث بها قال الحافظ ابن حجر كان يحب فنون الحديث محبة مفرطة وتاسف على ماضيع منها و يحب ان يشغل فيها اه وقال الحافظ ابن ناصر في شرح البديعة له على صحيح البخاري تعليقات قلت له الافهام لما في البخاري من الابهام [روي] ماله من طريق الحافظ تقي الدين بن فهد عنه

﴿ عبد الرحمان الثعالبي ﴾

هو الامام بركة الجزائر عالمها ومسندها ولي الله ابو زيد عبد الرحمان بن مخلوف الثعالبي الجزائري المالكي المتوفى سنة ٨٧٥ عن نحو التسعين ترجم الشيخ نفسه في كتابه الجامع فذكر أنه رحل من الجزائر في طلب العلم سنة ٨٠٢ ودخل تونس عام ٨٠٥ فاخذ عن اصحاب ابن عرفة ثم رحل الى مصر فاكثر الحضور على الحافظ ولي الدين العراقي شيخ المحدثين قال فحضرت عليه علوما جمة ومعظمها علم الحديث وفتح الله سبحانه لي فيه فتحا عظيما و كتب لي بخطه وأجازني قال ثم رجعت الى تونس قال فاخذت عن البرزلي رواية البخاري ولم يفتني من سماعه إلا اليسير ولم يكن يومئذ بتونس من اعلمه يفوقني في الحديث منة من الله وفضلا واذا تكلمت فيه انصتوا وتلقوا ما ارويه بالقبول فضلا من الله ثم تواضعا منهم و انصافا واذعانا للحق واعترافا به وكان بعض فضلاء المغاربة هناك يقول لي لما قدمت علينا من المشرق رأيناك آية للسائلين في علم الحديث ومع ذلك لا أسمع بمجلس يروى فيه الحديث الا حضرته اه (قلت) .حلاه شيخه الحافظ ابن مرزوق الحفيد في اجازته له بسيدي و بركتي الشيخ الامام الفقيه المصنف الحاج العالم المشارك الخير الدين الاكمل أبي زيد عبد الرحمان بن محمد بن مخلوف الثعالبي وهي بتاريخ ٨٢٠ . وحلاه في أخرى بسيدي الشيخ الفقيه الصالح المبارك الحاج المحدث الراوية الاكمل وفي أخرى بسيدي الشيخ الاجل الفقيه الانبل المشارك الاحفل المحدث الراوية الرحلة الافضل الحاج الصالح المبارك الاكمل الخ . وحلاه الحافظ أبو زرعة العراقي في اجازته

بالشيخ الصالح الفاضل الكامل المحرر المحصل الرحال ابي زيد عبد الرحمان بن مخلوف الثعالبي الخ (لابي) زيد الثعالبي المذكور فهرس سماه (غنيمة الواجد وبغية الطالب الماجد) في نحو كراسين وهو ثبت لطيف ذكر فيه مصنفات الحديث التي اتصلت به وبعض اسانيدها واسماء مؤلفاته و مدار روايته فيه على الحافظ ولي الدين العراقي لقيه بمصر سنة ٨١٧ والمعمر ابي محمد عبد الواحد بن اسماعيل الغرياني وابن مرزوق الحفيد وأخذ عنه هو ايضا وابي محمد عبد الله بن مسعود بن علي القرشي الشهير بابن القرشية يرويان عاليا عن ابن مرزوق الجد باسانيده وغيرهم من التونسيين والبجائيين (ارويها) و كل ماله من طريق ابن غازي عن محمد ابن يحيي البادسي عنه (ح) [وباسانيدنا] الى الشيخ زروق والسنوسي التلمساني كلاهما عنه [وأروي] كل ماله [باسنادنا] المسلسل بالجزائريين الى الشهاب احمد بن قاسم البوني عن ابيه عن ابي مهدي عيسى التعالبي عن ابي محمد عبد الكريم الفقون القسمطيني عن العلامة ابي زكرياء يحي بن سليمان الاوراسي القسمطيني عن ابي القدس طاهر بن زيان الزواوي القسمطيني عن الامام ابي العباس احمد زروق عنه ويروي الفقون عن الاوراسي المذكور عن ابي القدس ابن زيان عن ابي محمد عبد العزيز بن غانم الصحراوي عن ابي مهدي عيسى بن احمد بن يوسف المليقش عن التعالبي (ح) قال الصحراوي أيضاً عن ابي زيد عبد الرحمان بن موسى بن سليمان الرشيدي قال ابن زيان وأخبرني عاليا عما قبله الامام زروق الكبير قال هو والبادسي والمليقش والبرشوي اخبرنا بها وبجميع ما عمله وجميع ما الفه جامعها ابو زيد الثعالبي

﴿ عبد الرحمان بن عتاب المكنامي ﴾

هو أبو زيد عبد الرحمان بن محمد بن عتاب المكناسي (أروي) فهرسته من طريق ابن خير عنه اجازة كتب بها اليه

﴿ عبد الرحمان بن فهد ﴾

هو العلامة المسند أبو زيد عبد الرحمان بن عبد القادر بن الحافظ عبد العزيز بن الحافظ نجم الدين عمر بن الحافظ تقي الدين محمد بن فهد الهاشمي المكي . قال في اليانع الجني كان من اجلة

المحدثين في زمانه اهـ يروي عن عمه الحافظ محمد جارالله بن فهد والشهاب ابن حجر الهيثمي وغيرهما مات بمكة سنة ٩٩٥ ولعله آخر فقهاء ومسندي بني فهد بمكة المكرمة فانه انقطع ذكرهم من بعد المترجم في الفهارس والاثبات التي وقفت عليها (نروي) ماله من طريق ابي العباس احمد ابن القاضي عنه لقيه بمكة سنة ٩٨٧ (ح) ومن طريق الصفي القشاشي عن شيخه الشهاب احمد بن علي الشناوي عنه (ح) ومن طريق النخلي عن المحدث محمد علي بن علان الصديقي المكي عن نور الدين علي بن محمد الحميري عنه (ح) ومن طريق البرهان الكوراني عن الشيخ محمد شريف الكوراني عن علي بن محمد الحلامي عن المترجم

﴿ عبد الرحمان الفاسي ﴾

هو العلامة المشارك الجماع المطلع نادرة عصره في مصره أبو زيد عبد الرحمان بن عبد القادر ابن علي الفاسي بلداً ولقبا المتوفى بفاس سنة ١٠٩٦ يروي عامة عن ابيه وعم ابيه ابي حامد العربي صاحب المرآة وغيرهما من المغاربة ويروي بالاجازة مكاتبة عن شيوخ ابي سالم العياشي الذين تضمنتهم رسالته اقتفاء الاثر باستدعائه منهم له ولاخيه وغيرهم له (استنزال السكينة في تحديث اهل المدينة) اجازة الفها باسم المنلا ابراهيم الكوراني المدنى وولده ابي طاهر وغيرهما ملأها باسانيد المغاربة ولطائف مروياتهم في نحو الاربع كراريس ادخل جل ما فيها ولده في المنح وهو جامع ثبت والده المطبوع بتونس (نرويها بسندنا) الى الكوراني وولد المترجم صاحب المنح وابي العباس الهشتوكي كلهم عنه والاتصال بالمذكور عزيز [فانا لا نعرفه] الا لمن ذكر لان اعتناءه كان بالتاليف لا بالتدريس لذلك قل الآخذون عنه ولكونه لم يعش بعد والده الا نحو الخمسة أعوام وكان كثير الكتابة له في الفن مفتاح الشفاء حادى به شفاء عياض في نحو مجلدين وهو كتاب واسع النقل كبير الافادة يدل على سعة حوصلة مؤلفه و كبير تصديقه بكلام أهل الحقائق وطاماتهم وله في الفن ايضا [غاية الوطر في علم السير]وهي الفية عجيبة ومنظومة في الاصطلاح سماها [استطابة التحديث بمصطلح الحديث] وجمع تقارير والده على الصحيح وهي مطبوعة بفاس وغيرذلك في اكثر الفنون

وله [ابتهاج القلوب في مناقب جده وشيخه المجذوب] ختمه بالكلام على الانساب وقامت عليه فتنة بسبب ذلك حتى ازال أخوه العلامة المتمكن الرزين الصوفي أبو عبد الله سيدي محمد الكراسة التي فيها ذلك وأسقطها من التاليف انظر ترجمته من النشر ولكن الحقت فيه ثانيا بعد موته رحم الله الجميع قال في نشر المثاني عن الابتهاج المذكور من افيد الكتب وأتقنها لولا اتيانه في بعض مسائله بما لا يسوغ شرعا ولا يستحسن وضعا وعيب به في مواضع كثيرة منه اه وانظر الروضة والدر النفيس وله ايضا (ازاهر البستان في مناقب جده ابي زيد عبد الرحمان) وتاليف في مناقب شيخ والده الشيخ ابي عبدالله محمد بن عبد الله معن الفاسي وقد افرد المترجم بالتاليف ولده صاحب المنح سماه (اللؤلؤ والمرجان في مناقب الشيخ عبد الرحمان) عدد له فيه من التآليف ما يزيد على مائة وخمسة وسبعين تاليفا كما في تذكرة المحسنين وجمع بعض مخاطباته حفيده ابو محمد عبد الله ابن محمد بن عبد الرحمان رحمهم الله

﴿ عبد الرحمان المجلد ﴾

هو محي الدين السليمى الحنفي المعروف بالمجلد الدمشقي الامام العالم العامل المعمر ولد تقريبا بعد الثلاثين والف وحضر دروس النجم الغزي واجازه جماعة من المحدثين والفقهاء منهم ابن سليمان الرداني ويحي الشاوي ومحمد العناني وغيرهم وانتفع به الناس طبقة بعد طبقة ومات بدمشق سنة اربعين ومائة والف [أروي] ثبته [باسانيدنا] الى سليمان الاهدل والحافظ مرتضى والبخاري كلهم عن السفاريني عنه

﴿ عبد الرحمان المنجرة ﴾

انظر المنجرة في حرف الميم

﴿ عبد الرحمان الحنبلي ﴾

هو ابن عبد الله بن احمد ابن محمد الحنبلي البعلي الدمشقي ابو الفرج نزيل حلب الشيخ العالم الصالح المقري المسند ولد سنة عشر ومائة والف واخذ في طلب العلم عام عشرين فلازم دروس الشيخ ابي المواهب الحنبلي مدة من خمسة عشر سنة ثم لازم حفيده الشيخ محمد المواهبي نحو تسع سنين والشيخ عبد الغني النابلسي ومحمد بن عيسى الكناني واجازوه

واستجاز من الواردين على حلب كابن عقيلة والمقيمين كالشراباتي ومحمد بن صالح المواهبي القادري ووالده صالح ابن رجب ويروي الصحيح عن ١ الاخير مسلسلا بالحلبيين مشايخ الاسلام وهو عن شيخه الشيخ العارف ٢ قاسم الخاني عن شيخ الاسلام ابي ٣ الوفاء العرضي الحلبي المتوفى عام ١٠٧١ عن والده شيخ الاسلام ٤ عمر شارح الشفاعن والده شيخ الاسلام عبده ٥ الوهاب العرضي الحلبي عن شيخ الاسلام ٦ زكرياء الانصاري عن الحافظ باسانيده ومن تصانيف المترجم في السنة مختصر الجامع الصغير للسيوطي سماه (نور الاخبار وروض الابرار في حديث النبي المصطفى المختار) اقتصر فيه على ما رواه احمد والبخاري ومسلم له عليه شرح سماه [فتح الستار وكشف الاستار] وله أيضاً رحلة ذكر فيهاما رآه في سياحته من عجائب البر والبحر [تتصل] به عن البدر عبدالله السكري عن الوجيه عبد الرحمان الكزبري عن عبد الله ابن محمد العقاد الحلبي عنه (ح) وعن الشيخ السكري عن الشيخ سعيد الحلبي عن شمس الدين محمد بن عثمان العقيلي الحلبي العمري عن محمد خليل المرادي صاحب سلك الدرر تدبيجاً وهو عن المترجم ماله وغيرهم واعلا اسانيده في الصحيح روايته له عن ابن عقيلة عن العجيمي وعن الكناني عن الكوراني قال المرادي في ترجمته من سلك الدرر في كل من السند بن بين صاحب الترجمة وبين البخاري عشرة والبخاري حادي عشرهم وبالنسبة الى ثلاثياته يكون بينه وبين النبي صلى الله عليه وسلم اربعة عشر وهذا السند عال جدا ولا يجد اعلا منه وكانت وفاته بحلب عام ١١٩٢ له ثبت سماه (منار الاسعاد في طريق الاسناد) وهو فهرس ممتع مفيد جدا يدل على سعة روايته وتفنن اجاز في آخره به لولديه عبدالله ومحمد

عبد الرحمان الاجهوري

هو عبد الرحمان بن عبد الله بن حسن المالكي المصري سبط القطب الخيضري أخذ القرا آت عن عبد ربه بن محمد السجاعي وشمس الدين السجاعي وابي السماح البقري وغيرهم واخذ العلوم عن الشبراوي والعماوي والنفراوي وغيرهم وسمع الحديث من الاسكندري ومحمد الدقاق الرباطي وغيرهم ودخل الشام فسمع الاولية من العجلوني وتدبج مع الحافظ

مرتضى وخرج له معجما في شيوخه باسانيدهم قال الزبيدي و كتب منه عدة نسخ واغتبط به كثيرا وكانت وفاته بمصر سنة ١١٩٨ [أروي] معجمه هذا بالسند الى الحافظ مرتضى وقدسبق عنه [وباسانيدنا] الى الوناءي عنه أيضاً [ورأيته] أسند عنه القرآن في اجازة له عن البليدي وابي السماح البقري كلاهما عن محمد بن قاسم البقري عن البابلي عن خاله سليمان عن محمد بن احمد الاسكندري عن الشبلي عن قطب الدين بن الحنفى عن الشمس ابن ناصر الدين الدمشقي عن ابي بكر بن ابي قدامة عن ابن جابر الواداياشي عن ابن الغماز باسانيده

﴿ عبد الرحمان عطاءي ﴾

هو عبد الرحمان ابن محمد بن ابراهيم الشهير بعطاءي كان موجودا عام ١١١٦ [له ثبت] موجود بالخزانة التيمورية في قسم المصطلح تحت عدد ١٢٦

﴿ عبد الرحمان العيدروس ﴾

هو الامام العارف المسند أبو المراحم عبد الرحمان بن مصطفى بن شيخ العيدروس الحسيني العلوي نسباً التريمي المصري بلداً المتوفى بمصر سنة ١١٩٤ وولد سنة ١١٢٥ واجازه والده وجده والوجيه عبد الرحمان بن عبد الله بلفقيه وهما اعلا مشايخه اسناداً بالاخير وتفقه السيد عبد الله بن عمر المحضار العيدروس صاحب الشحر والسيد محمد فضل الله العيدروس ومحمد حياة السندي ومحمد فاخر العباسي الهندي وأبو الحسن السندي ويوسف السوري وابن الطيب الشرقي وعمر بن عقيل والسيد عبد الخالق الوفاءي بمصر والبسه الخرقة الوفائية وكناه أبا المراحم واجازه أن يكني من شاء وتدبج مع الشمس الحفني والجوهري والملوي ويوسف الحفني وغيرهم . حتى قال في اجازته لبني الاهدل بعد تسميته لبعض شيوخه

وعن مشـايخ لا تحصى لراقمها ★ بل لست أحصيهم من كثرة العدد

إلّا إذا طال لي وقتي وطاوعني ★ أكاد أذكرهم في مجمـل السنـد

وجال في الدنيا فدخل اليمن والشام والحجاز والهند وجاوة وبلاد الروم وأخذ عنه الناس طبقة بعد طبقة وبقي بمصر نحو نصف قرن وله في العالم الاسلامي طنطنة حتى ان الاديب

العلامة ابامحمد عبدالمجيد بن علي الزبادي الفاسي ترجمه في رحلته للحجاز الواقعة عام ١١٥٨ ترجمة طنانة وذكر ان المترجم اذ ذاك وقت لقيه به كان ابن ثمانية عشر سنة . وأخذ عنه طريقة سلفه وغيرها وهذا عجيب من الزبادي رحمه الله فقد أرخ ولادة الوجيه العيدروس المذكور اعلم الناس بحاله وهو الحافظ مرتضى بما ذكرناه سنة ١١٢٥ فعلى هذا كان ابن ثلاث وثلاثين سنة وقت لقي الزبادي به . وفي ثبت ابن عابدين وسلك الدرر أن ولادته كانت سنة ١١٣٥ فعلى هذا كان وقت لقيه به ابن ثلاث وعشرين سنة وماذكرناه أولا هو الصواب وان مشى الغلط فيه على ابي الربيع الحوات في ترجمة من الروضة المقصودة. وبقي حال المترجم في ازدياد الى أن مات بمصر سنة ١١٩٤ .قال الحافظ مرتضى ولم يخلف بعده مثله اه وفي سلك الدرر كان من افراد العالم علماً وعملا وقالا وحالا اه له من التصانيف نحو الستين وله في الحديث والاسناد البيان والتفهيم لمتبع ملة ابراهيم [التعريف بتعدد شق صدره الشريف] الرحلة ذيلها [سلسلة الذهب المتصلة بخبر العجم والعرب] [القول الانبه في حديث من عرف نفسه عرف ربه] [مرقعة الصوفية] [مرقعة الفقهاء] [مرآة الشموس بذكر سلسلة القطب العيدروس] [النفحة الانسية في بعض الاحاديث القدسية] نظم وغير ذلك وافرد له فهرسا عظيما جمع له فيه ماله من الاسانيد الحافظ الزبيدي سماه [النفحة القدوسية بواسطة البضعة العيدروسية] اشتمل على اسناد مائة وسبعين طريقة من طرق الصوفية وهو في نحو عشرة كراريس [نروي] ماله من مروي ومؤلف نظم ونثر من طريق الحافظ مرتضى والحفني والامير والصبان وشاكر العقاد والشيخ التاودي ابن سودة والسيد سليمان الاهدل ووالده السيد عبدالرحمان صاحب النفس اليماني ولعله آخر المجازين منه وفاتا وغيرهم [ونتصل] به بسند مسلسل بالباعلويين الاشراف سادات اليمن وذلك عن العارف بالله ١ احمد بن حسن العطاس عن السيد ٢ عيدروس بن عمر الحبشي الباعلوي عن ٣ عبد الله ابن الحسن بلفقيه عن السيد ٤ حسين بن مصطفى العيدروس عن ٥ ابيه عن السيد عبدالرحمان المذكور (ح) وعن السيد المعمر البركة ١ عيدروس بن حسين بن احمد العيدروس

الحسيني نزيل الهند اجازة عامة خاصة عن الاخوين ٢ حسين و زين العابدين ابني احمد ابن حسين العيدروس عن ابيها ٣ احمد عن الوجيه عبد الرحمان المذكور وهو اسناد جليل (مهمة) سمعت شيخنا مسند مكة و بركتها اباعلي حسين ابن محمد بن حسين الحبشي الباعلوي الحسني يحدث عن المترجم انه دخل في مصر على العلماء في الازهر وهم ينتخبون من يصلح لامامة مات صاحبها فاستشاروه فقال لا أؤهل لها الامن يعد لصلاة واحدة خمسمائة سنة يستحصرها فعجبوا الذلك وطلبوه في عدهافعدهالهم. [قلت] ومنذ سمعت الحكاية المذكورة من شيخنا هذا وانا استهولها واستعظم أمرها حتى وجدت في معجم ياقوت الحموي نقلا عن كتاب التقاسيم للحافظ أبي حاتم بن حيان انه قال في اربع ركعات يصليها الانسان ستمائة سنة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم اخرجناها بفصولها في كتاب صفة الصلاة اه ثم صرت اتتبع احواله صلى الله عليه وسلم في الصلاة وحركاته فكاد يجتمع العدد المذكور او ازيد (ومن ترك العجلة أصاب واستفاد وأفاد)

﴿ عبد الرحمان التغرغرتي السوسي ﴾

حلاه أبوالحسن علي الدمنتي في فهرسته بالعالم محدث سوس الحافظ وذكر عنه انه ساق سنده في صحيح البخاري بعشرين واسطة قائلا لا يعلم أعلا منه بالمغرب والمشرق اه وسألت عنه بعض علماء سوس فقال لي انه منسوب الى تغرغرت قرية من قرى سكتانة بسوس كان علامة كبيرا له شرح على البخاري في اربع مجلدات كامل مات في آخر الدولة الرحمانية بسوس وله ذرية وشهرة بذلك الصقع اه ولا أعلم عنه شيئا دون ماذكرت

﴿ عبد الرحمان بن علي القادري ﴾

هو العلامة شيخ الطريقة القادرية ببغداد ونقيب الاشراف بها من اهل هذا القرن يروي الطريقة القادرية عن والدته زينب بنت السيد محمد القادري عن عمها النقيب السيد محمود ابن زكرياء القادري بسنده ويروي عامة عن عبدالسلام البغدادي عن صفاء الدين البندينجي عن عثمان بن سند والوجيه الكزبري كلاهما عن زين العابدين بن علوي جمل الليل وروى

المترجم ايضاعن المولوي حيدر علي والمولوي فضل الرسول الهنديين وغيرهماله ثبت [نرويه] عن الشيخ عبد الباقي الانصاري اللكنوي المدنى عنه

﴿ محمد عبد الرزاق الفرنكي ﴾

محلي الهندى العالم المسلك المعمر الشهير بديار الهند يروي عن المحدث الشيخ حسين احمد اللكنوي من تلاميذ عبد العزيز الدهلوي ويروي أيضاً عن مرزا حسن علي بن الشيخ عبد العلي ويروي ايضا عن الشيخ محسن بن محمد بدر المدني عن ابيه عن سليمان المكى عن داوود المكي عن ابي طاهر الكورانى باسانيده [و] من غرائب المذكور روايته لنيف وأربعين حديثاً عن القاضي مهنية الجني قال من جن نصيبين عن النبى صلى الله عليه وسلم ويروي حديث المصافحة عن ابيه عمدة المفسرين مولا ناجمال الدين احمد عن ابيه ملك العلماء علاء الدين احمد عن مولانا بحر العلوم عبد العلي محمد اللكنوي . وأخذها أيضاً عن المولوي عبد الوحيد عن ابيه المولوى عبد الواحد عن بحر العلوم ايضا (ح) وأخذها أيضاً المترجم عن المولوي محمد المدراسي عن بحر العلوم عالياً عن المولوي أمين الدين السيد فوزي عن الحاج صفة الله الخيرأبادي عن الشيخ عبد الله الجني المعمر قال عن عبد الله المعمر صاحب علم النبي صلى الله عليه وسلم عن النبي صلى الله عليه وسلم ويروي المصافحة بحر العلوم عن ابي بكر الصديق بطريق الغيب (للمترجم ثبت) (نرويه) من طريق الشيخ عبد الباقى اللكنوي الانصاري عنه

﴿ عبد الكبير الكتاني ﴾

هو عبد الكبير بن شيخه الشيخ ابي المفاخر محمد بن عبد الكبير الحسني الادريسي المعروف بالكتانى شيخ السنة وإمامها إمام الهداية ومقيمها الاستاذ الاكبر العارف بالله ورسوله ﴿والدي﴾ ومربي ﴿ روحي ﴾ أبو المكارم قدس الله أسراره وعطر مزاره ولد بفاس سنة ١٢٦٨ وربي في كنف والده الامام محفوفا بعنايته مشمولا برعايته حتى شب واكتهل

نشا في جلال الدين يرتضع العلا ★ فجاء تقي يختال في الرتب الشم

روى سماعا وحضوراً عن أعلام فاس كالاخوين عمر وأبي عيسى المهدي ابني الطالب بن

سودة كلاهما عن ابي محمد عبد السلام الازمي عن الشيخ التاودي ابن سودة كما أخذ عن غيرهما
ممن تضمنته فهارسه كصهره وابن عمه ابي المواهب جعفر بن ادريس الكتاني وأبي عبد
الله محمد بن المدني قنون وشيخهما ابي العباس احمد بن احمد بناني كلا وابي عبدالله محمد بن
ابراهيم السلوي والوزير صالح بن المعطي التادلي والقاضي ابي عبد الله محمد بن عبد الرحمان
العلوي وابي عيسى المهدي بن محمد بن حمدون بن الحاج وأبي عبد الله محمد بن عبد
الواحد بن احمد بن التاودي بن سودة وأبي عبد الله محمد المقري المدعو الزمخشرى وأبي
العباس احمد العلمي السريفي وسمع المسلسلات الرضوية على أبي عبد الله محمد بن علي
الحبشي الاسكندرى بفاس وغيرهم وحج عام ١٢٨٦ ودخل تونس وطرابلس ولقي جماعة
من الاعلام ثم حج عام ١٢٩٥ وروى هناك سماعا وإجازة عن محدث الحجاز الشيخ عبد الغني
ابن ابي سعيد الدهلوى المدني وتلميذه أبي الحسن علي بن ظاهر الوترى المدني كلاهما بها
وسمع على الوترى جميع الشفا وهو زميله على الجمل بين مكة والمدينة في عشرة أيام وسمع
جميعها عليه مرة اخرى ثانية في زرهون في ثلاثة ايام وروى سماعا وإجازة ايضا عن ابي
إسحاق ابراهيم السقا المصرى وابي عبد الله محمد عليش شارح المختصر كلاهما بمصر وسماعا
فقط عن ابي العباس احمد بن زيني دحلان سمع عليه سيرته بمكة واجازة كتابة من الهند
بواسطتي شيخنا القاضي حسين بن محسن السبعي الانصارى وشيخنا شرف الدين المشهدى
وشيخنا نور الحسنين بن محمد حيدر بن الملا مبين الحيدر ابادى وغيرهم . ولقي اىما من رجال
الطريق بالمشرق والمغرب كالشيخ محمد مظهر بن احمد سعيد الدهلوى النقشبندى المدني
والعارف الشيخ محمد منتظر الطرابزونى صاحب الصلوات المنتظرية والشيخ عبد القادر
ابن عبد الوهاب الاسكندرى وأبي عبد الله محمد بن عبد الحفيظ الدباغ الفاسي وابي عبد
الله محمد بن قاسم فنجيروا . والمعمر احمد بن عبد السلام المصورى المغربي وابي محمد عبد
السلام بن علي بن ريسون بتطوان والسيد فضل بن علوى ابن سهل مولى الدويلة واخذه عنهم
وعمدته والده الشيخ ابو المفاخر فاليه ينتسب وعليه يعول وكان حلساً من احلاس العلماء

والصالحين بيته وزاويته موطنا لهم الفوه وقصدوه من المشارق والمغارب محكما للسنة في أحواله
اقواله واعماله الا حركة وسكونا حتى تجسدت به لامذهب له ولاطريقة دون الكتاب والسنة
(كتابه المصحب) مات وهو يكتب القرآن في اللوح مع انه كان شديد الحفظ له من صغره
. (وديوانه الصحيح) ختمه نحو الخمسين مرة مابين قراءته له على المشايخ واسماع له وكان يعرفه
معرفة جيدة يستحضر نوادره ومخبآته ويستحضر فتح الباري استحضاراً عظيما واتم سماع
واسماع الكتب الستة ولم يبق بفاس في عصره ولا بالمغرب من تم له ذلك يعرف الناس
له منة احياء السنة وكتبها بفاس والقيام عليها قيام النقاد المهرة يستحضر احاديث الكتب
الستة كاصابع يده وان انس فلا انس انى كنت مرة اسمع عليه كتاب المجالس المكية لابي
حفص الميانسي المكي من اصل عتيق بخط الحافظ ابي العلاء العراقي فوصلنا فيه الى حديث
عثمان في كيفية وضوء النبي صلى الله عليه وسلم فمع عزو الميانسي له الى مسلم ذكر فيه المسح
على الاذنين فقال لنا الشيخ الوالد مسح الاذنين في الوضوء لا يوجد في الصحيحين من
حديث عثمان ولا غيره فقمت بعد ذلك على ساق في مراجعة نسخ صحيح مسلم العتيقة
المسموعة وغيرها من المستخرجات والمصنفات الاثرية فلم اجد لذلك ذكراً فيهـا فاقتنت
بحفظ الرجل وقوة استحضاره وخوضه في السنة. وله رضي الله عنه في الشؤون النبوية عدة مؤلفات
كالخضاب والشيب والوفرة وحواشي على الصحيح والشمائل وجزء في المبشرين بالجنة من
الصحابة أوصلهم الى نحو المائتين وكتاب في حديث كنت نبيئا وآدم بين الروح والجسد وله مبرد
الصوارم والاسنة في الدب عن السنة كتاب عظيم القيمة واسع البحث والاطلاع وله أيضاً ختم
الصحيح وختم الشمائل وختم المواهب وشرح حديث النية وتاليف في آل البيت في مجلد نفيس
وعدة رسائل تخرج في عدة مجلدات أكثرها في الحديث والتصوف والفقه . وهو أجمع من رأيناه
وأخذنا عنه لخصال الخير والمثابرة على العلم والعمل والتمسك بالسنة في جميع الاحوال وتطلب
معرفتها والقيام عليها قيام اعلام الرجال تذكر الله رأيته وتؤثر في اقسي القلوب موعظته مـع
سعة الاخـلاق التي عم خبرها وأثرها الافاق وخضعت له الرقاب ووقفت ببابه الصـدور

من اهل القرن الماضي وهذا مع الانسلاخ التام عن الدعوى والبعد الكلي عن اثبات شيء لنفسه مع التنزل للعباد في التذكير والتعليم يخاطب كل طائفة على حسب فهمها وادراكها ويفيد في صفة المستفيد ثم يزيد في صفة المستزيد مع حقارة الدنيا في عينه وقيام جليسه بعظمة الله وقد استولت عليه . قال عنه نادرة العصر الشيخ ابو المحاسن يوسف النبهاني في كتابه جامع كرامات الاولياء ص ٢٢٧ ج ل هو الامام العلامة المحدث المحقق العارف بالله صاحب التآليف الكثيرة النافعة ولا سيما علم الحديث وقد استجزته فاجازني من فاس كتابة فسررت باجازته واهداني معه مؤلفا نافعا في شيب رسول الله صلى الله عليه وسلم وخضابه وهو فريد في بابه مشتمل على فرائد الفوائد جزاه الله خيراً ونفعني والمسلمين ببركاته اه . وقال عنه شامة العصر أبو عبد الله محمد بن جعفر الكتاني في ترجمته من كتابه الكبير في البيت الكتاني لما توفى والده اتخذه اصحابه مكانه في زاويتهم يجتمعون عليه كما كانوا يجتمعون على والده وهو مع ذلك في الترقي والزيادة خاليا عن الدعوى متبرءاً منها عاكفا على مطالعة كتب القوم ومجالسة الصالحين والعلماء العاملين مذكراً لهم مستفيدا منهم زواراً لهم مع المحبة التامة لآل البيت والتعظيم لهم وأما محبته في الجانب النبوي العظيم فلا تسأل عنها فاق فيها جميع اهل عصره فيما رأينا واوانه وكثيراً ما كنت اذهب معه الى زرهون فتمر بنا هناك أيام يفخر الزمان بها علما ومذاكرة وذكرا وتوجها . واما اخلاقه مع الصديق والعدو والمحب والمبغض فلا تسأل عنها لا يلقي احدا إلا بغاية البشاشة ونهاية اللطف مع الاكرام التام واللين المفرط العام ولا يذكر احدا قط بغيبة ولا يكاد يذكر في مجلسه احد بذلك ايضا بل مجالسه كلها مجالس ذكر وتذكير وعلم وتعليم ووعظ ونصح لا تكاد تخرج عن ذلك وبالجملة فهو (وحيد عصره وفريد اوانه ودهره) وقد استجزته عند هجرتي من فاس الى المدينة في طريقتهم الكتانية فاجازني اه منه بخ كثير . وعنه (أخذنا) وبه (تربينا) فله (علينا) في هذا الباب المنة العظمى والمرتبة الزلفى جزاه الله عنا خير الجزاء وقد (خرجت) له عدة فهارس وكتبت عنه عدة اجازات ذكرت في حروفها النظار (أعذب الموارد في الطرق التي أجيز بالتسليك عليها الشيخ

الوالد) (وفتح القدير في أسانيد والدي الشيخ عبد الكبير) (ومنية القاصد في اسانيد الشيخ الوالد) والمسلسلات اجازني غير مرة وخلفني وحباني وبكل ماعنده هداني انتقل الى جوار ربه ضحى يوم الخميس ٢٦ ربيع الاول عام ١٣٣٣ ودفن بزاوية والده الكتانية من فاس رحمه الله وضي عنه (ونروي) عنه أيضاً بواسطة اعلام العصر شرقا وغربا ولنقتصر على عشرة فعن أخينا الاستاذ الشهير ابي عبد الله ١ محمد وعالم زرهون أبي عبد الله ٢ محمد ابن عبد الواحد الادريسي الشهيبي وقاضي الرباط ابي العباس ٣ احمد بن محمد البناني وشيخنا زاهد مكة ومسندها ابي علي حسين ٤ بن محمد الحبشي الباعلوي الشافعي ومسند الشرق الشيخ احمد ٥ ابي الخير المكي الهندي والمحدث المسند الشيخ خضر ٦ بن عثمان الحيدرابادي الهندي ومسند افريقية الشيخ محمد ٧ المكي بن عزوز التونسي نزيل الاستانة وبوصيري العصر ابي المحاسن يوسف ٨ بن اسماعيل النبهاني وفقيه القطر الجزائري قاضي تلمسان ابي مدين ٩ شعيب ابن علي الجليلي ونادرة العصر ابي عبد الله محمد ١٠ بن جعفر الكتاني نزيل دمشق وغيرهم من الاعلام كلهم عنه ولصديقنا وابن خالنا العلامة المفتي الاديب الخطيب ابي زيد عبد الرحمان ابن جعفر الكتاني ناظما سنده في الصحيح من طريق المعمرين عن شيخنا الوالد

روبت جامع البخاري الشهير ★ عن الهمام سيدي عبد الكبير
عن شيخه عبد ١ الغني عن ٢ عابد ★ عن ٣ صالح الشهير الماجد
عن ابن ٤ سنة عن ٥ العجل عن ★ شيخه قطب ٦ الدين فافهم واعلمن
عن شيخه ابي ٧ الفتوح احمد ★ عن ٨ يوسف الهروي عن ٩ محمد
عن شيخه ١٠ يحي عن ١١ الفربري ★ عن البخاري عظيم القدر

وقد ترجمته بترجمة طنانة وذكرت احواله وثناء الناس عليه في كتابي [المظاهر السامية في النسبة الكتانية] وفي [أداء الحق الفرض في الذين يقطعون ماأمر الله به أن يوصل ويفسدون في الارض] وافردت ترجمته بالتاليف ولعلها تخرج في مجلد ضخم يسر الله علي اكماله آمين

﴿ عبد الله الشريف ﴾

اليلحي العلمي المصمودي دفين وزان وامام الطريقة الوزانية الزروقية الشاذلية بالمغرب الشيخ الزاهد السني العارف الطائر الصيت الكثير الاتباع المتوفى سنة ١٠٨٩ (له ثبت) جمع فيه جميع طرق أشياخه من الصوفية الى منتهاها وجمع فيه ايضا اكثر ما في الفهارس من الاسانيد الحديثية المروية فيها نسبها له صاحب التحفة القادرية وذكر انها كانت بزاويته بفاس ثم فقدت وان نجل المترجم الشيخ سيدي محمد اجاز بها لجده ابي عبد الله محمد بن علال القادري الفاسي وقد ساق اسانيد الشيخ المذكور في كل علم في مجلدين ممتعين هما (عندي نتصل) بالشيخ المذكور في طريق القوم واذكارهم عن سليله المعمر الناسك الوجيه ابي محمد عبد الجبار بن محمد بن عبد الجبار الوزاني بفاس عام ١٣٢٥ عن ابيه محمد عن ابيه عبد الجبار عن ابيه الشيخ ابي الحسن علي عن ابيه أبي العباس احمد عن ابيه الشيخ ابي محمد مولاي الطيب عن اخيه الشيخ ابي محمد مولاي التهامي وابيهما أبي عبدالله سيدي محمد عن ابيه ابي محمد مولاي عبد الله المذكور بسنده (ح) وعن المعمر البركة الوجيه صاحب التقاييد العديدة ابي حامد العربي بن عبد الله بن محمد التهامي بن الحسني ابن الشيخ ابي محمد التهامي بن محمد بن عبدالله الشريف الوزاني الرباطي وهو عن المسنين الجليلين ابي العباس احمد بن علي وابي محمد عبدالله بن علي كلاهما عن والدهما ابي الحسن علي ابن احمد بسنده وهو اعلا(١) ح وعن المعمر الذاكر البركة ابي محمد عبد السلام بن الطيب ابن محمد الحاج بن (٢) محمد الشاهد بن احمد الشاهد بن الشيخ مولاي التهامي الوزاني اللجاءي عن ابن عمه البركة المعمر الشهير ابي حامد العربي ابن الشيخ ابي الحسن علي بن احمد الوزاني (و) لعله آخر من بقي من تلاميذه في الدنيا وهو عن ابيه ابي الحسن علي بن احمد المذكور بسنده وأعلا اسانيدنا الى الشيخ المترجم روايتنا عن المعمر الشهاب احمد الجمل النهطيهي

---

(١) وابو حامد المذكور هو صاحب كتاب بلوغ المنى والآمال فيمن لقيته من المشايخ واهل الفضل والكمال ارويه عن مؤلفه مناولة واجازة (٢) محمد الشاهد هذا من اشياخ الحافظ مرتضى الزبيدي وترجمه في معجمه ومن اشياخ محمد طاهر سنبل ايضا

المصري عن المعمر الشمس محمد البهي الطندتاءي عن الشهاب احمد الملوي عن عبد الله الكنكسي عن المترجم عاليا ، وبيننا وبينه في الرؤية ثلاثة فاني رأيت المعمر المفضل بن جلون بفاس وهو رأى الشيخ التاودي بن سودة وحضر جنازته وهو اخذ عن الشيخ فتح الله العجمي التونسي وهو عن المترجم له عاليا (و) طريقة الشيخ المترجم مبنية كما في الاشراف لابن الحاج على السنة في جميع الاقوال والافعال ومجانبة البدع واطعام الطعام والتبري من الدعوى وكثرة الاستغفار والذكر والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم اه وهو ممن افردت ترجمته وترجمة افراد ذريته بكثير من التصانيف منها التحفة القادرية في مجلدين والتحفة الطاهرية في جزء وهو مطبوع بفاس ولعصرينا الشريف ابي محمد عبد الله بن الطيب ابن احمد بن عبد الله ابن محمد بن المترجم له كتابا سماه (الروض المنيف في التعريف باولاد مولانا عبد الله الشريف) وقفت على المجلد الاول منه

﴿ عبد الله بن سالم البصري ﴾

محدث الحجاز وحافظه انظر الكلام عليه في الامداد والاوائل

﴿ عبد الله الميورقى ﴾

هو أبو محمد مولى الرئيس ابي عثمان سعيد بن حكم صاحب ميورقة الفقيه المحدث من اهل التهمم بالعلم والاعتناء بالرواية ذكره العبدري في رحلته قائلا وقفت على (فهرسة شيوخه) فرأيته ذا همة وقد شاركته في بعض شيوخه الذين ذكرهم ولم يقض لي ان اجتمع به

﴿ عبد الله بن محمد السوسي ﴾

هو السكتاني نسباً المسكاتي داراً ومنشئا التونسي اقامة ومدفناً المالكي يروي عامة عن عبد الله بن سالم البصري والبرهان ابراهيم بن عبد الله الجمني وتلميذه علي بن احمد بن علي بن عبد الحق التميمي والبرهان ابراهيم الفيومي ومنصور المنوفي الضرير ومحمد ابي العز العجمي وقد (وقفت) على نصوص اجازاتهم له بالقير وان عدى الاول والاخير بتاريخ ١١٣٠ ويروي المذكور الطريقة الناصرية عن امامها ابي العباس احمد بن محمد بن ناصر وله نظم في سندها

من طريقه ويروي دلائل الخيرات عن الشيخ محمد الوليدي المكي مدرس دار الخيزران بمكة عن النخلي له ثبت (ظفرت) به في القطر التونسي [نرويه] وماله من طريق السيد مرتضى الزبيدي عن الشهاب احمد بن عبد الله السوسي والسيد عبد القادر الراشدي القسمطيني كلاهما عن والد الاول مؤلفه وهو المترجم هنا (ح) ومن طريق الشيخ التاودي عن محمد المختار المعطاوي التازي عن عبد القادر الراشدي المذكور عنه (ح) ومن طريق ابن عبد السلام الناصري عن المعمر ابي بكر بن تامرا القابسي عنه عالياً

(عبد الله بن الوليد)

هو الشيخ الفقيه أبو محمد عبد الله بن الوليد بن سعد بن بكر المالكي [أروي] فهرسته بالسند الى ابن خير عن الشيخ ابي القاسم احمد بن محمد بن بقي والشيخ ابي عبد الله محمد بن فرج بن الطلاع عنه

(عبد الله الباجي)

هو أبو محمد عبد الله بن محمد الباجي الشيخ الراوية [له برنامج] حمله عنه عبد الله بن سمحون. الطنجي وأجاز له سنة ٤٤٧ قرأ الاجازة ابن الابار

(عبد الله الحلبي)

[أروي] ثبته عن الشيخ محمد المكي بن عزوز عن محمد صالح الادقي الصوفي عن الشيخ عبد الغني الرافعي عن الشيخ اعراب افندي الزيلعي عنه (ح) واعلا منه عن الشهاب احمد الحضرامي المكي عن الشيخ عبد الغني الرافعي المذكور وان كان عبد الله الحلبي المذكور هو ابن الشيخ سعيد الحلبي الشهير [فنروي] عنه عالياً بواسطة وذلك عن الشمس محمد أمين البيطار الدمشقي عنه والله أعلم

(عبد الله الدمياطي)

هو أبو محمد ابن ابراهيم بن مُحمد بن مَحمد الشيخ الدمياطي من بيت علم وصلاح له رحلة إلى بلاد الروم اجازه أبو حامد البديري ووالده وله [ثبت] نرويه من طريق الحافظ مرتضى عن ولده الشيخ الصالح ابراهيم ذكره في ترجمته من معجمه

(عبد الله سراج)

هو مفتي مكة المكرمة العلامة عبد الله بن عبد الرحمان سراج الحنفي المكي الصديقي وصفه الشيخ الكوهن في رحلته بالشيخ القدوة العلامة من له الباع الطويل في التفسير والحديث والفتوى ثم وصف درسه للتفسير وما يجلبه من الكلام على كل آية من عدة علوم فانظرها روى عن مشايخ لا يحصون (يقاربون المائة) أعلاهم اسناداً خاتمة الدور الاول الحاج احمد الملطيلي المكي وعثمان بن خضر البصري وعبد الملك القلعي ومحمد بن هاشم الفلاني (تلميذ الشيخ صالح الفلاني) والشيخ صديق بن محمد صالح النهاوندي واحمد الشنجيطي والحاج مرزيجان الداغستاني وغيرهم (له ثبت) كتبه باسم ابي حامد العربي الدمنتي عدد فيه مشايخه ومروياته [نرويه] وكل ماله من طريق الدمنتي المذكور عنه (ح) وعن الشيخ حبيب الرحمان الهندي والشيخ احمد ابي الخير مرداد المكي ومحمد بن محمد المرغني كلهم عن الشيخ جمال بن عمر المفتي بمكة عنه (ح) وعن الشيخ احمد رضا علي خان البريلوي الهندي والشيخ محمد مراد القازاني المكي كلاهما عن الشيخ عبد الرحمان بن الشيخ عبد الله سراج عن الشيخ الجمال المذكور عنه (ح) وعن الشيخ فالح الظاهري عن ابي الحلم عبد الرحيم البرقي الزموري عنه (ح) وعن الشيخ محمد معصوم المجددي عن ابيه الشيخ عبد الرشيد الدهلوي والشيخ صديق كمال كلاهما عنه (ح) وعن [صاحبنا] الشيخ احمد ابي الخير المكي عن المعمر جمال الدين بن عبد الشكور البهاري الهندي بكلكته عن عبد الله سراج المذكور (ح) وعن الشيخ محمد ابي الخير بن عابدين الدمشقي الحنفي عن عبد الله الصوفي الطرابلسي عن الشيخ الجمال المكي عن عبد الله سراج باسانيده

(عبد الله ابن ابي الربيع)

هو أبو الحسين عبيد الله بن احمد ابن ابي الربيع المتوفى عام ٦٨٨ له برنامج موجود بمكتبة الاسكدريال جمعه له بعض أصحابه أوله . الحمد لله الذي أنعم علينا بهدايته وبعد فلما كان شيخنا أبو الحسين عبيد الله بن احمد بن عبيد الله بن محمد ابن ابي الربيع القرشي الاموي العثماني

اعلم من لقيناه ولم يكن تقدم الى تاليف برنامج في ذكر شيوخه الخ ثم كتبه عام ٨٩٨ وانظر حرف الراء

(عبد اللطيف البيروتي)

هو عبد اللطيف بن المفتي الشيخ علي نور الدين فتح الله البيروتي الحنفي العلامة الفهامة المحدث المتفنن تولي الافتاء ببيروت سنة ١٢٠٩ واستمر عليه الى سنة ١٢٢١ ثم رحل الى دمشق وانتفع به الناس وتوفى بدمشق سنة نيف وخمسين ومائتين والف يروي عن اعلام الدمشقيين والحجازيين والمصريين والحلبيين والقدسيين والبيروتيين والطرابلسيين والصيداويين وغيرهم ومن اعلام شيوخه محدث الشام ومسنده الشهاب العطار والشمس الكزبري وخليل بن عبد السلام الكاملي والشهاب البربير والشهاب العروسي والشرقاوي والشنواني وثعيلب الضرير والحافظ مرتضى الزبيدي وعبد الملك القلعي والشهاب احمد جمل الليل المدني ومصطفى الرحمتي والشمس محمد بن بدير واسماعيل المواهبي والشيخ شمس الدين محمد بن حسن ابي نصر الطرابلسي والشيخ عبد القادر الرافعي الطرابلسي وغيرهم [له ثبت] [نرويه] من طريق الالوسي عنه [وأرويه] عالياً عن [شيخنا] السكري شفاها بدمشق عنه وهو آخر أصحابه في الدنيا والمذكور ممن اجاز عامة لاهل عصره

(عبد المهيمن الحضرمي)

انظر حرف الحاء

(عبد النبي الخليلي)

[أروي] ثبته عن الوجيه السكري عن الشيخ سعيد الحلبي عن شاكر العقاد عن التركماني عن العلاء الحصكفي عنه وهو عبد النبي بن عبد القادر الازهري الخليلي الحنفي يروي عن الشيخ محمد بن عبد الله التمرتاشي الغزي وغيره

(عبد العزيز بن فهد)

هو الحافظ عز الدين أبو الخير وأبو فارس عبد العزيز بن الحافظ نجم الدين ابي القاسم وأبي حفص عمر بن الحافظ تقي الدين أبي الفضل محمد الشريف العلوي الشهير كسلفه بابن فهد

المكي الشافعي ولد سنة ٨٥٠ بمكة وسمع على والده وجده تقي الدين واستجاز له والده جماعة منهم ابن حجر واسمعه على المراغى والزين الاسيوطى والبرهان الزمزمي وغيرهم ثم رحل بنفسه الى المدينة والديار المصرية وسمع بهما وبالقدس وغزة ونابلس ودمشق وصالحيتها وبعلبك وحماة وغيرها مما لا يحصى وجد واجتهد وتميز وقرأ بنفسه على القاضي زكرياء والشرف عبد الحق النباطي ولازم السخاوي وغيره وانتسخ بخطه عدة كتب [بيدي] كثير منها كتاريخ التقي الفاسي وغيره واخذ في الحجاز عن السيد السمهودي والبرهان بن ظهيرة والنور الفاكهي وأخذ في اليمن عن جماعة من اعظمهم ابن ابراهيم الوزير صاحب الزهر الباسم وغيره قال المترجم عن الشهاب القسطلاني اجتمعت به في أول رحلتي وأجازني بمروياته ومؤلفاته وفي الرحلة الثانية عظمني واعترف لي بمعرفة فني وتأدب معي اه قال ابن العماد في ترجمته من شذرات الذهب وبرع في الحديث وتميز فيه بالحجاز له معجم في شيوخه وهم [نحو الف شيخ] ذكر في حرفه وفهرسة مروياته وجزء في المسلسل بالاولية وكتاب في المسلسلات ورحلته في مجلد وترتيب طبقات القراء للذهبي وتاريخ على السنن ونزهة ذوي الاحلام باخبار الخطباء والائمة وقضاة بلد الله الحرام . وله قال وليس لي من النظم غيرها

الراحمون لمن في الارض يرحمهم ★ من في السماء كذا عن سيد الرسل

فارحم بقلبك خلق الله وارعهم ★ به تنال الرضى والعفو عن زلل

أنشدها له الشهاب احمد العجمي المصري في جزء له وقال عنه الحافظ الزبيدي أبوه وجده وجد أبيه حفاظ ومشايخه بالاجازة والسماع نحو من ثلاثمائة نفس أوردهم في كتاب له سماه (ذروة العز والمجد لمشايخ ابن فهد) ساوى في الكثير مشايخ والده (أروي) ماله من طريق الحافظ ابن طولون والنجم الغيطي كلاهما عنه وذكر الاول أنه أجازه مراراً وسمع منه المسلسل بالاولية ثم المسلسل بالمحمديين ثم المسلسل بحرف العين وذلك سنة ٩٢٠ (ح) ومن طريق ابن أخيه عبد الرحمان بن فهد عن عمه الرحلة محمد جار الله بن الحافظ عز الدين عبد العزيز عن ابيه (ح) ومن طريق النجم الغزي عن محمود بن محمد البيلوني الحلبي

عن احمد بن ابراهيم الشماع المشهور بابن الطويل عنه (ح) (وأروي) ماله أيضاً عن السكري عن الكزبري عن الحافظ الزبيدي عن عمر بن عقيل وحسن عيديد عن العجيمي عن ابن العجل عن يحيي بن مكرم الطبري عنه وهذا سند عال جيد وكانت وفاته سنة ٩٢١ كما ترجمه فيمن مات في هذه السنة العمادي في شذرات الذهب [وكنت اعتمدته] حتى [وجدت] أبا الحسنات (عبد الحي اللكنوي) نقل في تذكرة الراشد عن خط ابن المترجم جار الله في هوامش الضوء أنه مات سنة ٩٢٢ (فائدة) قد وقفت على اجازة بخط المترجم عبد العزيز بن فهد لولدي الامام ابن غازي محمد واحمد كتبها لهما على فهرسة والدهما . قال فيهما وكذا أجزت لاولادهما واخوانهما واقربائهما وخدمهما ومن يلوذ بهما ولجميع أهل بلدهما بل ولجميع المسلمين على مذهب من يرى ذلك وامضاءه فيها هكذا محمد عبد العزيز بن عمر ابن محمد بن فهد الهاشمي المكي الشافعي خادم الحديث بالحرم المكي اه من خطه رحمه الله

(عبد العزيز الدهلوي)

محدث الهند انظر العجالة

(عبد الغني النابلسي)

هو الاستاذ العارف بركة الشام وعارفها وعالمها المتوفى بدمشق سنة ١١٤٣ عن نحو التسعين يروي عالياً عن النجم الغزي وابي الحسن علي الشبراملسي ووالده ابي الفداء اسماعيل النابلسي وابي المواهب الحنبلي عامة مالهم ويروي أيضاً عن الشيخ عبد الباقي الحنبلي وكمال الدين بن حمزة النقيب وعبد القادر الصفوري ومحمد المحاسني وابراهيم الفتال والشمس محمد العيثاوي وغيرهم وتدبج مع مسند الحجاز حسن بن علي العجيمي (وقفت) على إجازة النابلسي له نظماً وعاش النابلسي بعدما مات العجيمي نحو الثلاثين سنة وناهيك بهذا [له] فهارس واجازات [وازالة الخفا عن حلية المصطفى] ورحلة طرابلس (والذهب الابريز في الرحلة الى بعلبك والبقاع العزيز) (والحقيقة والمجاز في الرحلة الى بلاد الشام ومصر والحجاز) والحضرة الانسية في الرحلة القدسية وذخائر المواريث في الدلالة على مواضع

الاحاديث وهو أطراف للكتب السبعة أعني كتب الحديث الستة والموطا (ذيل) نفحة الريحانة للمحجي الدمشقي في الرجال (وروض الانام في بيان الاجازة في المنام) (كنز الحق المبين في أحاديث سيد المرسلين) (ونهاية السول في حلية الرسول) ورسالة في قوله عليه السلام من صلى علي واحدة صلى الله عليه عشرا والانس الوافر في من قال انا مومن فهو كافر وهذه عندي وغير ذلك قال عن المترجم المرادي في سلك الدرر وهو أعظم من ترجمته علما وولاية وزهدا وشهرة ودراية اه (نروى) ماله من طريق السفاريني والمنيني وعبدالرحمن الكزبري الكبير والعجلوني والعجيمي ومحمد بن عبدالرحمان الغزي ومصطفى البكري ومصطفى الرحمتي وغيرهم عنه وأعلا ما (بيننا) وبينه ثلاثة وذلك عن الشيخ أبي النصر الخطيب عن محمد عمر الغزى عن محمد سعيد السويدى البغدادي عن النابلسي عاليا مكاتبة باستدعاء والده له منه وعن السكري والحبال كلاهما عن الكزبري عن مصطفى الرحمتي وتقى الدين الحنبلي كلاهما عنه (ح) وعن أبي النصر الخطيب عن عمر الغزي عن المعمر عمر الشيباني والسيد عبد القادر بن اسماعيل ابن الاستاذ عبد الغني النابلسي كلاهما عن جد الثاني الاستاذ المترجم (واروي) عنه عاليا عن ابي النصر الخطيب عن عبد الله التلي عنه (واروي) عن المعمر محمد سعيد الحبال الدمشقي مكاتبة ثم مشافهة بدمشق والشيخ سليم المسوتي كلاهما عن الشمس محي الدين محمد بن ١ محمد بن ٢ محمد بن ٣ احمد العاني الدمشقي عن ابيه محمد عن ابيه محمد عن ابيه احمد عن العارف النابلسي [واروي] عن ابي الحسن بن ظاهر والمسوتي عن عبد الغني الميداني عن عبد الغني السقطي عن الشهاب المنيني وعلي السليمي كلاهما عنه [واروى] عاليا ايضا عن المعمر عبد الرزاق البيطار عن ابيه حسن البيطار عن الشيخ علي السليمي عن الاستاذ النابلسي عاليا والمترجم ممن افردت ترجمته بعدة مصنفات منها [الفتح الطرى الجني في بعض مآثر شيخنا الشيخ عبد الغني] لتلميذه الشيخ مصطفى البكري ومنها تاليف ابن سبطه العلامة الشيخ محمد كمال الدين الغزي العامري الدمشقي فيه وهو في مجلد سماه (الورد الانسي والوارد القدسي) رتبه على ابواب [اوقفني]

عليه بصالحية دمشق حيث مدفنه قدس سره سلالته الفاضل الشيخ صالح بن عبد الغني ابن عبد الجليل بن مصطفى بن اسماعيل بن الشيخ عبد الغني رحم الله السلف وبارك في الخلف

﴿ عبد الغني الدهلوي ﴾

هو بهجة المحدثين وزينة المسندين العالم العامل العارف الشيخ عبد الغني بن العارف الكبير الشيخ ابي سعيد نجل العارف الكبير الشيخ صفي القدر شبل العارف الكبير الشيخ عزيز القدر فرع العارف الكبير الشيخ محمد عيسى نتيجة العارف الكبير الامام محمد معصوم نجل الامام المجدد الشهاب احمد بن عبد الاحد العمري السهرندي الدهلوي المدني المهاجر الحنفي الاثري المذهب النقشبندي الطريقة حلاه شيخنا ابو الحسن ابن ظاهر بحامل لواء اهل الرواية والاثر في بلدة سيد البشر اه ولد بدهلي في شعبان سنة ١٢٣٥ هاجر الى المدينة سنة ١٢٧٢ وبها مات عام ١٢٩٦ بعد ان صار المحدث بين لابتيها حتى قال عنه تلميذه الترهتي في [اليانع الجني في أسانيد الشيخ عبد الغني] هو اليوم عديقها المرجب والمحدث بين لابتيها لا تكاد تسمع اذناك عند غيره فيها حدثنا الزهري عن سالم عن ابيه الا قليلا اه وكان منقطعا للرواية والتحديث دءوب على اسماع الكتب الستة حدثني بعض شيوخنا انه في ملا كانوا يسمعون عليه سنن ابي داود وبيد كل سامع نسخة فتنبه الشيخ لاسقاط راو في السند اتفقت النسخ الحاضرة على اسقاطه فخاصوا فاوقفهم المترجم على ضرورة اثبات الواسطة من كلام ايمة الصناعة ورجال الطبقات فعجبوا من نباهة الشيخ واطلاعه الدقيق واصلحوا نسخهم وفي اليانع الجني كان من اجل نعم الله عليه ان صرفه عن الاشغال بمحدثات العلوم ومبتدعات الرسوم التي جدواها قليل وعدواها كبير ووفقه (لحلية المتقين وبغية الابرار من العلوم النافعة في الدين) اه قلت وكان شديد التمسك بالسنة في عمله وقوله وملبسه زاهدا متقشفا حتى كان يرفع في تنقلات الصلاة على مقتضى حديث ابن عمر مع انه حنفي ولشدة تمسكه بالاثر صنف الشيخ رضا علي بن سخاوة علي العمري البنارسي من متعصبي علماء الحنفية بالهند في الرد عليه ولكنه في السماء ومنتقده في الارض. أجاز للمترجم والده بكل ما وصله

عن اشياخه وحافظ الحجاز محمد عابد السندى بعد ان سمع عليه مسلسلات ثبته وذلك سنة ١٢٥٠ والمترجم اذذاك ابن خمسة عشر سنة وابو زاهد اسماعيل بن ادريس الاسلامبولي ثم المدنى اخذ عنه بها أيضاً في التاريخ المذكور وهما عمدته في الرواية وكتبا له اجازة حافلة [وعندى] صورة اجازتهما له والعجب من عدم ادراجها في اليانع الجني في أسانيد الشيخ عبد الغني ويروي سماعا واجازة ايضا عن محدث الهند الشيخ محمد اسحاق الدهلوى والشيخ مخصوص الله بن رفيع الدين الدهلوي العمري . ويروي عن والده الشيخ ابي سعيد عن خاله العالم العارف الشيخ سراج احمد عن ابيه محمد مرشد عن ابيه محمد ارشد عن ابيه المولوي محمد فرخشاه عن ابيه خازن الرحمة محمد سعيد محشي مشكاة المصابيح عن ابيه مجدد الالف الثانى احمد بن عبد الاحد السهرندي عن مولانا يعقوب الكشميري عن الشهاب ابن حجر الهيثمي . ويروى ايضا عن والده عن القطب عبد الله غلام علي الدهلوى عن شيخه مظهر جانانان عن محمد افضل السيلكوتي عن عبد الله بن سالم البصرى وعبد الاحد ابن خازن الرحمة محمد سعيد الاخير عن ابيه عن جده المجدد [و] العجب اهمال صاحب اليانع الجني لمثل هذه الاسانيد المسلسلة بالاقارب مع نفاستها وأهميتها (وقد ظفرت) بها في اجازة الشيخ عبد الغني لسمي محمد (عبد الحي) اللكنوي ويروي الشيخ عبد الغني ايضا عن السيد عبد الله المرغنى مفتي الحنفية بمكة كما ذكر ذلك الشيخ خضر الرضوي في اجازته [لي] عنه وهو يروي عن عبد الملك بن عبد المنعم القلعى بسنده . وأشهر اسانيد الشيخ عبد الغنى عن ابيه ومحدث الديار الهندية الشيخ محمد اسحاق كلاهما عن جد الاخير لامه الشيخ عبد العزيز الدهلوي عن ابيه ولي الله عن ابي طاهر الكوراني عن ابيه المنلا ابراهيم عالم المدينة ومسندها عن النجم الغزي عن ابيه البدر عن اصحاب الحافظ ابن حجر لا أتقن ولا أوثق في سلاسل المتأخرين من هذه السلسلة لانها مع علوها مسلسلة بأئمة الاعصار والامصار واقطاب السنة ورجال العلم والعمل ولذلك إذا (رويت) عن (الوالد) عن الشيخ عبد الغنى بها (كاني أقول) بالنسبة (لزماننا) والقرون الاخيرة (حدثني) مالك عن نافع عن ابن عمر

(فاجد) لهذا السياق من الحلاوة والقبول والعظمة ما تنهد له جبروتية الشباب وتقف عنده صولة علوم الشقشقة (حشرني) الله في زمرتهم [والحقني] بهم مع الرعيل الاول من السابقين الاولين أخذ عن الشيخ عبد الغني الناس بالحجاز والهند والمغرب طبقة بعد طبقة فمن اهل الحجاز [شيخنا] الشهاب احمد بن اسماعيل البرزنجي (وشيخنا) الشيخ حسب الله المكي أوقفني على اجازته له بخطه [وشيخنا] الشيخ عبد الجليل برادة [ومجيزنا] السيد أمين رضوان [وشيخنا] الشيخ فالح ابن محمد الظاهري المهنوي [ومجيزنا] الشيخ عثمان الداغستاني المدني [ومجيزنا] المفتي تاج الدين الياس المدنى والشيخ عبد القادر الحفار الطرابلسي المدني [ومجيزنا] أبو الحسن علي بن ظاهر الوترى الحنفي وقفت على اجازته له بخطه ومن اهل الهند [مجيزنا] الشيخ حبيب الرحمان الردولوي المدني الحنفي والشيخ العارف محمد حسين العمري الالهابادي وعلامة الهند الشيخ عبد الحليم الانصاري وولده أبو الحسنات محمد (عبد الحي) صاحب التآليف الذائعة الفائقة وحفيد أخيه [مجيزنا] الشيخ محمد معصوم بن عبد الرشيد بن احمد سعيد بن الشيخ أبي سعيد المجددي والسيد حسن شاه بن شاه النقوي الرامفوري والشمس محمد بن عبد العزيز الجعفرى أجازه المترجم كتابة من دهلي عام ١٢٦٩ وعليم الدين البلخى [ومجيزنا] الشيخ خضر بن عثمان الحيدرابادي والشيخ منظور احمد الهندي المدني هجرة الحنفى وتلميذه [مجيزنا] الشيخ عبد الحق الالهابادي وابن اخيه العارف الشيخ محمد مظهر بن احمد سعيد بن ابي سعيد المجددي المدنى صاحب المقامات السعيدية وعند له فيها ترجمة لطيفة انظر ص ٦٥ ومحمد محسن الترهتي الفريني الهندي صاحب اليانع الجنى ومات قبله وصدر المدرسين بدار العلوم الدينية بالهند أبو ميمونة محمود الحسن الجشتي وخليل احمد الانصاري الاوبى والشيخ محمود بن الشيخ صبغة الله بن محمد غوث الهندى وغيرهم ومن اهل المغرب شيخ الجماعة بفاس احمد ابن احمد بناني وعبد القادر بن ابي القاسم العراقي الحسيني الفاسي وقفت على اجازته له بخطه وعلي بن سليمان الدمنتي دفين مراكش والمعمر احمد بن عبد الرحمان التملي الرداني وعبد الكبير

ابن المجذوب الفاسي وأولاده (مجيزينا) أبي جيدة الفاسي ومحمد طاهر وعلي بن محمد بن عمر الدباغ الحسني الفاسي وقفت على اجازته للاربعة بخطه [ومجيزنا] عبدالله بن ادريس السنوسي وهو الذي بقي الآن في الاحياء من تلاميذه (ومجيزنا) عبد الملك بن عبد الكبير العلمي الفاسي (وشيخنا ووالدنا الشيخ عبد الكبير الكتاني وعمنا) ابراهيم بن محمد (الكتاني) (عندي) اجازته لهما بخطه على ظهر ثبته والباشا زروق التونسي والمختار بن الخليفة نزيل جبل الاحداب من اعمال الجزائر ورئيس مجلس قفصة الشرعي الشيخ احمد بن علي القفصي ومحمد الامين الشهير باخوندجان البخاري المرغاني وغيرهم من اعلام العصر للمترجم حاشية على سنن ابن ماجه سماها (انجاح الحاجه على سنن ابن ماجه) وهو شرح مختصر طبع في دهلى على هامش السنن المذكورة أوله الحمد لله نحمده ونستعينه الخ . وقد ذكرها له عصريه الامير صديق حسن في الحطة محليا للمترجم بالشيخ الصالح التقي . وله أيضاً تخريج أحاديث مكتوبات جده الامام الرباني . وترجمة شيخ والده مولانا عبد الله الدهلوي سماها خلاصة الجواهر العلوية وكلاهما مطبوع ايضا ومعرب [نرويها] وكل ما يصح للشيخ عبد الغني من طريق نحو العشرين من اصحابه منهم مباشرة وهم الذين (صدرت) اسمهم [بشيخنا] أو [مجيزنا] وكلهم عنه وباقيهم [نروي] عن اصحابهم (و) العجب أن أكثر الآخذين عن الشيخ من الهند والمغرب . وأما أهل الشام ومصر واليمن فلم (اقف) على من روى عنه منهم ولله في خلقه عجب وانظر الكلام على اليانع الجني في أسانيد الشيخ عبد الغني في حرف الياء

(عبد القادر الصديقي)

هو عبد القادر بن أبي بكر الصديقي المكى انظر اتحاف الاكابر

(عبد القادر الصفوري)

هو عبدالقادر بن مصطفى بن يوسف الصفوري الاصل الدمشقي الشافعي المتوفى سنة ١٠٨١ مفتي الشام الامام العلامة المسند المحقق البعيد الصيت الفقيه المحدث الاصولي النحوي يروي

عن الشمس الميداني وابراهيم اللقاني والشهاب المقري ومحمد بن النقيب البيروتي نزيل دمياط وغيرهم وجمع لنفسه مشيخة أكثر الرواية فيها عن ابن النقيب المذكور ومن عواليه وغرائب شيوخه روايته عن الشهاب احمد بن العجل اليمني ويروي عامة عن النورالحلبي صاحب السيرة أخذ عنه تقي الدين الحصني وغيره [أروي] فهرسته من طريق ابن الطيب الشرقي عن البرهان الدرعي عنه

(عبد القادر الفاسي)

هو عبد القادر بن علي الفاسي عالم فاس وإمامها ومسندها وبركتها المتوفى بها سنة ١٠٩١ بعد ان انتهت اليه رياسة العلم في هذه الديار فلاقاضي ولا محكم ولامفتي ولاراو الاوهو ينسب اليه قدمه لذلك سنه وعلمه وجاهه الموروث والحظوة لدى السلطان والترفع عن السفاسف وتعميم العلم في عشيرته وأهله وانزالهم له منزلة اليعسوب من النحل والقطب من الرحا الى حب صحيح في آل البيت الطاهرين وانتساء خصوصي واعتقاد كبير في طريق القوم ورجالها ودب عن تعاليمها واعمالها واحوال أهلها حسبما تنطق بذلك فتاويه وتقاريره ومؤلفات اولاده يروي رحمه الله عامة عن عمه أبي حامد العربي بن يوسف وعم ابيه ابي زيد عبد الرحمان وابي القاسم بن ابي النعيم الغساني وهو أعلا شيوخه اسناداً ولم اقف له على مجيز دون ٣ له رحمه الله (حواشي على لصحيح) جمعت من تقاريره فيها فوائد وتحصيلات وكان قائماً على الصحيحين انتساخا وسماعا وإسماعا واعيا لمخابئهما مستحضراً للجمع بين مشكليهما مقررا لمضامنهما بلسان الفقه والتصوف والحديث وانتهت اليه رياسة الاخذ فيهما بفاس والمغرب قال القادري في مطلع الاشراق بعد أن ذكر أن رياسة الحديث انتهت في فاس لسيدي رضوان الجنوى ثم لتلميذه القصار ثم لتلميذه العارف الفاسي ثم لتلميذه المترجم قال فكان صاحب وقته فيه فهي من سيدي رضوان اليه سلسلة الذهب والتبريز في علم الحديث رواية محدث امام عن محدث امام اه . وقال حفيد ولد المترجم ابو عبد الله محمد بن احمد بن محمد بن عبد القادر الفاسي في المورد الهنى في اخبار ابي محمد عبد السلام القادري الحسني مرجع سائر

الشيوخ المذكورين (من اشياخ القادري) فيما ذكر الى الشيخ عبد القادر الفاسي فهو القطب الذي عليه المدار الذى يستقر به القرار اه قال ابو عبد الله محمد بن الطيب القادرى · في تاريخه الكبير في ترجمة ابي الحسن علي الحريشي استجازه شيخنا سيدى احمد بن مبارك السجلماسي عن سيدى عبد القادر الفاسي عن عم ابيه سيدى عبد الرحمان عن القصار صحيح البخارى وغيره لكن فيه نظر لانه لم يتصل بالسماع بل تخللته الاجازة في مواضع كما في فهرسة القصار المذكور اه وفي نسخة النشر المطبوعة بفاس ما نصه فان ذكر هذا السند تبركا فسلم وان كان لقصد اتصال روايته ففيه نظر لانه لم يتصل بالسماع بل تخلله الانقطاع في مواضع منها ان الشيخ القصار لم يسمع من سيدى رضوان صحيح البخارى كله وانما سمع بعضه وكل حديث سنده عنه يحتمل انه ليس هو المسموع منه على أن ذلك السند معروف عند أربابه بعدم الاتصال لاطلاقهم بالتحديث به الاجازة على السند ولم يبينوا محلها فتحقق هذا بمراجعة الفهارس كفهرسة القصار والمنجور وابن غازى وابن حجر والمنشورى اه كلام النشر ص ١٥٥ من الجزء الثاني وكلامه لمن تأمله يقتضي انه رحمه الله اما لم يستوعب قلبه ما كان يختلج بذهنه واما يشير لطعن التجموعتي في رواية المغاربة الذى ذكر في ترجمته وترجمة ابن سعادة أو يشير الى ترجيح القول بعدم صحة الرواية بالاجازة والا فالمقرر الآن وقبله بدهور وازمان ان الاجازة جابرة لما لعله لم يسمع من الكتاب . ولا شك أن كل واحد من شيوخ سلسلة المترجم المعروفة الى ابن حجر وهم عمه والقصار والجنوى وسقين وزكرياء اجاز تلميذه الراوى عنه فما لم يروه عنه بالسماع يروه بالاجازة الجابرة وفي الفية العراقي في الاصطلاح

ويبنغي للشيخ أن يجيز مع ★ اسماعه جبراً لنقص إن وقع
قال ابن عتاب ولا غناء عن ★ اجازة مع السماع تقترن

فمهما صحت الاجازة الاولا معنى لهذا التوقف . نعم كلام صاحب النشر يرد ولا بد فيمن بعد ابن المبارك والشيخ التاودي الى زماننا هذا فان أكثرهم ان لم نقل كلهم انما يروون بمجرد الحضور فقط الغير المقترن باجازة بل ربما كان الطالب يحضر درسا من الصحيح أو عشرة

ومع ذلك يتجاسر على رواية جميع الصحيح مثلا بحضوره لبعض مجالس منه فقط وهذا كذب وبهتان والله الموفق [و] قد افرد المترجم بتاليفين ولده ابو زيد عبد الرحمان أشهرهما تحفة الاكابر والاخر سماه ابتهاج البصائر الفه في تلاميذه [و]كان يتميش من الوراقة واكثر نسخه صحيح البخارى (وعنـدي) بخطه منه نسخة خماسية في غاية الاتقان قال في تحفة الاكابر وكان أكثر ما يكتب من كتب السنة صحيح البخاري ومسلم مع ادمان قراءتهما ونسخهما لايعزب عنه منهما حرف ولا حركة ولا راو ولامايتعلق بهما من اللغة وغيرها وكان يدمن قراءتهما نزاويته ويبتدأ البخاري بزاوية الشيخ سيدي محمد بن عبد الله في نصف جمدى الاولى كل عام ويختمه في آخر رمضان ليلة القدر . وكان له استحضار عظيم للحديث لاسيا مايتعلق بالصحيحين . وقد وقف يوما على كلام السيوطي في شرح نقايته وهو ماهو في الحفظ للحديث في كلام على اطلاق الصانع على الله ومن اخذه من قوله صنع الله الذي اتقن كل شئ ثم قال السيوطي بل ورد اطلاقه في حديث صحيح لم يستحضره من اعترض ولا من اجاب وهو مارواه الحاكم وصححه البيهقى من حديث حذيفة مرفوعا ان الله صانع كل صانع وصنعته فكتب عليه شيخنا صاحب الترجمة وفى صحيح مسلم في كتاب الذكر ان الله صانع ماشاء لامكره له . قال ولده في تحفة الاكابر فانظر هذا الاستحضار وهذا الحفظ والضبط والسيوطي بلغ الغاية في حفظ الحديث وشرح الكتب الستة والله يختص برحمته من يشاء الخ انظرها قلت بسط السيوطي نحو مافي النقاية في بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة انظر ترجمة الضياء القزويني منها ص ٢٧١ ولما ذكر فى ترجمته من نشر المثاني انه لولا ثلاثة لانقطع العلم من المغرب لكثرة الفتن به وهم سيدي محمد بن ابي بكر الدلاءي وسيدي محمد بن ناصر في درعه والمترجم له بفاس . كتب بهامش نسخته منها المطلع الاخبارى أبو محمد عبد السلام بن الخياط القادري الفاسي في حق المترجم انه اعتنى بتدريس علوم الحديث والمغازي والسير فان اهل فاس كانوا اشتغلوا بطلب علم الفقه والعلوم العقلية وتركوا علوم الحديث فاعتنى المترجم بها حتى احياها اه ومن خطه (نقلت)*قلت للمترجم عدة اجازات والفت باسمه

عدة فهارس بسبب ما كان يرد عليه من الاستدعاآت مشرقا ومغربا منها استدعاء ابي سالم العياشي لنفسه وذلك بتاريخ ١٠٦٣ ومنها استدعاؤه الاجازة ثانيا لنفسه ولجماعة من مشايخه وأقرانه كابي مهدي عيسى الثعالبي والملا ابراهيم الكوراني وأولاده وأبي العباس احمد بن عبد الله المنوي المكى وحسن بن علي العجيمي المكي وأبي العباس احمد باقشير المكي اليمني والسيد محمد بن عبد الرسول البرزنجى وابي اسحاق ابراهيم الخياري وأولاده ولولدي المجيز عبد الرحمان ومحمد واحمد بن العربي بن الحاج وابي حامد العربي بردلة ومحمد العربي ابن محمد الشريف البوعنانى ومحمد بن مبارك المغراوي وعبدالواحد بن ادريس الطاهري وميارة الحفيد ولولد ابي سالم حمزة وابني اخته وصاحبه عثمان بن علي وذلك بتاريخ ١٠٧٦ فكتب ولده أبو زيد عبد الرحمان عنه اجازة لهم ضمنها مشهور أسانيده ومعظم اتصالاته وهي فهرسة لطيفة في نحو كراسين وكتب اثرها والده الاجازة لمن ذكر بضمنها ولا زال المترجم يجيز بالفهرس المذكور فاشتهر [فوقفت] على اجازته به للشهيد أبي محمد جسوس وللمسند أبي الحسن علي بن احمد الحريشي الفاسي وهي عامة بتاريخ ١٠٨١ وللعلامة المحدث ابي العباس احمد بن العربي بن سليمان الغرناطى الفاسي وهي عامة [وقفت]عليها بخط الشيخ عبد القادر وللعلامة ابي حامد العربي السقاط وهي عامة [وقفت] عليها بزاوية الهامل بالجزائر وللعلامة احمد الهشتوكي وللعلامة ابي محمد عبد الله الكنكس وللعلامة احمد بن محمد بن حمدان التلمساني وذكر اجازته لهم بها الشهاب احمد الدمنهوري والشهاب الملوى في ثبتهما ولابي الحسن العكارى السوسي المراكشي وأخيه أبي عبد الله محمد بن محمد [كما وقفت] على اجازته بها ايضا لابي الحسن علي بن الشيخ ابي عبد الله محمد بن ناصر الدرعي وجماعة من اهل صقعهم معه وغيرهم (كما وقفت) على إجازة أخرى من ابي السعود به لاولاد الشيخ ابي عبد الله محمد بن ناصر وهم عبد الله ومحمد الكبير [كما وقفت] على إجازة أخرى للشيخ ابي السعود بالثبت المذكور ايضا لعالم تطوان محمد بن قاسم بن قريش التطوانى المتوفى سنة ١١٠٣ (و) تلاميذ المترجم كثيرون أفردهم بتاليف ولده أبو زيد عبد الرحمان في ابتهاج

ابصائر فيمن قرأ على الشيخ عبدالقادر ورتبهم على حسب العشرات ثم اشتهر الثبت المذكور في المغرب فكان من ذكر ممن اجيز به يجيزون به عن المترجم وأشهرهم ولده أبوعبد الله محمد بن عبد القادر شارح الحصن فقد (وقفت) على اجازة له به اجاز بها جماعة من اهل سجلماسة بخطه على أول ورقة منه وهي (عندي) واشتهر في مصر أدخله اليها الهشتوكى وابن حمدان والكنكسي فاخذه عنهم الدمنهوري والمولوي والجوهرى وتلك الطبقة واشتهر بتونس ذهب به اليها الشهاب احمد المكودي الفاسي الراوي له عن الحريشي فكان يجيز به ثم تسلسل للتونسيين من طريق المكودي حتى الى [شيخنا] عمر بن الشيخ المالكي شيخ الجماعة بالديار التونسية فطبعه وكان يجيز به ولروجان الثبت المذكور نقل للغة الفرنسية وطبع بفرنسا مع تراجم رجال أسانيده ووفياتهم بقلم (صاحبنا) المؤرخ البحاثة ابي عبدالله محمد بن ابي شنب اللمدانى الجزائري في مجلد [اهدانيه] المذكور بالجزائر لما [زرتها] عام ١٣٣٩ [كما وقفت] على استدعاء مهم قدمه أبو زيد عبد الرحمان بن عبد القادر لوالده المترجم المذكور يستجيز منه لنفسه ولمن شملته اجازته من قبل ان يروي عنه بخصوص اسانيد الفهارس واتصال أسانيده اليها بالاجازة العامة والخاصة مع تخصيص اسناد الصحيحين من طرقها بعد سماعها عليه مرارا عديدة في النسخ العتيقة الفريدة وسأله ان يتفضل بالاجازة (لاولاده وأولاد أخيه وسائر من سمع عليه من اصحابه) ان يروي الجميع عنه عموما وخصوصا ماذكر وما اشتملت عليه فهارس القصار والمنجور وابن غازي والبدر القرافي وزكرياء وابن حجر ثم عدد نحو الخمسين فهرسة وساق اسناد الصحيحين وطرق القوم وعدد منها نحو الثلاثين أغلبها مذكورة في رسالة العجيمي في الطرق والاستدعاء مؤرخ بسنة ١٠٨٣ [وقفت] عليه بخط صاحب المنح [ثم ظفرت] بنسخة أخرى منه بخط أبي العباس احمد بن العربي ابن سليمان الغرناطي الفاسي (وهي عندى) ولما طولع المترجم باستدعاء ولده هذا كتب عقبه اجزت الجماعة المذكورة بالاسانيد المذكورة في جميع ماسطر قبله وكتب عبد القادر بن علي ابن يوسف الفاسي في التاريخ أعلاه وهذه الاجازة من ابي السعود الفاسي شملت كل من

سمع عليه شيئا وأولاده هو وأحفاده وهي فائدة مهمة (و) آخر من (علمته) بقي في المشرق ممن روى وسمع وأجيز من المترجم اجازة عامة خاصة أبو الحسن الحريشي المتوفى سنة ١١٤٣ فعاش بعد المترجم ٥٣ سنة وعاش بعد اجازته له ٦٣ سنة وهذا نادر [و] آخر من بقي في الدنيا مطلقاً ممن رآه وسمع عليه وأجيز منه اجازة خاصة ابن عبد السلام بناني المسند المعمر الشهير الذي لم يكن اهل زمانه يعرفون له قيمته الاسنادية فانه عاش بعد المترجم ٧٣ سنة وهذا نادر في المغرب أولا وأخيرا ولو وفق ان يستجيز منه الكبار للصغار لكان لهم بالرواية عنه غاية الفخر ولكنه مغربي في المغرب فلم يكن يخطر ذلك على بال احد منهم إذ ذاك (نتصل) بالمترجم له ابي السعود الفاسي من طريق أبي سالم العياشي والكوراني وولده أبي طاهر والعجيمي والثعالبي وابي العباس الهشتوكي وابن حمدان والكنكسي وابن الحاج وبردلة والحريشي وابن عبد السلام بناني والسقاط واليومي والتجموعتي والمقيلدي وولديه ابي عبد الله وابي زيد واحمد بن ابراهيم العطار المراكشي وابي الحسن علي بركة التطواني والعكاري وغيرهم [و] من اعلا ما (بيننا) وبينه خمسة بالسماع المتصل في خصوص الصحيح وذلك عن ابي عبد الله محمد بن ابراهيم السباعي المراكشي سماعا لبعضه واجازة لكله عن ابي العباس احمد بن محمد المرنيسي الفاسي سماعا له واجازة لكله عن ابي العباس احمد ابن التاودي بن سودة سماعا لكله عن الحافظ ابي العباس احمد ابن عبد الله الغربي الرباطي سماعا واجازة عن ابي الحسن علي العكاري سماعا واجازة وهو كذلك عن ابي السعود الفاسي وهو اسناد نقي لا يوجد في أسانيد المغاربة أنقى ولا أثبت منه لاقتران السماع فيه بالاجازة الجارية مالعله لم يسمع [ونتصل] بابي السعود أيضا في كل ما يصح له بخمسة وسائط عنه . وذلك عن الشيخ فالح الظاهري المدني عن ابي عبد الله السنوسي عن العارف ابي العباس احمد بن ادريس الميسوري (ح) وباسانيدنا الى الامير والحافظ مرتضى وعلي بن عبد القادر بن الامين أربعتهم عن الشيخ التاودي ابن سودة عن ابن عبد السلام بناني عنه ويروي السنوسي عن ابن عبد السلام الناصري عن محمد بن قاسم جسوس عن

١ البناني وابي عبد الله ٢ محمد بن عبد القادر وابن ٣ اخيه صاحب المنح وغيرهم كلهم عنه ايضا [و]هذا أعلا مايمكن (وبيننا) وبين ابي السعود في الرؤيا ثلاثة وذلك (اني رأيت) المعمر المفضل بن العربي ابن جلون الفاسي وهو رآ الشيخ التاودي وهو رآ ابن عبد السلام بناني وهو رءاه [و] ربما يتساءل عن الاتصال العام بابي السعود المذكور من طريق عقبه مسلسلا متصلا بهم الينا فالجواب [انا لم نظفر به] فقد وقفت على اجازة ابي السعود [illegible] لاولاده وأحفاده بتاريخ ١٠٨٣ ولعلها مقيدة بالموجودين اذ ذاك وان كانت مطلقة فقد شملت حفيده اباالعباس احمدبن محمد بن عبد القادر المتوفى بفاس سنة ١١٦٤ ايضا وقد عاش بعد ابن عبد السلام بناني سنة واجاز للهلالي كما [وقفت] على اجازة من ابي عبد الله محمد بن عبد القادر لاولاده خصوصا منهم اباالعباس احمد المذكور كما (وقفت) على استدعاء كتبه ابوالقاسم بن احمد بن محمد المذكور لوالده احمد المذكور فاجازه تلوه وصرح فيه باجازة والده محمد له بالفهرسة التي جمعها له اخوه الطيب وهي بتاريخ ١١٥٨ ولو كان يعرف شمول اجازة جده له لكانت أولى بالذكر والتصدير كما لم [أظفر] باجازة احمد المذكور لولديه ابي مدين ومحمد نعم (وقفت) على اجازة الخطيب أبي مدين بن احمد بن محمد بن عبد القادر وهي عامة لولديه عبد الحفيظ وأخيه ابي جيدة ثم منهما انقطعت الوصلة فانا لم نقف على اجازة منهما أو احدهما للخطيب المعمر ابي محمد المجذوب ابن عبد الحفيظ ولا اجازة المذكور لولده الخطيب المسند ابي محمد عبد الكبير بن المجذوب ولا باجازة المذكور لولديه الفاضلين الخطيبين المسندين ابي جيدة وابي عبد الله محمد الطاهر رحمهما الله واذا كان أبو حفص خاتمة أعلامهم لا يروى عن سلفه عامة الا بواسطة الحريشي فكيف بمن بعده ولله الامر من قبل ومن بعد

(عبد القادر التغلبي)

بفتح التاء وكسر اللام وتغلبي بفتح اللام وقد يفتحونها في النسبة وهو عبد القادر بن عمر بن عبد القادر بن عمر بن أبي تغلب الشيباني الحنبلي الصوفي الدمشقي أبو التقى العلامة الكبير ولد سنة ١٠٥٢ ولازم الشيخ عبد الباقي الحنبلي وولده والشيخ محمد البلباني واجازه

بمرونيائه واجتمع بالبرهان الكوراني وغيرهم (له ثبت) واف بتمداد مشايخه وما أخذ عنهم جمعه له الشمس محمد بن عبد الرحمان الغزي وهوموجود بخطه في المكتبة التيمورية بمصر بخط مخرجه ابن الغزي المذكور ضمن مجموعة في مصطلح الحديث تحت عدد ٤٩ أرويه عن شيخنا عبد الله السكري عن سعيد الحلبي عن شاكر العقاد عن الشهاب احمد البعلي عنه (ح) وباسانيدنا الى الشمس السفاريني عنه مات المترجم سنة ١١٣٥ ودفن بدمشق

(عبد القادر بن خليل)

هو عبد القادر بن خليل بن عبد الله كدك زاده الرومي الاصل المدني الدار خطيب المسجد النبوي ولد بالمدينة سنة ١١٤٠ و بها نشا وطلب قال عنه الحافظ مرتضى في معجمه كان مهتما غاية الاهتمام بتلقي الحديث وجمع رجاله والتمهر في الاسناد فجمع من ذلك شيئا كثيرا وشرع في عمل المعجم لشيوخه في بلده وفي رحلته الى البلاد فكنت أنا المعين على اخراجه اه وقال عنه الوجيه الاهدل في نفسه في حقه المحدث الحافظ المسند الرحلة وفد على مدينة زبيد ناشرا فيها علوم الاسناد الى خير العباد بعد ان جال في البلاد شرقا وغربا (١) ولقي من المشايخ المسندين عالما كبيرا اه قلت دخل مصر وغزة والرملة والقدس والشام وآيدين والروم والاستانة وهو الذي استجاز للسيد مرتضى الزبيدي من كثيرين من اهل حلب وطرابلس الشام و كوكبان وشبام وغيرهم وكان موته بنابلس سنة ١١٨٧ بدار قاضيها الشيخ موسى التميمي كما في معجم الحافظ مرتضى وتاريخ الجبرتى ومافي ترجمته في سلك الدرر من انه مات بالمدينة ودفن بالبقيع غلط يروى رحمه الله عامة عن الشمس الحفني وحسن الكوراني والشمس محمد الدقاق الرباطي المدني وداوود بن سليمان الخربتاوى وعلي التهامي والملوى والجوهري والبليدي وابن الطيب الشرقي ومحمد حياة السندى وسمع اكثر كتب الحديث عليهما بقراءته مع ملازمته لابن الطيب ملازمة كلية حتى صار معيد الدروسه وابي المواهب القادري وابراهيم بن محمد الطرابلسي النقيب الحلبي ودرويش ابن مصطفى المانقي وعبد القادر الشكعاوي الطرابلسي والسيد عبد القادر بن احمد الكوكباني والشيخ عيسى بن

[١] قلت في عهدته جولانه في المغرب

رزيق اللحياني واحمد قاطن الصنعاني والشمس محمد بن احمد السفاريني الحنبلي وسليمان بن يحيى الاهدل الزبيدي والحافظ مرتضى الزبيدى وغيرهم ممن حواه معجمه المسمى (المطرب المعرب الجامع لاهل المشرق والمغرب) ولكنه ضاع قال الحافظ الزبيدي في المعجم المختص كان معه بنابلس لما مات كتبه وما جمعه في سفره من شعره والمعجم الذي جمع في الشيوخ والاجزاء والامالي التي حصل من عندي ومن عند غيرى فكاتبت قاضي نابلس بان يرسلها الي ولم اظفر بالمراد ولله في خلقه ماأراد اه قلت ومن اعلا رواياته عن ابي بكر ابن خالد بن محمد المكي عن ابيه عن الشمس الرملي عن القاضي زكرياء عن ابن حجر ودخل تحت اجازة الشمس البديري الدمياطي صاحب الجواهر في العموم وله (السر المؤتمن في الرحلة الى اليمن) نرويه ومعجمه من طريق السيد عبد الرحمان بن سليمان الاهدل واخوته ووالدهم السيد سليمان ومصطفى الرحمتى وولده الشمس محمد الرحمتي وعبد الله بن محمد بن اسماعيل الامير وغيرهم كلهم عنه واخبرنا به البدر عبد الله السكري بدمشق عن الشيخ سعيد الحلبي الدمشقي عن الشيخ اسماعيل المواهبي الحلبى عن المترجم عامة ماله (ح) نروي ماله ايضا عامة عن الشيخ ١ فالح الظاهرى وغيره عن الشيخ محمد ٢ بن علي السنوسي المكي عن ٣ قاضي مكة عبد الحفيظ بن درويش العجيمي المكي عنه (ح) [وأروي] عاليا عن المعمر محمد نور الحسنيين بن محمد حيدر الانصاري الحيدرابادي كتابة منها عن القاضي العجيمي بحق اجازته لابيه واولاده عن الشيخ عبد القادر بن خليل زاده الرومي المدنى وهذا من العلو بالمكان الذي [علونا] فيه على الشيوخ وكافة الاقران

(عبد القادر الحبال)

هو علامة حلب الشهباء ومسندها ابو محمد عبد القادر بن عمر بن صالح الحبال الزبيري نسبا الحنفى مذهباً ولد سنة ١٢٣٧ وأكثر أخذه عن الشهاب احمد الحجار واجازه من دمشق الوجيه عبد الرحمان الكزبري ومن مصر البرهان السقا وأخذ الطريقة القادرية عن البرهان ابراهيم الهلالي والف في الفقه والاوراد والفرائض مات بحلب في ٢٧ شعبان عام ثلاثمائة

والف له ثبت نسبه له في عمدة الاثبات (نرويه) عن الاستاذ محمد المكي بن مصطفى ابن عزوز كتابة من الاستانة عن الشيخ محمد صالح الصوفي اللاذقي عنه

(عبد السلام بن الطيب القادري)

الحسني الفاسي العلامة نسابة فاس(له فهرسة) نقل عنها حفيده في نشر المثاني في ترجمة أبي عبد الله محمد المدعو الصغير العافية القاسي بلفظ قال سيدي الجد في فهرسته كذا في نسخة[عندي] خطية من النشر بخط بعض الاشراف القادريين المعروفين وفي نسخة النشر المطبوعة وكذا في نسخة أخرى [عندي] ايضا خطية قال سيدنا الجد في تقييده في أشياخه . ولما وقع في ترجمة الشيخ ابي محمد عبد القادر الفاسي من النشر أيضا اخذ أبي علي اليوسي عنه قائلا وما ذكره بعض الاشياخ من ان الشيخ اليوسي لم ياخذ عنه يعني على وجه القراءة . كتب المؤرخ النقاد المطلع ابو محمد عبد السلام بن الخياط القادري بهامش نسخته بخطه ان مراد صاحب النشر ببعض الاشياخ جده عبد السلام في فهرسته اه ولم (ار) من نسب للمذكور الفهرسة على كثرة من ترجمه أو افرده بالتاليف [نروي] ماله باسانيدنا اليه المذكورة في اغاثة اللهفان انظر حرف الالف

(عبد الواحد السجلماسي)

هو عبد الواحد بن احمد ابي الحسن الشريف الحسني السجلماسي النجار المراكشي الدار أبو مالك المحدث الرحلة الاديب مفتي مراكش يروي عن ابي النعيم رضوان الجنوي وشيخه أبي زيد سقين العاصمي اجازه مع والده وأجاز له في المشرق ابن فهد وأبو عمران موسى النشابي وأبو عبد الله محمد بن ابراهيم المقدسي والشمس محمد العلقمي ومحمد بن احمد الفيشي المالكي وغيرهم له ﴿ فهرسة سماها الاعلام بعض من لقيته من علماء الاسلام ﴾ (نرويها) بالسند الى ابي العباس ابن القاضي عنه قال أجازها لي وجميع مااشتملت عليه وكتب خطه بذلك في شوال عام ٩٩٨ ومولده سنة ٩٣٣ (قلت) وكانت وفاته بمراكش ٢٥ رجب سنة ١٠٠٣

(عبد الوهاب القاضي)

[أروي] تصانيفه ورواياته وفهرسه من طريق القاضي عياض عن ابن عتاب عن ابن سماخ عنه

(عباس بن أصبغ)

هو الشيخ الفقيه أبو بكر عباس بن أصبغ الحجاري (أروي) فهرسته بالسند الى ابن خير عن ابي الحسن علي بن عبد الله بن موهب الجذامي عن ابي عمر بن عبد البر النمري الحافظ عن ابي الوليد الفرضي عن عباس بن أصبغ رحمه الله

(عثمان الدانى)

هو الشيخ الحافظ أبو عمرو عثمان بن سعيد المقري الداني (أروي) فهرسته بالسند الى ابن خير عن الامام أبي الحسن علي بن محمد بن لب عن ابي عبد الله محمد بن فرج المقري عنه

(عثمان بن حسن الدمياطي)

الشافعي الازهرى المكى وقفت تحليته في اجازة [وقفت] عليها بخط تلميذه ابي العباس دحلان بخاتمة العلماء المحققين وخلاصة اهل الله الواصلين اه ولد بدمياط سنة ١١٩٦ على ما في النفح المسكي أو سنة ٩٧ كما [وجدته] بخط تلميذه دحلان وحضر على مشايخ دمياط الى عام ١٢ فارتحل الى مصر فحضر على الدسوقي والمهدي والدمهوجي والامير والشرقاوي والبخاتي والطحطاوي والقلماوي وروى حديث الاولية عن الاخير وهو الشيخ مصطفى الصفوي القلعاوي الشافعي عن الشهاب احمد السحيمي الشافعي عن الوجيه عبد الله الشبراوي بسنده وبقي بمصر الى سنة ١٢٤٨ ثم ارتحل الى الحجاز وبقي به الى ان مات سنة ١٢٦٥ وصلى عليه اماما ابن أخيه الشهاب احمد الدمياطي ودفن بالمعلاة قريبا من السيدة خديجة (له ثبت) يروي فيه عامة عن الامير والشرقاوي والشنواني والدسوقى وحسن البقلي المالكي وغيرهم أفرد ترجمته بالتاليف تلميذه دحلان ومن طريقه [نروي] ماله [وأخبرني] زاهد دمشق الشيخ عبد الحكيم الافغاني وغيره عن الشمس محمد بن محمد بن عبد الله الخاني الدمشقي عنه [وحدثني] بحديث احتلام المرأة من الصحيح [شيخنا] الشيخ ابو عبد الله محمد بن سليمان المعروف بحسب الله المكي عنه سماعا

(عثمان بن محمد بن عثمان المعروف بابن فودي)

الشيخ الفقيه أبو عمرو السوداني له [تاليف صغير الحجم في أسانيده] روى فيه الحديث المسلسل بالفاتحة من طريق الجن عن شيخه أبي الامانة جبريل بن عمر وولده أبي التوفيق عمرو هما عن الحافظ مرتضى الزبيدي باسانيده [نرويه] عن [شيخنا] الشيخ الطيب النيفر التونسي عن الشيخ محمد بيرم الرابع عن الشمس ابن التهامي ابن عمرو الرباطي عن الفقيه الناسك الحاج الابر الجوال السيد احمد بن الفغوردو السوداني ومن كناش ابن التهامي المذكور (استفدت) خبر عثمان ابن فودي هذا وفهرسه

(عتيق بن عيسى)

هو الشيخ أبو بكر عتيق بن عيسى بن احمد بن مومن القرطبي (نروي) فهرسته (بسندنا) الى ابن خير عنه

(عيسى بن علي بن سعيد العبدري)

له (برنامج)

(عطية الاجهوري)

هو عطية الله ابن عطية البرهاني القاهري الشافعي الشهير بالاجهوري العلامة الشهير أخذ عن الشهاب الملوي والشمس العشماوي وله التآليف العديدة منها حاشية على شرح الزرقاني على البيقونية في الاصطلاح وهي مطبوعة وكتاب أسباب النزول والناسخ والمنسوخ وحاشية الجلالين في عدة أسفار رأيتها في خزانة زاوية تاغيا ترجمه هبة الله البعلي في ثبته قائلا سمعت منه مالا أذن سمعت ولا خطر على قلب شارح اومحشي اه وكذا ترجمه صاحب سلك الدرر والامير والشرقاوي في ثبتيهما وكانت وفاته سنة ١١٩٤ بمصر [له ثبت] احال عليه في اجازته لشاكر العقاد نروي باسانيدنا الى الامير والشرقاوي وشاكر العقاد وغيرهم عنه

(العربي الشرقاوي)

هو العربي بن ولي الله المعطي بن صالح بن المعطي بن عبد الخالق بن عبد القادر بن الشيخ ابي عبيد محمد الشرقي البجعدي العالم الصالح المحدث الناسك المجذوب السالك المتوفى بابي الجعد اواخر جمدى الثانية سنة ١٢٣٤ وقعت تحليته في اجازة الشهاب احمد بناني المعروف بالباح لابن

رحمون بالشيخ الفقيه الحافظ العالم الصالح القدوة البركة اه ووقفت بخط قاضي مكناس ابي العباس احمد بن عبد الملك العلوي على هامش البستان الظريف للزياني في الموضع الذي وقع فيه في المترجم السيد العربي هذا آية في الحفظ واستحضار الحديث والتفسير وسرد الصيام واحياء الليل دائم في القيام واطعام الطعام اه وكان المترجم كثير الاعتناء بعلم الحديث وبخصوص الصحيح . يروي عن مشايخه المغاربة التاودي ابن سودة ومحمد بن [illegible] الرباطي كلاهما من تلاميذ والده . واجازة الاخير له (عندي) مؤرخة بسنة ١١٨٣ وأجازه بالمشرق سنة ١١٩٠ الحافظ مرتضى الزبيدي. وكناه بابي الذخائر وأبي الفيض . وحلاه في أحد اجازاته له بسيدنا ومولانا سلالة الصالحين وخلاصة العلماء العاملين شرف الدين محمد العربي بن شيخ الجماعة ولي الله سيدي محمد المعطي بن الصالح العمري الشرقي التادلي وذلك في الاجازة التي كتب له على فهرس الهلالي وكتب له بازاء غالب الكتب التي ذكرت فيها اعلا ماوقع له والشمس محمد بن الحريري الازهري واحمد جادالله الخناني الازهري والشهاب احمد الدمنهوري المذاهبي ولعله اعلا من لقي ومحمد العقاد الفيومي والمحدث المسند الشمس محمـد بن احمد البخاري النابلسي وسبط الشمس الحفني محمد ومحمد بن ابراهيم المصيلحي وحسن بن علي الجداوي وحسن بن علي الكفراوي واحمد المكي وعبد البسيط السنديوني الازهري وغيرهم . وقد ساق نصوص اجازات مشايخه هؤلاء له حفيده الفقيه البركة الناسك أبو حامد العربي بن بنداوود بن العربي في كتابه (الفتح الوهبي في مناقب الشيخ سيدي العربي) . وهو في مجلد (وقد اختصرته) في ابي الجعد في كراسة وبلغ من تعظيمه لمشايخه ان كان استعار من اولاد شيخه المحشي بناني الفاسي ثلث حاشية والده على الزرقاني بخطه فسافر به فالحقه مميره له فابى من رده عليه واشترى له في مقابلته داراً [حدثني] بذلك أكبر من [ادركت] منهم بفاس اجاز المترجم عامة ١ للسلطان ابي الربيع سليمان وابي حامد ٢ العربي بن احمد ابن التاودي ابن سودة وابي العباس ٣ احمد بن محمد ابن عبد السلام بن محمد البناني البلح الفاسي وابي عبد الله ٤ محمد بن شيخه ابي عبد الله محمد بن الحسن البناني ٥ ومحمد بن عبد

للرزاق الفاسي حسبما (وقفت) على اجازته للاخير بخطه [وعندي] صورتها ومحمد بن عبد الواحد ابن الشيخ به عرف الاموي نسباً المكناسي داراً وقفت على اجازته له وامضاءه فيها هكذا [كتبه خديم آل رسول الله محمد العربي بن المعطي ابن صالح الشرقي العمري التادلي] وغيرهم ولكن [اتصالنا] به عن ابي الحسن علي بن ظاهر الوتري عن ابي العباس احمد بن الطاهر المراكشي عن القاضي ابي حامد العربي بن الهاشمي الزرهوني عنه عامة ماله (ونروي) ماا تصل به من طرق وأوراد عن المعمر محمد المهدى بن العربي بن الهاشمي العزوزي عن ابيه باجازته لاولاده قبيل موته كما [وقفت] على ذلك بخطه وهو عن المترجم [للمترجم] مجموعة اسنادية هي التى ادرج حفيده في الفتح الوهبي (قات) ووالد المترجم هو الامام العارف الكبير فخر المغرب أبو الدخائر محمد المعطي ابن الصالح الشرقى دفين بجمد صاحب [كتاب الذخيرة في السيرة النبوية] وهي من اعظم الكتب التى فاق بها المغاربة على غيرهم لا نها في نيف وسبعين مجلدا من القالب الكبير كما الشيخ (تو) في فهرسته بانشاء بديع وبلاغة فائقة يفرغ السيرة النبوية في قالب صيغة صلاة وكل مجلد اوا كثر من هذه المجلدات في موضوع من مواضع السيرة فله في المعراج سبع مجلدات وفي الحج والزيارة واما كنهما مجلدات سبعة وفي الشمائل النبوية سبعة أسفار أيضا وسفر في المولد وسفر في الوفات النبوية وسفر في النعال النبوية وسفر في الاسماء النبوية وسفر في الاعضاء النبوية وهكذا وقد اشتهر هذا الكتاب وانتشر فقل ان تخلوا خزانة بالمشرق والمغرب من جزء منه أو اجزاء ويوجد كاملا في المكتبة المخزنية بفاس الجديد أدخله لها السلطان المقدس ابو علي مولاي الحسن رحمه الله وقد قرضه ومدحه اعلام عصر مؤلفه بالحجاز ومصر وتونس وغيرها من بلاد افريقية كالشمس الحفني والشهاب الجوهري ومفتي مكة عبد القادر الطبري وعبد القادر الراشدي القسمطيني ومحمد العربي التلمسانى المصرى والسيد جعفر البرزنجي المدنى والشمس محمد ابن علي الغرياني التونسي وعبد الله السوسي التونسي وابي مدين الفاسي خطيب القرويين وابي حفص الفاسي والقاضي ابي القاسم العميرى وغيرهم من علماء مراكش وسوس وشنجيط

وتطوان وتازى وغيرهم من البلاد وهذه التقاريض مجموعة في مجلد يعرف عندنا ل المترجم
بسفر الاجازات وهو سفر التقاريض وبالجملة فكتاب الذخيرة هذا كتاب عظيم من تامله
علم ان مؤلفه كما قال فيه الشهاب الجوهرى في تقريضه امتزجت محبة النبي صلى الله عليه وسلم
بلحمه وعظمه وشعره وعروقه ودمه اه نرويه من طريق الحضيقي عن مؤلفه قال الحضيقي
في طبقاته اجازنيه و كتب لي فيه الاجازة بخطه اه ولله در الشهاب المحدث احمد البجيرمي
حيث انشد في تقريضه على الذخيرة

الغرب شئ نفيس * ولي عليــه أدلة * الشمس تغرب منه * ومنه تبدو الاهلة

(العربي الزرهوني)

هو العربي بن الهــاشمي العزوزى الزرهوني الفاسي دفين الصويرة عام ١٢٦٠ عن نيف
وستين العلامة قاضي فاس ومفتيها شارح المرشد وغيره أخذ عن محمد العربي القسمطيني
وابن عبد السلام الناصرى وغيرهما يروى عامة عن ابي حامد العربي بن المعطي الشرقاوى
ومحمد بن عامر المعداني الفاسي اجازة عامة وبخصوص فهرس الهلالي كلاهما عن أبي عبد
الله محمد ابن أبي القاسم الرباطي عنه . وأخذ عن الشمس محمد بن قدور الزرهوني
دلائل الخيرات وعن محمد بن حبيب الله الصغير الشنجيطي الطريقة المختارية عن سيدي محمد عن
بيه الشيخ سيدي المختار . ويروي الطريقة القادرية عن ابن المعطي المذكور عن التاودي .
والطريقة الوزانية عن الفقيه الصالح سيدي الشاهد بن التهامي دفين البقيع . وعن ولي الله
أبي حامد سيدى ج العربي بن علي بن احمد . والطريقة الصادقية عن المعمر محمد بن عبد
الهادي بن عبد الكريم بن الشيخ أبي العباس احمد بن عبد الصادق [الرتبي] عن شيخه
العباس بن صالح السكورى عن والده عن الشيخ ابن عبد الصادق . واجاز هو عامة لمحمد
التهامي بن المكي ابن رحمون [وعندى] صورة اجازته له . ولمحمد المكي بن الحافظ ابن
عبد السلام الناصرى حسبما (وقفت) على اجازته له بخطه في كناشة والده . وللشهاب
احمد ابن الطاهر الازدى المراكشي سنة ١٢٤٩ حسبما [وقفت] على اجازته له في كناشة

بالمدينة المنورة . ولعلي بن عبدالصادق الصويري حسبما اخبرني بذلك تلميذه ثقة وغيرهم (تتصل) به من طريق الاخيرين عنه (ونروى) مايصح له روايته من طريق القوم واحزابهم عن آخر من بقي من اولاده وهو المعمر أبو عيسى محمد المهدى سنة ١٣٢٨ عنه بحكم اجازته لاولاده فقد (وجدت) بخطه أجزت ولدى أصلحه الله ومن سيوجد من الاولاد في قراءة دلائل الخيرات وسائر مالنا من الاوراد اذنا تاما مطلقا عاما واذنت لهم في الاذن لمن طلب محمد العربي الزرهوني اه من خطه الذي (ناولنيه) الولد المذكور رحم الله الجميع (ولي) في المترجم رسالة (جمعتها) في ترجمته اسمها [اتحاف الحفيد بترجمة جده الصنديد] في كراريس (و) قد تضمنت هذه الترجمة ماليس فيها

علي الاجهوري

هو علي بن محمد الملقب زين العابدين بن الشيخ عبدالرحمان الاجهوري مسند الدنيا ومفتي المالكية وحامل رايتهم في عصره الامام الكثير التلماذ والتصنيف أبو الحسن المصري المالكي المولود سنة ٩٧٥ المتوفى سنة ١٠٦٦ عن غير عقب لانه لم يتزوج قط وانما تسري يروي عامة عن المسند الكبير سراج الدين عمر (بن الجاى) الحنفى وبدر الدين بن الكرخي الحنفى ومحمد بن ابراهيم التتاءى والشمس الرملي وصالح البلقيني ومحمد البنوفرى وكريم البرموني وبدر الدين القرافي ونور الدين علي القرافي والبرهان الملقمي والشمس الفيشي واحمد بن قاسم العبادي وعثمان الغزي وغيرهم وتدبج سنة ١٠٣٥ مع عالم قسمطينة الشيخ عبدالكريم الفقون وروي حديث الاولية عن أبي الثناء محمود بن محمد الحلبي المعروف بالبيلونى وهو أول عن البرهان ابرهيم العمادى وهو أول عن المعمر احمد بن ابراهيم بن الشماع الحلبي الشهير بابن الطويل وهو اول عن المسند أبي الخير محمد بن الحافظ نجم الدين بن فهد عن جده الحافظ تقي الدين بن فهد وهو أول عن الصدر الميدومي باسانيده السابقة هكذا ساقه عنه تلميذه محدث مصر الشهاب احمد العجمي في جزء له وقد روي عن محمود البيلوني المذكور حديث الاولية ايضا النجم الغزي وساقه عنه في تاريخه عن ابن العماد عن الحافظ

عبدالعزيز بن نجم الدين بن فهد سماعا عنه عام ٩١٥ قال حدثني به والدى الحافظ نجم الدين
ابن فهد عن الصدر الميدومي باسانيده انتهت اليه رياسة مذهب مالك في المشرق وانتفع الناس
به طبقة بعد طبقة من سائر المذاهب ورحل الناس اليه من سائر الآفاق فالحق الاحفاد
بالاجداد وعمر حتى قارب المائة (له شرح) على الفية العراقى في السير وحاشية على شرح
النخبة للحافظ ابن حجر وقفت عليها في زاوية سيدي الحسين بجبال زواوا عمالة قسمطينة
وشرح مختصر ابن ابي جمرة ومجلد لطيف في المعراج وكتابة على الشمائل لم تخرج وغيرذلك
وفي مسالك الهداية لابي سالم العياشي أنشدني الشيخ الطحطاوي في حق الشيخ
الاجهوري ★ أبعد سليمي مطاب ومرام ★ (وقفت) على ثبت له صغير بقسمطينة وعليه
ختمه اجازة منه به لابي القاسم بن ساسي التميمي البوني والد الشهاب احمد بن قاسم البونى
السابق الذكر وهى مؤرخة بسنة ١٠٦٤ قبل وفاته بسنتين قال فيه أجازنى بعلم الحديث
عمر بن الجاي كما أجازه الحافظ الاسيوطي بل وأشياخ السيوطي كالشهاب الحجازي والشمس
ابن الجزري [قلت] وفي الاخير نظر لانه من اشياخ أشياخ السيوطي ومات قبل ولادته
بنحو الستة عشر سنة قال وعلى هذا فيكون شيخنا مساويا للسيوطي . وممن اجازني بعلم
الحديث البدر الكرخى عن القاضي زكرياء وعن التتاءي وممن اجازني بعلم الحديث الشمس
الرملي ومحمد البنوفري كما أجاز للاخير جدي عبد الرحمان الاجهوري وهو اجازه ابراهيم
القلقشندي عن الحافظ ابن حجر . كما ذكر في الثبت المذكور واسانيده في الفاتحة الشمهروشية
والصحيح واسناد الفقه المالكى وطريق القوم . ومن اعلا ماحصل له روايته عن النور علي
القرافي عن المسند المعمر قريش العثماني عن الحافظ ابن الجزري باسانيده وترجمة الاجهوري
هذا واسعة وروايته عريضة وقد استغرقت ترجمته من كنز الرواية لابي مهدي الثعالبي
سبعة كراريس انظرها ترعجبا [نروي] كل ماله من طريق الشبراملسي والبابلي والثعالبي
وابي سالم العياشي وابن سليمان الردني وقاسم بن ساسي البوني وسعيد قدورة والفقون
والزرقانى والخرشي والشبرخيتى وابراهيم الفيومي وغيرهم عنه بل اجاز الاجهوري لاهل

عصره عامة كما في ثبت الشهاب البوني

﴿ علي بن الامين الجزائري ﴾

هو علي بن عبدالقادر ابن عبدالرحمان ابن علي بن علي بن علي بن الامين وبه عرف العلوي النسب الاندلسي الاصل الجزائري الدار المالكي الشاذلي المتوفى سنة ١٢٣٦ بالجزائر مفتي المالكية بها ومسندها ومجدد رونق العلم بها طلب العلم في مصر ويروي عامة عن ابي الحسن الصعيدي والشهاب الدردير والامير الكبير والشمس محمد بن احمد الجوهري الصغير والوجيه عبد الرحمان العيدروس وعلي بن العربي السقاط والتاودى ابن سودة هكذا عدهم هو في اجازته للسيد السنوسي الراشدي المعسكري (وقفت) عليها في مصر وهي مؤرخة بسنة ١١٨٩ وفي عمدة الاثبات أن ممن اجاز له الشمس الحفني والملوى والشبراوي والجوهري (قلت) وقد اشتهرت روايته عن الجوهرى الكبير والذى صرح به هو انه قرأ عليه واستجازه فوعده بالكتابة واخترمته المنية فاجازه ولده (أروى) كل ماله عن ابي العباس احمد بن الطالب ابن سودة عن الشيخ مصطفى الكبابطي الجزائرى عاليا عنه (ح) وعن ابي الحسن علي بن احمد ابن موسى الجزائرى مراسلة منها عن الشيخ مصطفى بن الحرار عن الشيخين احمد بن الكاهية الحنفي وعلي بن المانجلاتي المالكي كلاهما عنه (ح) ويروى عاليا ابن الحرار عنه وهو ممن اجاز عامة لاهل عصره (ح) وعن الشيخ الوالد وغيره عن البرهان السقا عن محمد ابن محمود الجزائرى عنه (ومن طرقنا) اليه عن المعمر ابي علي الحسن بن عبد الرحمان الشدادى الفاسي عن مسند المغرب الاوسط الشيخ سقط المعسكرى دفين مكناس عن عبد القادر ابن السنوسي الراشدى عن والده عنه [له ثبت صغير نحو كراسة] هو عندي

﴿ علي بن احمد بن عبد الصادق ﴾

هو علي بن احمد بن عبد الصادق بن علي الرجراجي اصلا السويري قرارا عالمها وقاضيها ومسندها وبركتها أخذ بفاس عن ابى ١ الحسن التسولي وابى حامد ٢ العربي الزرهوني وأبي محمد ٣ عبدالقادر الكوهن وابن عبدالله المجاوي وج الداودي التلمساني وغيرهم وروى

بالسماع والاجازة عن آخر تلاميذ الشيخ التاوي بالمغرب وهما ١ محمد بن احمد السنوسي وبدر ٢ الدين بن الشاذلي الحموي وعن شيخ الجماعة ٣ محمد بن عبد الرحمان الحجرتي وابي محمد الوليد ٤ بن العربي العراقي والشمس ٥ محمد قصارة وذلك عقب استدعائه منهم واجازات الخمسة وهم السنوسي فمن بعده (عندي) بخطوطهم له بتاريخ سنة ١٢٥٦ وهي عامة وحج قديما وسط القرن المنصرم وأقام بمصر والحجاز مدة ولعله لا يغفل الرواية عن اهلها في تلك الجهات لكن لم (تتصل) بتفاصيل ماحصل عليه هناك . كما أخذ اخيرا بالصويرة عن ابي زيد عبد الرحمان بن احمد النابلسي المدني لمادخل الصويرة عام ١٢٨١ اجازة عامة ماله كما له الاجازة من الشيخ عبد الغني بن خليل باشا الميداني الدمشقي . ويروي المترجم عامة ايضا عن عالم سوس وتارودانت المعمر ابي العباس ١ احمد بن عبد الرحمان بن عبد الله التملي الجشتمي الرداني وذلك بتاريخ سنة ١٢٨٢ وهو عن والده وغيره وعن الشيخ عبد الغني الدهلوي والشيخ العزب المدني وغيرهم (وأخبرني) أخص تلاميذ المترجم وهو الفقيه ابو العباس احمد بن علي التناني بآسفي سنة ١٣٣١ انه مجازا ايضا من ابي حامد الزرهوني والتسولي والكوهن صاحب الامداد وابي الحسن علي بن جلون صاحب التعاليق على شرح الابي على مسلم (أروي) كل ماللمترجم عن العلامة الصالح عبد المعطي ابن احمد السباعي مكاتبة من مدرسته باولاد ابن السباع بين مراكش والصويرة عام ١٣٣٢ اجازة عامة وهو كذلك عن ابي الحسن علي بن عبد الصادق اجازة له عامة كتبها له بثغر الصويرة عام ١٢٨٩ (ح) (وأجازني) عنه أيضاً اخص تلاميذه ابو العباس احمد بن علي بن احمد بن ابراهيم التناني الوعزوني بآسفي عن المترجم عامة ماله بعد ملازمته له نحوا من اثني عشر سنة مات المترجم المذكور بالصويرة عام ١٣٠٨ عن نحو التسعين رحمه الله ولم تر السويرة قبله ولا بعده مثله في حب العلم وأهله وآل البيت والاعتناء بالرواية وسعة الرحلة (ومن) العجيب أن شيخه الاخير اباالعباس الجشتمي الرداني تاخرت وفاته الى عام ١٣٢٧ (ونروي) عنه هو بواسطة ابي عبد الله محمد بن علي الدمنتي الناصري رحمه الله اجازة كتبها

له عامة [أوقفني] غلبها وهى مؤرخة بسنة ١٣٢٠ [و] من نوادر المترجم انه كان اشترى عبداوبعدذهابه معهسأله عن اسمه فقال محمدفقال لهاذهب حيث شيئت فان مثلي لايملك محمدا
﴿ تنبيه ﴾ اشتهر كتب السويري بالصاد نسبة الى الصويرة والذي رأيته بخط المترجم في الاستدعاآت التي كتب لمشايخه عن نفسه السويري بالسين وهكذا رسمه مشايخه في اجازتهم له بخطوطهم وهي عندي كالشيخ ابي محمد الوليد بن العربي العراقي وابي عبد الله محمد بن احمد السنوسي امام الضريح الادريسي وابي العباس احمد بن عبد الرحمن التملي الجشتمى وكذلك رسمه بالسين أيضا شيخه ابو محمد بدر الدين بن الشاذلي الحمومي في مكتوب وقفت عليه بخطه للمترجم وهو عندي والله أعلم

﴿ علي السقاط ﴾

هو علي بن العربي السقاط الفاسي ثم المصري انظر السقاط في حرف السين

﴿ علي علاء الدين الموصلي ﴾

هو علي علاء الدين بن صلاح الدين يوسف بن رمضان الموصلي الحنفى المتوفى سنة ١٢٤٣ يروي عن والده وعيسى الحلبي الاول عن جده حسين أفندي القادري الشافعي عن علي القناوي المصري الحنفي ومحمد بن علاء الدين المزجاجي وعبد الخالق بن ابي بكر المزجاجي باسانيدهم والثاني عن الكزبري الكبير باسانيده ويروي المترجم ايضاعن السيد زين العابدين ابن جمل الليل المدني وعن نجيب أفندي الشامي مكاتبة تلميذ مصطفى الرحمتي وروى الفقه عن محمد بن عمر بن شرف الدين الجيلاني وغيرهم [له ثبت تضمن اسانيده في الكتب الستة ونحوها] وهو (عندي) [نروي] ماله عن البرهان ابراهيم الحنفي المكى عن محمد ابن حميد الحنبلي المكى عن محمود الالوسي البغدادي عنه وهو أخص تلاميذه (ح) وعن ابي علي الحسن بن عبد الرحمان الشدادي عن عبد القادر سقط المشرفي عن مفتاح الدين ابن حسام الدين البخاري عن والد المذكور صلاح الدين يوسف الموصلي باسانيده وهو عال

﴿ علي بن الحاج موسى الجزائري ﴾

هو ابو الحسن علي بن احمد بن جموعي ويحده المذكور شهر ابن عبد العزيز بن احمد زروق بن الحسين بن الشيخ العارف ابي عبد الله محمد الكبير المعروف بشائب الذراع بن عبد العزيز ابن محمد بن عبد الرحمان بن مقبل البوزقزاوي بالقاف المعقودة نسبة الى جبل بني زقزوك قرب جبل عمال خارج بلد الجزائر حيث زاويتهم هناك بجبل بني زقزوك كذا (وجدت) بخط المترجم هذا العمود والنسبة عن نفسه وذويه وهو العلامة المشارك المحدث بركة الجزائر ومسندها وعالمها المعمر ابو الحسن ولد سنة ١٢٤٤ بالجزائر وأخذ العلم بها عن والده والشيخ مصطفى بن الحرار وطبقتهم واجازه الشيخ محمد صالح الرضوي البخاري لما ورد على الجزائر عام ١٢٦١ ومصطفى بن الحرار ومحمد بن هني بن معروف المجاجي دفين تونس سنة ١٢٦٥ وأبو حامد العربي بن علي المشرفي المعسكري دفين فاس سنة ١٢٩٤ وأبو الحسن علي بن ظاهر الوتري المدني لما دخل الجزائر سنة ١٢٩٧ وابن [خالنا] أبو عبد الله محمد بن جعفر مكاتبة من فاس بالصحيح عام ١٣٠١ وابو محمد التاودي بن المهدي ابن الطالب ابن سودة سنة ١٣٠٣ وسمع منه هو ايضا الحديث المسلسل بالفاتحة والشيخ المكي ابن عزوز التونسي وابن خليفة المدني دفين مكناس سنة ١٣٠٦ كلاهما تدبج معه وكتبا لبعضهما عدة اجازات صار (لي) جلها واخذ الطريقة الشاذلية والقادرية وغيرهما من الطرق عن جماعة من الجزائريين والحجازيين والشاميين [له مجموعة في اجازته عمن ذكر] قد صارت الي وكان ابتدأ تدوين [فهرس] [باسمي] حسبما (أخبرني) به في كتابه الي عام ١٣٢٢ (ووجدت) عنوانه بين كتبه وأوراقه بالجزائر (ارويه) وكل ماله عنه مراسلة من الجزائر سنة ١٣٢٢ (وكاتبني) في الموضوع ومات رحمه الله سنة ١٣٣٠ ولم يخلف بعده في القطر الجزائري مثله ثلوج صدر بايمان وسعة اخلاق وهمة بعيدة في جمع الكتب ونسخها والبذل والمعروف وانزال الناس منازلهم والهمة العالية في الرواية رحمه الله رحمة واسعة وقد ذكره الشيخ بيرم في صفوة الاعتبار وكذا غيره من الرحالين وحلوه ببعض ما كان فيه

﴿ علوى بن سقاف الجفرى ﴾

هو العلامة الجهبذ المحقق الصوفي علوي بن عبد الرحمان سقاف بن محمد بن عيدروس بن عبد الله بن شيخان الجفري الباعلوى اليمني المتوفى سنة ١٢٧٣ يروى عامة عن والده أبي جعفر عبد الرحمان السقاف والسيد احمد بن عمر بن زين ابن سميط والسيد عبد اللهبن علي بن شهاب الدين والسيد عبد القادر بن محمد بن حسين الحبشي والسيد عبدالله بن حسين ابن طاهر والسيد عبد الله بن حسين بلفقيه والسيد عبد الله بن عمر بن يحى العلوي وعبد الله بن احمد باسودان والسيد هادون بن هود العطاس والحسن بن صالح البحر وغيرهم من آل باعلوى . وأعلا ماعنده الرواية عن المعمر احمد بن سعد باحنشل اليمني أجازه عامة مروياته كما له الاجازة عاليا عن السيد سليمان الاهدل . ويروي السيد علوى المذكور عامة عن الفقيه عبد الله بن سمير والسيد يوسف البطاح والسيد علي البيتي والسيد عقيل ابن حسن الجفري وغيرهم (له ثبت في كراريس) [نرويه] عن السيد محمد بن سالم السرى باهارون عن السيد عيدروس بن عمر الحبشي عنه عامة وهو الشيخ الخامس عشر من رجال العقد

﴿ العلاءي ﴾

هو الحافظ أبو سعيد صلاح الدين خليل بن الامير كيكلدى بن عبد الله العلاءي الشافعي الدمشقي نزيل بيت المقدس الامام العلامة حجة الحفاظ عمدة العلماء قال صاحب أنس الجليل سمع الكثير ورحل [وبلغ عدة شيوخه بالسماع سبعمائة] واخذ عن مشايخ الدنيا اه وقال الذهبي في المعجم المختص حافظ مستحضر للرجال والعلل تقدم في هذا الشان اه وسئل السبكي من تخلف بعدك فقال العلاءى والد سنة ٦٩٤ أخذ عنه الحافظ العراقي وقال فيه مات حافظ المشرق والمغرب صلاح الدين في ثالث محرم عام ٧٦١ وقال الاسنوى كان حافظ زمانه اماما في الفقه وغيره ذكيا نظارا ترجمه الحفاظ الخمسة ١ الذهبي ٢ والحسيني وابن ٣ ناصر وابن ٤ حجر ٥ والسيوطي خمستهم في طبقات الحفاظ له مصنفات مفيدة منها . الاربعون حديثا الكبرى والوسطى . والصغرى والكبرى سماها كتاب الاربعين في أعمال المتقين في ٤٦ جزء والوسطى سماها كتاب الاربعين المغنية بفنون فنونها عن المعين في اثنى عشر جزءاً . وله

الاربعون الالاهية . وعوالي مالك السباعيات في ستة أجزاء سماها بغية الملتمس في عوالي مالك بن أنس انظر حرف الباء والمجالس المبتكرة عشرة أجزاء والمسلسلات ثلاثة أجزاء وتحقيق منصب الرتبة لمن ثبت له شرف الصحبة وانارة الفوائد المجموعة في الاشارة الى الفوائد المسموعة بين فيها شيوخه ومسموعاته منهم وسلوان التعزي بالحافظ أبي الحجاج المزى ؛ والاربعون حديثا مع اربعين حكاية وأربعين من الانشادات كل ذلك متباين المتن والاسناد وهي مشتملة على أربعينيات . وله كتاب القواعد وهو كتاب نفيس اشتمل على علم الاصول والفروع وله كتاب جامع التحصيل لاحكام المراسيل لخصه الشيخ عبد الغني المرشدي وهو (عندي) والوشي المعلم فيمن روى عن أبيه عن جده عن النبي صلى الله عليه وسلم في مجلد وله عقيلة الطالب في ذكر أشرف الصفات والمناقب في مجلد لطيف (وجمع الاحاديث الواردة في زيارة قبر النبي صلى الله عليه وسلم) وله الكلام على حديث ذى اليدين في مجلد وشرع في أحكام كبرى علق منها قطعة لطيفة وغير ذلك [نروي] ماله من طريق الحافظ ابن حجر عن ولده المعمر احمد وأبي هريرة ابن الذهبي والحافظ العراقي كلهم عنه وكان للمترجم [بنت] اسمها أسماء وصفها في الانس الجليل بالمسندة الصالحة البركة وقال سمعت على والدها وغيره وحدثت بالكثير من مسموعاتها وأجازت بالفتوى لحفيدها شيخنا القرقشندى ماتت سنة ٧٩٥ اهـ [وولده احمد] ولد سنة ٧٢٣ ومات سنة ٨٠٣ ولعله أعلا مجيزي الحافظ ابن حجر اسنادا وهو آخر من حدث عن أبي حيان بالبلاد الشامية لان والده بكر به الى السماع والاستجازة منه

(عمر بن خطاب الازدى)

هو الشيخ أبو حفص عمر بن خطاب بن هلال بن يوسف الازدى روى عن ابيه وغيره [أروى فهرسته] من طريق ابن خير عن عمر بن عياد بن أيوب اليحصبي عنه

(عمر القارى)

(أروى فهرسته) عن السكرى عن سعيد الحلبي عن شاكر العقاد عن علي التركماني عن علاء

الدين الحصكفي عنه

[عمر بن فهد]

تقدم في نجم الدين

(عمر العرضي الحلبي)

هو محدث حلب شيخ الاسلام عمر بن عبد الوهاب العرضي اوحد وقته في فنون الحديث والفقه والادب أخذ عن محمود البيلونى ورضى الدين الحنبلي وبه تخرج ومحمد ابن المسلم التونسي الحصيني واجازه البدر الغزي مكاتبة من دمشق ومن افخر أسانيده روايته عن والده عبد الوهاب عن زكرياء عن ابن حجر ومن اعظم مؤلفاته شرح الشفاء في أربعة أسفار ضخام سماه (فتح الغفار بما اكرم الله به نبيه المختار) اشتغل به نحو اثني عشر سنة وله مناهج الوفا فيما تضمنه من الفوائد اسم المصطفى (وله معجم كبير) وشرح على الفية السيوطى في الاصطلاح نروي ماله من طريق عمر بن عقيل عن مصطفى الحموي عن محمود بن عبد الله الموصلي عن أبي الوفاء العرضي عن ابيه عمر رحمهم الله وكانت وفاته بحلب ١٦ شعبان عام ١٠٢٤

(عمر بن عقيل)

هو أبو حفص عمر بن عقيل بن أبي بكر بن محمد بن أبي بكر بن السيد عبد الرحمان آل عقيل الحسيني العلوى المكي الشافعي الشهير بالسقاف والسقاف لقب جده الاعلى السيد عبد الرحمان من آل باعلوي حلاه تلميذه الحافظ الزبيدي في (شرح) الفية السند بالامام المحدث المسند شيخ الحديث في الحجاز نجم الدين ولد بمكة سنة ١١٠٢ وقال في (المتن)

أسند من لقيت بالحجاز ★ حقيقة مافهت بالمجاز

وروى عن جده لامه عبد الله بن سالم البصري والعجيمي والنخلي وتاج الدين القلعي وعبد القادر الصديقي وابن عقيلة وادريس بن احمد اليماني وعبد الوهاب الطنطاوي ومصطفى بن فتح الله الحموي ولعله اغرب شيوخه واعلاهم وسمع الاولية عاليا من الشهاب احمد البنا بعناية جده لامه سنة ١١١٠ سمع منه كبار الشيوخ وانتفع به الطلبة ومن اعظمهم انتفاعا به واكثرهم ملازمة له الحافظ مرتضى واول اخذه عنه سنة ٦٢ ومات سنة ١١٧٤

[نروى] ماله من طريق الزبيدى المذكور قال سمعت منه الكتب الستة والكثير من الاجزاء والمشيخات وكتب لي اجازة مطولة ذكر فيها أسماء الكتب التي اجازني بها وسمعت منه المسلسلات بشروطها اه ومن طريق حسن الجبرتى والوجيه عبد الرحمان العيدروس وولي الله الدهلوي الهندى ومصطفى الرحمتي ومحمد سعيد سنبل وغيرهم كلهم عنه (ح) واروى عن الشيخ نصر الله ابن عبد القادر الخطيب الدمشقي عن المعمر محمد عمر الغزى الدمشقي عن محمد سعيد السويدى البغدادى عن المترجم وهو عال جدا

﴿ كشف وهم عظيم ﴾

هذا الرجل كما علمت من اعظم شيوخ الحافظ مرتضى وهو كل ماروى عنه قال عن خاله عبد الله بن سالم البصرى حتى قال في ترجمته من معجمه اولا ابن اخت عبد الله البصري ثم قال روى عن خاله المذكور ثم قال سمع الاولية بعناية خاله ثم قال اباح لي كتب خاله وقال الاستاذ ابن عزوز في عمدة الاثبات والسيد عمر هذا هو ابن اخت عبد الله البصري يروي عن خاله المذكور ويروي عنه خاله المذكور وقد ترددنا مرة في انه خاله أو جده لامه لان بعض علماء العصر ذكر انه جده لامه جازما ثم ظفرت بما حقق انه ابن أخت البصري لا ابن ابنته وجدت ذلك في فهرس السيد مرتضى الذي كتبه لاهل الراشدية مؤرخا عام ١١٩٤ فارتفع الاشكال لانه اعرف الناس به لا سيما وقد نقل ذلك عن السيد عمر نفسه فلاوجه للتوقف فيه اه وذلك لايجديه رحمه الله شيئا فان الحافظ مرتضى لم يصرح قط انه سمع من عمر بن عقيل انه ابن اخت البصري لا في ثبته لاهل الراشدية المذكور ولا في غيره واكبر نص قاطع فيما ذكر هو مافي اجازة السيد عمر بن عقيل المذكور نفسه للشيخ حسن الجبرتي المصرى قال فيها أولا لدى عدة مشايخه اجلهم سيدي [وجدي لامي] وقال فيها أخيرا كتبه عمر بن احمد بن عقيل السقاف باعلوي (حفيد) مولانا الشيخ عبد الله بن سالم البصرى اه وقد نقلها برمتها ومنها ما ذكر ولد المجاز بها المؤرخ الشهير عبد الرحمان بن حسن الجبرتى في تاريخه انظر ص ٣٩٤ من الجزء الاول طبعة سنة ١٢٩٧ بمصر وما بعد اعتراف الرجل عن

نفسه وجده من ادعاء او توهم على أن من (وقفنـا) على كتاباته من اصحاب السيد عمر بن عقيل المذكور انما ينسبونه سبطاً للبصرى لا ابن اخته (منهم) محدث الهند الشاه احمد ولي الله الدهلوى فانه قال في الارشاد لدى كلامه على صلة الرداني وأجازني بجميعه السيد عمر بن (بنت الشيخ عبدالله بن سالم)عن جده عنه اه . وقال لدى كلامه على ثبت البصرى اجازني به وبجميع ما تصح روايته عنه السيد عمر (عن جده) الشيخ عبد الله المذكور اه منه و(منهم)العلامة المسند فقيه الشام مصطفى الرحمتي الايوبي الدمشقي قال في اجازته للفلانى وفي مكة أسمعني حديث الاولية وأوائل الكتب الستة واجازني بجميع مروياته السيد عمر بن احمد[عن جده لامه]عبد الله بن سالم البصرى اه من ثبت الفلاني الكبير ومن خطه [نقلت] (ومنهم) محدث الجزائر ومسندها ابو العباس احمد بن عمار فانه في ثبته كما روى عن المترجم قال عن[جده لامه] عبدالله بن سالم وثبته هذا (عندي) عليه خطه(ومنهم) شيخ الاسلام بالاستانة اسماعيل بن محمد القسطنطيني الحنفي الشهير بكاتب زاده قال في اجازته للشيخ شاكر العقاد لدى عده أشياخه والشيخ عمر بن احمد باعلوي السقاف(ابن بنت الشيخ عبد الله) بن سالم البصرى انظر نصها في ثبت ابن عابدين ص ٥٢ منه ومن جرى على الصواب ايضا من المؤرخين محمد خليل المرادى في سلك الدرر فانه في ترجمة عبد الله السويدى قال اخذ بمكة عن عمر بن عقيل (سبط عبد) الله بن سالم البصرى اه منه ص ٨٥ ج ل وكذا في ترجمة والده علي المنيني قال اخذ عن السيد عمر باعلوى(سبط عبدالله) ابن سالم المكى انظر ص٢٢١ ج ٣ وكذا في ترجمة علي الشيراونى المدنى لدى عد شيوخه قال والسيد عمر المكي العلوى(سبط عبد الله) بن سالم اه انظر ص ٢٣١ ج ٣ (ومن) العجيب أن الحافظ مرتضى في متن الفية السند له لما وصل لشيخه المترجم قال فيه عن خاله البصرى وفي شرحها جرى على الصواب فانه قال فيه [سبط محدث الحجاز عبد الله بن سالم البصرى] اه [و] لما وصل لذكر اخذه عنه قال واباح لي كتب [جده] اه من شرح الفية السند له [و] هذا يدل على رجوعه الى الصواب آخر عمره والرجوع الى الحق فريضة (ثم وجدت)

مالعله يفيد ان اطلاق الخال على الجد للام اصطلاح أوعرف بعض الجهات او بعض الناس وذلك أن الحافظ الزبيدي قال في ترجمة الحافظ ابن الديبع من تاج العروس سمع على خاله محمد ابن اسماعيل بن مبارز اه مع ان المذكور جده لامه كما اعترف به الحافظ مرتضى ايضا في ترجمة ابن مبارز المذكور فانه قال ايضا وعنه سبطه الوجيه عبد الرحمان بن علي بن الديبع الشيباني اه وقد قال (صاحبنا) الشهاب العطار في حاشيته على الامم بعد ان نظر بما يقع من الحافظ مرتضى في المترجم وذكره البصري خالا له مع انه جد لام لا أدري لم يستعمل الخال في موضع الجد أبي الامم وعسى الله أن يمن علي بالفتح اه (و) أما ماذكره صاحب عمدة الاثبات من ان البصري اخذ عن المترجم ايضافهو في عهدته وغير مقبول (وكانى) بهغرته عبارة الجبرتي في ترجمة ابن عقيل المذكور من عجائب الآثار فانه خبط فيها خبط عشواء [و] ناهيك انه مع نقله في ترجمة والده عن ابن عقيل نفسه انه ابن بنت البصري قلد الحافظ مرتضى في غلطه المذكور فانه ساق كعادته ترجمته من معجمه باللفظ غير متنبه ولا عاذ (و) هذا أعظم عيوب المؤرخ الاغراق في التقليد الاعمى الى اتباع الاوهام الساقطة التي تدل على ان الناقل أو الناسخ كان لا يتأمل ما يقرا ويجري به قلمه ولله عاقبة الامور

﴿ عمر بن عبد الرسول ﴾

هو عمر بن عبد الكريم بن عبد الرسول العطار المكي الشافعي العلامة المحدث الصالح مسند مكة المكرمة وعالمها المتوفى بها بالطاعون عام ١٢٤٩ عمدته النور ابو الحسن علي الوناءي المصري واجازه واستجاز له من كثيرين من مشايخه . وبالجملة فالمذكور كان راوية مكة الاكبر في عصره يروي عامة عن عبد الملك القلعي وطاهر سنبل وابي الفتح ابن محمد بن حسن العجيمي وصالح الفلاني ومصطفى بن محمد الرحمتي الدمشقي والشيخ سليمان الشامي والحافظ مرتضى الزبيدي والشمس الشنواني المصري والشمس محمد بن احمد الجوهري ومحمد بن عبد الرحمان الكزبري والشهاب احمد بن عبيد العطار ومصطفى الكردي الشامي وعبد العزيز بن حمزة المراكشي والشهاب احمد بن عمار الجزائري والسيد عبد الرحمان

ابن سليمان الاهدل وغيرهم وقد قال عن المترجم شيخه الاخير الوجيه الاهدل في نفسه لما تكلم على الطاعون الذي مات به وفي هذه السنة مات من علماء مكة الشيخ العلامة الولي عمر بن عبد الرسول ووقع عليه من الخاص والعام الاسف العظيم لانه كان به النفع للمسلمين اه (له ثبت صغير) نرويه وكل ماله من طريق محمد صالح البخاري وبنعبدالله سقط المشرفي والعربي الدمنتي ومحمد بن علي السنوسي الجغبوبي وارتضا علي خان المدرامي ومحدث الهند محمد اسحاق الدهلوى ومحمد بن خضر البصري والشيخ صبغة الله الملقب ببدر الدولة المدرامي والشيخ حسن البوصنوى المدنى وغيرهم كلهم عنه [واروى] ماله عاليا عن السيد أبي علي حسين بن محمد بن حسين الحبشي الباعلوي عن ابيه والعلامة الصالح السيد احمد بن عبدالله بن عيدروس البار كلاهما عنه (ح)وعن محمد سعيد الاديب القعقاعي المكي عن الشمس محمد بن عمر بن عبد الرسول المكي عن ابيه المترجم [ح] وعن الشيخ أبي الخير بن عابدين عن الشيخ محمد تلوه عنه

﴿ عيــاض ﴾

هو عياض بن موسى بن عياض بن عمرو بن موسى اليحصبي القاضي أبو الفضل المحدث الحافظ الحافل استقر اسلافه في القديم بحمة بسطة ثم انتقلوا منها الى فاس ثم الى سبتة وبها ولد وأخذ عن مشيختها ثم رحل الى الاندلس فدخل قرطبة ثم مرسية قدمها سنة ٥٠٨ وأبو علي الصدفي قبل ذلك بايام قد استخفى لنبذه خطة القضاء من غير أن يعفى ووجد الرحالين اليه قدنفدت نفقات بعضهم ومنهم من ابتدا كتابا لم يتمه فاخذ اكثرهم في الرجوع الى مواطنهم وتربص بعضهم فمكث هو بقية صفر وربيع الاول لايقع له على خبر سوى الظن بكونه هناك وقابل اثناء ذلك باصوله وكتب منها ما أمكن على يد خاصة من اهله ولايشك ان تصرفه بذلك لم يكن الابامره ولقد شافهه بعد خروجه بامعناه انه لوطال تغيبه لاشعره بالترحال الى موضع لايوجد به لكونه يقع الاختيار عليه فيجد مايرغب فيه من سماعاته حتي يبلغ غرضه لما وقع في نفسه من اخفاق رغبته وتعطيل رحلته فشكره

على ذلك (و)شيوخ عياض يقاربون المائه لقي من اعلامهم بسبتة أبا عمران بن أبي تليدوأبا
بكر بن عطية وابن العربي وأجاز له أبو علي الغساني وأبو عبدالله الخولانى وكتب اليه من
شيوخ المشرق [أبو نصر النهاوندي] [وأبو بكر الطرطوشي] (وأبوطاهر السلفي)واستجاز
منه أيضا و[أبوعبدالله] المازري من المهدية وغيرهم حلاه الذهبي في تذكرة الحفاظ بعالم
المغرب ووصفه بالحافظ وقال صنف التصانيف التي سارت بها الركبان ونقل قول ابن
خلكان فيه امام الحديث في وقته واعرف الناس بعلومه وقال كل تاليفه بديعه (و)ذكر ابن
صعد في ترجمته من النجم الثاقب عنه انه قال ما وقفت قط على خبر أو أثر الا وعندي
اسناده (و)قال الحافظ ابن الابار في معجم أصحاب الصدفي لما ترجمه وكان لا يدرك شاوه
ولا يبلغ مداه في العناية بصناعة الحديث وتقييد الاثار وخدمة العلم مع حسن التفنن والتصرف
الكامل في فهم معانيه الى اضطلاعه بالادب وتحققه بالنظم والنثر ومهارته بالفقه وبالجملة
فكان جمال العصر ومفخر الافق وينبوع المعرفة ومعدن الافادة (واذا عدت رجالات
المغرب فضلا عن الاندلس حسب فيهم صدرا) اه وقال عنه الحافظ السخاوي أعرف
الناس في وقته بعلوم الحديث وبالنحو واللغة وكلام العرب وأنسابهم اه توفى بمراكش مغربا عن
وطنه يوم الجمعة ٧ جمدى الاخيرة سنة ٥٤٤ وأقبر بباب ايلان داخل المدينة (وقفت)على
قبره بها غير مرة ودفنه بمراكش هو المعروف لدى مؤرخي المغرب وغيرهم كافة وهو الذي لابن
بشكوال في الصلة وابن الابار في معجم أصحاب الصدفي وابن خلكان في تاريخه وابن فرحون
في طبقاته وابن الخطيب في الاحاطة واليفرنى وابن الطيب الشرقي في فهرسته وغيرهم من الاعلام
ومن الغريب ماوقع في تاريخ ابن خلدون ص ٢٣٠ ج ٦ من ان عياضا لما تولى كبر دفاع عبد
المومن بن علي عن سبته وكان رئيسها يومئذ بدينه وأبوته ومنصبه قال فسخطته الدولة آخر
الايام حتى مات مغربا عن سبته بتادلا مستعملا في خطة القضاء بالبادية اه واقطع نص لظهر
الخصم في هذا قول ولد عياض القاضي أبو عبد الله محمد في الجزء الذي عقده لترجمة والده
ان عياضا نهض لمراكش من سبته ٢٥ جمادى الثانى عام ٤٣ فاجتمع فيها بعبد المومن وأمر

بلزومه مجلسه الى أن خرج عبد المؤمن لتزوده كالة فخرج صحبته فمرض بعد مسيره مرحلة فاذن له في الرجوع فرجع الى حضرة مراكش فاقام بها مريضا نحوا من ثمانية ايام ثم مات ليلة الجمعة نصف الليل التاسع من جمادى الاخيرة عام ٥٤٤ ودفن بها في باب ايلان داخل السور اه كلام ولده رحمهما الله فلم يذكر لوالده ولاية بالبادية ولا غيرها ونص على وفاته بمراكش ودفنه بها وبذلك كله تعلم مافي الفتح الفياض في شرح شفاء القاضي عياض لابي الحسن علي الحريشي الفاسي ان عياضا مات خارج مراكش باميال ونقل اليها قال ومن الغريب ماحكاه الشعراني في طبقاته الكبرى من انه مات فجأة في الحمام يوم دعا عليه الغزالي اذبلغه انه أفتى بحرق كتاب الاحياء وقيل ان[١] المهدي هو الذي أمر بقتله في الحمام بعد أن ادعى عليه أهل بلده باليهودية اذكان لايخرج يوم السبت لانه كان يصنف كتابه الشفاوم السبت اه بخ فانه لايصح وانما نبهنا عليه ليلا يغتر به من يقف عليه اه كلام الحريشي ومن نسخة (عندي) منه بخط تلميذه الحافظ ابي العلاء العراقي (نقلت) ونحوه للعلامة أبي محمد المكي بن مريدة المراكشي دفين فاس الجديد فى كتابه(الكواكب السيارة في الحث على الزيارة) وهو اسم شرحه ونقده لخطبة السلطان أبي الربيع سليمان بن محمد العلوي في المواسم والطوائف ومثله ما ذكر الشيخ الامير في ثبته والشيخ ابن الحسن بناني في فهرسته والشمس القاوقجي في أوائله من أن عياضا مات مسموما بمراكش سمه يهودي وقد حكي ذلك ايضا ابن فرحون قال في الديباج توفى بمراكش وقيل انه مات مسموما سمه يهودي اه وفي نسيم الرياض للخفاجي وما قيل من انه قتل لاأصل له اه وفي مقدمة درة الحجال لمحمد الصغير الافراني عالم مراكش ومؤرخها شاع الآن على الالسنة ان يقولوا لولا عياض ما ذكر المغرب ولم أقف عليها لاحد من المتقدمين ولا يبعد ذلك من حاله فقد كان مفخرة من مفاخر المغرب وآية عن جلالة اهله تعرب وليس للشافعية ولا للمالكية مثله ونظير ما شاع على الالسنة ماأخبرني به الفقيه أبوعبد الله بن المبارك قال لما قدم أبو علي اليوسي لزيارة ضريح عياض في حدود المائة والف عرض له جيران ضريحه فقالوا له ياسيدي نريد حد

[١] يعني مؤسس دولة الموحدين

حرم أبي الفضل يعنون من ضريحه الى باب حومته فقال لهم أبو علي [المغرب كله حرم لابي الفضل]

وليس على الله بمستنكر ★ ان يجمع العالم في واحد

اه ومن خط الافراني (نقلت ووجدت) في طرة بخط قديم بهامش (النجم الثاقب فيما لاولياء الله من المفاخر والمناقب) لابن صعد التلمساني قال بعض الشيوخ كانت الشمس تطلع على الناس من المشرق وتغرب في المغرب وجاءنا نحن اهل المشرق شمس أخرى من المغرب الاقصى وهي كتاب الشفا لعياض اه [الف] المترجم في هذه الصناعة الشريفة الكتب التي لا نظير لها ناهيك منها ١ بالشفا قال عنها ابن فرحون في ديباجه ابدع فيه كل الابداع وسلم له اكفاؤه كفاءته فيه ولم ينازعه احد في الانفراد به ولا انكروا مزية السبق اليه بل تشوفوا للوقوف عليه وانصفوا في الاستفادة منه وحمله الناس وطارت نسخه شرقا وغربا اه ٢ والمشارق قال عنه ابن فرحون ايضا هو كتاب لو كتب بالذهب او وزن بالجوهر لكان قليلا في حقه اه ٣ والاكمال ٤ والمدارك ٥ (وبغية الرائد في معرفة ما في حديث أم زرع من الفوائد) ٦ (والالماع الى معرفة الرواية وتقييد السماع) ٧ واخبار العلويين ٨ واخبار سبتة ٩ واخبار القرطبيين وغير ذلك وذكر له الذهبي في تذكرة الحافظ كتاب ١ جامع التاريخ قال الذي اربى على جميع المؤلفات جمع فيه اخبار ملوك الاندلس والمغرب واستوعب اخبار سبتة وعلمائها انظرها (و) مما له في الموضوع معجم شيوخ ابن سكرة في سفر (وفهرسته المسماة بالغنية) في شيوخه وهي في نحو الثمانية كراريس .قال في اولها (وبعد أيها الراغبون في تعيين رواياتي واجازة مسموعاتي ومجموعاتي فقد تعين بحكم الحاكم علي ومد كم أيدي الرغبات الي ان انص لكم من ذلك على عيون وأخص أوراقي بما لعله يني بالمضنون واحيل على فهارس الاشياخ على العموم في سائر انواع العلوم واسمي أشياخي الذين اخذت عنهم قراءة وسماعا ومناولة واجازة ومن كتب الي ولم القه وذكرت في خبر كل واحد منهم ما يعطي الحال وفقه من الاختصار والايجاز بحكم ما أدت اليه الحال من الرحلة والانحفاز وذكرت أثناء ذلك اسماء جلة من لقيتهم

وجالستهم وذاكرتهم ولم اروعنهم او سمعت منهم اليسير اما لقاطع قطع او لسبب منع او لانهم لم يكونوا أصحاب رواية ولا اهل اتقان لما رووا ودراية) ابتدأ بمن اسمه محمد منهم [واصطلاحه فيه] انه يذكر الشيخ ونسبه وتقلبات الدهر به ومشيخته ثم يذكر مسموعه عليه واسناده فيه وافتتح فيها بترجمة محمد بن عيسى التميمي من اجل شيوخ سبتة وكلما عرض له فيه ذكر علي بن يوسف بن تاشفين وصفه بامير المومنين وختمها بترجمة يوسف بن عبد العزيز الطليطلي وقال هذه مائة ترجمة وقد تركت جماعة ممن لقيناهم وذاكرناهم وحضرنا مجالس نظرهم من الفقهاء والرواة ممن لم نحمل عنهم الكتب ولا الحديث اقتصارا على ما ذكرناه ثم اتى باسناد نحو الخمس والعشرين من الفهارس لاهل المشرق والمغرب وقد ذكرناها في حروفها عنه ثم ختمها بقوله والله ينفعنا بما علمناه ويجعل سعينا في ذلك فيما يرضاه ويعصمنا بتوفيقه ويشعرنا تقواه وختم [و] مما يرجع اليه في اسانيده (كتابه الشفا) فان احاديثه المسندة فيه . افردها بعضهم بالتاليف وهي (ستون حديثا). قال الشهاب العجمي في مشيخته فمن اراد رواية الكتب الستة من طريق عياض فلياخذها من كتاب الشفا او من الجزء المذكور ونحو ما للعجمي في ترجمة المقري من خلاصة الاثر . وقد افرد القاضي عياض بالتاليف ولده القاضي ابو عبد الله محمد في مجلد صغير ما أظرفه وهو (عندي) ومسند افريقية محمد بن جابر الوادياشي التونسي (والمقري له ازهار الرياض في اخبار عياض) في مجلدين ضخمين بناه على روضات ثمانية اتى فيه منها بستة وبقي عليه على ما في النسخ التي بيدنا وبتونس وغيرها الروضة السادسة والسابعة فلم [اجدهما] في النسخ التي (بايدينا) منه وكذا بيد من عرفناه فاما لم يكتبها المقري او كتبها وضاعت ولله الامر من قبل ومن بعد (اروى) كل ما للقاضي عياض من مروي ومؤلف من طرق منها باسانيدنا الى ابن حوط الله عن الخطيب ابي جعفر احمد ابن علي بن حكم عنه (ح) ومن طريق العزفي عنه (ح) ومن طريق ابن الزبير عن القاضي ابي عبد الله محمد بن غاز الانصاري السبتي وعن ابي الخطاب محمد بن واجب عن ابيه احمد ابن خليل بن واجب وهو وابن غاز عن القاضي عياض (ح) [وباسانيدنا] الى ابن غازي

المكناسي عن أبي عبد الله محمد السراج عن ابيه عن جده أبي زكرياء عن قاضي الجماعة ابي البركات ابن الحاج عن القاضي أبي اسحاق الغافقي عن القاضي أبي عبد الله محمد بن عبد الله الازدي عن القاضي أبي عبد الله بن غاز عن القاضي عياض وهو كما ترى مسلسل بالقضاة (وباسانيدنا) الى الحافظ ابن حجر عن أبي اسحاق التنوخي عن محمد بن جابر الواداياشي عن عبد الله بن محمد بن هارون عن أبي الحسن سهل بن مالك عن أبي جعفر احمد بن علي بن حكم الغراطي [ح] قال الواداياشي اخبرنا به أبو المواهب ربيع بن أبي عامر يحى بن عبد الرحمان بن ربيع اجازة عن الحسن بن علي الغافقي عن القاضي عياض (وبه) الى الحافظ ايضا عن البرهان التنوخي عن الحجار عن أبي الفضل جعفر بن علي الهمداني عن الحافظ أبي طاهر السلفي عن عياض قال الشيخ عابد اثر ذكر بعض هذه الاسانيد في حرف الشين من حصر الشارد وأروي جميع الكتب الستة وكتب الاحاديث المسندة والمعاجم والاجزاء من طريقه بهذه الاسانيد وأسانيده الى مصنفيها مشهورة اه (تنبيه) قال الاديب أبو عبد الله محمد الامين الصحراوي نزيل مراكش في كتابه المجد الطارف والتالد مقام عياض مثل مقام البخاري والائمة الاربعة فهم حملة الشريعة وعلومهم التى يبثون في صدور الرجال بالتلقين او التاليف هي أورادهم والوسيلة التي بينهم وبين الله وذلك أجل الاوراد وأجدرها نفعاً وأبقى للثواب بعد المدد البعيدة . دبوا عن الشريعة بسيوف علومهم فبقيت علومهم خالدة تالدة الى الابد وكم من ولي لله كان معهم وبعدهم بكثير كان له تلاميذ وأوراد وانقطعت تلك الاوراد وباد المريدون بمرور الازمنة ولم يبق النفع الا بذكران بقي وائمة العلم المذكورون لازالوا بعلومهم كانهم أحياء وكل من استفاد مسئلة علمية من كتبهم فهم أشياخه الى يوم القيامة وانظر الى عياض فلا ترى تاليفا معتبرا من تواليف أهل الحديث ولا أصحاب السير والفقهاء الاوجدته مشحونا بكلامه مع انه لم يرتحل الى المشرق ولا يضر منصبه كون صاحب التشوف لم يذكره من رجال التصوف مع انه اقدم وفاة من جميع من ذكر فيه ووجه العذر انه التزم فيه ذكر الزهاد العباد أي الذين

انقطعوا لذلك انظر بقية كلامه فيه ص ٢٤٣ من نسختنا [قلت] صدر ابن صعد في النجم الثاقب ترجمة عياض بقوله فيه كان عمدة اولياء الله بالبلاد المغربية وممن اجمع على فضله وعلمه علماء الفقه وأكابر الصوفية اه

(عيدروس الحبشي)

هو عيدروس بن عمر الحبشي الباعلوي انظر عقد اليواقيت الجوهرية له

(عيد النمرسي)

هو عيد بن علي النمرسي قال الشرقاوي في شرح التجريد بضم النون والراء بينهما ميم ساكنة اه الشافعي الازهري المتوفى بالمدينة سنة ١١٤٠ يروي عامة عن البصري والنخلي والشمس محمد البرزنجي وعلي بن خليل الجزائري ومحمد الشرنبلالي ومحمد بن قاسم البقري ومنصور المنوفي واحمد البشبيشي واحمد السندوبي واحمد النفراوي وعبيد الديوي وغيرهم (له ثبت) بناه على اجازته للشمس الحفني في نحو كراسة اتمه بتاريخ ١١٣٦ ذكر فيه سند حـديث الاولية عن محمـد بن عبد الله المغربي عن البصري بشرطه وأسانيد الستة وبعض كتب الحديث والتفسير عمن ذكر قبل وأحال في آخره على ثبتي البصري والنخلي وشيخهما ابن سليمان الرداني وهو (عندي) [نرويه] وكل ما للمؤلف من طريق الشمس الحفني عنه ح (وأخبرنا) به ١ السكري عن ٢ الحلبي عن ٣ العقاد عن ٤ عبد الرحمان الفتني عنه (ح) واعلا من ذلك عن المعمر نور الحسنين ابن المنلا محمد مبين الانصاري الحيدر ابادي كتابة من الهند عن قاضي مكة عبد الحفيظ بن درويش العجيمي المكي عن الشيخ محمد طاهر سنبل المكي عنه (ح) وباسانيدنا الى الشيخ عابد السندي عن محمد طاهر سنبل المذكور عنه ايضا

(عيسى الرعيني)

هو عيسى بن سليمان الرعيني يكنى ابامحمد الرندي أصله من رندة وسكن مالقه كان من اهل الاعتناء بالرواية والتقييد والاسناد روى بالاندلس عن جماعة وحج وأخذ في رحلته عن اصحاب ابي الوقت وسكن دمشق واخذ عن الشيوخ ودام مقامه هناك ٢٤ سنة وكان ضابطا

له وواه مقيدا متقنا عارفا بالرجال والاسانيد ناقـدا فاضلا بارع الخط حسن التقييد والف كتابا في الصحابة (عندي) بعضه ومعجم أشياخه وجلب كثيرا من الكتب التي لم تكن وصلت المغرب والاندلس ومات سنة ٦٣٢ [نروى] ماله من طريق بن مرزوق الخطيب عن المحدث ابي عبدالله الطنجالي عنه

عيسى الثعالبي

هو عيسى بن محمد بن احمد بن عامر بن عياد الثعالبي قال في المنح البادية من وطن الثعالبة قومه وهم من عمالة الجزائر وعشيرته ينتسبون الى جعفر بن ابي طالب اه وفي تاج العروس وهو منسوب الى موضع بالمغرب يسمى آية ثعالب اه الجزائري اصلا المكي هجرة ومدفنا مات بها سنة ١٠٨٢ على ما في أول انجح المساعي او ثمانين على ما في نشر المثاني نقلا عن فهرسة ابي محمد الطيب الفاسي وهو الذي في تاج العروس ايضا [وفي الزهر الباسم في كلام ابي سالم] لابي عبدالله محمد بن حمزة بن ابي سالم العياشي في حق المترجم المتوفى ضحى يوم الاربعاء ٢٤ من رجب عام ثمانين ودفن آخر النهار بالحجون من المصلى في دكة فوق مقبرة ابن عراق اه هو مسند الحجاز والمغرب والنادرة الفذ الذي كان حاله عن قوة العارضة واتساع الرواية يعرب بحيث لا يعلم في ذلك العصر اعلم منه بهذا الشان ولا أكثر اطلاعا ولا أتقن معرفة مع التوسع في العلوم الاخرى والدين المتين والتصون والرفعة . حلاه صاحب المشرع الروي بخاتمة الحفاظ وفارس المعاني والالفاظ اه وقال فيه الزبادي في رحلته هو مسند الدنيا في زمانه اه . وقال عنه ابو سالم العياشي في رحلته عكف في آخر امره على سماع الحديث واسماعه جمع من الطرق العوالي والاسانيـد الغريبة والفوائد العجيبة مالم يجمع لغيره وكتب الكثير وسمع واسمع من المسانيد والمعاجم والاجزاء مالم يتفق لغيره مثل ذلك ولا قريب منه لاهل عصره وقال ايضا بعـد ذلك قرأ من الاجزاء الحديثية والمسانيـد الغريبة ماصار به فردو قته في رواية الحديث واعطي القبول التام عنـد المشايخ واصحابهم بحيث لا يبخلون عليه بشئ ولا يضجرون منه عند ارادة سماع وقد اخبرني ان شيخنا الاجهوري مع اخذ الكبر منه

غايته وضجره من طنين الذباب في اغلب الاوقات كان اذا دخل عليه يبتدأه قبل أن يطلب
منه السماع فيقول له شنف الاسماع علما منه انه لاياتي الا لسماع حديث أورواية غريبة
وما دخل على أحد قط من المشايخ فيخرج الا بفائدة له وللحاضرين ولو قيل ان مشايخه
كانوا يستفيدون منه اكثر مما يستفيد منهم لم يبعد لان غالب استفادته منهم انما هي الرواية
وهم يستفيدون منه في درايته وتحقيق معانيه . وقد اخبرني ان الشيخ البابلي كان يقول له
(ماوصل الينا من المغرب أحفظ من الشيخ المقرى) ولا أذكي منك فاقول له ياسيدي انما تقول
ذلك لانصافك اه . وقال بعد ذلك ايضا لما استقر بمكة واستوطنها تفرغ لنشر ماجمع ونشر
ما كتب واقراء ما قرأ واسماع ما سمع . وجمع من عوالي السند وغرائب المسلسلات
ونوادر التواريخ ما تقاصر عن ادناه همم اهل زمانه وتتبع الخزائن الكبار بمصر والحجاز فاستخرج
منها غرائب المصنفات وقيد الكثير منها وانتقى الثناءيات والثلاثيات والرباعيات من الاحاديث
وما فوق ذلك الى العشاريات من كثير من المصنفات والجوامع والمسانيد والاجزاء بحسب
أزمنة مؤلفيها فينتقي من كل مصنف أعلا مافيه وضبط من الاسماء والانساب ماقل أن
يوجد عند غيره واظهر من طرق الرواية ماكان خفيا وبالجملة فهو(نادرة الوقت ومسند
الزمان) ولما علمت انى وان اجتهدت فوق طاقتي وطفت ما عسى أن اطوف على المشايخ
لا يمكنني ان اجمع ماجمع ولا ان احصل من النفايس ماحصل رايت انه قد كفاني المئونة
وان الله قد جمع له ماكان مفرقا.

فرأيت كل العالمين كانما ٭ رد الاله نفوسهم والاعصرا

اه كلامه في الرحلة وقال فيه أبو سالم ايضا في الخطبة التي جعلها لكتابه كنز الرواية (المبعوث
في آخر الزمان لتجديد) معالم الايمان المرجو من الله حياته في عافية ٭ الى رأس المائة الاتية
ليكون من خير فئة المجددين في كل مائة فيحسن ان يقتبس له بالاشارة على سبيل البشارة
من صريح العبارة فى قول خير من ركب العيس [لامهدي الاعيسى] اه انظر بقيتها في الرحلة
واول الكنز وفيه كفاية في ترجمة الرجل وكانت رحلة المترجم من الجزائر الى مصر في حدود

١٠٦٢ واستجاز لتلميذه البرهان ابراهيم ابن عبد الرحيم الخياري المدني من كل من لقي من كبار العلماء الموجودين اذ ذاك في القاهرة كما كان يفعل أبو سالم ايضا مع رفقائه المغاربة والمشارقة وقبلهم الشيخ ذروق وغيره [نروي] كل ما لابي مهدي الثعالبي من طريق العياشي والكوراني والعجيمي والرداني والبصري والنخلي واحمد ابن الحاج وبردلة وغيرهم كلهم عنه وفهارسه ذكرت في حروفها انظر الكنز والمقاليد والمنح

﴿ العاني ﴾

هو العلامة المدقق الولي الرباني الشيخ محي الدين بن محمد بن محمد بن الشيخ احمد العاني الحسيني الدمشقي غالب قراءته على والده الشيخ ابي عبد الله محمد واجازه وهو عن والده الشيخ محمد عن والده الشهاب احمد العاني عن القطب الشيخ عبد الغني النابلسي باسانيده له [ثبت] ذكره له تلميذه بركة دمشق [شيخنا] الشيخ محمد سعيد الحبال الدمشقي في اجازته [لنا] ذاكرا انه يرويه عنه

﴿ العبدري ﴾

هو العلامة الاديب المحدث المسند الناقد الرحال ابو عبد الله محمد بن محمد بن محمد بن علي بن احمد بن مسعود العبدري الحيحي المعروف فيها (حاحة) بابي البركات وعليه بها اليوم مشهد عظيم ومدرسة مقصودة (اروي) فهرسته من طريق ابي القاسم بن رضوان الكاتب عنه ومن طريق ابي زكرياء السراج عن ابي عبد الله ابن حياتي الغافقي عنه حسب اجازته له ما تصح روايته له اذا ثبت ذلك عنده كما في ترجمة ابن حياتي من فهرسة السراج وهو يروي كما في رحلته البديعة عن ابن الدباغ والدمياطي وابن هارون القرطبي التونسي وقد استوعب مروياته عنهم في رحلته وهي [عندي] في مجلد من انفس ما كتبه المغاربة قلما وشجاعة ونقدا واتساع رواية وبالجملة فهي رحلة جامعة وقد اختصرها ابن قنفد صاحب الوفيات

﴿ العجمي ﴾

هو الامام مسند الديار المصرية الشهاب احمد بن القاضي شهاب الدين احمد بن محمد الشهير

بالعجمي الشافعي الازهري صاحب المشيخة وقد سبق ذكره في حرف الالف (له جزء)
صغير لطيف في نحو كراسة (ذكر فيه سنده) في حديث الاولية من طريق شيخيه ابي الحسن
علي الاجهوري وسري الدين الدروري الحنفي الاول من طريق الحلبيين كما سبق في ترجمته والثاني
عن الجمال يوسف بن القاضي زكرياء الانصاري (ثم سنده) في الاحاديث العشاريات السيوطية
عن الاجهوري والمعمر جلال الدين المحلي كلاهما عن النور علي القرافي عن السيوطي اجازة
ثم ساق عشاريات السيوطي المذكورة وشرح غريبها وتكلم على اسانيدها وللعجمي
المذكور ايضا شرح على ثلاثيات البخاري وقفت عليه في مكتبة جامع الزيتونة بتونس وله ملخص
الفهرس الصغير للسيوطي وهو موجود بالمكتبة التيمورية بمصر في قسم المصطلح تحت
عدد ١٢٢ [نرويه] وكل ماله باسانيدنا اليه وقد سبقت في احمد العجمي انظرها وقد وقعت
لي نسخة من الجزء المذكور بخط العلامة ابي العباس احمد بن ابراهيم الدكالي الفاسي حسب
روايته له عن ولد مؤلفه مسند مصر الشيخ ابي العز محمد العجمي عن ابيه

﴿ العجيمي ﴾

المتوفى بالطائف عام ١١١٣ هو ابو الاسرار حسن بن علي بن محمد بن عمر العجيمي المكي
الدار مسند الحجاز على الحقيقة لا المجاز الفقيه الصوفي المحدث العارف احد من رفع الله به
منار الحديث والرواية في القرن الحادي عشر وأول الثاني تعاطى هذه الصناعة بتلهف فصار قطب
رحاها وعليه مدارها . قال عنه ابو سالم العياشي في رحلته جد في طلب علم الحديث كل الجد
وبلغ في الاعتناء به غاية الحد ولازم شيخنا ابا مهدي الثعالبي فسمع منه الكثير وروى
عنه غالب مروياته ولا يقدم أحد من علماء الآفاق على الحرمين الاجد في لقائه والاخذ عنه
ورُزق في ذلك سعادة واقبالا من المشايخ فكثرت بذلك مروياته واتسعت مسموعاته اه
مع ان المترجم عاش بعد شهادة ابي سالم فيه بما ذكر نحو الاربعين سنة . وقد قال عنه ايضا
تلميذه ابو طاهر الكوراني كان له قوة على طول المجلس بحيث كنا نجلس للقراءة عقب
شروق الشمس ويستمر الى قبيل العصر لا يقوم إلّا لصلاة الظهر اه وذكر انه قرأ عليه الموطأ في احد

وشمر مجلساروى عن اكابر علماء عصره بالشام والمغرب والحجاز والهند واليمن ومصركابني عبد القادر الطبري ١علي وزين ٢العابدين وبناته٣قريش ٤وزين الشرف ٥ومباركة ذكر اخذه عن الاخرتين الحافظ الزبيدي في العقد . ومن شيوخ العجيمي ايضا علي بن ابي بكرالجمال الانصاري المكي وابو مهدي ١ الثعالبي والقشاشي وهو شيخ سلوكه واليه ينتسب والكوراني ومسند الشام محمد بن بدر الدين البلباني ٢ والعياشي وتدبجا ومحمد بن كمال الدين بن حمزة ابن النقيب ومسند اليمن الشهاب احمد بن العجل الزبيدي وولده موسى والشمس محمد الشوبري وعبد الرحيم الخياص وعلي بن الديبع وابراهيم جعمان اليمني وعلي الشبراملسي والنجم الغزي والشهاب الخفاجي وعلي الاجهوري وابن علان الصديقي وعبد القادر الصفوري واحمد بن البنا الدمياطي وابراهيم الميموني ٣ وعبد القادر الفاسي وابن٤ سليمان الرداني ٥ ومحمد بن سعيد المرغتي ٦ ومحمد بن المرابط الدلاءى ٧ ومحمد بن محمد بن سودة ٨ وعبد الوهاب ابن العربي الفاسي ٩ ومحمد بن احمد الفاسي والمعمر علي بن احمد بن البغال الغمري الانصارى المكى وعبدالسلام اللقاني وابراهيم بن حسين بيري المكي وعبد الوهاب ابن الشيخ عبد الرحمان الاسلامبولي المعروف بعرب زاده ومحمد حسين الخاني النقشبندي وعلي باحاج اليمني واحمد بن محمد الحموى وعبد الغنى النابلسي وتدبجا ومفتي مكة محمد صادق بادشاه واحمد سعيد اللاهوري والمعمر ١١ عاشور التونسي ويحي ١٢ الشاوى واحمد المالكي القرشي ومحمد السرورى وعبد الفتاح الخاص وغيرهم ممن حوته رسائله واثباته واجازاته وهي كثيرة . وكان يروي الصحيح مسلسلا بالمعمرين عن المعمر عبد الملك بن عبد اللطيف بن عبد الملك العباسي والنور علي بن محمد بن مطير والشهاب احمد ابن عجيل كتابة من اليمن ثلاثتهم عن القطب النهروالي المكى باسانيده (نروي) ماله من طريق ابن عقيلة المكي والبديري والتاج القلعى وابي طاهر الكوراني وغيرهم عنه [وباسانيدنا] الى الحافظ مرتضى عن عمر بن عقيل وابن الطيب الشرقي وعبد الخالق ابن أبي بكر المزجاجي وحسن بن ابراهيم الكوراني وحسن بن عبدالرحمان عيديد خمستهم

عنه [وباسانيدنا] الى الشهاب الهلالي عن أبي عبد الله محمد بن حسن العجيمي عن ابيه المترجم [ح] وانا النور حسين بن محمد الحبشي ومحمد بن سالم السري باهارون التريمي والقاضي حسين السبعي ٣ عن الشمس محمد بن ناصر الحازمي عن محمد بن علي العمراني عن احمد بن محمد قاطن الصنعانى عن احمد بن عبد الرحمان الشامي عن محمد بن حسن العجيمي عن ابيه ماله (ح) وانا البدر عبد ١ الله السكري عن ٢ سعيد الحابي عن ٣ اسماعيل المواهبي الحلبي عن ٤ حسين بن عبد الشكور الطائفى عن محمد بن حسين العجيمي عـ والده المترجم وأعلا ما (بيننا) وبينه اربعة وذلك عن السكري ١ والحبال كلاهما عن ٢ الكزبري عن الرحمتى ٣ عن الجنيني ٤ عنه (ح) وعن ١ حسين بن محمد الحبشي عن ٢ ابيه عن عمر ٣ بن عبد الرسول عن أبي ٤ الفتح بن محمد العجيمي عن ٥ أبيه عنه وهو مسلسل بالآباء كما رايت . وعن المعمر ١ نورالحسنين بن محمد حيدر الانصاري الحيدرابادي عن القاضي٣ عبد الحفيظ بن درويش العجيمي المكي عن طاهر ٣ سنبل عن ٤ محمد عارف جمل الليل عن العجيمي . ويروى القاضي عبد ٢ الحفيظ ايضاعن ٣ محمد هاشم بن عبد الغفور السندى عن ٤ عبدالقادر الصديقي المكي عنه فبيننا وبينه فيه اربعة ايضا . وهو عال مع متانة الرجال وعظيم قدرهم وآخر من علمته بقي من المجازين منه في الدنيا المحدث المسند حسن بن عبدالله البخشي الحلبي المتوفى بحلب عام ١١٩٠ فان والده المحدث الشيخ عبد الله البخشي استجاز له من المترجم وعاش بعده ٧٩ سنة والله اعلم وقد خلف العجيمي هذا ولده الشمس محمد بن حسن روي عن ابيه ماله واخذ عنه الهلالي وحسين بن عبدالشكور الطائفي وغيرهما . وكان لمحمد هذا ولد يعرف بابي الفتح روى عن ابيه محمد عن جده حسن واخذ عنه هو السيد علي الونائي وعمر بن عبد الرسول . وللعجيمي المترجم حفيد آخر هو قاضي مكة عبد الحفيظ بن درويش بن محمد بن حسن العجيمي المكي أجاز للشيخ السنوسي ومحمد صالح الرضوي البخاري والعربي الدمنتي وعندي نص اجازته له وللعلامة المعمر محمد حيدر بن محمد مبين الانصاري الهندى وأولاده ومن طريق ولده المعمر نورالحسنين

تتصل به عنه عاليا

(العجلوني)

هو أبوالفداء اسماعيل جراح الدمشقي انظر الاوائل له وحلية اهل الفضل في حرف الالف والحاء

(العجلوني)

هو العلامة الشمس محمد بن خليل العجلوني الجعفري نزيل دمشق ولد سنة ١٠٦٠ ومات سنة ١١٤٨ اخذ بدمشق عن العلاء الحصكفي وطبقته و بمصر عن احمد الحموي وخليل اللقاني وطبقته [له ثبت] موجود بالمكتبة التيمورية بمصر بخط كمال الدين الغزي ضمن مجموعة في علم المصطلح تحت عدد ١٢٥ تتصل به من طريق ولده المذكور بعده وبه الى السليمى عنه

(العجلوني)

هو أبو الفتح محمد بن محمد ابن خليل العجلوني الدمشقي المولد والوفاة ولد الذي قبله ولد سنة ١١٢٨ واخذ عن والده واجازه ثم رحل الى مصر فاخذ عن الملوى والحفني وطبقتهما ومات سنة ١١٩٣ [له ثبت] موجودة بالمكتبة التيمورية في قسم المصطلح تحت عدد ١٢٥ تتصل بمؤلفه اجمالا عن شيخنا السكري عن الحلبي عن العقاد عنه سماعا

(العدري)

هو الفقيه أبو العباس احمد بن عمر بن انس العدري ثم الدلائي (أروي) فهرسته من طريق ابن خير عن علي بن موهب وابي القاسم بن بقي ومحمد بن سليمان النفزى كلهم عنه

(العداري)

هو العالم الصالح محمد بن الحاج العدارى الشريف المساكني ومساكن بلدة من سواحل تونس [دخلتها] عام ١٣٤٠ [نروى] ثبته عن الشيخ المكي ابن عزوز عن خليفة المترجم العالم الصالح محمد القزاح المساكني عنه وسند العدارى هذا مذكور في فهرس العجلوني انظر حرف الحاء

﴿ العراقي الكبير ﴾

فهو الامام الحافظ زين الدين أبو الفضل عبد الرحيم بن الحسين (العراقي) نسبة الى عراق العرب لكون أصل أجداده منه (الاثري) نسبة الى الاثر قال السخاوي وحسن الانتساب اليه ممن يصنف في فنونه اه المصري الشافعي المتوفى سنة ٨٠٦ من حفاظ الاسلام ومسندي الحجاز ومصر والشام ولد في ٩ جمدى الاولى عام ٧٢٥ وعني بالفن فبرع فيه وتقدم بحيث كان شيوخ عصره يبالغون في الثناء عليه فى المعرفة كالسبكي وابن كثير والعلاءي والعز ابن جماعة وغيرهم نقل عنه الجمال الاسنوي في المهمات وغيرها ووصفه بحافظ العصر مع كونه من تلامذته قال السخاوي وهذا وأمثاله [مما يعد من مفاخر كل من الناقل والمنقول عنه] اه وقال عنه الحافظ ابن فهد في طبقات الحفاظ حبب اليه هذا الفن فانهمك فيه وانتهت اليه رياسته في البلاد الاسلامية مع الحفظ والاتقان بلا ريب ولا مرية بحيث لم يكن له في وقته نظير في عصره شهد له بالتفرد فيه عدة من حفاظ عصره وقصد من مشارق الارض ومغاربها وكتب عنه جميع الايمة له مؤلفات في الفن بديعة وقال تلميذه الحافظ ابن حجر شرع في املاء الحديث من سنة ٩٦ فاحيا الله به السنة بعد ان كانت داثرة فاملا اكثر من أربعمائة مجلس غالبها من حفظه متقنة مهذبة محررة كثيرة الفوائد الحديثية اه وقال السيوطي في التدريب كان الاملاء درس بعد موت ابن الصلاح الى أواخر أيام الحافظ العراقى فافتتحه سنة ٧٩٦ فاملا اربعمائة مجلس وبضعة عشر مجلسا الى سنة موته سنة ٨٠٦ اه وقال السخاوي في فتح المغيث كان الاملاء انقطع قبل العراقي دهراً وحاوله التاج السبكي ثم ولده الولي العراقى على أحيانه فكان يتملل برغبة الناس عنه وعدم موقعه منهم وقلة الاعتناء به الى ان شرح الله صدره لذلك واتفق شروعه فيه بالمدينة المنورة وبعدة اماكن من القاهرة اه وترجمه الحافظ في ابناء الغمر فقال لم نر في هذا الفن أمتن منه وعليه تخرج غالب أهل عصره ومن أخصهم به صهره شيخنا نور الدين الهيثمي وهو الذي دربه وعلمه كيفية التخريج والتصنيف وهو الذي يعمل له خطب كتبه وينسبها له وصار الهيثمي لشدة ممارسته اكثر استحضارا للمتون من شيخه حتى يظن من لاخبرة له انه احفظ منه وليس كذلك لان الحفظ

المعرفة اه منه وهو ممن وصف بالتجـديد على رأس المائة الثـامنة ومن تآليفه الالفية الاصطلاحية والحديثية وقدسارت بهما الركبان في كل مكان وزمان وشرحهما. والمستدرك على مستدرك الحاكم. والمستدرك على مستدرك الدارقطني وشرح الترمذي جعله تكملة لشرح الحافظ ابن سيد الناس وتخريج أحاديث الاحياء الكبير في خمس مجلدات والصغير في مجلد وهومطبوع [سماه المغني] والفية في علوم القرآن والنكث على علوم الحديث لابن الصلاح وهي (عندي) عليها خطه والاحكام الصغرى والكبرى ونظم اقتراح ابن دقيق العيد وغير ذلك وتخريج احاديث المنهاج للبيضاوي ولولده الحافظ ولي الدين أبي زرعة احمد مؤلف في ترجمة والده سماه (تحفة الوارد في ترجمة الوالد) ذكره له صاحب كشف الظنون وفي تدريب الراوي نقلا عن تذكرة الحافظ يوسف ابن شاهين أربعة تعـاصروا السراج ابن الملقن والسراج البلقيني والزين العراقي والنور الهيتمي أعلمهم بالفقه ومداركه البلقيني وأعلمهم بالحـديث ومتونه العراقي وأكثرهم تصنيفا ابن الملقن واحفظهم للمتون الهيتمي اه وقال السخاوي في حقه كان منقطع القرين في فنون الحديث وصناعته ارتحل فيه الى البـلاد النائية وشهد له بالتفرد فيه أئمة عصره وعولوا عليه فيه وسارت تصانيفه فيه وهو في مجموعه كلمة اجماع اه ومما له في الباب (مشيخة القاضي) ناصر الدين ابن التونسي (وذيل مشيخة القاضي ابي الحرم القلانسي تخريج ابن رافع (ومشيخة لابن القاري عبد الرحمان) (ومعجم) اشتمل على تراجم جماعة من اهل القرن الثامن غالبهم شيوخ شيوخه وفيهم من شيوخه [واربعون] تساعية للميدومي [وأربعون عشارية]ذكرت في حرفها وهي (عندي) [وأربعون تساعية] (وعشرة ثمانية) كلاهما من رواية البياني [وأربعون بلدانية]لم تكمل بقي عليه منها اربعة بلدان قرأها عليه الحافظ أبو حامد بن ظهيرة [نروي] ماله (باسانيدنا) الى الحافظ ابن حجر والنور الهيثمي كلاهما عنه (وباسانيدنا) الى السيوطي عن العلم البلقيني والحافظ تقي الدين بن فهد كلاهما عنه [وباسانيدنا] الى عبد الرحمان الثعالبي عن أبي زرعة العراقي عن ابيه [وباسانيدنا] الى أبي المواهب الحنبلي عن الشمس الميداني عن الطيبي عن الكمال الحسيني عن ابي اسحاق

بجمع الباعوني عنه (ح) (وبامدانيد دنا) الى المنشوري عنه (ح ومن طريق ابي زكريا يحيي السراج عنه (ح) ومن طريق القصار عن خروف عن الكمال الطويل عن شرف الدين المناوي عن الحافظ ابي ذرعة العراقي عن ابيه (تنبيه) من العلماء من عدا المترجم هو المجد دعلى رأس المائة الثامنة كما سبق ومنهم من عد البلقيني قال الشهاب احمد بن الشلبي في اتحاف الرواة بسلسل القضاة ومن العجائب أن المشايخ الثلاثة البلقيني وابن الملقن والعراقي كانوا عجوبة هذا العصر على رأس القرن الثامن فالبلقيني في التوسع في معرفة مذهب الشافعي وابن الملقن في كثرة التصانيف والعراقي في معرفة الحديث وفنونه وكل من الثلاثة ولد قبل الاخر بسنة ومات قبله بسنة

﴿ العراقي الصغير ﴾

هو ولي الدين احمد ابو زرعة بن الحافظ عبد الرحيم بن الحسين سياتى في الواو

﴿ العراقي الفاسي ﴾

هو أبو العلاء ادريس بن محمد بن حمدون العراقى الحسيني الفاسي فخر فاس بل المغرب قال عن نفسه في أول كتابه فتح البصير كان يمنى والدي يذكر لي أن ولادتي كانت سنة عشرين ومائة والف تقريبا وانه لما شرع في طلب العلم عام ١١٣٤ اولع بعلم الحديث وطلب كتبه فوقف على كثير منها الخ وكانت وفاته بفاس عام ١١٨٣ أو ٨٤ عن نيف وستين سنة وقبره الآن عن يمين محراب الزاوية الصقلية التي بالسبع لويات تحت الخزانتين الصغيرتين هناك قبالة ضريح الشيخ ابي العباس احمد الصقلي للمترجم شرح على شمائل الترمذي وشرح الثلث الاخير من المشارق للصغاني في مجلد كبير ضخم وشرح احياء الميت للسيوطي (ثلاثتهم عندي) بخطه وقرض له على الاخير مشايخه ابن مبارك وابن ذكري وابن سليمان وله أيضا تخريج احاديث الشهاب للقضاعي (وتكميل مناهل الصفا في تخريج احاديث الشفا) للسيوطي. (وله الدرر اللوامع في الكلام على أحاديث جمع الجوامع) [وفتح البصير في التعريف بالرجال المخرج لهم في الجامع الكبير] [وثلاثتهم عندي الموجود منهم بخطه]

وغير ذلك من الاجوبة الحديثية والطرر المفيدة على سائر ماوقع بيده من الكتب واختصر كما في فتح البصير له كامل ابن عدي وتاريخ الخطيب وخرج كتاب الحضرمي في الرقائق وهذه لم نقف عليها . قال ابن عمه العلامة المحقق ابومحمد الوليد بن العربي العراقي في التذييل المنتخب فيما لفضلاء الشعبة العراقية من المآثر وجب في حق المترجم كان اماما في علم الحديث محققا فيه وانفرد بذلك في وقته فكان لا يقاومه فيه احد واعترف له بذلك علماء زمانه وشيوخه واقرانه فكان يلقب بسيوطي زمانه وقد حصل بيده من كتب هذا الفن جملة وافرة وعدة متكاثرة وكان يستحضر مايسأل عنه من مراتب الاحاديث غالبا مشارا له في ذلك ولم يكن له عند ابتداء امره وجهة لغير ذلك من العلوم فخلى ذهنه عنها كلها بعد ان اتقن القدر المحتاج اليه من فقه وعربية على عادة الاقدمين. وكان شيخه العلامة الحافظ المتبحر ابو العباس احمد بن مبارك اللمطي يبالغ معه في تحقيق بعض مسائل الحديث وكان يشير الى الرجوع اليه فيه كان الشيخ بن المبارك يدرس كبرى الشيخ السنوسي فجرى ذكره لبعض الاحاديث فسأل صاحب الترجمة عمن خرجه فذكر له على البديهة ستة طرق فقال له لله درك لقد تعب ابن حجر ولم يخرج له الا طريقين أخبرني الثقة عن الشيخ العلامة المحدث الاديب التاريخي ابي عبد الله محمد بن عامر التادلي انه سمع شيخه الصدر ابا حفص عمر بن عبدالله الفاسي يقول في شأن صاحب الترجمة انه احفظ من ابن حجر . وبالسند الى الشيخ المذكور انه كان يقول لتلامذته في شأن صاحب الترجمة (قوموا إلى سيدي وسيدكم) وكان الشيخ الشهير أبومحمد عبدالكريم اليازغي الزهني يجئ الى باب دار صاحب الترجمة يسأله وكذلك غير واحد من فقهاء عصره وناهيك بهذا شرفا وحدثني الثقة أن شيخ شيوخنا اباعبدالله محمد التاودي بن سودة تنازع مع صاحب الترجمة في مسألة من علم الحديث وانفصل المجلس بينهما على ذلك فرآ في المنام كان النبي صلى الله عليه وسلم في دار فرام ان يدخل عليه فوجد صاحب الترجمة بوابا على تلك الدار فمنعه من ذلك فذهب اليه من الغد وطلب منه السمح واعترف له بالفضل وأن ماقال هو الحق وهذه

رؤيا تدل على انه يذب عن الحديث اه باختصار [وقال عنه شيخه أبو عبد الله محمد بن قاسم جسوس] في اجازته له انه ممن حاز قصب السبق في علم الحديث حفظا ورواية ودراية ووصل في ذلك الى غاية الغاية بحيث [لم يصل اليها احد من اهل عصرنا فيما نعلم] اه ومن خطه نقلت [وقال الحافظ أبو العباس احمد بن عبد الله الغربي الرباطي]في اجازته للمترجم ايضا هو في المحل الاعلا والموضع الاعز الاجلى حفظا واتقانا وتمييزا لحال المتون ورواتها من الصحيح الثابت فما دونه يكاد ان لا يشذ عنه متن الا ويعرفه ويعرف الرواة من طبقات العدالة وطول الصحبة الى مادون ذلك اه ومن خطه ايضا نقلت[وقال عنه الحافظ أبو الفيض] مرتضى الزبيدي المصري في معجمه لما ترجمه بعد ان حلاه بحافظ العصر اعتنى بعلم الحديث حفظا وضبطا رواية ودراية حتى مهر فيه ودرس وأفاد للطالبين وانتفع به كثيرون واقرأ الكتب الغريبة مع تحقيق واتقان ومراعاة للفن فلم يكن في وقته من يدانيه في هذا الفن حتي اشير عليه بالحفظ ولقد حكالي صاحبنا محمد بن عبد السلام بن ناصر وهو أحد طلبته الملازمين له من رسوخه في الفن وحسن ضبطه وحفظه مايقضى منه العجب ولما قرأ الجامع الكبير للحافظ السيوطي (استدرك عليه نحو عشرة آلاف)حديث كان يقيدها في طرة نسخته بحيث لو نقل ذلك في كتاب جاء مجلدا وشرع في شرح الجامع الصغير فوصل الى مائة حديث وتكلم على كل حديث على طريقة الحفاظ ولم يكمل وتعاليقه على الشفا والشمائل والشهاب للقضاعي في نحو ثلاثين كراسا وتكلم مع الحافظ ابن حجر في أربعة عشر موضعا ومع الحاكم في المستدرك وله في التفسير كلام عالي كتب على تفسير الثعلبي من اوله الى آخره مناقشات عجيبة وشرح ربع مجمع البحرين للصغاني نصيبه الذي امر لي به السلطان في الغاية اه [وقال عنه ندله ومعاصره ابن الطيب القادري] في نشر المثاني الكبير كان مقبلا على مطالعة كتب السير وعلوم الحديث استغرق في ذلك مدة عمره ودخل بيده من كتبه الغريبة والاطراف والافراد والناسخ والمنسوخ وكتب التجريح والتعديل والضعفاء والوضاعين فضلا عن الثقاة المحتج بهم فكان يستحضر رجال تهذيب الذهبي والستة

والميزان واللسان لا بن حجر والكاشف للذهبي والكلابادي وموضوعات ابن الجوزي وتاريخ الخطيب والجامع الكبير وغالب كتب الحديث [فحصل له من ذلك مالم يحصل لغيره] وانتهى اليه السؤال عن ذلك فكان يستحضر مايسئل عنه ويجيب عقب فراغ السائل من غير تامل ولا مطالعة كان السؤال عن حديث اومرتبته أوعن احوال الرجال أو مراتبهم (فكان هو المشار اليه في ذلك) ولم يكن له حال قراءته اعتناء ببعض العلوم نحو النحو والبيان والمنطق ومع ذلك كان اذا سرد كتابا لا يلحن في شئ منه بل فصيح النطق قوي الدراية ولا ينطق بشئ غير مستقيم وكان شيخنا ابن المبارك يشير الى الرجوع اليه [مع ماعلم من مخالفته لغيره] واجازله غالب أهل عصره في الرواية عنهم وله تقاييد مفيدة اشتملت على فوائد غزيرة يقصر الباع عن ادراكها لعدم وجود الكتب المنقولة منها عند غيره مع ما اشتملت عليه من التحقيق لو وجدتها لجمعتهـا ليحصل بذلك انتفاع الناس بها اه وقال عنه العلامة المحدث المسند أبوعبد الله محمد بن محمد الصادق بن ريسون في فهرسته شيخنا المحدث الحافظ سيوطي زمانه وفريد عصره واونه [وقد انفرد بعلم الحديث في وقته] اه وقال عنه القاضي ابن الحاج في الاشراف العلامة خاتمة حفاظ الحديث بالديار المغربية فاق أهـل عصره في الصناعة الحديثية حفظا ورواية وضبطا وآتاها الى القدم الراسخ في معرفة طرق التجريح والتعديل اه أخذ المترجم عن والده والشيخ المسناوي وابن زكري وابي الحسن علي الشدادي وميارة الصغير ومحمد الصغير الفاسي وغيرهم من اهل فاس ومكناس ويروي عامة عاليا عن أبي الحسن علي بن احمد . الحريشي الفاسي والمحدث الشهير أبي القاسم احمد بن . سليمان الاندلسي الفاسي والحافظ أبي العباس أحمد بن عبد الله . الغربي الرباطي وأبي عبد الله محمـد بن عبد السلام . بناني الفاسي وأبي عبد الله محمد بن قاسم . جسوس وسمع عليه من كتب الحديث مايستغرب سماعه فضلا عن وجوده وضبط عليه وقيد وطبق وأبي العباس أحمد بن . مبارك اللمطي عامة مالهم حسبما (وقفت) على اجازات جلهم له بخطوطهم وربمـا (استقـل) هؤلاء من مجيزيه ولكن هذا الذي [ظفرت] به مع ان صاحب النشر قال كما سبق عنه

أجاز له غالب اهل عصره في الرواية عنهم اه والله أعلم (وله فهرس) في كراريس جمع فيها له نصوص اجازاته من مشايخه المذكورين مصدرة بترجمة عن كتابه فتح البصر [وهي عندي] وقد (وقفت) على كثير من اجازات المترجم لكثير من اهل البوادي بالمغرب وأما الحواضر فلا وهذا عجيب كان الناس كانوا لا يظنون ان ما كان عنده علما على (انه العلم الثمين الذي اذا نادى المنادي يوم القيامة أين العلماء لم يجبه الاهو وأمثاله) ومن سلك مسلكه [ومن مميزات الحافظ العراقي] عن محدثي المتأخرين تجاهره باحياء السنن الميتة فى العبادات وغيرها حاطا من شأن ماجرى به العمل كيفما كان اذا كان يخالفها فقد ذكر عنه تلميذه الحافظ ابن عبد السلام الناصري في المزايا قائلا سنة القبض والرفع في المواطن الثلاثة كان محافظاً عليها شيخنا ادريس بن محمد العراقي الفاسي وكان يحملنا عليها أيام قراءتنا عليه فلقد كنت القارئ عنده الموطا بعد صلاة العصر بجامع الرصيف وقد حانت صلاة العصر فقال لي ان اجتمع الناس قبل ان افرغ من تجديد الوضوء فتقدم اماما صل بالناس ففعلت فادرك الصلاة معنا ماموما فلما سلم وفرغ من راتبة المغرب سلمت عليه وقال لي لو لم أراك قبضت ورفعت في الثلاث ماصليت خلفك من شدة ما كان يحضنا على احياء هاتين السنتين اه (تتصل) بالحافظ المذكور في كل ماله من طريق الحافظ مرتضى الزبيدي الحنفي والحافظ ابن عبد السلام الناصري مراسلة للاول قال في معجمه الاكبر أرسلت اليه الاستدعاء في سنة ١١٨٢ صحبة الركب الشريف وعاد الي الخبر من حامل الاستدعاء ثاني عام ان المترجم قد أجاز لفظا ولم يمكنه ان يكتب خطه لاعذار شغلته اه واجازة وسماعا للثاني (وقفت) على اجازته العامة للثاني في مجموع اجازاته بمراكش (ح) ومن طريق الحضيكي عنه أيضاً عامة وعندي اجازته له بخطه في كناشه (وتتصل) به مسلسلا بالمحدثين عن الشيخ فالح المدني ولم [ناخذ] في المشرق عن اعلا منه رتبة في الحديث علو اسناد ومعرفة واتقانا وتدوينا وفقهه عن الحافظ محمد بن علي السنوسي وكان امام الحديث وأهله علما وعملا وراوية عصره وهو عن خاتمة الحفاظ بالمغرب محمد بن عبد السلام الناصري عن المترجم رحمه الله ونفع به آمين و تتصل

به في علم الحديث اجمالا عن المعمر الناسك أبي عبد الله ١ محمد بن احمد بن محمد بن احمد الصقلي الحسيني اجازة المتوفى بفاس عام ١٣٢٢ عن قريب من المائة عن والده الفقيه الصالح أبي العباس ٢ احمد عن والده العالم المحدث الصالح أبي عبد الله ٣ محمد بن احمد عن المترجم وكان خصيصا به (ح) وعن الشيخ الوالد وغيره عن شيخه وعمدته في الحديث بالمغرب أبي العباس أحمد بن احمد البناني الفاسي عن عمدته فيه أبي محمد الوليد ابن العربي العراقي الحسيني الفاسي عن أبي العلاء ادريس ابن زيان العراقي عن ابيه عنه وهو عمدته فيه وهذه السلسلة هي معتمد اهل فاس ومن اخذ عنهم علوم الحديث والسنة وما احسنها لو ثبتت اجازة ابي العلاء المترجم لابي محمد زيان واجازة ابي محمد زيان المذكور لولده ابي العلاء واجازة ابي العلاء لابي محمد الوليد بن العربي رحمهم الله وهكذا القول في السلسلة التي قبله من طريق الصقليين فما اعلاها لو تحقق اتصالها بالاجازة الجابرة لما لعله لم يسمع (ونروي) سماعا واجازة عن ابي عبد الله محمد بن ابراهيم السباعي المراكشي عن ابي عبد الله محمد بن حمادي المكناسي سماعا واجازة عن اخيه القاضي ابي عبد الله التهامي بن حمادي المكناسي سماعا واجازة عن ابي العلاء ادريس ابن زيان العراقي الحسيني سماعا واجازة وهو عن ابيه عن المترجم الا انا لا نتحقق ايضا اجازة المترجم لزيان ولا اجازة زيان لولده ادريس (وعقب الحافظ المترجم) عبد ١ الله وعبد ٢ الرحمان وصفهما ابن الحاج في الاشراف بالاخوين العالمين المحدثين الواعظين الناسكين وقال ماتا سنة ١٢٣٤ اختصر الاول الحلية لابي نعيم وكمل شرح والده للثلث الاخير من الصغاني وللثاني مختصر في الصحابة والجرح والتعديل جمع فيه بين الاستيعاب والميزان والاصابة اهـ (قلت) وهو تخليط فان أبا زيد عبد الرحمان العراقي له تاليف في الصحابة على استقلاله اختصر فيه الاصابة ولم يكمله وصل فيه الى حرف العين وهو (عندي) بخطه . وله اختصار لسان الميزان لابن حجر على استقلاله (وقفت) عليه بخطه في نحو ٢٥ كراسة بخطه الدقيق (ونتصل) به من طريق الشيخ السنوسي دفين جغبوب وهو قد اخذ عنه بفاس سمع عليه الصحيح واجازه ولا ادري هل اجازه والده ام لا واما ما نسبه من التآليف للولد الثاني أبي محمد عبد الله فصحيح وكل من اختصار الحلية

وتكميل شرح والده على الصغاني (عندي) بخطه رحمه الله (وبالجملة فان هذه الشجرة المباركة)التي أصلها الحافظ ابوالعلاء وفروعها عبد الله وعبد الرحمان خدموا علوم السنة خدمة تذكر بالتاليف والنسخ والتحرير وكتابة الهوامش ولو قيض الله من ذريتهما من وفق لنشر تصانيفهم فيها ومجموعاتهم لكان لهم بها نهاية الفخر وأشرف الذكر وكل شئ عند الله بمقدار ولوالد المترجم ابي عبدالله محمد شرح على منظومة ابي محمد عبد السلام ابن الطيب القادري في السير عندي بعضه بخطه

(العروسي الكبير)

هو العلامة شيخ الجامع الازهر أبو الصلاح الشهاب احمد بن موسى بن داود العروسي الشافعي الازهري ولد سنة ١١٣٣ ومات سنة ١٢٠٨ قال عنه الناصري في رحلته له المشاركة التامة في العلوم سيما الادب وله قوة وداعية للتدريس ومزيد حفظ وفهم اه يروي عامة عن الشهاب الملوي والشبراوي وغيرهما ويروي حديث الاولية سماعا بشرطه عن ابن الطيب الشرقي عن البصري بسنده وسمع عليه الشمائل وأخذ الطريقة عن سيدي مصطفى البكري وغيره ومن تآليفه شرحه على نظم كتاب (التنوير في اسقاط التدبير)لشيخه الملوي (أروي)ثبته عن الشيخين سعيد الموجي وبسيوني بن حسن عسل القرنشاوي كلاهما عن مصطفى عز والشمس محمد الانبابي الشافعي كلاهما عن الشيخ مصطفى العروسي محشي شرح الشيخ زكرياء على الرسالة القشرية عن ابيه محمد عن ابيه احمد العروسي (ح) ومن طريق ابن عبد السلام الناصري عنه

﴿ العروسي الصغير ﴾

هو الشمس محمد العروسي ولد الذي قبله يروي عامة عن ابيه والامير والشرقاوي وتعيلب الضرير سماهم هكذا في اجازته التى كتبها لابن التهامي بن عمرو الرباطي ورفيقه ابن عيسى وهما (عندي) بتاريخ ١٢٤٣ أرخ ابو حامد الدمناتي في فهرسته التي (عندي) بخطه وفات المترجم بشهر ذي الحجة عام ١٢٤٤ (اروي) ماله عن الموجي عن مصطفى عز عن مصطفى

العروسي عن ابيه

﴿ العزفي السبتي ﴾

[أروي] فهرسته من طريق المشوري عن ابي عمر بن ابي سليمان عن ابن ابي الربيع عن ابي العباس احمد بن محمد العزفي (ح) ومن طريق ابن الاحمر عن ابن الخشاب عن ابي حاتم احمد بن ابي القاسم العزفي عن ابيه عن جده ابي العباس المذكور (ح) وبسند ابن الخشاب عن ابن منظور عنه

﴿ العلقمي ﴾

نسب له النور علي النوري الصفاقسي في ثبته والمرغتي في اجازته [فهرسة] ولا أدري هل يريد الشمس او البرهان (أما الشمس) فهو محمد بن عبد الرحمان العلقمي بن علي بن ابي بكر صاحب (الكوكب المنير في شرح الجامع الصغير) وهو في مجلدين . قال عنه الخفاجي في الريحانة شيخ الحديث في القديم والحديث لم تزل سحب افادته في رياض الفضل دوارف حتى صار وهو العلم المفرد من اعرف المعارف قد تحلى بخدمة الجلال السيوطي كمالا ورقى سماء المعالي فزاد جمالا (وأما البرهان ابراهيم) فللفضل خليل وطبعه يحكيه النسيم لوانه عليل له كتاب تهذيب الروضة للنووي . وقال الخفاجي ايضا لما ترجم نفسه في الريحانة وعد أشياخه ومنهم العلامة الفهامة (خاتمة حفاظ المحدثين) ابراهيم العلقمي قرأت عليه الشفا واجازني به وبغيره وشملني نظره ودعاؤه . وقال الخفاجي ايضا اول شرحه على الشفا اعلم ان سندي في هذا الكتاب وغيره من كتب الحديث سلسلة الذهب أعلاها روايتي عن خاتمة المحدثين الشيخ ابراهيم العلقمي وهو عن اخيه الشمس العلقمي شارح الجامع الصغير عن الجلال السيوطي اه (فنروي) ما للعلقمي الصغير باسانيدنا الى الخفاجي عنه وهو عن اخيه الشمس باسانيدهما (ح) و باسانيدنا الى مولاي عبد الله بن علي بن طاهر وابي محمد عبد الواحد الشريف المراكشي وابي العباس ابن القاضي ثلاثتهم عن الشمس العلقمي المذكور

﴿ العطار ﴾

هو محدث الشام احمد بن عبيد العطار الدمشقي الشافعي قال عنه الحافظ ابن عبد السلام

الناصري في رحلته امثل من رأيته في سفري من لدن خروجي من مقري اهـ وناهيك بهذه الشهادة منه بعد تطوافه في الارض من درعة الى مكة برا وقال سألته ارفع نسبك لصحابي من اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم وانا قد توهمت فيه الشرف المصطفوي فقال لا يرفع نسبه الا من تقدم في آبائه علم وانا لم يتقدم في آبائي علم فازددت بكلامه هذا محبة لما لاح عليه من الصدق ومراقبة الله اهـ (و) انظره مع ما نقله الشيخ محي الدين العطار في ثبت والده نقلا عن عمه الشيخ حامد العطار انه جلس على ركبته وحلف بالله العظيم أن نسبتنا الى النبي صلى الله عليه وسلم من جهة الذكور صحيحة ماتخللتها نساء وقال حلفت كما حلف لي والدي اهـ يعني بوالده المترجم مات رحمه الله عام ١٢١٨ ورثاه الشهاب البربير بقصيدة مطلعها

صاح عدد فاليوم مات البخاري ★ مذ رزأنا بشيخنا العطار

يروي عامة عن الشيخ علي كزبر وشراح البخاري الثلاثة الشمس ١ محمد بن عبد الرحمان الغزي وابي ٢ الفداء العجلوني والشهاب ٣ احمد المنيني وغيرهم من الدمشقيين واجازه من الواردين عليها محمد بن سليمان الكردي المدني ومحمد بن محمد التافلالتى المقدسي والمحدث محمد بن محمد البخاري النابلسي ومن مجيزيه بالمكاتبة السيد جعفر البرزنجي وعبد الرحمان الفتني الطائفي كلاهما من الحجاز والشهاب الجوهري والملوي والشمس الحفنى واخوه يوسف وعطية الاجهوري وغيرهم من المصريين وتدبج في مصر مع الحافظ ابن عبد السلام الناصري الدرعي وروى حديث الاولية عاليا عن صالح الجنيني عن الشمس بن عبد الرسول البرزنجي باسانيده . وللعطار المذكور ثبت صغير (جلبته) من دمشق وهو من جمع الكزبري الصغير [نرويه] وكل ماله من طريق صالح الفلاني المدني وعمر بن عبد الرسول العطار والسيد عبد الرحمان الاهدل والشيخ شاكر العقاد وابن عابدين وعبد الرحمان الكزبري وحامد العطار وغيرهم عنه وأعلاما (بيننا) وبينه [روايتنا] عن الحبال والسكرى كلاهما عن الكزبري عنه (ح) وعن الحبال عن الشيخ حامد العطار عن ابيه المترجم (ح) وعن ابي النصر الخطيب عن عمر الغزى وحامد العطار كلاهما عن والد الثاني (ح) وعن السكري عن

سعيد الحلبي الدمشقي عنه والمترجم ممن اجاز عامة لاهل عصره

﴿ العطار ﴾

هو بقية السلف العالم المحدث المعتني أبو الحسن علي بن ابراهيم بن داوود العطار الدمشقي الشافعي صاحب الشيخ محي الدين النووي وجامع ترجمته في مجلد [وقفت] عليه بدمشق وعليه خطه وترجمه الذهبي في التذكرة وقال هو الذي استجاز لي ولابي من ابن الصيرفي وابن ابي الخير وعدة وكان صاحب معرفة حسنة واجزاء وفصول [خرجت له معجما في مجلد] مات سنة ٧٢٤ عن سبعين مرض بالفالج سنين اه وللمترجم اختصار كتاب نصيحة اهل الحديث للخطيب البغدادي وهو مطبوع بالهند (أروي) ماله من طريق الذهبي عنه

﴿ العمادي ﴾

هو حامد بن علي بن ابراهيم بن عمادالدين الحنفي الدمشقي المشهور كأسلافه بالعمادي مفتي الحنفية بدمشق ولد بها سنة ١١٠٣ وأخذ عن اعلامها واجازه عامة ابو المواهب الحنبلي ومحمد بن علي الكاملي وعبد الجليل المواهبي الحنبلي وعبد الله البصري والنخلي ومحمد الاسكندري المكي ووهبه تفسيره المنظوم في عشر مجلدات وعبد الكريم الهندي نزيل مكة والتاج القلعي وسمع منه حديث الاولية ومحمد الوليدي المكي وابن عقيله وعبد الكريم ابن عبد الله الخليفتي العباسي وابو طاهر الكوراني والعارف النابلسي وابراهيم بن احمد بن عبد الله بري المدني وغيرهم له مجموعة في اسانيده واجازاته (وقفت) عليها بدمشق [نرويها] وكل ماله عن (شيخنا) السكري عن سعيد الحلبي عن شاكر العقاد عن مصطفى الرحمتي عن حامد العمادى [و] مساوله عن ابي النصر الخطيب عن ابيه عن محمد بن مصطفى الرحمتي عن ابيه عنه مات المترجم المذكور سنة ١١٧١ بدمشق

﴿ العمرانى ﴾

هو محدث صنعاء اليمن المعمر أبو عبدالله محمد بن علي العمراني نسبة الى عمران بلدة باليمن بينها وبين صنعاء شمالا مسافة يوم وهو صاحب كتاب فقه الحديث المتوفى سنة ١٢٦٩ يروي عن الشهاب

احمد بن محمد قاطن الصنيماني والحسن بن يحيي الكبسي وغيرهما وهو من مشايخ الشيخ السنوسي دفين واد الجغابيب من ارض طرابلس الغرب (نروي) (ثبته) عن السيد حسين ابن محمد الحبشي الباعلوي ومحمد بن سالم السري باهارون التريمي كلاهما عن المسند محمد ابن ناصر الحازمي عن العمراني ثبته (ح) وباسانيدنا الى الشيخ السنوسي عنه

﴿ العماوي ﴾

هو العلامة المحدث صدر المدرسين شهاب الدين احمد بن احمد العماوى المالكي الازهري الدمرداشي يروي عن الشبراملسي والخرشي والزرقاني والشبرخيتي وابراهيم الفيومي والزرقاني شارح الموطا وعبد الرءوف البشبيشي ومنصور المقدسي واحمد الفراوي والبصري وغيرهم وكان اماما ثبتا محدثا اصوليا تصدر في محل شيخه الشبراملسي وانتفع به الناس طبقة بعد طبقة مات سنة ١١٥٥ وهو والد الشيخ عبد المنعم العماوى الشهير [نروي] ثبته من طريق الغرياني واحمد بن عبد الله الغربي الرباطي والحضيقي كلهم عنه (و) من طريق الشمس الجوهري عنه [و] وهم صاحب العمدة فذكر أن شيخ الاسلام عارف حكمة يروي عنه وهو غير ممكن لتقدم وفاته بنحو نصف قرن على ولادة شيخ الاسلام المذكور

﴿ العميري ﴾

هو قاضي مكناس أبو القاسم بن سعيد العميري الجابري التادلي المكناسي العلامة الاديب القاضي العدل حلاه القادري في النشر الكبير بعدل قضاة الزمان ولد بمكناس سنة ١١٠٣ ومات ليلة الجمعة قبل الفجر بنحو ساعة ١٩ من جمادى ٢ سنة ١١٧٨ عن خمس وسبعين سنه أُخذ عن ابيه وغيره من شيوخ فاس ومكناس وحج صحبة خناثة بنت بكار ام السلطان مولاي عبدالله وبكل اسف لم يستجز هناك احدا ثم سمع التاج القلعى بمكة يحدث بحديث الاولية واجازه بعد ذلك عامة الحافظ احمد بن عبد الله الغربي الرباطى عام ١١٦٦ مكاتبة من الرباط والشيخ عبد الكبير بن محمد السرغيني الفاسي من فاس بالصحيح والمرشد المعين قال ولا روايه لي بغير ماذكرت وأخذ المترجم الطريقة الناصرية عن الشيخ سيدي المعطى

بن صالح الشرقي عام ١١٥٤ [له فهرسة] في مجلد وسط وهي أشبه بديوان أدبي منها بثبت وقد اشتملت على فوائد وتراجم نفيسة وهي عندي وقد اجاز بها مؤلفها للعلامة الاديب محمد المكي بن موسى الناصري الدرعي بعد استدعائه الاجازة منه [تتصل] بها عن ابي الحسن علي بن ظاهر المدني عن احمد بن الطاهر المراكشي عن العربي بن الهاشمي الزرهوني عن محمد بن ابي القاسم الرباطي عن العميري [استفدت] اجازة العميري لابن ابي القاسم المذكور من خط تلميذ الاخير محمد بن عبد السلام الضعيف الرباطي صاحب التاريخ الذي ظهر قريبا في مجموعة له [وقفت] عليها في الرباط بخطه انتسخ فيها بعض تآليف شيخه المذكور وهي بمكتبة [صديقنا] العلامة شيخ الجماعة بالرباط أبي عبد الله محمد المكي بن علي البطاوري امتع الله به وللمترجم مؤلف في السيرة والتاريخ كالكشكول وهو في مجلد ضخم وقفت على نسخة منه بخط مؤلفه

﴿ العشماوي ﴾

هو الامام المحدث الفقيه المسند المعمر ابو عبد الله محمد بن احمد بن يحيي حجازي العشماوى الشافعي المصري يرفع نسبه الى مدين نجل الشيخ ابي مدين شعيب دفين تلمسان يروي عن ابي العز محمد بن احمد العجمي وطبقته عاليا وسمع على الزرقاني شارح المواهب وبعد وفاته سمع الكتب الستة على تلميذه الشهاب احمد بن عبد اللطيف المنزلي والشهاب احمد الديربي وغيرهم (نروي) فهرسه من طريق الغرياني والحافظ مرتضى الزبيدي كلاهما عنه قال الزبيدى عن المترجم انفرد بعلو الاسناد وسمع منه عاليا فضلاء العصر وكان محبا للحديث وأهله أدركته في آخر زمن وهو مريض فعدته في منزله وتوفي يوم الاربعاء ١٨ جمدى ١ عام ١١٦٧ اه وقال عنه أيضا في الفية السند

ومنهم امام كل راوي ★ محمد بن احمد العشماوي
شيخ الحديث الالمعي المسند ★ ذو السند العالي الفقيه الاوحد
أدركته في آخر الانفاس ★ وكان شيخا بهي الانفاس
وفزت بالاجازة الغراء ★ بها علوت سمك السماء

﴿ العبـاسي ﴾

هو احمد بن سعيد العباسي عالم قسمطينة ومحدثها قرأ بتونس وله رواية عن حسن الشريف وغيره توفى سنة ١٢٥١ (وله ثبت في أسانيده) في الصحاح الستة جمعه له تلميذه الشيخ عبد الحميد الصائغ الحركاتي (أرويه) عن السيد حسين الحبشي عن السيد عيدروس بن عمر الباعلوي عن محمد نور الادريسي المغربي المدني عنه

(العيـاشي)

نسبة الى آيت عياش قبيلة من البربر تتاخم بلادهم الصحراء من احواز سجلماسة ويقـال للواحد منهم بلغتهم فلان اعياش قاله الشيخ المسناوي في كتابه جهد المقل القاصر وهو رحالة المغرب الامام العلامة مسند صقعه في عصره أبو سالم عبد الله بن محمد بن ابي بكر العياشي الذى قال عنه الافراني احد من احيـا الله بهم طريق الرواية بعـد ان كانت شمسها على أطراف النخيـل وجدد من فنون الاثر كل رسم نحيل اه المتوفى ضحـوة يوم الجمعة ١٨ قعـدة عام ١٠٩٠ بالطـاعون عن ٥٣ سنة واشهر لان ولادته كانت على ماقيده بخطه سنة ١٠٣٧ له فهارس انظر الاتحاف والمسالك في حروفها وهو ممن افردت ترجمته بالتآليف الف فيه حفيده أبو عبد الله محمد بن حمزة بن ابي سـالم كتابه (الزهر الباسم في جملة من كلام ابي سالم) وهو [عندى] في مجلد قال فيه عن جده المترجم كان كلفا بالرواية مستريحا اليها من اثقال الدراية علما منه ان علو الاسناد مرغب فيه عند جميع النقاد

بقلائد الاسناد كن متقلدا ★ وبقرطه متقرطا ومشنفا

فاخذ قدس سره عن الاعلام الذين ادركهم بالغرب قليلا فلم يشبعه مالديهم مما يجد غليلا لاقتصارهم كما قال في الاقتفاء من الكتب على مااشتهر واستغنائهم عما غاب بمـا ظهر دون المسلسلات والاجزاء الصغار وعوالي الاسناد وغرائب الاخبار ثم ارتحل الى الحرمـين الشريفين عام ١٠٥٩ ثم في سنة ١٠٦٤ ثم في سنة ١٠٧٢ ثالثه وفي هذه الحجة التالتة الف رحلته الشهيرة في مجلدين كبيرين اه وهي مطبوعة بفاس قال عنها الشيخ المسناوي في

جهد المقل القاصر جمة الفوائد عذبة الموارد غزيرة النفع جليلة القدر جامعة من المسائل العلمية المتنوعة ما يفوت الحصر سلسة المساق والعبارة مليحة التصريح والاشارة كرحلة العلامة الضابط ابي عبد الله ابن رشيد الفهرى المساة بملاء العيبة اه من جهد المقل القاصر قلت وعندي من الرحلة العياشية هذه نسخة خطية عليها تصحيح ولد مؤلفها العالم الصالح ابي محمد حمزة الذي به شهرت الآن زايتهم فيقال لها الحمزاوية ولابي سالم من التصانيف في السنة [اظهار المنة على المبشرين بالجنة] يعني من الصحابة وهو (عندى) بخطه وله في الامداح النبوية الكثير كالمضريات في اصلاح الوتريات ونقل الشمس بن الطيب الشرقي في حواشيه على القاموس عن مسند ابي مهدى الثعالبي قال الذى جمعه له تليمذه شيخنا الراوية الرحلة ابو سالم العياشى انظرها وآخر من بقي من المغاربة بالمشرق ممن كان يروي عن المترجم الشمس محمد بن الطيب الشرقي الفاسي ثم المدنى المتوفى سنة ١١٧٠ شملته اجازة ابي سالم لوالده واولاده كما سياتي في ترجمة ابن الطيب المذكور من حرف الشين فكان يقول فيه شيخنا مع انه انما ولد بعده بنحو عشرين سنة وآخر من عاش بالمغرب من الراوين عن ابي سالم المعمر الشمس ابن عبد السلام بناني المتوفى سنة ١١٦٣ بفاس عاش بعد أبي سالم ٧٣ سنة وكان استجازه منه له والده ايضا فاجاز للوالد وولده المذكور بل اجاز ابو سالم لاهل عصره وكافة من ادرك حياته رحمه الله ومن الغريب ان رجلا عاش الى اوائل القرن المنصرم يروي عن ابي سالم العياشي بواسطة واحدة وهو العلامة الصالح ابو عبد الله محمد بن ابي العباس بن عبد الله بن مبارك الشرادي الزراري القضاعي دفين زاويتهم التي تقرب مراكش رايت في اجازته التي كتب السلطان ابي الربيع سليمان بن محمد العلوي وهي عامة بتاريخ ١٢١٢ روايته لفهرس ابي سالم العياشي عن والده ابي العباس قال حدثني عن شيخه الامام ابي سالم العياشي كل ما احتوت عليه فهرسته المشهورة وبالاسانيد التي بها مسطورة اه ووالده ابو العباس الشرادي المذكور يروى ايضا عن ابي علي اليوسي والمرسلي التمقروتي وغيرهما واخذ عنه هو السلطان ابو عبد الله سيدي محمد

ابن عبد الله او واد الشاذلية ويروي عنه عامة المعمر ابو زكرياء يحى بن عبد الله الجراري السوسي الذى عاش الى اواسط القرن الثالث عشر وهـو يروي عن ابي سالم بواسطة واحدة إن هذا لعجب عجاب وأعجبه منه واغرب اهمال الناس له ماعدى ابن رحمون ولله في خلقه شئون واغرب منه ان المهدي ولد ابي عبـد الله الشرادي المذكور عاش بفـاس مرحلا مزعجا عن وطنه وزاويتهم الى عام ١٢٩٤ ففيها مات رحمهم الله

(العيـاشي)

هو الفقيه العالم الزاهد الورع الولي الصالح الرحال أبوعبد الله محمد العياشي ابن علي بن مرزوق بن محمد بن الحسن المعروف بالعياشي قال في تحفة المحبين والاحباب في معرفة ما للمدنيين من الانساب نسبة الى آية عياش قبيلةمشهورة من بربرالمغرب الاقصى اه وفي رحلة الزبادي انه عرف بالعياشي لقبا لا نسباً وقال غيره أصله من رحامنة سوس من اولاد محمد منهم ولذلك يقال له المحمدي نسباومولداوقال تلميذه الهاروشي قيل في نسبه انه من دكالة والاصح انه لا يعرف نسبه وقد سأله مرة رجل فقال ياسيدي من اي القبائل أنت فقـال من بني تراب قرأ العلم بالزاوية الناصرية وبفاس واكثر اقامته بها سكن سنين بمدرسة الوادي بفاس وسكن ايضا بصفرو واخذ به عن العلامة أبي حامد العربي العدلوني ولازمه اخذعنه جميع الفنون المستعملة ثم انتقل الى الحجاز فجاور بالمدينة المنورة مدة قال في تحفة المحبـين قدم اليها عام ١١٣٤ وكان رجلا صالحاً مباركا يعلم الصبيان القرآن وكانت له اليد الطولى في معرفة الطلاسم والاوفاق اه وقال غيره كان كثير الجولان في الارض طولها والعرض ينزل البلد فاذا عرف فيه وكثر قاصدوه انتقل الى غيره وكان الناس في الغـالب لا يعرفون من هو فقيل فيه الدكالي والتلمساني والصواب الرحماني قاله العـدلوني في طبقاته (وله فهرسة) ذكرها له في ترجمته صاحب نشر المثاني قائلا أخذ صاحب الترجمة عن مشايخ كثيرين حسبما تضمنته فهرسته اخبرني من رآها بمصر ولم أقف عليها اه وله ايضا الرحلة ذكرهاله الزيادي في رحانه قائلا انه وقف عليها بخطه في مجلد من كتبه بخزانة رواق المغاربة بالازهر اه

وشيخه هو في الطريقة أبو زيد عبد الرحمان بن محمد بن الولي الشهير أبي العباس احمد بن موسى (الشاوري) المعروف ببوفلجة الكرزازي وعن غير واحد من اهل عصره واخيرا انتقل لمصر ومات بها سنة ١١٤٩ على ماهو المعروف وفي تحفة المحبين سنة ١١٤٨ ودفن بالقرافة ازاء قبر ابن ابي جمرة قال في النشر اخبرني بعض الحجاج ان بينهما نحو ذراع اه وقد افرده بالترجمة العلامة عبد المجيد الزبادى الفاسي انتخبها من الرحلة المغربية للمترجم وفي تحفة المحبين واعقب من الاولاد احمد مولده عام ١١٤٠ وهوموجود اليوم وله ولدان عبد الله وعبد القادر اه [اتصالنا] به في طريق القوم عن الفقيه الناسك المعمر شيخ الزاوية الكرزازية بالصحراء سيدي بوفجلة بن محمد بن عبد الرحمان الكرزازي (لقيته) بوجدة عن ابن عمه أبي عبد الله محمد بن علي الكرزازي عن ابي عبد الله محمد بن محمد الكرزازي ومحمد بن محمد بن عبد الله الكرزازي عن والده محمد بن عبد الله عن أبي الحسن علي بن حسون عن عمه عبد الرحمان بن محمد الكثير عن شقيقه محمد بن محمد عن والده محمد ابن عبد الرحمان عن شيخه محمد العياشي المترجم ؛ وقد ترجم له أبو عبدالله ١ محمد بن محمد الكرزازي في كتاب المناقب(المعزية في مآثر الاشياخ الكرزازية) (ولخصت) كلامه فيه في (كتابي الاهتزاز لاطواد كرزاز) . كما الم بشئ من ترجمته ٢ القادري في النشر ٣ والعدلوني في طبقاته ٤ والانصاري في تحفته وترجمه ابوه العلاء المنجرة في فهرسته محليا له بالفقيه الصوفي الزاهد الورع الرحالة محمد العياشي الحمرى قال لقيته أولا بصفرو عند ضريح أبي البركات سيدي ابي سرغين انظره . وترجمه ايضا الشيخ ابو محمد ٦ عبد الخياط ابن محمد الهروشي الفاسى التونسى في شرحه على صلواته وقال فيه مارأيت ولا سمعت اعرف باخبار الصالحين منه ومع ذلك لا يتكلم الا في مقام التوبة وشروطها وامور البدايات وعلوم المعاملات وينفر من الغيبة كثيرا وقال لي مرة مااغتبت احدا اه وغيرهم وشيخ المترجم أبو زيد عبد الرحمان الكرزازي اخذ عن عبد الرحمان بن احمد القصباوي الحمزاوي عن محمد بن محمد افراد الساوري عن شيخ الطريقة أبي العباس احمد بن موسى صاحب كرزاز عن محمد بن

عبد الرحمان السهلي عن المليانى عن زروق باسانيده (ح) واروى الطريقة الكرزازية عن (الوالد) وغيره عن ابي الحسن علي بن عبد الواحد بن الساطان سيدى محمد بن عبد الله العلوي الفاسي عن أبي عبد الله محمد بن علي الكرزازي المذكور بسنده الى المترجم [واتصل] بالمترجم عاليا عن الشهاب احمد الجمل النهطيهي عن محمد البهي الطندتاوى عن محمد المنير عن الحفني عن احمد بن علي الاحمدى البولاقي عن المترجم

﴿ العيتاوي ﴾

هو الامام العلامة الرحلة المعمر شهاب الدين احمد بن يونس العيتاوي الدمشقي الشافعي ولد سنة ٩٤٢ (وقفت) على ذلك في استدعاء كتبه محمد بن محمد بن عبد المعطي البعلي المحيوي الشافعي يستدعي فيه الاجازة من العيتاوى المذكور لنفسه وللقاضى محمود العدوي الصالحي عدد في هذا الاستدعاء اسانيده (عندى) منه كراسة ذكر فيها انه يروي عن والده بركة الشام يونس وشيخ الاسلام الشمس محمد بن علي بن طولون الحنفى الصالحي وهو عمدته في الحديث وعلاء الدين علي بن عماد الدين الشافعي . ويروى العيتاوي المذكور الصحيح عن والده عن شيخ الاسلام ابى الصدق تقى الدين ابي بكر بن محمد بن محمد بن عبد الله البلاطسى الشافعي والشيخ تقي الدين يرويه عن والده ٢ ومحمد بن عبد الرحمان اللخمي الفريانى وعن شيخ الاسلام ٣ نجم الدين بن قاضى عجلون ٤ واخيه تقي الدين ٥ والحافظ البرهان الناجي ٦ والجمال الباعوني قال الفرياني حدثنا شيخنا ابو الحسن محمد ابن احمد بن موسى بن عيسى الانصاري البطرنى عن الحجار باسانيده . ثم ساق اسانيد العيتاوى في بقية الستة والموطا ومسند الشافعي واحمد ومسند الفردوس وتفسير البغوى ومصابيحه وتفسير الثعلبي والقرطبي وترغيب المنذرى واحياء الغزالي ومؤلفات النووى وعوارف السهروردي وتبصرة ابن الجوزي . ويروى العيتاوي المذكور عن ١ والده ٢ وابن طولون ٣ واحمد الطيبي ٤ والبدر الغزي ٥ والرملي ٦ والكمال بن حمزة عن زكرياء سماله وكانت وفاته سنة ١٠٢٥ عن ٨٤ قال المحبي وعمر حتى لم يبق من اقرانه في دمشق

وحلب ومصر والحجاز احد (أروي) ما للمذكور بالسند الى الرداني عن الشمس محمد بن بدر الدين البلباني الصالحي عن العيتاوي المذكور

﴿ العيني ﴾

هو بدر الدين محمود بن احمد بن موسى العينتابي الاصل والمولد المصري الدار قاضي القضاة بالديار المصرية وعالمها ومؤرخها ولد سنة ٧٦٢ ممن صنف وجمع وبرع في علوم كثيرة منها الحديث والتاريخ وهو شارح الصحيح في عدة مجلدات وشارح الكلام الطيب لابن تيمية وشارح قطعة من سنن أبي داوود وقطعة كبيرة من سيرة ابن هشام وشارح معاني الآثار للطحاوي في اثنتي عشرة مجلدات وكتاب طبقات الحنفية [وله معجم] في مشايخه في مجلد مات سنة ٨٥٥ نروي ماله من طريق الحافظ السخاوي عنه ولبعض افاضل بحاتي الاتراك من اهل عصرنا تاليف سماه (تذهيب التاج اللجيني في ترجمة البدر العيني)

﴿ ابن عابدين ﴾

هو محمد بن عمر الشهير بابن عابدين الدمشقي الحنفي ولد سنة ١١٩٨ ومات سنة ١٢٥٧ فقيه الشام ومفتيه صاحب التآليف العديدة والفتاوي الجيدة والمجموعات المفيدة وهو عند فقهاء المشرق كالرهوني عندنا في فقهاء المغرب . وله ذيل على سلك الدرر للمرادى وتاليف في قصة المولد النبوي يروي عامة عن محمد شاكر العقاد وسعيد الحلبي والشمس الكزبري والشهاب العطار وعبد القادر وابراهيم بني اسماعيل بن الاستاذ عبد الغني النابلسي ومحمد سعيد الحموي ومحمد صالح الزجاج والاستاذ خالد الكردي ومحمد عبد الرسول الهندي وهبة الله البعلي ومحمد نجيب القلعي وأخذ بالمكاتبة عن الشيخ صالح ١ الفلاني والامير ٢ الكبير وعبد ٣ الملك القلعي المكي وان كان ثبته الذي جمع له لم يشتمل على اجازة الاخير له مع انها مثبوتة في ثبت الشيخ أبي النصر الخطيب الدمشقي (جمع المذكور ثبتا لشيخه الشيخ شاكر العقاد) سماه (عقود اللآلي في الاسانيد العوالي) في جزء انظر حرف العين وقد طبع مذيلا بمرويات المترجم واجازاته من مشيخته وأخباره من جمع ابن اخيه الفقيه المسند ابي الخير ابن عابدين.

(اتصالنا) بالمترجم في جميع مروياته من طرق منها عن ابي الحسن علي بن ظاهر والشيخ سليم المسوتي كلاهما عن الشيخ عبد الغني الميداني عنه (ح) وعن ابي الخير ابن احمد بن عابدين عن ابيه السيد احمد وابن عمه علاء الدين والشيخ يوسف بن بدر الدين المغربي ومحمد بن حسن البيطار أربعتهم عن عمه محمد أمين المذكور (ح) (وأرويه) عن الشيخ عبد الرزاق البيطار عن ابيه حسن وأخيه محمد بن حسن ويوسف بن بدر الدين عنه أيضا (ح) وعن احمد ابي الخير مرداد المكي ومحمد بن محمد المرغني الاسكندري ومحمدسعيد القمقاعي عن الشيخ جمال بن عمر المكي عنه (ح) وعن النقيب السيد عبد الفتاح الزعبي الطرابلسي عن السيد علاء الدين بن عابدين عنه (ح) وعن الشيخ محمد المكي بن عزوز عن الشيخ احمد العمري مفتي العسكر العثماني عن سليم طه الشامي الشافعي عن الشيخ عبد الرحمان الحفار الشافعي عن ابن عابدين [وباسانيدنا] السابقة الى الالوسي وشيخ الاسلام عارف حكمة بك كلهم عنه [فهاذه اتصالاتنا] به من طريق عشرة من كبار تلاميذه وهي من القوة بمكان (وقدادركت) بحمد الله في دمشق من شارك ابن عابدين في عمدته من مشايخه وهو الشيخ سعيد الحلبي ذاك مسند الشام [شيخنا] عبد الله السكري الحنفي [ولقينا] في المدينة المنورة المعمر البركة الناسك الشيخ عمر بن احمد العقاد فاجاز (لي) ما سمعه على ابن عابدين المذكور من فقه وحديث ولكن لم تكن له منه اجازة خاصة

(ابن عاشر)

هو العلامة الاديب المؤرخ أبو العباس احمد بن عاشر بن عبد الرحمان الحافي السلوي عالم سلا وواعية اخبارها له كناشة نفيسة وعدة كتابات بهوامش كتب الحديث [عندي] الكثير منها وله (تحفة الزائر في ترجمة فخر سلا ابي العباس ابن عاشر) [استفدت] من كناشته انه كان يقرأ بفاس وحضر مجالس الكبار وسيدي احمد بن عبد الله وابي العباس احمد بن (عبد الحي) الحلبي وقال جالسناه ودعى لنا وأخذ ايضا عن ابي مدين السوسي واحمد بن ناجي واحمد بن يعقوب ومحمد بن احمد بن الحاج والعربي بردلة وغيرهم .

وله ثبت (عندي) منه نحو ثلاثة كراريس قال في أوله وبعد فاني اذكر في هذه الاوراق شيوخي الذين تعلمت منهم واستفدت منهم فترجم لمحمد بن عبد السلام مرصوا وشقيقه عبد السلام وعبد السلام بن علي المراكشي وابي القاسم بن الحسين الغريسي المعروف بابن زايدة والقاضي احمد بن محمد بن ناجي السجلماسي والقاضي محمد السوسي المنصوري وابي الحسن علي العكاري ومحمد بن محمد الدقاق وموسى بن راحل الدغمي وعبد السلام الرندي الفاسي وابي مرحان مسعود جموع واجازه وابي بكر الفرجي الدكالي وابن زكري الفاسي واجازه وابي عبد الله المسناوي الدلائي واجازه ايضا واخذ الطريق عن الاخوين ابي العباس احمد بن عبد القادر التستاوي والعياشي وله معهما محاورات ومخاطبات تخرج في مجلدات [وعندي] بعض ما كان يجري بينهما بخطها لم [اجد] به اتصالا ولكن [اتصل] بجل أشياخه المذكورين حسبما يعلم بتتبع هذا الثبت وكانت وفاة المترجم سنة ١١٦٣ وقبره بسلا معروف ترجمه العكاري في البدور وغيره

(ابن عبد البر)

هو الامام حافظ الاندلس فخر المالكية شيخ الاسلام ابوعمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد الله النمري الاندلسي القرطبي المالكي صاحب التآليف العديمة النظر في الاسلام ولد سنة ٣٦٨ ومات سنة ٤٦٣ فعاش مائة سنة . قال فيه الحافظ الذهبي في كتابه سير النبلاء علا سنده وجمع وصنف ووثق وضعف وسارت بتصانيفه الركبان وخضع لعلمه علماء الزمان وكان أولا ظاهريا فيما قيل ثم تحول مالكيا مع ميل بين الى فقه الشافعي في مسائل ولا ينكر له ذلك فانه ممن بلغ رتبة الائمة المجتهدين ومن نظر مصنفاته بان له منزلته من سعة العلم وقوة الفهم وسيلان الذهن اه وقد ترجمه الحافظ ابن كثير في طبقات الشافعية قال ولا يشك انه مالكي المذهب . والحامل على ايراده مع الشافعية قول أبي عبد الله الحميدي كان يميل في الفقه الى مذهب الشافعية ومن جملة ميله تصنيفه في الجهر بالبسملة وانتصاره لذلك اه وفي الرحلة الناصرية لابن عبد السلام ياعجبا من غيرة الشافعية على من رأوه حافظا في مذهب غيرهم

فهذا السبكي ترجم لابن عبد الحكم وابن دقيق العيد وغيرهم من المالكية في طبقات الشافعية بل وترجموا للمجتهدين الذين لم يتمذهبوا إلّا بالحديث كبعض أرباب الكتب الستة كابن خزيمة وأضرابهم اه واقول من تتبع كتب ابن عبد البر علم انه ابعد الناس عن التقليد الاعمى والاسترسال فيه وتحقق انه كان يختار مع اعتماده ورجوعه لاصول مالك ومذهبه رحمه الله واقل نظرة يرسلها الرجل في كتاب فضل العلم له ير الامر جليا (أروي) فهرسته ومؤلفاته من طريق الحجري عن ابي الحسن بن موهب عنه (ح) ومن طريق ابي علي الغساني عنه (ح) ومن طريق ابن ابي الاحوص عن ابن عمر خال ابن موهب عنه وابن واجب عن ابن الفرس عن ابن عتاب عنه

﴿ ابن عبد السلام الناصري ﴾

هو الامام الفقيه المحدث المسند الرحلة الجماع نادرة المغرب ومسنده أبو عبدالله محمد بن عبد السلام بن عبد الله بن محمد الكبير بن الشيخ ابي عبد الله محمد بن ناصر الدرعي التمقروتي اعلم علماء البيت الناصري بالفقه والحديث وأوسعهم رواية واجسرهم قلما واعلاهم اسنادا يروى عامة عن شيخ الجماعة بفاس ابي عبد الله محمد بن قاسم جسوس اجازة عامة سنة ١١٨٢ وتلامذته ابن الحسن بناني اجازة عامة سنة ١١٨٢ والتاودي ابن سودة اجازة عامة سنة ١١٩٥ ومحمد بن احمد الحضيقي السوسي اجازة عامة سنة ١١٨٦ وغيرهم كابي العباس احمد بن محمد الورزازي التطواني ومحمد بن ابي القاسم الرباطي شارح العمل اجازة عامة سنة ١١٩٨ وعن اكبر شيوخه بالمغرب في الصناعة الحديثية ابي العلاء العراقي الفاسي ولازمه وخالطه وبه تخرج ولم تنقطع المواصلات بينهما بعد رجوعه من فاس حتى فصلت بينهما الموت (وقد وقفت) على اجازات هؤلاء الشيوخ الستة له بخطوطهم في مجموعة اجازاته ما عدا الخامس أوسعها وانفسها اجازة العراقي وهي عامة بتاريخ أوائل قعدة عام ١١٨٢ قبل موته بسنة ولعله آخر من عاش من اصحابه وعاش الناصري بعده ستا وخمسين سنة وحج المترجم سنة ١١٩٦ واجازه في رحلته تلك جماعة كالمعمر اسماعيل بن عبدالرحمان الفجيجي

الاغواطي وقاضي فابس ابي بكر بن احمد بن تامرا المعروف بقنونوا والشمس محمد بن عبد الله المغربي المدني (و)لعله أعلا من لقي في وجهته لانه شارك عم ابيه ابا العباس ابن ناصر في الرواية عن البصرى (و)الشمس محمد بن احمد الجوهري المصرى) (وسليمان الجمل) [ومحمد بن محمد النابلسي البخارى] [والشهاب احمد البجيرمي]] والشمس محمد المنير] [ومحمد بن ابراهيم المصيلحي] [والشيخ محمد بن الست الشلبي] [وحسن الجداوى] [واحمد بن موسى المروسي] [واحمد بن عبدالوهاب السمنودى](وسليمان البجيرمي) (وعبد الرحمان البنانى) (ومحمد بن علي الصبان) (وابو الحسن التونسي [وابراهيم النمرسي المغربي المصرى] [وعبد القادر الاندلسي] وغيرهم جل الذين بمصر مدلالة ابي الحسن الوناى (و) أعظم من لقي بالمشرق [و] أعلم الحافظ مرتضى الزبيدى الحسني صادف منه اكبر اقبال واجازه نظما ونثرا ووهب له عدة اسفار نادرة اخرجها مع مكتبته وأعطاها له وقد صار الى (مكتبتي) بعضها والحمد لله واجازه جميع هؤلاء بجميع ماهم من المرويات والمصنفات [وقفت] على اجازة جلهم بخطهم في كناشته وساقها في رحلته الحجازية الكبرى وهي ممتعة في مجلدين كبيرين (استخرجت) نسخة منها من خطه ثم تدبج في هذه الوجهة مع الشهاب العطار محدث الشام والشيخ الامير الكبير اجاز كل منهما له كما اجازهما هو ايضا وقد اسند عنه الشيخ الامير في ثبته اسناد طريقة ابن ناصر حسب رواية المترجم لها عن عم ابيه ابي يعقوب يوسف بن محمد بن ناصر ثم حج سنة ١٢١٢ ودون في هذه الوجهة الثانية رحلة أخرى صغيرة وهي عندى ايضا وهي نادرة الوجود وفي هذه الوجهة وقف على نسخة الصحيح التي بخط الصدفى في طرابلس الغرب كما ساق قصتها في كتابيه المزايا وفي الرحلة الصغرى [وقد نقلنا] كلامه فيهما عنهما في ترجمة الصدفي انظرها (ورأيته) في اجازته لمحمد الصادق بن ريسون يقول ان اجل من اجازه من المغاربة الشيخ جسوس ومن المشارقة الحافظ مرتضى الزبيدى [للمترجم فهرسة] نسبها له الاستاذ السنوسي وابو عبد الله محمد بن قدور الزرهونى فى اجازة له وله مجموعة تضمنت استدعاؤه

الاجازة من مشايخه مغاربة ومشارقة وعقبها الاجازة له بخطوطهم وهي في مجلد تعرف بكناشة ابن عبد السلام الناصري (وقفت) عليها (ولخصت) فوائدها وفيها درروله شرح على أربعين حديثا من جمع شيخه الشمس محمد بن احمد الجوهري المصرى في ترك الظلم قال في أوله وهب لي الشيخ يعني الجوهرى منها نسخة وكتب على ظهرها اجزتكم بها وارجوا أن تشرحوها اذا وصلتم مع ذكر سندها ورتبتها والاقتصار على بيان المعانى مع الاختصار ماامكن فقلت له مشافهة انى لست من خيل ذلك الميدان ولا ممن يليق به ان يتجاسر على الاحاديث النبوية فيخط فيها ببنان [نروي] ماله من راية وتصنيف من طريق جماعة من اعلام المغرب والمشرق الذين أجازهم كالشهاب ١ (احمد) الدمهوجي (والشهاب) ٢ أحمد العطار ٣ (والامير) الكبير وأبي ٤ الحسن [علي بن عبد] البرالوناءي ٥ [وعبد العليم] الفيومي الضرير المصري وعلماء فاس الشيخ ٦ [الطيب ابن كيران] ومسند الرباط ٧ [ابن التهامي] ابن عمرو الانصارى ٨ ومسند تطوان ابن (عبد الصادق) الريسوني ٩ [وصالح الفلاني] ١٠ [ومحمد بن علي السنوسي] الجغبوبي كلهم عنه عامة ؛ ومن طريق آخرهم (نتصل) به عاليا وذلك عن الشيخ فالح المدنى وغيره عن السنوسي عنه وهذا من أعلا الاسانيد اليه واوثقها (واتصل) به عن الشيخ محمد المكي بن عزوز عن محمد الصالح الجمني المطماطي عن الهاشمي الجمني المطماطي عن والده موسى بن عمر بن عبد اللطيف الجمني عن الاستاذ الكبير الرحلة ١١ [محمد بن عبد اللطيف الجمني] عنه (ح) [واروي] ماله ايضا عن المسند ابي النصر نصر الله الخطيب الدمشقي عن ابيه السيد عبد القادر بن عبد الرحيم عن ابي اسحاق ابراهيم باشا الاسكندرى عن الشيخ الصالح [عبد العليم الفيومي عن] ابن عبد السلام (ح) واروى عن الشيخ ابي النصر المذكور عن ابيه عن الشهاب (أحمد ابن علي الدمهوجي) عن ابن عبد السلام باسانيده [ح] واروى مالابن عبد السلام الناصرى ايضا عن [شيخنا] مسند الدنيا البدر عبد الله بن درويش السكرى الدمشقى عن المعمر العلامة عبد اللطيف بن علي حمزة فتح الله البيروتى عن العلامة الصوفي ١٢

(عبد القادر الرافعي) العمري الطرابلسي عن ابن عبد السلام الناصري [واروي] ماله ايضا عن العالم الصالح أبي محمد عبد المعطي السباعي عن القاضي أبي الحسن علي ابن عبد الصادق السويري عن ١٣ أبي عبد الله محمد بن احمد السنوسي دفين فاس عنه فقد وقفت على اجازة المترجم له وهي عامة مطلقة وبخصوص المنح البادية بتاريخ ٢ صفر عام ١٢١٦ وعندي اجازة السنوسي العامة للسويري المذكور بخطه واجازة السويري المذكور للسباعي (ح) واروي ماله ايضا عن الفقيه الحامل الناسك ابي عبد الله محمد بن علي بن سليمان الدمنتي بمراكش عن المعمر نحو التسعين عبد الله الوزقتي الزناقي من آيت باهى عن العلامة المعمر نحو المائة ١٤ (محمد العمري) التمقروتي عنه وكان العمري خصيصا به وهو الذي غسله بإيصاء منه رحمه الله (واروي) عن الدمنتي المذكور ايضا وأبي عبد الله محمد الامين بن احمد ابن علي بن يوسف الناصري التمقروتي كلاهما عن العلامة المعمر محمد بن علي بن الحسين بن عبد السلام الناصري الدرعي المتوفى سنة ١٣٣٤ اجازة عامة (أوقفني) عليها الاول مؤرخة بسنة ١٣٢٠ يروي عن المعمر ابي الحسن ١٥ (علي التدغي) عن ابن عبد السلام الناصري ايضا . مات ابن عبد السلام الناصري المذكور في صفر عام ١٢٣٩ (وقد افردته) بترجمة طنانة في (كتابي) اتحاف الحفيد بترجمة جده الصنديد ومن اجازهم المترجم عامة مروياته السلطان ١٦ أبو الربيع (سليمان بن محمد) كما في فهرسته وأبو الفيض ١٧ (حمدون ابن الحاج) ١٨ ومحمد ابن منصور الشفشاوني الفاسي كما في فهرسة الكوهن ١٩ وعبد [الكريم بن عبد السلام الحضري] الشفشاوني الفاسي ٢٠ وابو عبد الله محمد البخاري ابن الحاج بوطاهر التبزاوي الفلالي ٢١ وابو عبد الله محمد بن عبد الواحد بن الشيخ الاموي المكناسي والمعمر البركة ٢٢ (محمد بن احمد بن موسى) العلمي التازي المتوفى ببني وراين عام ١٢٢٥ استفدت اجازته للاربعة من كناش ابن رحمون وشيخ القراء بالقبائل الحوزية ٢٣ [التهامي الاوبري الحمري] كما في اتحاف انحل المواطي له وغير هؤلاء . وفي فهرس الكوهن اطلاق خاتمة الحفاظ بالمغرب على المترجم ولاشك ان الحفظ مادام نسبياً وعلى حسب الزمان

والمكان فهو حافظ صقعه ولم يكن في تلاميذ شيخه العراقى بالمغرب اشهر منه واكبر سمة رواية وعلو اسناد وطول بحث وتنقيب وجمع ولقاء اهل الفن واغتباط بما عندهم وقد ساق هو في رحلته الكبرى من اجازة شيخه أبي الفيض الزبيدي له قوله فيه

وقد سألت ربنا سبحانه ★ له على ما قصد الاعانة

حتى يصير حافظ الزمان ★ وعالماً بعلمه الرباني

واقرب الناس الى التسمية بالحافظ من الافريقيين بعده تلميذه الشيخ السنوسي [وقد كنت متشككا] في أخذ السنوسي عنه عامة وان [سمعتها] من الشيخ فالح ودون مايقتضيها في ثبته حتى (كتبت) لحفيد الشيخ السنوسي وهو السيد الجليل الماجد ابو العباس احمد الشريف ابن محمد الشريف بن الشيخ سيدي محمد بن علي السنوسي (فاجابني) من بلاد الاناضول ما حقق ذلك قائلا وسالت (حضرتكم) عن اجازة الشيخ سيدي محمد بن عبد السلام ونجله للاستاذ ابن السنوسي نعم فان الوالد والولد كلاهما اجازه حين خرج من فاس وقرأ عليهما فى الحديث وغيره واجازه اجازة عامة مطلقة تامة في كل مقرو ومسموع وان شاء الله ترسل (لكم) صورة الاجازة مرة اخرى واخذ سيدى عن سيدي محمد بن عبد السلام القرآن الكريم بالقراءات السبع اه ملخصا من خطه من كتابه [الي] وبعد ذلك ارسل (لي) صورة اجازة المترجم المذكورة لجده وكذا اجازة ولده محمد المدنى له ايضا

﴿ ابن عبد السلام الفاسي ﴾

هو خاتمة المنفردين بتحقيق توجيه احكام القراءات بالمغرب العالم النحوى التصريفي الجليل ابو عبد الله محمد بن محمد بن عبد السلام بن العربي بن يوسف بن عبد السلام الفاسي لقبا ودارا المتوفى بفاس سنة ١٢١٤ عن نحو ٨٥ سنة وهو آخر اعلام الشجرة الفاسية وكتابه المحادي في علم القرءات اوسع ما كتبه من تاخر في هذا العلم وهو عندى بخط مؤلفه وعندى منه نسخة اخرى بخط تلميذه ابي عبد الله السنوسي قرأها عليه وله طبقات المقرءين (وفهرسة)

اشياخه المعتبرين نترية واخرى منظومة وتاليف في اثبات صحبة شمهروش الجني وهو عندى بخطه في اربع ورقات وهو ممن اجيز من الحافظ ابي العباس احمد بن عبد العزيز الهلالي السجلماسي وهو آخر مشايخه يروي في ثبته عن شيخه امام القرآآت بالمغرب ابي زيد عبد الرحمان بن ادريس المنجرة الفاسي صاحب الفهرسة عن والده صاحب الفهرسة ايضا [باسانيدهم] [تتصل] به (اسنادنا) فى القرآن الكريم ورواياته عن المعمر ابي عبد الله محمد المدعو حمان ابن محمد اللجاءي الفاسي اجازة سنة ١٣١٨ عن الاستاذ المقرى المحدث ابي علي الحسن قنبور اللجاءي عن المحدث المقري ابي عبدالله محمد بن احمد السنوسى عن المترجم (ح) وعن العالم المعمر ابي محمد سالم بن العربي الحمري الجنيدى اجازة عن الزاهد الفقيه ابي الطيب بن ابي مهدى الطواجيني وولده ابي عبد الله محمد فالوالد عن ابي محمد عبد الله السكياطي الشيظمى والولد عن ابي محمد التهامي الاوبيرى الحمري كلاهما عن ابن عبد السلام الفاسي (ح) وعن المقري الصوفي الناسك العالم العابد ابي محمد عبد المالك بن عبد الكبير العلمي الفاسي عن الاستاذ ابي حامد العربي بوعياد الفاسي عن امام القرء بفاس ابي العلاء ادريس البدراوى الفاسي عنه [ح] وعن الاستاذ المعمر الناسك ابي محمد عبدالله ابن عبد الحفيظ التلمستي الشيظمى عن ولي الله الاستاذ ابي عبدالله محمد ازوين الاودي عن التهامي الاوبيري عنه ايضا (وأروى) القرآآت عن المعمر الاستاذ ابي عبد الله محمد بن عبد السلام بن حسين المزفكادى بفاس سنة ١٣١٩ عن شيخه الاستاذ الصالح ابي محمد عبد السلام الطويل من مرن صواد عن الفقيه ابي العباس احمد التلمساني السماتى عن ابن عبد السلام بسنده وفي فهرسة ابن عبد السلام الفاسي المنظومة قال

أخذت عن سيدنا الامام ★ العالم الدراكة الهمام
شيخ الجماعة بقطر فاس ★ الحسني عاطر الانفاس
الحافظ النحرير ذو الاتقان ★ الالمعي عابد الرحمان
عن الرضا والده ابي العلا ★ ثم عن أبي الفدا شيخ الملا

فالشبراملسي علي ثم عن ☆ الحلبي صاحب الهدى الحسن
عن شمهروش صاحب الرسول ☆ عنه عن الامين جبريل
يعمهم ربهم أزكى سلام ☆ مع صلاة مستمرة الدوام

(ابن عبد الله المغربي)

هو العلامة النحرير المسند الشهير أبو عبد الله محمد بن عبدالله السجلماسي أصلا الفاسي مولداً وتلمذا المدني هجرة المعروف بالمغربي المالكي . حلاه شيخه أبو العباس بن مبارك في تعريف بخطه بصاحبنا وكبير أهل مجلسنا الفقيه الوجيه العلامة النزيه الدراكة الحافظ المتبحر في علمي المنقول والمعقول أبو عبدالله محمد بن عبدالله السجلماسي اه قرأ بفاس وأخذ بها واجيز من صاحب المنح وسعيد العميري وغيرهما ثم رحل الى الحجاز سنة ١١٢٥ وأخذ به عن ابي طاهر الكوراني وعبد الله بن سالم البصرى وطبقتهما وسمع على البصري مسند احمد في ست وخمسين مجلسا في الروضة الشريفة النبوية وأخذ عنه الناس طبقة بعد طبقة [له كراسة] في أسانيده تلقاها عنه الشمس محمد بن سالم الحفني وكان يجيز بها عنه (نرويها) وكل ماله من طريق الحفني وولده المعمر الآتى اثره والشهاب الجوهري وغيرهم عنه عامة ماله مات بالمدينة المنورة سنة ١١٤١

(ابن عبد الله المغربي الصغير)

هو المحدث الفقيه مسند عصره المعمر محمد بن محمد بن عبدالله المغربي الاصل المدني المالكي ولد الذي قبله ولد سنة ١١١٩ وصار علم المدينة ومنارها وشمس تلك الديار ونهارها يروي عن والده وشاركه في شيخه عبد الله بن سالم البصري (و) لعله آخر تلاميذه في الدنيا قال المترجم في اجازته للشيخ شاكر العقاد ومن اجل مشايخي في هذا الشان مولانا الشيخ عبد الله بن سالم البصري فقد اجازني بجميع مروياته عندما قرأت عليه اوائل الكتب الحديثية بمكة المكرمة قرأتها عليه بالغيب من صدرى من غير ان انظر في كتاب ببصرى فاخذه الاعجاب الى الغاية ودعى لي بدعوات أرجو نفعها في البداية والنهاية اه ويروى ايضا عن الشمس محمد الدقاق الرباطى المدنى وابن الطيب الشرقى ومات بالمدينة المنورة نهار الجمعة ١١ جمدى ل

سنة ١٢٠١ وكان قد اقعد قبل موته بسنتين واربعة أشهر و بما ذكر من اخذه عن البصري وتاخره الى أول القرن الثالث عشر تعلم ما في قول الحافظ الزبيدي في حق الشهاب الدمنهوري من شرح الفية السند له هو آخر من بينه وبين الحافظ البابلي واحد اه فالمترجم بينه وبين البابلي واحد بل الزبيدي نفسه بينه وبين البابلي واحد وهو المعمر الزعبلي [نروى] ما للمترجم من طريق صالح الفلاني وشاكر العقاد وابن عبد السلام الناصرى ورفيع الدين القندهاري وزين العابدين جمل الليل المدنى والشهاب احمد بن محمد الكردى الاصطنبولي الحنفي والشيخ محمد حسين بن محمد مراد الانصارى السندي وغيرهم كلهم عنه

﴿ بنعبدالله سقط المشرفي ﴾

انظر حرف الميم في المشرفي

﴿ ابن عتيــق ﴾

هو أبو الحسن [أروي] فهرسته من طريق ابي الحسن الغافقى عنه

﴿ ابن عتــاب ﴾

(أروي) فهرسته من طريق عياض عن ابنه أبي محمد عنه

﴿ ابن عجيــل ﴾

هو الامام عالم اليمن المجمع على فضله وعرفانه أبو العباس احمد بن موسى بن علي بن عمر ابن عجيل اليمني كان اماما من ايمة المسلمين المتنفع بهم علما وعملا وجاها وبركة حصل على ظهور تام باقليم اليمن وذكرى فاخرة بما نشر من العلم مع كمال العبادة والورع والزهد والتقلل من الدنيــا الى حد الغاية ونفع الخلــق والسعي في مصالحهم مات ٢٥ ربيــع الاول عام ٦٩٠ ودفن بقريته المعروفة ببيت الفقيه الى الآن ومن ذريته الفقهــاء المعروفون ببــني المشرع من بني عجيل له ترجمة طنانة في طبقات الخواص للشهاب الشرجي وقال وله [كتاب جمع فيه مشايخه وأسانيده] في كل فن اه وفي حصر الشارد انه جمع فيه الاسانيد على اختلاف انواعها اه ارويه من طريق سليمان بن ابراهيم العلوى عن ابيه ابراهيم بن عمر عن احمــد ابن ابي

الخير الشماخي عن مؤلفه

﴿ ابن العجل ﴾

بفتح العين وكسر الجيم على ماهو الصواب كما في خلاصة الاثر وغيرها وفي شرح الفية السند للحافظ الزبيدي احمد بن العجل ككتف اه ومافي المنح البادية من انه بضم العين وهم هو صفي الدين احمد بن محمد بن احمد بن محمد بن محمد بن احمد العجل أبو الوفاء اليمنى الامام الضرير العارف المسند المسلك الشهير ولد سنة ٩٨٣ وتوفى سنة ١٠٧٤ أخذ عن والده محمد بن العجل واجازه وحج فاخذ عن شيوخ الحرمين كالقاضي جار الله بن ظهيرة والمعمر حميد ابن عبدالله السندي المدني واجازه من علماء زبيد الصديق الخاص ومسند اليمن الطاهر بن الحسين الاهدل خاتمة الآخذين عن ابن الديبع بالسماع ويروي بالاجازة أيضا عن الامام بدر الدين بن الرضى الغزي الدمشقي قال المحبي في ترجمته من الخلاصة وروايته عن البدر الغزي غير بعيدة بان يكون أبوه استجازله منه بالمكاتبة ويكون اذ ذاك سنه سنة واحدة فان وفاة البدر سنة ٩٨٤ وولادة صاحب الترجمة سنة ٩٨٣ ومسافة الطريق سنة فصح ماقلته اه وشملته اجازة جماعة . منهم الشيخ قطب الدين الحنفى المكي والامام يحي الطبري والشيخ محمد ابن عبد العزيز الزمزمي والشيخ محمد النحراوي الحنفي المصري وعبد الرحمان بن عبد القادر بن فهد وغيرهم وصار مقصودا للرواية والارشاد وعمر حتى الحق الاحفاد بالاجداد الى أن مات . ومن عواليه روايته للقرآن الكريم عن حميد السندي عن ابن حجر المكي عن محمد بن ابي الحمائل السروردي عن تابعى معمر من الجن عن صحابي جني عن النبي صلى الله عليه وسلم . ومن عواليه روايته عن يحي الطبري المكي عن السخاوي والسيوطي وشيخ الاسلام زكرياء وعبد الحق السنباطى وعبد العزيز بن فهد خمستهم عن الحافظ ابن حجر وهو علو نفيس ويروي يحي المذكور عن جده الامام محب الدين ابي المعالي محمد بن احمد الطبري عن ابن الجزري والزين المراغى وعائشة بنت عبد الهادي والامام ابى اليمن الطبري ويروي محمد بن عبدالعزيز الزمزمي عن ابيه رضى الدين وزكرياء والسيوطى وابن حجر

الهيثمي والقسطلاني والبرهان بن أبي شريف وغيرهم [نروي] ماله من طريق الحافظ مرتضى الزبيدي عن عبد الله بن احمد دائل الضرير اليمني عن عبد الخالق الصنمانى عن ابن العجل (ح) وروى الحافظ مرتضى ايضا عن السيد مشهور بن المستريح الاهدل اليمنى وعلي المرحومي الزبيدي عن عبد الله ٢ بن عبد الباقي عن ابن العجل (ح) ونروي ماله عن السكري عن الكزبري عن الزبيدي عن عمر بن عقيل عن ٣ العجيمي عن ابن العجل اجازة لفظا باستدعاء شيخه الشيخ علي الديبع له منه وأمر بكتابة الاجازة فكتبها بامره الشيخ عبد الله بن علي المزجاجي وتوفى بعد بنحو أربعة أشهر (ح) [وأخبرنا] نصر الله الخطيب عن عمر الغزي عن محمد سعيد السويدى عن ابن عقيلة عن ٤ احمد بن البنا الدمياطي عنه (ح) [وباسانيدنا] الى عبده القادر الصفوري الدمشقي عنه (ح) [وأخبرنا] أعلا الشهاب احمد بن صالح السويدي عن الزبيدي عن ٦ ابن سنة عنه وهذا أعلا

﴿ ابن عجيبة ﴾

العالم العارف ابو العباس احمد بن محمد بن المهدي بن عجيبة اللنجري التطواني صاحب التفسير الشهير في أربع مجلدات ضخمة وحاشية الجامع الصغير للسيوطى وشرح البردة والهمزية والاربعين حديثا في الاصول والفروع وطبقات الفقهاء المالكية الى زمانه على ترتيب وجودهم وشرح الحصن وتاليف في الاذكار النبوية وغير ذلك (يروي) عامة عن التاودي ابن سودة ومحمد ابن احمد بنيس شارح الهمزية والشمس محمد بن علي الورزازي التطواني (وله فهرسة) افتتحها بالكلام على نسبه وذكر آبائه ثم ذكر نشأته وتربيته وفيها ذكر أن ولادته كانت سنة ١١٦١ ثم ترجم لابتداء طلبه للعلم ثم لاسانيده في الحديث والفقه ثم لاجازات مشايخه المذكورين ثم ترجم لذكر ما الفه ثم انتسابه لطريق القوم وتجرده وسياحته ومحنته ثم سنده في طريق القوم ثم ترجم لشهادة الاعلام له ثم لمن اخذ عنه الطريق وهي في نحو خمس كراريس أتمها سنة ١٢٢٤ وفيها مات عند اسفار يوم الاربعاء ٧ شوال عام ١٢٢٤ بالطاعون (نتصل) به اجمالا بمجرد اللقي والتبرك عن [شيخنا الاستاذ الوالد] عن ولده ولي

الله الفقيه المفتي المعمر الناسك المرشد سيدي ج عبد القادر بن احمد بن عجيبة التطواني المتوفى ٦ رمضان عام ١٣١٣ بداره بمدشر الزيج من قبيلة انجرة ودفن هناك عن الشيخ المبارك ابي الحسن علي اللغميش خليفة المترجم عنه ولم يدرك ج عبدالقادر الاخذ عن والده لانه تركه من ستة أشهر كما كتب لي بذلك خليفته الفقيه المسن الصوفي الناسك القاضي أبوعبد الله محمد المفضل بن الحسن ازيات الخرشفي الخمسي أصلا الشفشاوني داراً السعيدي انتقالا نفع الله به (وتتصل) بالمترجم ايضا في رواية تفسيره من طريق الحافظ السنوسي عن غير واحد من اصحابه عنه

﴿ ابن العربي ﴾

هو الامام القاضي مفخرة المذهب بل الاسلام أبوبكر بن العربي المعافري الاندلسي دفين فاس قال عنه تلميذه الحافظ ابن بشكوال الحافظ المتبحر ختام علماء الاندلس وآخر أيمتها وحفاظها اه وقال عنه الحافظ ابن ناصر الدين الدمشقي في شرح بديعية البيان كان احد الحفاظ المشهورين والايمة المعتبرين من التقات الاثبات اه وترجمته معروفة [أروي] فهرسته من طريق عياض وابن خير وابن بشكوال والحجري وابن حبيش والسهيلي كلهم عنه (ح) ومن طريق ابن ابي الاحوص عن القاسم بن عمر بن عبد المجيد عن غير واحد من اصحابه كابن حبيش والسهيلي وابي عبد الله ابن الفخار كلهم عنه

(ابن العزفي)

هو المحدث الجليل ابو العباس احمد [له برنامج]

(ابن عزوز)

هو (صديقنا) الامام العلامة المحدث المقري الفلكي الفرضي الصوفي المسند الشهير الشيخ أبوعبد الله سيدي محمد المكي بن ولي الله سيدي مصطفى بن العارف الكبير ابي عبد الله محمد بن عزوز البرجي النفطي مولداً التونسي تعلما القسطنطيني هجرة ومدفنا ولد في حدود سنة ١٢٧٠ وسماه بالمكي عمه الشيخ محمد المدني بن عزوز وكناه بابي طالب تيمنا بابي طالب المكي صاحب القوت وقرأ بتونس وتصدر للتدريس بها وولي الافتاء ببلد سكناه نفطه عام ١٢٩٧ وهو ابن

٢٦ سنة ثم قضاءها ثم انتقل الى السكنى بتونس سنة ١٣٠٩ وفي سنة ١٣ انتقل الى الاستانة فبقي بها الى أن مات بها على وظيفة معلم الحديث الشريف بدار الفنون ومدرسة الواعظين (هذا الرجل) كان مسند افريقية ونادرتها لم [نر] ولم (نسمع) فيها باكثر اعتناء منه بالرواية والاسناد والاتقان والمعرفة ومزيد تبحر في بقية العلوم والاطلاع على الخبايا والغرائب من الفنون والكتب والرحلة الواسعة وكثرة الشيوخ الى طيب منبت وكريم ارومة وكان كثير التهافت على جمع الفهارس وتملكها حتى (حدثنى) نزاوية الهامل الشمس محمد بن عبدالرحمان الديسي الجزائري الضرير عنه انه اشترى ثبت السقاط وهو في نحو الكراسين باربعين ريالا وهذا بذل عجيب بالنسبة لحاله (و) أعجب ماكان فيه الهيام بالاثر والدعاء الى السنه مع كونه كان شيخ طريقة ومن المطلعين على الافكار المصرية وهذه نادرة النوادر في زماننا هذا الذي كثر فيه الافراط والتفريط وقل من يسلك فيه طريق الوسط والاخذ من كل شئ باحسنه عاملا على قوله تعلى وامر قومك ياخذوا باحسنها وكانت وفاته رحمه الله بالقسطنطينية العظمى سنة ١٣٣٤ ورثاه جماعة من ادباء القطرين الجزائر وتونس بيدي بعضها . حلاه شيخ الاسلام بمكة الشهاب دحلان في اجازته له بقوله قد اشتهر في الاقطار بلاشك ولامين لاسيما في الحرمين الشريفين بالعلم والعلم نخبة العلماء الاعيان وخلاصة الاعيان من ذوي العرفان سراج افريقية بل بدر تلك الاصقاع الغربية الاستاذ الكامل جامع ما تفرق من الفضائل والفواضل الخ . وهذه الحلا نادرة من مثل الشيخ دحلان يعلم ذلك من تتبع حلاه في اجازاته لاهل المشرق والمغرب وهي كثيرة وقال فيه عالم الطائف العلامة عبد الحفيظ القاري أثناء سؤال قدمه له

من نرتجي للدين يكشف غمة ★ عمت على الاسلام بالاغماء
غير ابن عزوز امام للهدى ★ بالحق يفتي لا باخذ رشاء
من مغرب في مشرق يبدي السنا ★ في المطلعين له ضياً كذكاء
ان كان فينا قائم فهو الذي ★ بالعلم يرقى دروة الجوزاء

شيوخ المترجم يقرب عددهم من الثمانين وهذه اسماة مجيزيه منهم مجيزنا مسند الجزائر ١ أبو الحسن علي بن احمد بن موسى واخذ عنه ايضا السيد شيخ ٢ بن محمد بن حسين الحبشي الحضرمي . شيخ الاسلام ٣ حميدة بن الخوجة التونسي . المعمر ٤ يونس وهبي افندي قاضي العسكر التركى بالاستانة . مجيزنا المعمر محمد ٥ فرهاد المدرس بها ايضا . محمد ٦ بن دلال اليمني الصنعاني . المعمر احمد ٧ امين النويني الحسيني الشرواني احمد ٨ دحلان واستجازه ايضا مكاتبة عام ١٣٠١ . بكري ٩ بن حامد العطار الدمشقي مكاتبة منه . محمد ١٠ بن ابي القاسم الخلوتى شيخ زاوية الهامل ببوسعادة بالجزائر وهو شيخ سلوكه واليه ينتسب احمد ١١ بن ابراهيم بن عيسى السديرى النجدى المكى . الامير محمد ١٢ باشا نجل الامير عبد القادر الجزائري المعمر محمد ١٣ بن العنابي الحنفى الاثرى علاء الدين علي بن ١٤ نعمان الالوسي . محمد ١٥ بن جعفر (الكتاني) مراسلة من المدينة والده جعفر ١٦ بن ادريس (الكتاني) بالاجازة العامة لاهل العصر محمد ١٧ أبو خضير الدمياطي المدنى . محمد ١٨ المكي بن الصديق الحنفي الجزائري الحاج محمد ١٩ النورى بن أبي القاسم النفطي . عمر ٢٠ اليزيدي النفطي . علي ٢١ ابن سلطان القنطري عبد ٢٢ الرحيم دليم بن محمد بن المبروك بن عزوز ابراهيم ٢٣ البختري قاضي توزر عبد ٢٤ القادر بن البغدادي المجاجي التونسي اسماعيل ٢٥ حقي بن ابراهيم الزعيمي المنستيري. علي ٢٦ رضا بن سليمان الكريدي التركي عمر ٢٧ احمد الازهري محمد ٢٨ البشير بن الطاهر التواتى شيخ القراء بتونس احمد ٢٩ السنوسي كبير مفاتي قفصة . الشيخ ٣٠ الشاذلي ابن صالح التونسي [شيخنا] فالح ٣١ الظاهري المدني بالعامة لاهل العصر . محمد ٣٢ القزاح الشريف المساكني التونسي. احمد بن ٣٣ علي النفطي [شيخنا] عبد ٣٤ الجليل برادة [مجيزنا] علي ٣٥ بن ظاهر المدنى محمد ٣٦ الربيع بن مبارك البلقيشي الجزائري والده الشيخ ٣٧ مصطفي ابن عزوز علي بن ٣٨ عثمان. محمد ٣٩ صالح بن محي الدين الصوفي الادقي. علي ٤٠ بن الحفاف مفتي الجزائر اجازه قبل موته بيوم . محمد ٤١ بن القزادري الجزائرى . علي ٤٢ بن عبد الرحمان خوجة الجزائري جده لامه الشيخ ٤٣ ابن ابي القاسم الديسي الجزائري محمد ٤٤ الشريف التونسي محمد ٤٥

العربي بن محمد التارزي بن عزوز [شيخنا] ٤٦ حسين بن محمد الحبشي المكي مكاتبة منها [ومجيزنا] ٤٧ عمر بن الشيخ التونسي ٤٨ محمد النجار المفتي المالكي التونسي [وشيخنا] ٤٩ سالم بوحاجب التونسي ٥٠ احمد العمري مفتي العسكر العثماني في اسكو دار من الاستانة (مجيزنا) ٥١ ابو الخير محمد احمد بن عابدين الدمشقي مكاتبة منها محمد ٥٢ الصالح بن محمد الجنبي قاضي نفزاوة من بلاد الجريد التونسي محمد ٥٣ نورامين الفتوى بالاستانة [مجيزنا] ٥٤ يوسف النبهاني مكاتبة ٥٥ عمر بن مصطفى بو براز الجزائري ثم التونسي محمد ٥٦ شكري بن حسين الانفروي (وشيخنا الاستاذ ٥٧ الوالد) اجازله (باستدعاءي) له منه مجيزا عالم مراكش محمد بن ٥٨ ابراهيم السباعي (استجزته) له عام ١٣٣١ الشيخ عمر ٥٩ الطيبي الشريف المالكي رأيته اسندعنه في بعض اجازاته ثبت الامير حسب روايته له عن الامام محمد ٦٠ المرزوقي مفتي مكة عن الامير فهرسته والشيخ ٦١ محمد المكي المرزوقي رأيته اسند عنه ايضا في بعض اجازاته ثبت الامير حسب روايته له عن ابن عم المترجم الشيخ محمد المدني بن عزوز عن الشيخ مصطفى بن الكبابطي عن علي ابن الامين عن الامير ولاهمال المترجم سياق هذا السند والذي قبله في عمدة الاثبات أثبته هنا ومحمد ٦٢ بن عثمان بن محمد احمد الكبير الطرابلسي الاصل الاسكندري داراً وقراراً (وشيخنا) الشيخ محمد ٦٣ الطيب بن محمد النيفر التونسي ومحمد ٦٤ السقاط التونسي أخذ عنه صلاة البرهان الرياحي عنه . وعلي بن ٦٥ صابر الوادي أخذ عنه صلوات ابن ملوكة التونسي عنه (ورأيت) بخطه في طنجة استدعاءه الاجازة من عبد الله بن ادريس السنوسي عنده وبمازونة استدعاؤه الاجازة من عالمها الشيخ ابي راس المازوني [ولا أدري] هل حصل عليها منهما أم لا وهذه الكثرة نادرة ء المتأخرين [وقد شاركته] في نحو الخمسة عشر منهم وهم علي بن موسى والخال وولده وفالح الظاهري وبرادة وابن ظاهر والسيد الحبشي الكبير وابن عابدين وعمر بن الشيخ وبوحاجب والنبهاني (والوالد) والنيفر والسباعي وفرهاد الريزي ويروي كما علمت عن الشيخين (خالنا) وابي اليسر الهنوي باجازتهما العامة لاهل العصر فقط وقد (لقيتهما) [وسمعت] عليهما واجازا (لي) اجازة خاصة عامة شفاهية ويروي عن برادة

وابن ظاهر والحبشي (والوالد) وابن الخال والنبهاني والسباعي مكاتبة (وأروي) عنهم شفاها (ويروي) عن القاضي حسين السبعي الانصاري بواسطتين وأكثر (وقد أجازني) خصوصيا من الهند . ويروي عن الشيخ حسب الله المكي بواسطة وقد [لقيته] شفاها واجاز لي قبل ذلك مكاتبة . ولعل أعلا شيوخه اسنادا محمد أمين النويني فانه يروي عن الوجيه الاهدل وتلميذه عابد السندي ومن العجيب [انا لم نسمع] به الامنه مع ان وفاته تاخرت بعد العشرين [للاستاذ] محمد المكي ابن عزوز [الصفح السعيد في اختصار الاسانيد] وهو منظوم وله ايضا (الثبت الجامع)لاسانيده واجازاته في كل فن و(عمدة الانبات) التي هي أفيد وأوسع ما كتب في هذه الصناعة الفها [باسمنا] عام ١٣٣٠ بالاستانة ولعلها آخر ما الف انظر الكلام عليها فيما ياتي وله رسالة في اصول الحديث طبعت سنة ١٣٣٢ بالاستانة وله السيف الرباني وهو مطبوع بتونس [وله طريق الجنة في تحليات المومنات بالفقه والسنة] [وله الذخيرة السنية في الخزانة المدنية] [و مورد المحبين في اسماء سيد المرسلين] [وبرق المباسم في ترجمة الشيخ سيدي محمد بن ابي القاسم] [ومغانم السعادة في فضل الافادة على العبادة] ومما لم يتم [عمدة الشيوخ في الناسخ والمنسوخ] والرحلة الهاملية واختصار الشفا [وتعديل الحركة في عمران المملكة] (والنصح المثين في زلقات العامة وبعض المتطلبين) (ونظم جمع الجوامع والفائدة في تفسير سورة المائدة) (والتفصيل الجامع في رفع الاصوات بالامداح في المجامع) (نظم الجغرافية التي لا تتحول بتقالبة الدول) وله غير ذلك [اروي] عن المذكور كل ماله من مؤلف ومروي ونظم ونثر اجازة عامة (راسلني) بها من الاستانة بتاريخ ٢٢ ربيع الثاني عام ١٣٢٩ واشرك فيها [معي اولادي واستجازني] ايضا [فاجزته] رحمه الله رحمة واسعة وطالت (مكاتبتي ومراسلتي) معه واتصالي به الى ان مات بحيث لو جمعت المكاتبات التي جرت (بيني) و بينه لخرجت في مجلدة متوسطة وكلما [تذكرت] موته اظلمت الدنيا في (عيني) رحمه الله رحمة الابرار

﴿ ابن عطية الفاسي ﴾

هو الشيخ الصوفي المسند العارف ابو عبد الله محمد بن محمد بن علي بن عطية الزناتي الاندلسي السلوي ثم الفاسي دفين الريلة من فاس قال في الصفوة ممن له شهرة عظيمة بالصلاح تلمذ له قوم وأخذ هو عن ابي الحسن علي الحارثي وغيره وله تاليف في الطريق [قلت] وله (اختصار كتاب الجنة بشرط العمل بالكتاب والسنة) للشطيبي أخذ عن القصار وابن عاشر والجنان وغيرهم ولقي ابا العباس بن القاضي وابا الحسن علي بن عمران واخذ عن كل جزءا من مرويانه وابن حسون بسلا واعتمد ابا الحسن الحارثي [له فهرس] ذكر فيه مقروءاته ومرويانه قال عنها ابو محمد عبد السلام بن الخياط القادري الفاسي في تحفته انها تدل على اطلاع عظيم لا ينحصر وانه وقف على اصل الفهرسة بخط يد مؤلفها وانها احتوت على مجلد ضخم مع الاختصار والضبط والاتقان والتحرير للمسائل وما من مسألة تشتهي النفس أن تسمعها الا اودعها فيها . وقد احتوت على اطلاع عظيم كان الامة قد جمعت في صعيد واحد واخبر عنها اخبر من علمها [فهي كالبحر والفهارس منها كالانهار] جمع فيها طرق جميع من تقدمه وذكر من الاسانيد المتصلة (لعدد من طرق الصوفية نحو مائة طريق) وذكر ان الفقيه الشيخ سيدي محمد بن مولاي عبدالله الشريف الوزاني ذكر في اجازته لجد القادري المذكور ابي عبدالله محمد بن علال القادري ولشيخنا ووالدنا مولاي عبد الله الشريف اسانيد اخر في الطريق وفي رواية جميع الكتب العلمية حسبما اخذ ذلك كله عن شيخه سيدي محمد ابن عطية السلوي الاندلسي واجاز له ان يروي عنه جميع ما احتوت عليه فهرسته حسبما وقفت انا على الاجازة له مكتوبة على ظهر أول ورقة من فهرسة ابن عطية بخطه اه مات المذكور عن سن عالية سنة ١٠٥٢ ودفن بزاويته بالحبيل من حومة الرميلة بفاس وهو مترجم في النشر والتقاط الدرر والصفوة والتنبيه وكتاب التفكر والاعتبار والسلوة وغيرها (نتصل) به اجمالا من طريق مولاي عبد الله بن ابراهيم الشريف عنه

﴿ ابن عطية ﴾

هو الامام الفقيه المشاور القاضي ابو محمد عبد الحق بن غالب بن عبد الرحيم بن غالب بن

تمام بن عطية المحاربي الاندلسي مولده سنة ٤٨١ ووفاته عام ٥٤٦ وهو صاحب التفسير المعروف بالوجيز الذي قال عنه ابن الخطيب في الاحاطة احسن فيه وابدع وطار بحسن نيته كل مطار اه يروي عن ابيه ابي بكر بن غالب بن عطية وابي علي الغساني وابي عبد الله محمد بن فرج القرطبي المعروف بابن الطلاع وعبد العزيز بن عبد الوهاب بن غالب القيرواني وابي الحسن علي بن خلف بن ذي النون العبسي وابي المطرف عبد الرحمان بن قاسم والحافظ ابي علي الصدفي وابي الحسن علي بن احمد بن خلف الانصارى وابي محمد عبد الرحمان بن عتاب وابي بحر سفيان بن العاص وابي الحسين يحيي بن ابي زيد المرسي وابي عبد الله محمد بن علي بن انتعلي وابي عبد الله محمد بن فتوح الانصاري ومحمد بن منصور الحضرمي الاسكندري وابي الحسن علي بن احمد بن مكرز الانصاري وابي القاسم بن الحصار المعروف بابن النحاس وابي القاسم الهوزي وابي محمد الالبيري وابي حفص عمر بن خلف الهمداني وابي جعفر الغساني والمازري وابن السيد البطليوسي وغيرهم (له برنامج) في نحو اربع كراريس ترجم فيه لمشايخه المذكورين وعدد مسموعاته عليهم واسنادهاوهو (عندي) ومنها نسخة أخرى بمكتبة الاسكوريال باصبانيا . قال عنه ابن الزبير في التكملة حرر واجاد اه وقال ابن الخطيب في ترجمته من الاحاطة الف برنامجا ضمه من رواياته واسماء شيوخه وحرر واجاد اه منها [اروبه] وكل ماله من طريق ابن حبيش عنه

﴿ ابن عقيلة ﴾

هو محمد بن احمد بن عقيلة المكي انظر [اسنادنا] اليه في المواهب وعقد الجواهر والمسلسلات

﴿ ابن عون ﴾

الحنفي الدمشقى [له ثبت] اعتمده الشيخ عبد الباقي الحنبلي في رياض اهل الجنة ولا أعلم عنه ازيد مما ذكر ثم وجدت في شذرات الذهب في اخبار من ذهب لعبد الحي بن العماد الحنبلي الدمشقي في وفيات عام ٩١٦ ترجمة الشيخ برهان الدين ابراهيم بن محمد بن سليمان بن عون ابن مسلم بن مكي بن رضوان الهلالي الدمشقي الحنفي المعروف بابن عون مفتي الحنفية

بدمشق فقال ولد سنة ٨٥٥ وأخذ الحـديث عن جماعة منهم الحافظ السخاوي والديمي وترجمه الثاني في اجازته بالشيخ الامام الاوحد المقري المجود العالم المفيد وتفقه بجماعة منهم ابن قطلوبغا وأخذ عنه ابن طولون توفى ليلة الاحد ١٦ شوال بدمشق ودفن بباب الصغير قبل جامع جراح اه فالظاهر انه هو نتصل به من طريق ابن طولون عنه

﴿ عائشة المقدسية ﴾

هي شمس قلائد الاسناد ملحقة الاحفاد بالاجداد أم عبدالله عائشة بنت عبدالهادي المقدسية الصالحية [نروى] مالها من المرويات العالية (باسانيدنا) الى زكرياء والاسيوطي والكمال ابن حمزة كلهم عن التقي بن فهد والكمال محمد بن محمد بن الزين عنها وهي تروي مرويات الضياء محمـد بن عبد الواحد المقدسي عن أم محمـد زينب بنت عبد الرحمان البحري عنها

﴿ عجالة المستوفز والمجتاز في ذكر من سمع من المشايخ دون
(من اجاز من ايمة المغرب والشام والحجاز) ﴾

للخطيب ابن مرزوق الجد انظر محمد ابن مرزوق

﴿ عـذب الموارد في رفع الاسانيـد ﴾

انظر المنجرة الكبير في حرف الميم

﴿ عقد الجوهر الثمين في الحديث المسلسل بالمحمديين ﴾

للحافظ مرتضى الزبيدي [ارويه باسانيدنا] اليه

﴿ عقد الجمان في أحاديث الجان ﴾

للحافظ مرتضى الزبيدي (ارويه باسانيدنا) اليه

﴿ عقد الجواهر في سلاسل الاكابر ﴾

للشمس محمد بن احمد بن سعيد بن مسعود المعروف بابن عقيلة المكي الفه كما قال في أوله في سلاسل مشايخه اهل الذوق والعرفان في طرق القوم وهو ثبت في نحو كراسين ذكر فيه الطريقة الخضرية والاحمدية والسطوحية والشطارية والقادرية وطريقة آل باعلوي

والنقشبندية والعيدروسية والقادرية اليمنية والقادرية من طريق المعمرين والقادرية من طريق السقاف والحبشية والخلوتية والنقشبندية من طريق آخردون الذي سبق والباعلوية والسهروردية والشاذلية والسعدية والرفاعية والقادرية من طريق اولاد الشيخ مجموع الطرق التى ذكر فيها ١٨ روى فيها عن المسند محمد بن علي الاحمدي باعلوي عن الشيخ عيسى الشناري عن الشهاب احمد الشنارى باسانيده وعن السيد سعد الله بن غلام السورتي الهندي والسيد عبد الله بن علي باحسين السقاف والسيد علي بن عبد الله العيدروس السندي وحسين بن عبد الرحيم المكى والشهاب النخلي والشيخ تاج الدين الدهان المكى والشيخ قاسم بن محمد العبادي الرومي (اروبه) وكل ماله عن الشيخ السكري والشيخ محمد سعيد الحبال وكلاهما (تلقنت) منه (والبسني) الخرقة كما فعل معهما كذلك شيخهما الوجيه الكزبري كما فعل معه كذلك والده محمد بن عبد الرحمان الكزبري كما فعل معه كذلك والده الشيخ عبد الرحمان الكزبرى الكبير كما فعل معه كذلك الشمس ابن عقيلة واجازه باسانيده المذكورة في العقد والثبت المذكور (عندي)منه نسخة ومنه نسخة اخرى موجودة بالمكتبة التيمورية بمصر في قسم المصطلح تحت عدد ٥٢

﴿ عقد اللآلي في الاسانيد العوالي ﴾

لابي الحسن علي بن علي المرحومي الشافعي الضرير نزيل مخا من اليمن (أروي) ثبته هذا عن السيد حسين الحبشي عن ابيه عن الوجيه الاهدل عن ابيه عن السيد احمد بن مقبول الاهدل عنه (وباسانيدنا) الى السيد مرتضى عن مشهور بن المستريح الاهدل الحسيني عنه

﴿ عقد اليواقيت الجوهرية وسمط العين الذهبية ﴾

(بذكر طريق السادات العلوية)

للامام الصوفي المسند المعمر الصالح السيد عيدروس بن عمر الحبشي الباعلوي الحضرمي مسند اليمن في القرن الرابع عشر المتوفى ليلة الاثنين ٩ رجب سنة ١٣١٤ بالغرفة من حضرموت وهو من اكبر الاثبات المطبوعة في الدنيا شرقا وغربا بعد ثبت ابي بكر بن خير اشتمل على

جزءين أولها في ١٤٩ صحيفة وثانيهما في ١٤٤ صحيفة ايضا ترجم فيه لمشايخه من آل باعاوى الذين اخذ عنهم ببلاد اليمن مع من اخذ عنه منهم و من غيرهم من اهل الحجاز وبلاد الاحساء والمغرب وبالجملة فهو ديوان اخبار وتاريخ ووفيات لاهل القرن المنصرم وصدر الذي نحن فيه لايمزز بثاني (ولا غتباطي) به لما [وقفت] عليه (كنت اختصرته) في نحو كراسين سنة ١٣٢٢ روى فيه عن ابيه وعمه والسيد احمد بن عمر بن سميط ومحمد بن احمد بن جعفر الحبشي والحسن بن صالح بن عيدروس البحر والسيد عبد الله بن الحسين بن طاهر وعلي بن عمر السقاف وعبد الله بن علي بن شهاب الدين ومحمد بن عبد الرحمان بن محمد بن حسين الحداد واحمد بن علي بن هارون الجنيد وعبد الله بن عمر بن يحى وعبد الله بن الحسين ابن عبد الله بلفقيه ومحسن بن علوى السقاف وعبد الله بن الحسن بن عبد الله بن طه الحداد وعلوى بن سقاف بن محمد الجفري ومحمد بن حسين الحبشي المكي وعمر بن محمد بن سميط واحمد بن محمد المحضار . وعبد القادر بن محمد الحبشي . ومحمد بن عبد الله بن قطبان السقاف وعبد الله بن أبي بكر عيديد . وعمر بن ابي بكر الحداد ، وعبد الله بن عيدروس ابن عبد الرحمان البار وعمر بن زين الحبشي وعلوي بن عبد الله بن سهل الحبشي والحسن ابن احمد بن حسن الحداد وشيخ بن عمر بن سقاف وعمر بن عبد الله الجفري المدنى وتدبج مع السيد حسين بن عمر بن سهل مولى الدويلة وحامد بن عمر بافرج ومحمد بن ابراهيم بلفقيه وغيرهم . وأخذ من غير الباعلويين عن الشيخ عبد الله بن احمد باسودان وولده محمد بن عبد الله وعبد الله بن سعد بن سمير والمعمر الاجل الشيخ احمد بن سعيد باحنشل الدوعني بقية تلاميذ مسند اليمن ومفتيه السيد سليمان الاهدل ولعله أعلا مشايخه اسنادا اذ صحب باحنشل المذكور السيد سليمان احدى عشرة سنة وأجازه اجازة عامة وعاش الى عشرة الستين بعد المائتين . ويروي صاحب العقد ايضا عن سعيد بن محمد باعنتر وعبد الله ابن مصلح الخراساني ومحمد بن حاتم بن عبد الرحمان الاحساءي مكاتبة من عمان والشهاب احمد دحلان ومحمد بن محمد بن محمد السقاف باعلوي وعلي بن عبد القادر باحسين وولي

الله الحامل محمد بن عمر بن عبدالرسول العطار المكي وعبد الله بن عبد الباقي بن محمد الشعاب المدني ومحمد النور الادريسي المغربي المدني والشيخ محمد العزب الدمياطي المدني وغيرهم (أروي فهرسه) هذا عن أبي الحسن علي بن ظاهر مكاتبة من المدينة والسيد محمد بن سالم باهارون التريمي كتابة من مكة والسيد أبي بكر بن عبد الرحمان الباعلوي كتابة من الهند ثلاثتهم عنه مكاتبة للاول من الغرفة من تريم من ارض اليمن سنة ١٣١١ وشفاها للثاني والثالث (ح) وارويه ايضا عن السيد عمر بن شطا الدمياطي المكي والسيد حسين الحبشي الباعلوي شفاها منهما بمكة المكرمة وهما عنه اجازة مكاتبة للاول ومشافهة للثانى (وأجازنى) به أيضا الشهاب احمد بن حسن العطاس مكاتبة عن مؤلفه شفاها (وأروي) عنه باعتبار اجازته العامة لاهل العصر التي (أخبرني) بها الشيخ احمد بن عثمان العطار رحمه الله وعلى هذا السيد المدار اليوم في اليمن في علم الاسناد والتحديث خصوصا عند السادات آل باعلوى ومن الطف ماوقع في اجازة العارف السيد احمد بن محمد المحضار الباعلوي الدوعني اليمني له قوله ان السيد عيدروس بن عمر الذي اخرج شطأه بابيه عمر فآزره بعمه محمد فاستغلظ بابن سميط فاستوى على سوقه بحسن بن صالح يعجب الزراع من بقية الآل والاشبال اهـ (فائدة روايتنا) للمقرء المذكور عن الشيخين محسن بن سالم السرى مكاتبة وعمر شطا شفاها بمكة كلاهما عن مؤلفه شفاها للاول ومكاتبة للثاني في حكم ومنزلة الروايه بالسماع عن السماع قال شيخ الاسلام الحافظ ابن حجر في معجمه كان محمد بن احمد بن عزام الاسكندرى يقول اذا سمعت الحديث من شيخ وأجازنيه شيخ آخر سمعه من شيخ رواه الاول عنه بالاجازة فشيخ السماع يروى عن شيخ الاجازة وشيخ الاجازة يرويه عن ذلك الشيخ بعينه بالسماع كان ذلك في حكم السماع على السماع اهـ قال السيوطي أثره وشيخ الاسلام يصنع ذلك في أماليه وتخاريجه فظهر لي من هذا ان يقال اذا رويت عن شيخ بالاجازة الخاصة عن شيخ بالاجازة العامة واروي عن آخر بالاجازة العامة عن ذلك الشيخ بعينه بالاجازة الخاصة كان ذلك في حكم الاجازة الخاصة عن الاجازة الخاصة مثال ذلك ان اروى

عن شيخنا أبي عبد الله محمد بن محمد السكرى وقد سمعت عليه فاجاز لي خاصة عن الشيخ جمال الدين الاسنوي فانه ادرك حياته ولم يجزه خاصة وأروى عن الشيخ أبي الفتح المراغي بالاجازة العامة عن الاسنوى بالخاصة اه

﴿ عقود اللآلي في الاسانيد العوالي ﴾

المتصلة بشيخ الشيوخ الشيخ محمد شاكر بن علي بن سعد مقدم سعد العمري الشهير الدمشقي الحنفي جمع تلميذه مفتي الشام الشمس محمد بن احمد بن عابدين الحنفى الدمشقي اتمه سنة ١٢٢١ وهو ثبت نفيس جامع في مجلد وسط طبع بالشام في ص ١٩٢ رتبه مؤلفه على ثلاثة أبواب وخاتمة * الباب الاول في ذكر الاشياخ وتراجمهم وصور اجازاتهم * الباب الثاني في ذكر بعض المسلسلات * الباب الثالث في ذكر الاسانيد في الكتب الستة وبعض المسانيد وغيرها من الكتب الشرعية . واتبعه بفصل ذكر فيه سند العقاد في الفقه الحنفي . والخاتمة في ذكر بعض أسانيد طرق الصوفية والالباس والتلقين ذيله (مجيزنا) الشيخ أبو الخير ابن عابدين باجازات عمه الشمس ابن عابدين وأسانيده وترجمته (نروى) مافيه (باسانيدنا) السابقة الى ابن عابدين عنه وأعلا من ذلك عن (شيخنا) السكرى عن الشيخ سعيد الحلبي الدمشقي عن شاكر العقاد ولد العقاد المذكور سنة ١١٥٧ ومات سنة ١٢٢٢ يروى عن الشمس الكزبري والوجيه الكزبرى الكبير والمنلا علي التركماني الدمشقي والشهاب احمد بن عبد الله البعلي الدمشقي الحنبلي وعلي الداغستاني والمعمر علي السليمي ومصطفى الرحمتي والشهاب العطار وابراهيم بن خليل الغزى الصالحاني ومن مجيزيه عامة من الواردين محمد بن سليمان الكردي المدنى ومحمد التافلاتي المقدسي والشمس البخاري النابلسي والوجيه العيدروس والمعمر منصور السرميني الحلبي واسماعيل بن محمد القسطنطيني المشهور بكاتب زادة ومن مجيزيه بالمكاتبة ابراهيم بن مصطفى الحلبي القسطنطيني ومحمد ابن محمد بن عبد الله المغربي المدنى وأبو الحسن السندى المدني الحنفى وعبد الرحمان الفتني والشهاب الملوى والجوهرى والحفنى وعطية الاجهورى والشمس السفارينى النابلسي الحنبلي

﴿ عقود اللآلي في الاحاديث المسلسلة والعوالي ﴾

للحافظ ابن الجزري . قال في خطبتها أما بعد فهذه احاديث مسلسلات صحاح وحسان وعوالي صحيحة عشارية غالية الشان لا يوجد في الدنيا أعلا منها ولا يحسن بمؤمن الاعراض عنها اذ قرب الاسناد وعلوه قرب من الله و رسوله ثم اني اختمها باتصال تلاوة القرآن العظيم الى النبي الكريم ثم باتصال الصحبة ولبس خرقة التصوف العالية الرتبة الفتها برسم سلطان الاسلام مولى ملوك الانام معلي كلمة الايمان مقر الملة والشريعة والدين شاه رخ بهادر سلطان نصرالله به الاسلام على مر الزمان الخ افتتحها بحديث الاولية [ارويها] بالسند الى السيوطي عن ابي القاسم عمر بن فهد وابيه تقي الدين محمد عن مخرجها الحافظ ابن الجزري

﴿ عقد الجوهر الثمين في الحديث المسلسل بالمحمديين ﴾

للحافظ مرتضى الزبيدي (ارويه باسانيدنا اليه

﴿ عقود الاسانيد ﴾

لابي عبدالله محمد أمين السفرجلاني الدمشقي امام ومدرس جامع السنجقدار هو ثبت منظوم طبع بالشام سنة ١٣١٩ روى فيه مؤلفه حديث الاولية عن علي الحلواني الرفاعي عن محمد ابن مصطفى الرحمتى عن ابيه عن العارف النابلسي عن شمهروش الجنى عن النبي صلى الله عليه وسلم وروى الصحيح مسلسلا بالمحديين عن محمد بن احمد المنينى عن محمد الجوخدار عن محمد سعيد الحلبي عن محمد بن عبدالرحمان الكزبري بسنده و روى عامة عن محمود الحمزاوى واحمد مسلم الكزبرى وسليم العطار ومحمد العطار وابي الخير الخطيب وعلي الحلواني واحمد المنير الشافعي ومحي الدين العانى ومحمد الجوخدار (ومجيزنا) عبد الحكيم الافغاني ومحمد المنينى العثماني وبكرى العطار وغيرهم وروى الطريقة الشاذلية ودلائل الخيرات عن جده عن عمه صالح المعمر عن جده عبد الرزاق عن محمد بن علي السفرجلانى عن محمد المسطاري المكناسي عن سيدي ابي القاسم السفيانى دفين وادرضم عن الشيخ ابي عبيد محمد الشرقى

دفين جميدان . وروى الطريقة (الاكبرية) عن علي المنير عن احمد بن سليمان الاروادي وروى (الرفاعية) عن علي الحلوانى عن حسين الدجاني عن سليم الدجانى باسانيده . وروى (القادرية) عن عبد الفتاح الزعبي . والطريقة (الخلوتية) عن الحلواني عن الدجانى وعن محمد صالح عن محمد المهدي المغربى عن علي بن عيسى عن الشيخ ابن عبد الرحمان الزواوي عن الحفني (والنقشبندية) عن الحلواني عن الاروادي عن مولانا خالد الكردى . والطريقة [الادريسية] عن محمد الدندراوى (وصاحبنا) الشيخ محمد صالح الدويجي المكي كلاهما عن عم الثاني الشيخ ابراهيم الرشيد عن سيدى احمد بن ادريس (شاركت) محمد أمين المذكور في بعض شيوخه كالافغاني والزعبي (وأروى) عن اصحاب جل من ذكر من اشياخه ماروى عنهم وعن اشياخ اشياخ أشياخه جميع ما ساق من طريقهم

(العقد الفريد في اتصال الاسانيد)

هو ثبت العلامة ابراهيم بن احمد الحسني العلوي الشهير بابن قضيب البان كان موجودا عام ١٢٠٤ موجودة منه نسخة بالمكتبة التيمورية بمصر بآخره اجازة من مؤلفه للعلامة السيد محمد طاهر الجزائري بخطه كتبها له سنة ١٢٠٤ وعليها خاتمة انظر قسم المصطلح نمرة ٥٨

(العقد المكلل بالجوهر الثمين في الذكر وطرق الالباس والتلقين)

للحافظ مرتضى الزبيدي دفين مصر هو كتاب جليل الفائدة في الطرق الصوفية المعروفة على عهده في بلاد الاسلام وبيان اعمالها وسلاسلها في نحو العشر كراريس [ظفرت] به في مكتبة شيخ الاسلام بالمدينة المنورة (واستنسخته) منها رتب فيه الطرق على حروف المعجم الفه باسم ابي الحمائل محمد بن علي بن احمد الموجه افتتحه بمقدمات في الذكر وآدابه والتلقين وشروطه وكيفياته والاخذ والرابطة ونحو ذلك اشتمل على نحو [مائة وثلاثين] طريقة (نرويه باسانيدنا) اليه وقد سبقت في اسمه والفيته وغيرهما (ونرويه) عاليا عن الشهاب احمد الجمل النهطيهي (لقنني وصافحني واجازني) كما فعل معه كذلك الشمس محمد بن احمد البهى الطندتاءي عن السيد مرتضى كذلك باسانيده

(العقد المكلل بالدر العقياني في اجازة اولاد شيخنا الغرياني)

ثبت مهم للحافظ مرتضى الزبدي الحسيني الفه باسم محمد الصالح ومحمد السوسي ومحمد الشاذلي ٣ ابناء شيخه مسند تونس المحدث الشمس محمد بن علي الغرياني وهو في نحو كراسين اتمه عام ١١٩٤ ساق فيه اولا حديث الاولية ثم عدد اسانيده المتنوعة الى السيوطي والسخاوي وابن حجر والبخاري ثم عدد ما اتصل به من المسلسلات ثم عدد مشاهير الطرق التى اتصلت به وختمها بفوائد ولطائف وهي اجازة حلوة [وقفت] عليها في تونس بخطه وتسميتها بما ذكر على أول وجه منها (واستنسختها) بحمد الله (نرويها) باسانيدنا اليه وهي معروفة

(العقد الثمين الغال في ذكر أشياخي ذوي الافضال)

هو ثبت منظوم صغير للحافظ مرتضى الزبيدي الفه باسم الشيخ شمس الدين بن فتح الفرغلي المصري قال في اوله

يقول راجي العفو عما قد مضى ★ محمد نجل الحسين المرتضى

الحمد لله على وصل السند ★ اليه بالرفع الصحيح المعتمد

الى ان قال راسلني بنظمه ونثره ★ جواهرا مكنونة من سره

يحث في انجاز ما وعدت له ★ اجازة حافلة مطولة

حاوية لذكر أشياخ اليمن ★ ومن اليهم نسبتي طول الزمن

سميتها (العقد الثمين الغالي) ★ في ذكر أشياخي ذوي الافضال

(نرويه باسانيدنا) اليه وهي معروفة

(عقيلة الاتراب في سند الطريقة والاحزاب)

للحافظ الزبيدي ايضا نسبه له الجبرتى في ترجمته وقال صنفها للشيخ عبدالوهاب الشربيني (نرويها باسانيدنا) اليه وهي معروفة

(العقد الثمين في مشيخة خطيب المسلمين)

للحافظ ابي الخير السخاوي المصري [ارويها] بالسند اليه انظر حرف السين

(العقد النضيد في متصل الاسانيد)

للحافظ عبد الكريم بن عبد الله اليمنى الصنعانى [ارويه] عن الشيخ سيدي محمد المكي بن عزوز عن السيد محمد بن دلال اليمني الصنعانى عنه وفي عمدة الاثبات تحلية جامعه بالحافظ فتبعته

(العقود اللؤلؤية في الاسانيد العلوية)

للعلامة نادرة العصر السيد ابي بكر بن شهاب العيدروس الباعلوي الهندي الفه في الاستانة وطبع باشارة الامير العارف السيد فضل بن علي ابن سهل مولى الدويلة وهو ثبت مشجر مجدول عجيب في اسلوبه غريب في بابه وطبعه في غاية النفاسة [ارويه] عن مؤلفه اجازة مكاتبة وأرسل [لي] منه نسخة من الهند الى فاس جزاه الله خيراً

﴿ العجالة النافعة ﴾

للعلامة المحدث المسند سراج الهند ومحدثه وعالمه الشيخ عبد العزيز بن احمد ولي الله الدهلوي الهندي ولد سنة ١١٥٩ ومات سنة ١٢٣٩ على مافي [عون المعبود على سنن ابي داوود] وفي ترجمته من اليانع الجنى اخبرت انه توفى سنة ١٢٤٩ والله أعلم اه وفي القول المجد على موطا محمد المتوفى على ما قيل سنة ١٢٣٩ اه اخذ عن ابيه وشملته اجازته وعنايته وأخذ بعده عن جماعة من اصحابه كالشيخ محمد عاشق الفلتي والشيخ محمد امين الكشميري الدهلوي تدارك بهم مافاته عن ابيه الف التصانيف العجيبة منها في الفن كتابه بستان المحدثين قال في اليانع الجني جمع فيه علوم الحديث مهذبة واختصرها منقحة وله التفسير المسمى فتح العزيز والتحفة الاثنى عشرية في الرد على الرافضة والشيعة وله في الباب (ثبت سماه العجالة) النافعة الفه في أسانيده وترجمة الرجل عريضة انظر تفصيلها في اليانع الجني واتحاف النبلاء للامير صديق حسن ونهاية الرسوخ للشيخ شمس الحق الهندي اروي كل ما له عن [الشيخ الوالد] وغيره عن الشيخ عبد الغنى عن والده الشيخ ابي سعيد والشيخ محمد اسحاق الدهلوي كلاهما عنه [ح] وأرويها عاليا عن الشيخ احمد رضا علي خان

للبريلوي الهندي عن المعمر آل الرسول الاحمدي الهندي عنه (ح) وعن الشيخ عبد الباقي اللكنوي واحمدبن عثمان العطار عن مولانا فضل الرحمان الهندي المعمر عن الشيخ عبد العزيز عاليا

(العجالة)

ثبت صغير للشهاب أحمد بن عبد العزيز الهلالي السجلماسي ذكر فيها أسانيده في حديث الاولية والمصافحة والمشابكة والمسلسل بالمحبة وثلاثيات البخاري ودلائل الخيرات وهي في أربع ورقات [وقفت] على نسخة منها واثرها اجازة الهلالي بها للقاضي مولاي الفضيل ابن علي العلوي السجلماسي ثم اجازة المجاز المذكور لمحمد الامير بن جعفر الصوصي بها بتاريخ ١٢١٤ ثم اجازة المذكور للتهامي ابن رحمون بها [نرويها باسانيدنا] الى الهلالي انظر حرف الهاء

(العروس المجلية بسند حديث الاولية)

للحافظ مرتضى الزبيدي [أرويه باسانيدنا] اليه

(عمدة المنتحل وبلغة المرتحل)

للحافظ تقي الدين أبي الفضل الشيخ محمد بن نجم الدين محمد بن محمد بن محمد بن عبد الله بن فهد الهاشمي المكي أحد حفاظ الحجاز المشاهير الذين عرفوا بالاعتناء والجمع وكثرة السماع وكتبوا عمن دب ودرج قال عنه الحافظ السخاوي اكثر من المسموع والشيوخ وجد في ذلك وجمع له ولده معجما وفهرسا استفدت منهما كثيرا اه ومن مصنفاته في السنة وعلومها نهاية التقريب وتكميل التهذيب بالتذهيب جمع فيه بين تهذيب الكمال ومختصريه للذهبي وابن حجر وغيرهما والنور الباهر الساطع من سيرة ذي البرهان القاطع في السيرة النبوية والجنة باذكار الكتاب والسنة وطرق الاصابة بما جاء في الصحابة وغاية القصد والمراد من الاربعين العالية الاسناد ولحظ الالحاظ بذيل طبقات الحفاظ وهي التي ذيلها حفيد ولده الحافظ جار الله ابن فهد بكتابه تحفة الايقاظ بتتمة ذيل طبقات الحفاظ وغيرها وقد تقدمت ترجمته * وكتابه العمدة هذا هو ثبت ضمنه أسانيد أربعين حديثا من اربعين كتابا بالاربعين اماما

رواهه بالسماع عن اربعين شيخاً متصلين باربعين صحابياً منهم العشرة والعبادلة مرتبة اسماء هؤلاء الصحابة على حروف المعجم مع اخراج حديث كل من اصحاب المذاهب الاربعة والكتب الستة واردفها باحاديث عشارية الاسناد وحكايات وأناشيد فرغ منه سنة ٨٠٤ توجدمنها نسخة بالمكتبة الخديوية المصرية بخط الحافظ نجم الدين عمر بن فهد أتم كتابتها بمكة سنة ٨٦٧ (أرويها باسانيدنا) الى القاضي زكرياء الانصاري عنه وذكر الشيخ عبد الباقي الحنبلي اه يرويها عن الشهاب المقري عن احمد بن القاضي عن عبد العزيز بن فهد عن محمد تقي الدين صاحب العمدة هذه (قلت) وقع له فيه قلب فان ابن القاضي يروي عن عبد الرحمان بن فهد عن عمه جارالله بن عبد العزيز عن التقي المذكور (هذا) هو الصواب في سياقه

﴿ عمدة الاثبات في الاتصال بالفهارس والاثبات ﴾

للاستاذ العلامة المحدث المسند المتبحر النظار الشيخ ابي عبد الله محمد المكي بن عزوز التونسي دفين الاستانة العلية وهو اسم الثبت الذي الفه [باسمنا] قال في أوله الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى وبعد فان اندر العلوم في هذا الزمان علم الحديث ومعالم السنة مع كونه أرفعها وأشرفها وأنفعها اذ لا يقبل تحرير أي مسئلة من مسائل الدين ومطالع اليقين الا به ولا يعتد بعمل صالح الا ما كان السير فيه على منهاجه حتى انه لا يقال زيد عالم في الحقيقة الا اذا كان عالماً بهذا الشان وما سواه فعالم مجازا

وما قلت الطلاب الا لانه ★ اذا عظم المطلوب قل المساعد

وبهذا ثبت مدلول الحديث النبوي بدأ الدين غريباً فبينما أنا آسف وباك والى الله شاك اذ جاءت الركبان والبريد من اقاصي البلدان باخبار تنعش الروح وتداوي القلب المجروح باحياء السنن وافاضة المنن من منابع عرفانية ومطالع ربانية من صفوة العصر زينة المغرب السادات(الكتانية) وتواترت الاخبار وانتشرت الآثار فحمدنا الله على وجود الطائفة القائمة بامر الله الداعية الى الله الهادية على بصيرة الى منهج رسول الله ومن رجالها الكاملين وأطوادها الراسخين حضرة العلامة المكين ذى الفهم المتين والنصح المبين أبي عبد الله

الشيخ سيدي (محمد عبد الحي) بن العلم الشهير البدر المنير جمال العارفين وبهجة الواصلين (سيدي عبد الكبير الكتاني) الحسني الادريسي أفاض الله على العالم بركاتهم وأضاء في الخافقين نور مشكاتهم وقد (تنازل) تواضعاً للعبد الحقير يطلب إجازته كيف يطلب البدر من الثري ضياء أو يستقي البحر من الساقية ماء ثم إني أعدها من نعم الله على عبده العاجز حيث وجه الى [همة هذا الاستاذ] في أخذ ماأمضيت فيه العمر الثمين وجلبته من مشارق الارض ومغاربها من الاتصالات بايمة الاسلام في تصانيفهم ومسلسلاتهم ولطائف ماانتجت مساعيهم بالجد والاجتهاد وما والى ذلك من الافادات حتى لا أوصف يوم القيامة بكتم العلم ولا أتحسر لعدم إيداع مالدي لاهل العقل والحلم وان كان تلقى مني زمر وجماعات وافراد تعد بالمـآت فان لهذا (السيـد) درجة ممتازة في تطويقه قلادة الاجازة (لانه من ايمة) هذه الصناعة (ومن الداعين) الى التعلق والتخلق والتحقق بالانفاس النبوية (فهو ممـن يقول ويعمل) لا كمن ياخذ ويعطي الاجازة ويدرس الصحيحين ولا يقتدي بما فيهما ولا يعتمـد على افادتهما استغناء باوهام الآراء وعصارة الادهان والسلاح انما يعمل في يد من يقاتل به والا فهو كمغزل في يد امرأة فأجبت (الاستاذ المذكور) واما في خجل (ومثله) لا يجاز كما يجاز سواه من نشر الاسانيد لكل كتاب فمن ألمعيته [انه رفع] الاشكال بان نقتصر على وسائطنا لاصحاب الفهارس وان كان ـا (لديه غنية) عن بضاعتنا المزجاة وانما الاعمال بالنيات ثم صرح بالاجازة العامة [لي ولاولادي ولنسلي] متمثلا بقول من قال

اجازة تعمـه ونسـله ★ حاوية معنى الذي سيقت له

ثم ذكر ان الذين أجازوا له عامة ينوف عددهم على الثمانين شيخا منهم نحو اثنى عشر بالمراسلة والباقي شفاها ثم افتتحها بسند حديث الاولية ثم بذكر اسانيد الاثبات بعد ترتيبهم على حروف المعجم وذلك وفق اقتراحي كما ذكر فغاية ماذكر منها نحو ١٤٨ واما باعتبار مؤلفيها فعدد من ذكر ١٢٩ لان بعضهم له فهارس متعـددة كمرتضى والكوراني وابن عقيلة ثم ساق اسناده العالي في القراآت من طريق الجن عن شيخه علي بن الحفاف الجزائري ثم

المسلسل بالفاتحة ثم المسلسل باني احبك فقل ثم المسلسل بالمحمديين ثم اسناد الصحيح
مسلسلا بالمالكية وسند الفقه المالكي من طريق آله مسلسلا بالعزوزيين ثم المسلسل
بالاشراف ثم السند العالي للصحيح من طريق المعمرين ثم اسناده ايضا بالطريق الكشفي
ثم السند الاعلى من طريق شمهروش ثم سند آخر عال كشفي ثم المسلسل بيوم العيد
وكتبه (لنا) يوم العيد عام ١٣٢٩ قصدا ثم ساق اسناد مشابكة نبوية عالية السند
[وكنت تلقيتها] قديما عن بعض اصحابه [وذكرتها] عنه بواسطة في بعض (تصانيفي)
المطبوعة وقال في آخرها وحيث ان اجازتنا هذه كتابية لا لقائية فاني شابكت هنا يدي ناويا
بذلك النيابة عنكم اقتداء بفعل المصطفى عليه السلام في وقعة الحديبية ثم ساق اسناده في
صلاة الرياحي وصلوات ابن ملوكة ثم مسلسل بآخر سورة البقرة ذكر فيه مبشرة نبوية
له ثم بعض دعوات لقها في عالم الارواح وهي في نحو خمس كراريس ولما وجه لي العمدة
المذكورة اصحبها بكتاب قال فيه ها عمدة الاثبات (اتتكم) في خجل واستحياء [واخبرونا]
بقبولها ونظرها بعين الرضى (وانجزوا) لي (وعدكم) بالاجازة ومن (سيدنا الوالد) ولو
سطرين للبركة [ونبهكم] الى ثبت الهلالي والكوهن والقادري (اذكروا) ذلك
[بوسائطكم] اليهم [ولا تتركوا] سندا ترون عندي مثله أو اعلا منه فالتمسك (باذيالكم)
هو المقصود اه وبوقوفك على العمدة المذكورة تعلم وتتحقق ان الاستاذ ابن عزوز كان
فذ مصره في سعة الرواية والاعتناء وعلو الاهتمام والهمة وان الصقع التونسي ما انجب مثله
في هذا الباب منذ احقاب ولكنه ممن ضيعه قومه ولله الامر من قبل ومن بعد

﴿ عنوان الاسانيد ﴾

لمفتي الشام وبهجته محمود حمزة الحسيني الحنفي الدمشقي المتوفى في ٩ محرم عام ١٣٠٥ وهو اسم
ثبته الصغير [وقفت] عليه بدمشق صرح فيه بانه يروي عامة عن الوجيه الكزبري وسعيد
الحلبي وحسن الشطي الحنبلي وحامد العطار وعمر الآمدي وعبد القادر الميداني وعبد
اللطيف البيروتي وسعدي العمري وعبد الله الكردي وغيرهم وسمع حديث الاولية عن

والده محمد نسيب الحمزاوي بشرطه كما سمعه هو كذلك عن الشيخ شاكر العقاد عن التافلاتي عن الحفني باسانيده . وأسند فيه الصحيح عن عبد اللطيف البيروتي وعبد القادر الميداني عن الشيخ خليل الكاملي عن صالح الجنيني عن العجيمي باسانيده . وأسند موطا محمد بن الحسن عن سعيد الحلبي عن العقاد عن الرحمتي عن النجم الرملي عن ابيه خير الدين باسانيده وأسند فيه الحديث المسلسل بالاخراج من الجيب عن ابيه عن العقاد عن الكزبري عن ابيه عن ابن عقيلة [نرويه] وكل ما للمؤلف عن جماعة من اصحابه المجازين منه كابي الخير ابن عابدين وأبي المحاسن النبهانى وجمال الدين الحلاق كلهم عنه

(عشاريات العراقي)

هو الحافظ أبو الفضل زين الدين عبد الرحيم بن الحسين العراقي الشافعي المصرى عنوانها كتاب الاربعين العشاريات الاسناد * أولها الحمد لله الذى فضل سيدنا محمداً على جميع انبيائه ورسله وأرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله فبلغ ما أمر به حتى مضى لسبيله ونقل الى رفيع محله وأمر بتبليغ مابلغه الى من يبلغه ليدوم اتصال نقله فبلغ عند جهابذة النقلة وقاموا باعباء حمله ونصحوا لله ورسوله في نشر ذلك حتى انتشر فلا يعذر الجاهل في جهله فكان اتصال هذه الشريعة المطهرة بالاسانيد مما خص الله به هذه الامة فضله ولقد كانت مجالس الحديث عامرة باهله حتى وسد الامر لغير أهله فانقطعت مجالس الاملاء لتقاعد الهمم عنها ورغبة الطالبين عن عقد ذلك وحله وقد روينا أنه كان يحضر مجلس أبي مسلم الكجي بالبصرة اربعون الف محبرة خارجا عمن يحضر ممن ليس الا استملاء من شغله وقد لبث آسف على ذلك ان لو وجدت راغبا في قبول بذله فلما كنت بالمدينة المنورة رغب الي جماعة من اهل العلم الواردين اليها في ذلك ليقتفى المملي والمستملي سنة من مضى من قبله ورغبوا أن يكون ذلك من الاحاديث العالية الاسناد المتصلة بنقله فاستخرت الله في املاء أربعين حديثا عشارية الاسناد فهي أعلا مايقع اليوم للشيوخ مع ثقة رجال الاسناد ووصله فاوردت فيها الاحاديث الصحاح والحسان وربما أوردت الغريب اذا كان راويه غير معروف

بتعمد الكذب وفعله الخ وهي فى كراسين افتتحها بحديث الاولية وعندي منها نسخة عتيقة مسموعة . نرويها وكل ماللحافظ العراقى من طريق الحافظ ابن حجر وولي الدين العراقي وغيرهما عنه بل شارك ولي الدين والده في جميع الشيوخ الذين روى عنهم والده فيها

(عشاريات الحافظ ابن حجر)

وهي أحاديث عشاريات الاسناد حصلت له بعلو افردها بمؤلف قال فيه أما بعد فهذه أحاديث عشاريات الاسانيد تتبعتها من مسموعاتى والتقطتها من مروياتى ومن المعلوم ان هذا العدد هو أعلا مايقع لعامة مشايخي الذين حملت عنهم وقد جمعت ذلك فقارب الالف من مسموعاتى واما هذه الاحاديث فانها وان كان فيها قصور عن مرتبة الصحاح فقد تحريت فيها جهدي وانتخبتها من مجموع ماعندي واثبتت علة كل حديث بعقبه وأوضحت مافيه للمنتبه اه وقد قال الحافظ السخاوي في فتح المغيث وقعت العشاريات لشيخنا بالاسانيد المتماسكة ولشيوخه بالاسانيد الصحيحة ونحوها وأملا من ذلك جملا وخرج منها مرويات شيخه التنوخي مائة وأربعين حديثا ومن مرويات (المص) يعني العراقى ستين كمل بها الاربعين التي كان الشيخ خرجها لنفسه اه (أرويها) عاليا من طريق ابن اركماش عنه وذلك عن السويدي عن الزبيدى عن ابن سنة عن الواولاتي عن ابن اركماش فيصير [بيننا] وبين النبي عليه السلام فيها ستة عشر واسطة ولا أعلا من هذا الآن في الدنيا

(عشاريات الحافظ محمد بن جابر الوادياشي)

وهي أربعون حديثاً [نرويها باسانيدنا] الى ابي زيد الثعالبي عن أبي محمد عبد الواحد الغرياني عن والده عن الوادياشي

(عشاريات السيوطي)

انظر النادريات

(عشاريات الشيوخ)

للحافظ السخاوي (نرويها باسانيدنا) اليه انظر السخاوى

(عيون الموارد السلسلة في عيون الاسانيد المسلسلة)

لابن الطيب الشرقي انظر المسلسلات

(العماد في علم الاسناد)

لابن ليون التجيبي انظر حرف اللام

حرف الغين

(غالب العوفي)

هو غالب بن محمد بن هشام العوفي القاضي المحدث المصنف الحافظ من اهل الاندلس يكنى أباتمام له (برنامج) ضمنه مروياته ومن كتب عنه من الجلة [أروي] فهرسته من طريق ابني حوط الله كلاهما عنه اجازة منه لهما سنة ٥٨٤

(غانم بن وليد)

هو أبو محمد غانم بن وليد بن عمر المخزومي له فهرسة [أرويها] بالسند الى ابن خير عن محمد بن سليمان بن احمد النفزي عن خاله غانم المذكور

(الغبريني)

هو العلامة القاضي الاديب أبو العباس احمد بن الشيخ الاثيل الصالح أبي العباس احمد بن ابي محمد عبد الله بن محمد بن علي الغبريني البجاءي المتوفى في ١٢ قعدة عام ٧١٤ له (برنامج) ختم به كتابه عنوان الدراية في عيون من كان من العلماء في المائة السابعة ببجاية في نحو كراسة وهو جامع لاسانيد غالب الكتب المتداولة في عصره ومصره وكتابه عنوان الدراية هذا رأيت ابن الخطيب نقل عنه في ترجمة أبي الحسن الششترى من الاحاطة ترجمته وهو مطبوع في ٢٢٦ ص [نتصل] به من طريق الحافظ ابن مرزوق الحفيد عن أبي الطيب ابن علوان التونسي عنه

(الغافقي)

هو الاستاذ ابو الحسن علي الغافقي الشاري [اروى] فهرسته من طريق ابن الزبير عنه ومن

طريق السراج عن ابن الحاج عن عمه أبي القاسم محمد عنه و به الى السراج ايضا عن أبي عبد الله محمد بن حياتى الغافقي عن أبي عبد الله محمد بن علي بن الفخار الخولانى عنه

(الغافقي)

أبو اسحاق (أروي) فهرسته من طريق المنشورى عن أبي عبد الله البانسي عن ابي عبد الله الفخار عنه

(الغافقي)

هو أبو القاسم محمد بن عبد الواحد بن ابراهيم الغافقي يعرف بالملاحي والملاحي نسبة لقرية على بريد من غرناطة المحدث الراوية الاديب كان كثير الرواية من اهل الضبط والتقييد والاتقان نقاداً حافظاً للاسانيد سمع من خاله وأبيه وابن الفرس وابن أبي زمنين وشيوخه الذين قيد أسماءهم بخطه نحو مائة وست وثلاثين وحدث بالاجازة العامة عن السلفي وابي مروان بن قزمان قال ابن الابار كان مقدما في صناعة الحديث شديد العناية بالرواية حسن الخط جيد الضبط حافظا لاسماء الرواة عارفا باخبارهم وهو صاحب كتاب الاربعين التي (صدرنا) بها و كتاب فضائل القرآن الذى سماه (لمحات الانوار ونفحات الازهار) في ثواب قارئ القرآن وهو عندي في مجلد وقد سبق اني نقلت منه فى كتابي كشف اللبس عن حديث وضع اليد على الرأس المطبوع في طنجة عام ١٣٢٦ ص٧ و ص ٨ غير جازم بانه للغافقي ثم حققت ذلك بعد فلذا استدركته هنا وللغافقي ايضا (برنامج رواياته) مولده سنة ٥٤٩ ومات سنة ٦١٩ ببلده (اروي) ما له من طريق ابن الابار عنه

(الغربي)

هو احمد بن عبد الله محدث الرباط له فهرسة نسبها له أبو الربيع الحوات في ترجمته من الروضة المقصودة انظر الاحامدة هنا من حرف الالف

﴿ الغرياني ﴾

هو الامام العلامة محدث تونس ومسندها ابو عبد الله محمد بن علي الغرياني الطرابلسي الاصل

التونسي الدار (له مجموعة في اجازاته) من مشايخه المصريين والحجازيين [وقفت] على نسخة منها بوجدة عليها خطه يروى عن الشمس محمد البليدي والجمال محمد بن علي بن فضل الطبري الملقب بالجمال الاخير ومحمد الاسكندري وسليمان المنصوري وتاج الدين القلعي المكي والعماوي وابن عقيلة المكي والشمس الحفني والشمس محمد العشماوي ويروي الغرياني الفقه المالكي عن ابي حفص عمر الجمني عن ابراهيم الجمني عن الخرشي والزرقاني ويروي دلائل الخيرات عاليا عن سليمان المنصوري عن المعمر محمد الباعلوي الاحمدي عن المعمر عبد الشكور عن الجزولي وكان الشمس الغرياني من اهل الاعتناء بالرواية واستجاز لاولاده من الحافظ مرتضى الزبيدى فاجازهم (ووقفت) على استدعائه الاجازة لهم من الشيخ محمد المعطي بن صالح الشرقاوي صاحب الذخيرة كتبه من تونس الى ابي الجعد وهذه همة عالية [نروي] ماله من طريق الحافظ مرتضى الزبيدي عنه مكاتبة (ح) وعن الشيخ الطيب النيفر عن البرهان الرياحي عن حسن الشريف عنه (ح) وعن الشيخ عمر بن الشيخ والشيخ علي بن ظاهر كلاهما عن الشيخ الشاذلي بن صالح عن بيرم الثالث (ح) وعن الشهاب احمد بن الطالب ابن سودة والشيخ الطيب النيفر كلاهما عن والد الثاني عن الشيخ بيرم الثالث عن حسن الشريف عنه (ح) وعن الشيخ الطيب النيفر عن الشيخ محمد بن الخوجة عن علامة الديار التونسية الشيخ اسماعيل التميمي التونسي عن القاضي عمر بن قاسم المحجوب عن الغرياني (ح) وعن الشيخ عبد الرزاق البيطار الدمشقي عن والده حسن عن عارف حكمة الرومي عن نصر الكافي عن صالح الكواش المتوفى سنة ١٢١٨ عن الغرياني (ح) وعن الشيخ المكي ابن عزوز عن الشيخ محمد الصالح بن محمد الجمني قاضي نفزاوة عن محمد الهاشمي الجمني عن والده موسى عن الاستاذ محمد بن عبد اللطيف الجمني عن الغرياني (ح) وأخذ الهاشمي ايضا عن الرياحي عن حسن الشريف عنه

﴿ الغزي ﴾

انظر بدر الدين في حرف البـاء

﴿ الغزي ﴾

انظر نجم الدين في حرف النون

﴿ الغزي ﴾

انظر كمال الدين في حرف الكاف وقد فاتنا ان نذكر هناك وفاته فانها كانت سنة ١٢١٤ وله تذكرة في عدة مجلدات ظفرت بالنقل عن المجلد ٧ منها وطبقات الحنابلة

﴿ الغزي ﴾

محمد بن عبد الرحمان انظر حرف اللام من لطائف المنة

﴿ الغساني ﴾

هو الشيخ الفقيه الحافظ ابوعلي حسين بن محمد بن احمد الغساني المعروف بالجياني قال عنه القاضي عياض شيخ الاندلس في وقته وصاحب رحلتهم وأضبط الناس لكتابه واتقنهم لروايته مع الحظ الوافر من الادب والنسب والمعرفة باسماء الرجال وسعة السماع ورحل الناس اليه من الاقطار وحملوا عنه والف كتابه على الصحيحين المسمى (تقييد المهمل وتمييز المشكل) وهو كبير الفائدة مولده سنة ٤٢٧ وتوفي في شعبان عام ٤٩٨ اه من الغنية له (قلت) و كتابه تقييد المهمل هذا كتاب عظيم الشان (وقفت) على نسخة منه بمكتبة الجامع الاعظم بمكناسة الزيتون وقد اعتمده الحافظ ابن حجر في هدى الساري كثيرا (اروي) فهرس ابي علي الغساني من طريق ابن بشكوال وابن حبيش عن ابي عبد الله بن ابي الخصال عنه (ح) (وبسندنا) الى ابن خير قال حدثني بها المحدث ابو بكر محمد بن احمد بن محمد بن طاهر القيسي قراءة عليه عن مؤلفها ابي علي قراءة عليه (ح) (وارويها) من طريق عياض قال كتب الي يجيزني فهرسته الكبرى وجميع رواياته (ح) ومن طريق ابي محمد عبد الحق ابن عطية عنه ومن طريق ابن خير عن ابي عمران موسى بن سيد بن ابراهيم الاموي عنه

﴿ الغساني ﴾

هو ابن ابي النعيم انظر حرف النون

﴿ الغساني ﴾

أبو بكر محمد بن ابراهيم بن احمد بن ابراهيم من اهل المرية قاضي مراكش والمتوفى بها سنة ٥٣٦ ممتحنا له برنامج (أرويه) من طريق ابن بشكوال وأبي بكر بن أبي جمرة كلاهما عنه

(الغيطي)

هو الامام حافظ الديار المصرية ومسندها نجم الدين محمد بن احمد الغيطي بفتح الغين المعجمة المصري الشافعي المتوفى سنة ٩٨٢ كما رمز بذلك من قال

قضى حافظ العصر نجم الهدى ⋆ ونال الرضى من غفور رحيم
وقد ساء كل الورى فقده ⋆ وقد حل في مصر فقد عظيم
ومن سعده جاء تاريخه ⋆ امام الحديث مع أهل النعيم

انظر فضائل رمضان لعلي الاجهوري وحاشيتها للبرهان السقا ومافى الدرة من انه مات سنة ٦٨ غلط. يروي عامة عن القاضي زكرياء والشرف عبد الحق بن محمد السنباطي وكمال الدين بن محمد بن حمزة والكمال القادرى والامين بن النجار والبدر المهشدي والشمس الدلجي والشمس التتاءى وأبي الحسن الشاذلي المالكي والشهاب أحمد الفتوحي الحنبلي ومحي الدين عبد القادر بن جماعة المقدسي وغيرهم من مشايخه وجل هؤلاء يروي عن ابن حجر والعينى والسيوطي والسخاوي وغيرهم هذا ما [لخصته] من مشيخته وهي في نحو العشر كراريس (وقفت) عليها بمكتبة الوفائيين بمصر عليها خط الحافظ مرتضى الزبيدي وفي تاج العروس أنها تتضمن سبعا وعشرين شيخاً (قلت وقد كنت ابتدأت) نسخها فلم تتم وأفاد(صاحبنا)الشيخ احمد العطار في حاشيته على الامم ان مشيخة النجم الغيطي هذه اجازة أرسلها الى بعض وزراء الحضرة الفاسية (قلت ولم أجد) هذا في أول النسخة التي وقعت بيدى منها اذ فيها و بعد فلما تفضل الله علي ووفقني لطلب الحديث والاخذ عن رواته ومسنديه في القديم والحديث رأيت أن اقتفي بسنن أهل الحديث قبلي بجمع أسانيد الكتب والاجزاء التي وقعت لي فاثبت فى هذه الفهرسة ماروينه كلا أو بعضاً بالقراءة أو السماع ولم أثبت من الرواية بالاجازة الا ما

يحتاج اليه لاجل اتصال السند وعدم الانقطاع وقصدت بذلك الاندراج في زمرة المحدثين وان انتظم في سالك رواة أحاديث الصادق الامين لا كون بسبب ذلك من الناجين الخ افتتحها بذكر الحديث المسلسل بالاولية ثم بالحديث المسلسل بسورة الصفا الخ (و) للنجم الغيطي أربعون حديثا في تارك الصلاة ومانع الزكاة والامر بالمعروف والنهي عن المنكر والوصية بالجار والاجوبة وهي كثيرة منها فيمن تصدى للطريق بغير علم وجواب له في الاقطاب والاوتاد والمسلسلات . وممن اخذ عن الغيطي من المغاربة الفاسيين بالاجازة مكاتبة أبوالقاسم محمد بن ابراهيم الدكالي وعبد الوهاب بن محمد الزقاق ومحمد بن عبد الرحمان ابن جلال التلمساني وابو القاسم بن عبد الرحمان الحميدي وأبوعبد الله محمد بن القاسم الشهير بابن القاضي ويحيى السراج واحمد بن محمد بن عيسى الماواسي واحمد بن علي المنجور وعبد الواحد الحميدي واحمد الزموري والقصار واحمد ادفال الدرعي وغيرهم من الاعلام وممن اخذ عنه شفاها من اعلام فاس الشهاب احمد ابن القاضي وغيره وصف صاحب المطمح والشيخ عبد الله الشرقاوي في شرح التجريد المترجم بخاتمة الحفاظ والمحدثين بالديار المصرية وقال عنه الحافظ أبو الفيض الزبيدي في مستخرجه على مسلسلات ابن عقيلة كان يوصف بالحفظ والمعرفة وكثرة الشيوخ [أروي] مشيخته عن نصر الله الخطيب عن عبدالله التلي المعمر عن العارف النابلسي عن النجم الغزي عن الشيخ محمود بن محمد البيلوني عنه مكاتبة من مصر لحلب وهذا أعلا ماوجد الآن [وأرويها] ايضا عن السكري عن الكزبرى عن عمر بن عقيل عن العجيمي عن الحافظ البابلي وعبد السلام بن ابراهيم اللقاني كلاهما عن سالم السنهوري عنه (ح) (وباسانيدنا) الى عبد الباقي الحنبلي عن احمد البقاعي عنه (وباسانيدنا) الى أبي سالم العياشي عن عبد الجواد الطريني عن يس الحمصي عن الغيطي (ح) (وباسانيدنا) الى القصار والمنجور كلاهما عن الغيطي مكاتبة

(ابن غازي)

انظر التعلل برسوم الاسناد له في حرف التاء ولد بمكناسة الزيتون سنة ٨٥٨ وانتقل لفاس

واستوطن منها حومة البليدة سنة ٨٩١ ودارة بها هي البقعة التي صارت اليوم زاوية للطائفة الصادقية قال تلميذه الونشريشي في فهرسته كان متقدما في الحديث حافظا له واقفا على احوال رجاله وطبقاتهم ضابطا لذلك كله معتنيا به ذاكرا للسير والمغازي والتواريخ والادب فاق في ذلك جلة اهل زمانه والف في الحديث حاشية على البخاري في اربعة كراريس وهي أنزل تواليفه واستنبط من حديث ابا عمير مافعل النغير مائتين فائدة وله في التاريخ الروض الهتون وفهرسة شيوخه وكان يسمع في كل شهر رمضان صحيح البخاري قال وبالجملة فهو آخر المقرئين وخاتمة المحدثين اه مات سنة ٩١٩ بفاس (قلت) وقبرة بها معروف إلى الآن بباب الحمراء وفهرسته تدل على شغف بالرواية عظيم لانه أخذ وروى بفاس ومكناس عن اهلهما وعن الواردين عليهما من الآفاق واستجاز مكاتبة لمصر من الحافظين السخاوي والديمي واستجاز مكاتبة من تلمسان ابن مرزوق الكفيف وناهيك بهذا في ذلك العصر وسياق فهرسته وترتيبه فيها يدل على علم بالفن وبراعة فيه رحمه الله ولما تكلم ابن عبد السلام الناصري في المزايا على عادة جده ابي عبد الله ابن ناصر من سرد البخاري في رمضان من كل سنة قال على عادة ابن غازي بفاس اذ هو الذي ابتدأ سرده به ولازمه في رمضان فتابعه الشيخ وغيره على ذلك [قلت] ولا زال الناس في فاس ومكناس وغيرهما من بلاد المغرب يعتنون بقراءة صحيح البخاري في شهر رمضان إلى الآن على سنة ابن غازي رحمه الله وكان لسلفنا الكتانيين بذلك اعتناء كبير وتعليق المترجم على الصحيح في نحو ثمانية كراريس في القالب الرباعي سماه (ارشاد اللبيب الى مقاصد حديث الحبيب) قال في أوله اودعته نكتا يخف حملها ويسهل ان شاء الله تناولها ونقلها انتقيتها من كلام شراح البخاري قال وجعلته كالتكملة لتنقيح الزركشي فلا أذكر غالبا الا ما أغفله

(ابن غالب)

هو الشيخ الاستاذ الخطيب أبو بكر محمد بن ابراهيم بن غالب القرشي العامري [أروي] فهرسته (بسندنا) الى ابن خير عنه اجازة كتبها له بخطه ووجه بها اليه من شلب بلده

(ابن غلبون)

هو ابن غلبون الخولاني ابوعبد الحق [أروي] فهرسته بالسندالى عياض عن ابنه احمدعنه

(ابن عمرون)

هو أبو أيوب القاضي له برنامج نقل عنه ابن الابار في التكملة

(ابن غشليان)

هو الشيخ الفقيه ابو الحكم عبد الرحمان بن عبد الملك بن غشليان الانصاري [أروي] فهرسته بالسند الى ابن خير حسب روايته له عنه في جزء كتب به اليه

(ابن غانم)

هو الامام نور الدين علي بن محمد بن علي الشهير بابن غانم المقدسي الاصل القاهري المولد والسكن الخزرجي الحنفي مولده في قعدة عام ٩٢٠ يروي عن قاضي القضاة محب الدين ابي الجود السوسي الحنفي وشهاب الدين بن النجار والشهاب ابن الشلبي والناصر الطبلاوي والناصر اللقاني والشهاب الرملي وشهاب الدين بن محمد الشهير بعفوش التونسي والمسند محمد بن شرف الدين السكندري سائر مر وباتهم مات سنة ١٠٠٤ [نروي] ماله من طريق النور علي الحلبي والخفاجي كلاهما عنه

(ابن الغماز)

[أروي] فهرسته من طريق ابن جابر عنه . ومن طريق ابن الاحمر عن ابن الخشاب عنه ومن طريق العبدري الحيحى عنه وهو قاضي القضاة بتونس الامام الصالح ابوالعباس احمد ابن محمد بن حسين بن محمد بن الغماز معجمتين الخزرجي ترجم له العبدري ترجمة طنانة في رحلته وكان قاضي تونس ومسندها مات سنة ٦٩٣ انظر مشتبه النسبة وهو من كبار أصحاب الحافظ ابي الربيع الكلاعي رحمهم الله

(غاية الاستناد في اغلاط امداد ذوي الاستعداد)

هو اسم [تمليقنا] على فهرس الكوهن الذي [تتبعت] فيه اوهامه وهو في نحو كراسين

(غاية الابتهاج لمقتفى اسانيد كتاب مسلم بن الحجاج)

للحافظ مرتضى الزبيدي توجد منه نسخة خطية بمكتبة احمـد تيمور باشا بمصر في قسم الاصطلاح تحت عدد ١٤١ [أرويه باسانيدنا] اليه

(غرائب المسندين ومناقب آثار المهتدين)

للحافظ ابي القاسم بن الطيلسان [أرويه بالسند] الى الوادياشي عن ابن هارون الطاءي عنه

(غنى الطالبين بالاحاديث الاربعين)

من مرويات الحافظ ابي عمر عز الدين عبد العزيز بن محمد بن جماعة [ارويها] بالسند الى ابي زيد الثعالبي عن ابن مرزوق الحفيد عن ابي الطاهر بن ابي اليمن بن الكويك عن العز بن جماعة

(غنية الوافد وبغية الطالب الماجد)

للامام عبد الرحمان الثعالبي هي فهرسته التي عدد فيها مروياته في نحو كراسة وهي لطيفة انظر [اسانيدنا] اليه في عبد الرحمان

(الغنية)

اسم فهرس القاضي عياض انظر حرف العين في عياض

(الغرر العالية في الاسانيد العالية)

لابي المحاسن القاوقجي [نرويها باسانيدنا] اليه انظر الاوائل

حرف الفـاء

(الفاسي)

هو أبوعبد الله بن عبد الكريم التميمي الفاسي [له فهرسة] ينقل عنها ابن الابار في التكملة وقد سبق الكلام عليها في حرف النون انظر النجوم المشرقة

(الفاسي)

احمد بن يوسف انظر المنح الصافية

(الفاسي)

هو عبد القادر بن علي انظر عبد القادر من حرف العين

(الفاسي)

صاحب المنح انظر حرف الميم

(الفاسي)

ابن عبد السلام انظر حرف العين

[الفاسي]

محمد بن عبد القادر وولده الطيب انظر اسهل المقاصد

[الفاسي]

عبد الرحمان بن عبد القادر انظر استنزال السكينة وحرف العين

[فالح الظاهري المدني]

هو محدث المدينة المنورة ومسندها وبقية ذوي الاسناد العالي فيها المتبحر في علوم الادب واللغة والتصوف المعتقد في طريق أهله العارف بفقه الحديث وفنه الداعي الى السنة والاثر قولا وعملا واعتقادا ابو اليسر فالح بن محمد بن عبد الله بن فالح الظاهري نسبة الى عرب الظواهر قبيلة في الحجاز ويكتب في نسبه المهنوى نسبة الى بني مهنى منهم (ووجدت) بخطه مكتوبا وجهه لبعض (اصحابنا) المكيين في نسبه مانصه واما بنو مهنى ابن ظاهر فهم الشعبة الدين منهم الفقير وهم من بني جعفر بن الحجة قطعا واما بنو مهنى بن داوود ففي نسبهم اختلاف وعلى كل حال فمنهم الامراء المشاهير والناس لا يعرفون سواهم اه قلت اما بنو مهنى امراء المدينة لعهد ابن خلدون والتنسي فهم من بني الحسين الاصغر وقد الف فيهم بعضهم تاليفا سماه بغية القلب المهني في نسب بني المهنى اه صرح المترجم في كتابه انجح المساعي في كتاب الصيام بانه كان فى سنة ١٢٧١ دون البلوغ ودخل المدينة فاجتمع فيها بعمدته وسنده الاستاذ العارف الشيخ السنوسي نزيل جغبوب وذلك ٢٥ قعدة عام ١٢٦٨ وكان حينئذ قد جمع القرءان واستظهر بعض المنظوم الوجيز فلما مثل قائما بين يديه

أقبل عليه ولازمه من ذلك الوقت سفراً وحضراً سبع سنـوات وحج معه ثلاث مرات والبسه الخرقة وسمع عليه الكتب الستة ونصف ابن ماجة وسمع عليه الحديث المسلسل بالاولية والعيد والصف واضافه على الاسودين وصافحه وشابكه ولقنه وخاطب جماعة هو فيهم بقوله

أجزتكم مروينا كله وما ★ سيوتر عني راجيا لدعاءي

ولازم أيضاً مدة طويلة المعمر أبا موسى (عمران الياصلي الحسني) والعابد الناسك (محمد الطاهر التاقي) وأبا الحلم (عبد الرحيم بن احمد الزموري) البرقي وبالاخير تخرج في قرض الشعر ولقي (بمكة) المكرمة عام ١٢٦٩ العلامة المحدث المعمر أبا الحسن [علي بن عبد الحق] القوصي الاثري وأجازه إجازة عامة وبالمدينة المنورة محدثها الشيخ [عبدالغني بن أبي سعيد] الدهلوي العمري وبمصر الشمس [عليش] والنور حسن [العدوي الحمزاوي] وأجازه جميع هؤلاء جميع ما لهم عن مشايخهم وتدبج مع (١) احد من [تدبجت] معه وهو مسند دمياط الشمس [محمـد الشريف بن عوض الدمياطي] ويروي بالاجازة العامة عن (الوجيه الاهدل) باجازته لمعارفه ومن يولد لهم وكان والده من معارفه ودخل مصر مراراً أولها عام ٧١ وآخرها عام ١٣٢٣ وفيها تدبج مع من ذكر ودخل الاستانة وعين فيها لقراءة الحديث بالقصر السلطانى وله حواشي على الصحيح والموطا في عدة أسفار رأيتهما عنده ومنظومة في الاصطلاح أولها

خير الامور الوسط الوسيط ★ وشرها الافراط والتفريط

وهذه منظومة في المصطلح ★ يقبلها كل فؤاد قد صلح

ذكرت فيها كل حد جيد ★ يحمدنى عليه كل سيدي

وشرحها ومدون في الفقه على مذهب الاثر كبير وصغير الكبير اسمه (انجح المساعي) في الجمع

---

(١) من اللطائف ان صديقنا الشيخ احمد ابا الخير الهندى كتب لى مرة من الحجاز يقول ان بعض الناس سامهم قولكم ان الشيخ فالحسالم تدبج مع بعض الاخذين عنى وقال ماراد بذلك قال فقلت له لم يرد بذلك الا ما اراده ان الضحاك السلمى الضرير في جامعه بقوله أن محمدا يعنى البخارى سمع منى هذا الحديث اه قلت قال ذلك الترمذى في حديث الطير المشوى من كتاب المناقب انظر الجامع

بين صفتي السامع والواعي في ٥٨١ صحيفة والثاني اسمه [صحائف العامل بالشرع الكامل] في ٤٢ صحيفة قال في أوله وضعت هذه الصحائف عبارة عن معنى الاحاديث الشفوية والافعال المصطفوية واضفت اليها بعض الافهام لايمة السلف الاعلام فمن جعلها سميرة بل أميرة فهو المدني الماهر والبقية الذى لم يزل على الحق ظاهر اه وكلاهما طبع بمصر والثبث ١ الكبير ٢ والصغير ٣ والوسط . فاسم الكبير شيم البارق من ديم المهارق . والوسط مانشداليه في الحال حاجة الطالب الرحال . والصغير هو المطبوع اسمه (حسن الوفا لاخوان الصفا) وهذب وعلق على كتاب المنهل العذب في تاريخ طرابلس الغرب وهو مطبوع فيهاومن غرائبه روايته عن الشيخ السنوسي والشيخ ابي موسى عمران الباصلي كلاهما عن الشهاب الطبولي الطرابلسي وروايته ايضا عن الطاهر الغاتي عن مصطفى البولا في عن الامير وطبقته . ويروي الغاتي ايضا عن البرهان الرياحي التونسي . ويروى شيخه الزمورى عن استاذهما السنوسي وعلي بن عبد الحق وعبد الله سراج المكى وغيرهم [أجازني] المترجم كتابة من المدينة على ظهر ثبته ثم (لقيته) بالمدينة المنورة مرارا [وسمعت] عليه جميع مسلسلات ثبته [ولقنني والبسني وسمعت] عليه بعض الصحيح [وناولني] جميعه [وأجازني] بكل ماعنده اجازة عامة [لي ولاولادي] وهوممن يحصل الفخر بلقائه لعلو اسناده (وروايتنا) عنه عن الحافظ ابي عبدالله محمد بن علي السنوسي عن الحافظ ابن عبد السلام الناصري عن الحافظ ابي العلاء العراقي الفاسي والحافظ ابي الفيض مرتضى الزبيدي باسانيدهما من اعلا الاسانيد وانفخمها وقال مرة لامير من امراء العرب وقد [وجدته] عنده انت امير السيف وهذا وأشار [الي] أمير القلم [وأجازني] بعد ذلك بالحديث المسلسل بيوم عاشوراء حسب استدعاء [صاحبنا] الشهاب العطار منه يومها بعد [رجوعي] للمغرب (وراجعته لما كنت أسمع) عليه ثبته المطبوع في بعض أوهامه فيه (فلم أجد) فيه قابلية للمباحثة لكبره وضعف قواه وقد (ذكرتها) في غير هذا الموضع مات في ٩ شوال عام ١٣٢٨ بالمدينة المنورة رحمه الله رحمة واسعة

﴿ الفتح البيلونى ﴾

هو فتح الله بن الشيخ محمود ابن محمد الحلبي المعروف بالبيلونى الشافعي الاديب المشهور اخذ عن والده البدر محمود وغيره وكان واسع الرحلة دخل بلادا كثيرة منها مكة والمدينة والقدس ودمشق وطرابلس وبلاد الروم والف التآليف الفائقة وأخذ عنه هوخلق كثيرمات سنة ١٠٤٢ (له ثبت) موجود بالخزانة التيمورية بمصر في قسم المصطلح تحت عدد ١٢٦ [ارويه] عن شيخنا عبد الله السكري عن الشيخ سعيد الحلبي عن الشيخ شاكر العقاد عن النور علي التركماني عن علاء الدين الحصكفي عنه

﴿ الفقيقي ﴾

هو الامام المحدث الصالح الرحال سيدى بلقاسم بن الامام ابي عبد الله محمد بن الامام الكبير الحافظ ابي محمد عبد الجبار بن احمد بن موسى البرزوزى الفقيقي أحد مشاهير المغرب الذين لهم الصيت الطائر وهو شارح منظومة الصيد لعمه ابي اسحاق ابراهيم المسمى بالفريد في تقييد الشريد وتوصيد الوبيد وهو شرح ممتع في مجلد عندي وتجول في الآفاق وأخذ عن اعلامها وعمدته في الطريق سيدى محمد بن أبي الحسن البكري عن ابيه عن زروق . وروى عن والده عن ابن غازي والونشريشي والدقون والسنوسي وابن مرزوق الضرير والقلصادي وغيرهم ويروي أيضا عن والده عن ابي اسحاق ابراهيم التازي عن ابي الفتح المراغي عن ابن الفرات عن ابن جماعة عن المنشوري باسانيده مات سنة ١٠٢١ وبيت بني عبد الجبار بفجيج له شهرة بالعلم والدين وكانت لهم خزائن كتب عظيمة حتى نقل الشيخ أبو عبد الله التاودى بن سودة في أول فهرسته عن الامام أبي العباس الهلالي انه مكث بها مدة من يومين لم يتصفح فيها ولا اوائل كتبها وفي رحلة ابن عبد السلام الناصري الكبري كانت لهذا الامام يعني المترجم و بنيه من بعده خزانة كتب عظيمة احتوت على دواوين غريبة ثم تلاعبت بها ايدي الحدثان وممر الدهور والازمان فتفرقت شذر مذر حتى لم يبق منها الا الاثراه وكان دخوله هو لفقيق عام ١١٩٧ روي ماله

(باسانيدنا) الى القصار وقد مات قبله عنه [ح] (و نتصل) في صحيح البخاري به من طريق أبي سالم العياشي عن أبي عبد الله محمد بن احمد ميارة الفاسي عن القاضي أبي عبدالله محمد بن عبد الوهاب بن ابراهيم الفاسي عنه أيضا

(الفرغلي)

هو الشيخ شمس الدين أبوعبد الله الفرغلي المصري ألف والفت باسمه عدة اثبات انظر الضوابط الجلية وانظر السقاط وانظر العقد الثمين الغالي وانظر الطرق الموضحة

[محمد فرخ شاه الهندي]

ابن الامام العارف محشي مشكوة المصابيح الشيخ محمد سعيد ابن الامام الرباني احمدبن عبد الاحد السهرندى الهندي الدهلوى أخذ عن ابيه محمد سعيد وغيره قال في اليانع الجنى يقال كان يحفظ سبعين الف حديث متنا واسناداً وجرحا وتعديلا ونال منزلة الاجتهاد في الاحكام الفقهية ويذكر عنه مع ذلك انه كتب رسالة في المنع من الاشارة بالمسبحة عند التشهد وهذا يقضى منه العجب والله أعلم اه منه ص ٦٥ (نتصل) به من طريق الشيخ عبد الغني الدهلوي عن ابيه عن خاله سراج احمد عن ابيه محمد مرشد عن ابيه محمد ارشد عن ابيه المولوى محمد فرخ شاه المترجم عن ابيه عن جده عن تلاميذ ابن حجر الهيثمي

(الفلاني)

هو الامام المحدث الحافظ المسند الاصولي الاثرى فخر المالكية صالح بن محمد بن نوح بن عبدالله بن عمر العمرى نسبة الى عمر بن الخطاب يصعد نسبه اليه من طريق الحافظ عليم الاندلسي الشاطبي وهو مترجم في تكملة ابن الابار ص ٦٩٦ ج ٢ المسوفي الشهير بالفلاني نسبة الى فلان بضم الفاء قبيلة بالسودان ولادة ومنشئاً المدني هجرة ومدفنا المالكي الاثري وماذكر من كونه عمري النسب هو الموجود بخطه رافعا عمودة الى سيدنا عمرفا في أوائل القاوقجي من وصفه بالعمري قال باسكان الميم غلط واضح [رأيته] محلا في اجازة تلميذه عبد الرحمان

ابن احمد الشنقيطي في حديث الاولية للشيخ الكوهن الفاسي بشيخنا الفقيه المحدث النحوي البياني العالم بجميع فنون المعقول والمنقول القاطن بالمدينة في داره المعروفة بدار السلام اه وحلاه الشيخ عابد السندي بالامام الذي لا يجارى والفهامة الذي لا يمارى ملحق الاصاغر بالاكابر اه وقال فيه الشمس القاوقجي كاد أن يكون مجتهدا اه وممن جزم ببلوغه رتبة الاجتهاد صاحب كتاب الدين الخالص وكتابه ايقاظ الهمم ينم عن ذلك ولذلك ترجمته في كتابي ممن ادعى الاجتهاد او ادعي فيه وذكره محدث الشام الوجيه الكزبرى في ثبته بقوله ومن سادات أشياخي الشيخ الامام العلامة المتفنن الهمام المشهور بالاسناد العالي ذو الذهن الوقاد المتلالي علم الدين الشيخ صالح بن محمد الفلاني اه وله من التصانيف [الثبت الكبير] الثمار اليانع [والصغير]قطف الثمر وكتابه العجيب ايقاظ الهمم وهو مطبوع في الهند في مجلد وله كتاب في الاحاديث القدسية [وتحفة الاكياس باجوبة الامام خير الدين الياس] يعنى به تاج الدين الياس المفتي المدنى وهي نظم اسئلة السيوطي في الف با وجعله صاحب الحطة وعون الودود على سنن ابي داوود من المجددين على رأس المائة الثالثة عشر ولد سنة ١١٦٦ في بلد اسلافه (نس) من اقليم فوت جلوا ونشأ بها ثم ارتحل لطلب العلم وعمره اذ ذاك نحو اثني عشر عاما سنة ١١٧٨ فدخل بلدان القبلة مكث بها نحو السنة عند محمد بن بونه ثم وصل الى باغي ولازم فيها الشيخ محمد بن سنة ست سنين ثم ارتحل منه الى تنبكت ولازم فيها الشيخ محمد الزين سنة كاملة ودخل درعة ومكث في الزاوية الناصرية سنة ودخل مراكش ومكث بها ستة اشهر ودخل تونس واخذ عن علمائها كالغرياني والكواشي والسومي وغيرهم ودخل مصر وبقي فيها نحو ثلاثة اشهر ملازما العلمائها كالصعيدي وغيره ودخل ارض الحجاز وزار القبر النبوي سنة ١١٨٧ ولم يزل يرتع في جنان الرياض النبوية مترددا الى الرحاب الحرمية الى ان مات بالمدينة المنورة سنة ١٢١٨ يروي عن اعلام (منهم)ابن سنة الفلاني وهو أعلا شيوخه اسناداً [ومنهم]خاله عثمان بن عبد الله الفلانى الشهيد الراوى عن مولاي الشهير محمد بن عبد الله الواولتي والصوابي باجازة الاخير لوالده عبد الله ومن يولد له . ومنهم صالح بن محمد

ابن عبد القادر الفلاني العمري عن محمد بن المختار بن الاعمش الشنجيطي اجازة مراسلة (ومنهم ابراهيم البار) اجازة [ومنهم] محمد بن احمد الشهير ببابا اجازة في فهرس والده تشييد المآثر [ومنهم] محمد الشهير بالفغ اب اجازة عن ابن زاكور الفاسي [ومنهم] الشيخ محمد سفيد سفر المحدث الشهير [ومنهم] ولده احمد (ومنهم) المعمر محمد بن محمد بن عبد الله المغربي المدني اجازة عامة كأجازة البصري واجازة بالمنح البادية عن والده عن مؤلفها (ومنهم) محمد ابن سليمان الكردي اجازة عامة عن مشايخه منهم حسن بن عبد الرحمان عيديد عن البصري وعبد الرحمان ابن عبد الله بلفقيه (ومنهم) علي بن محمد الشراونى اجازة عامة كما اجازه هو محمد حياة السندي وغيره [ومنهم] الشيخ التاودي بن سودة لقيه بطرابلس الغرب وهو راجع من الحج وقرأ عليه اوائل ابن سليمان الرداني وبعض التحفة ومنسكه الذي صنف والنووية واجازة عامة .

(ومنهم) ابراهيم الرئيس بن محمد الزمزمي المكى اجازة عامة عن ابن الطيب الشرقي وعيد البراسي وعبد الوهاب الطنطاوي (ومنهم) الامير ابراهيم بن محمد بن اسماعيل الامير الصنعاني واجازة عن والده وابي الحسن السندي وسليمان الاهدل وغيرهم (ومنهم) عبد الملك بن عبد المنعم بن الشيخ تاج الدين القلعي اجازة عامة وهو ممن عاش بعد الفلاني مدة [ومنهم] أبو الحسن الصعيدي اجازة ايضا عامة ولازمه مدة مقامه بمصر (ومنهم) مصطفى الرحمتي الدمشقي اجازة عامة ع . عبد الغني النابلسي والبكرى وتلك الطبقة [ومنهم] العارف عبد الله المرغني الطائفي اجازة عامة (ومنهم) تلميذه حسين بن عبد الشكور الطائفى اجازة عامة عن محمد بن حسين العجيمي وغيره . ومنهم الشهاب احمد الدردير سمع منه الاولية واجازة عن الحفني والصعيدي (ومنهم) عبد الله بن سليمان الجرهزي الزبيدي اجازة عامة عن محمد بن علاء الدين المزجاجي واحمد بن محمد مقبول الاهدل (ومنهم) محمد بن عبد الرحمان الكزبري اجازة عامة [ومنهم] محمد المصيلحي المصري اجازة عامة عن عبيد البرلسي عن البصري وغيره (ومنهم) محمد بن عبد السلام الناصري الدرعي واجازة عامة وبخصوص المنح البادية عن جسوس عن مؤلفها وشهد له بالرؤية وذلك عام ١٢١٢ وعاش بعد الفلاني مدة مديدة (ومنهم) ابو الحسن ابن

محمد صادق السندي المدنى اجازة عامة عن سالم البصري ومحمد حياة السندي وعطاء المكي [ومنهم] محمد بن عبد الكريم السمان المدني اجازة عامة عن ابي طاهر الكوراني والبكري وغيرهما ولقنه [ومنهم] الشهاب احمد بن عبيد العطار الدمشقي اجازة عامة [ومنهم] عبد العزيز ابن حمزة المطاعي المراكشي قاضيها أجازة ايضا عامة [ومنهم] أبو الحسن علي بن عبد البر الوناءي اجاز كل منهما صاحبه [ومنهم] ابو الفيض محمد مرتضى الزبيدي المصري لقيه بمصر سنة ١١٨٧ واجازة اجازة عامة (ومن شيوخه) ايضا سليمان بن محمد الدناوي روى عنه صلة الخلف للرداني عن مؤلفها كما [قرأت] ذلك بخطه على أول ورقة منها في نسخة بمكتبة المسجد الحرام بمكة مجيزا بها لعلي بن عبد الفتاح القبابي (ومن شيوخه) ايضا الشيخة ام الزين زوجة المرحوم الشيخ محمد سعيد سفر المدينة فقد (وجدت) في اجازة الشيخ اسماعيل ابن سعيد سفر للعربي الدمناتي ان الفلانى قرأ عليها ولكن لم يترجمها كالذي قبها في ثبته الكبير الذي منه (نقلت ما رأيت) من اسماء شيوخه ولعله لم يكمله (نعم وجدته) ذكرها في ترجمة شيخه العلامة الشهاب احمد بن محمد سعيد سفر على انها من شيوخه وان ولادتها كانت سنة ١١٥٣ (وام الزين) هذه قال عنها ولدها الشيخ اسماعيل بن محمد سعيد سفر المدني في اجازته للدمنتي هي شيخة مشايخ الحرمين ومن وجد الآن بهما من المدرسين ياخذ عنها بواسطة او واسطتين او اكثر وحيدة في العلوم المنطوق والمفهوم حفظت القرآن بالعشر وخمسة وعشرين متنا من سائر الفنون وهي (بنت سبع سنين) وجاء بها والدها الى والدي محمد سعيد فقال له اقرأها الكتب الستة والبيضاوي والكشاف واخذت عن خالها عمر المالكى انظر بقية كلامه عليها في الاجازة المذكورة [نروي] ما للفلانى في الثبتين الكبير والصغير وكل ماله من مؤلف وبحث من طريق جل الآخذين عنه كمحدث الشام الوجيه الكزبري وعالم مكة ومسندها عمر بن عبد الرسول العطار وعلي البيتى الباعلوي المكي ومسند مصر علي بن عبد البر الوناءي واسماعيل بن ادريس الرومي المدني ومفتى المدينة اسماعيل ابن زين العابدين البرزنجي ومحمد صالح جمل اليل ومحمد أمين بن حسن الزيلعي المدني ومحمد بن صالح الشعاب المدني

ومحمدصالح بن ابراهيم الرئيس الزمزمي المكي والحافظ عابد السندي ومحمد بن هاشم الفلاني ويس المرغني المكي والبركة الشيخ علي الرئيس الزمزمي المكي الزبيري واحمدبن حسن الحنبلي واديب الشام احمد بن عبد اللطيف البربير وقاضي مكة عبد لحفيظ العجيمي المكي ومسند المدينة زين العابدين جمل الليل الباعلوي المدني والشهاب احمد بن محمد الكردي الاصطنبولي الحنفي ومفتى الشام الشمس ابن عابدين الدمشقي وغيرهم (و) أعلاما [بيننا] وبينه الرواية بواسطتين وذلك عن مشايخنا الشهاب احمد بن اسماعيل البرزنجي وابي النصر الخطيب وعبد الجليل برادة ثلاثتهم عن والد الاول السيد اسماعيل عنه (ح) وعن الحبال والسكري كلاهما عن الوجيه الكزبري عنه (ح) وعن العلامة نور الحسنيين ابن محمد حيدر الانصاري الهندي كتابة منه عن القاضي العجيمي المكى عن الفلاني [ومن] اغرب والطف [اتصالاتنا] به روايتنا عن الفقيه الرحال الناسك الشمس محمدي ١ ابن احمد بدي الشنجيطي عن ابيه أحمدي ٢ بن محمد بن عبد الله بن احمد بن الفقيه بن الفقيه عبد الله القاضي الشنجيطى عن ابيه محمد ٣ عن العلامة محمد الحافظ بن المختار بن حبيب بن اكريش العلوي الشنجيطي اجازة بالعموم متصفة وهو عن الشيخ صالح الفلانى [وقفت] على اجازته له بخطه وهي عامة مؤرخة بشعبان عام ١٢١٧ عند [مجيزنا] بالسند المذكور لما [لقيته] بابيار عباس بالحجاز عام ١٣٢٤ وأوقفني على اجازة جده محمد لابيه أحمدي وعلى اجازة محمد الحافظ لجده وكل منهما عامة مطلقة واشهر [اسانيدنا] اليه [عن الشيخ الوالد] عن الشيخ عبدالغني عن الشيخ عابد واسماعيل بن ادريس الرومي كلاهما عنه . ومن انزل [أسانيدنا] اليه روايتنا لثبته عن [صاحبنا] ١ العطار عن ابي مهدي يحي ٢ بن وجيه الله العلاءي العظيمابادي عن شاه عالم ٣ الدين الباخي الجونفوري عن الشيخ ٤ عبد الغني الدهلوي عن الشيخ ٥ عابد السندي عن الوجيه ٦ عبد الرحمان الاهدل عن محمد صالح الرئيس الزمزمي المكي عنه وهو مع نزوله عال لعظمة رجاله . ومن اغرب اتصالاتنا به عن الشيخ عبد الرزاق بن حسن البيطار الدمشقي عن الرحلة الشيخ يوسف بن بدر الدين

المغربي الدمشقي عن الوجيه الكزبري والسيد يس المرغني المكي وابي الحسن علي الريس الزمزمي المكي الزبيري ثلاثتهم عن الفلاني ثبته [ونتصل] به في حديث الاولية من طريق ابي المحاسن القاوقجي عن محدث فاس ابي محمد عبد القادر الكوهن عن ابي زيد عبد الرحمان الشنقيطي دفين فاس الجديد عن الفلاني ﴿ مهمة ﴾ تأخر رجل بعد الفلاني نحو السبعين سنة وشاركه في اثنين من كبار مشايخه وهو المعمر الفاضل الناسك المسند الشمس محمد بن عمر بن عبد الرسول المكي ولد سنة ١٢١٠ وسمع بعناية والده حديث الاولية من ابي الحسن علي الوناءي واستجاز له منه ومن مفتي مكة عبد الملك القلعي وهما من مشايخ الفلاني فاجازاه واجازه والده ايضا وعاش الى ٤ محرم عام ١٢٩٧ ومع ذلك لم يتفطن للاخذ عنه الا القليل آخرهم [شيخنا] الشمس محمد سعيد الاديب القعقاعي المكي فقد اجازني عنه بمكة المكرمة

(الفابق)

هو ابو الحسن بن افلح [اروي] فهرسته من طريق ابن خير عن ابي العباس احمد بن محمد ابن عبد الرحمان بن خاطب الباجي قراءة عليه باشبيلية

(الفهري)

هو ابو جعفر احمد بن يوسف اللبلي التونسي الاستاذ المحدث الراوية حج ولقي اعلاما بالاسكندرية ومصر والشام والحجاز له (برنامجان) كبير وصغير في اسماء شيوخه [ارويهما] من طريق العبدري الحيحي عنه لقيه بتونس واجاز له عامة

(الفيروزبادي)

هو الامام مجد الدين محمد بن يعقوب الشيرازي مؤلف القاموس وغيره مجدد علم اللغة على رأس المائة الثامنة ومهر فيها وهو شاب وتفقه فطلب الحديث وجال في البلدان وكان له فيها الحظوة التامة حتى عند الملوك وفي شيوخه كثرة منهم التقي السبكي وولده التاج ومحمد بن يوسف الزرندي المدني وابن القيم والعلاءي وابن جماعة وابن جهبل وغيرهم (وله فهرسة

ومعجم ومشيخة) ذكر فيها من لقي وما حمل عنهم خرجها له الجمال بن موسى المراكشي
وفيها ان مروياته الكتب الستة وسنن البيهقي ومسند احمد وصحيح ابن حبان ومصنف ابن
ابي شيبة وغيرذلك على مشايخ عديدة وجم غفير قاله في ترجمته من ازهار الرياض وترجم
الحافظ تقي الدين بن فهد في ذيل طبقات الحفاظ لمحمد بن موسى المراكشي المكي الشافعي
المذكور فقال رحلت انا وهو في سنة ست عشرة الى اليمن لنسمع على القاضي مجد
الدين الفيروزبادي مشيخة خرجها له فلم يتيسرله قراءتها واجتهدت انا حتى قرأت عليه ما
فيها من الاحاديث جميعها والآثار والشعر من غير كلام مخرجها من المسودة والبسني خرقة
التصوف وحرصت على تحصيل نسخة من المشيخة فلم يتيسر لي ذلك غير اني كتبت احاديث من
اولها ولم اظفر بالمشيخة بعد موته لانه احتمل جملة كتبه الى زبيد فلما عزم على الحج
تركها عند زوجته فمات بمكة بعد قضاء نسكه واستولت الزوجة على الكتب وذهبت
شذر مدر وجميع ما ألفه وجمعه وخرج لمشايخه من ذلك العلامة زين الدين ابو بكر بن
الحسين الاموي (مشيخة) سمعتها عليه بقراءته وكتبت منها نسخة وار بعون حديثا موافقات
وعشرون ابدالا لجماعة من المشايخ ومشيخة الجمال المرشدي اه [قلت] وللمجد الفيروزبادي
شرح على البخاري سماه فتح الباري بالسيح الفسيح الجاري في شرح البخاري كمل منه
ربع العبادات في عشرين مجلدا وله كتاب في الاحاديث الضعيفة في اربع مجلدات وتسهيل
طريق الوصول في الاحاديث الزائدة على جامع الاصول وهو في اربع مجلدات والدر الغالي
في الاحاديث العوالي وسفر السعادة وهو مطبوع ولها خاتمة في الاحاديث المشتهرة
ونظمها بعض الشاميين وشوارق الاسرار العلية في شرح مشارق الانوار النبوية للصغانى
في أربع مجلدات وعدة [الاحكام في شرح عمدة الاحكام] للتقي المقدسي في مجلدين
[والصلاة والبشر في الصلاة على خير البشر] [ومنية السول في دعوات الرسول]
(والنفحة العنبرية في مولد خير البرية) (والمغانم المستطابة في معالم طابة) والتخاريج
في فوائد متعلقة باحاديث المصابيح والمتفق وضعا المختلف صنعا وطبقات الحنفية وطبقات

الشافعية (وزاد المعاد في وزن بانت سعـاد) وشرحها في مجلدين وغير ذلك مات سنـة ٨١٨ وقد جاوز التسعين ممتعا بحواسه (نروي) ماله بالسنـد الى الحافظ ابن حجر عنه (ح) وبالسند الى الحافظ السيوطي عن الحافظ تقي الدين محمـد بن محمد بن فهد واخيه ولي الدين أبي الفتح عطية وولديه محب الدين أبي بكر والحافظ نجم الدين عمر (وآمنة) بنت جار الله بن صالح الطبري (وصفية) بنت ياقوت المكية (ورقية) بنت عبد القوي ابن محمد البجادي (وأم محمد) حبيبة بنت احمد بن محمد بن موسى الشويكي [وكمالية] بنت احمد بن محمد ان ناصر المكى (وأم الفضل) هاجر بنت الشرف المقدسي وغيرهم كلهم عن الفيروزبادي ماله وهو اسناد عجيب (فيه اكبر أحدوثة عن انتشار العلم في ذلك الزمن) حتى اخذ السيوطي كتاب القاموس عن ستة من النسوة أخذ الستة القـاموس وروو وغيره عن مؤلفه وقد قال ابو الحسن علي الخزرجي في العقود اللؤلؤية في تاريخ الدولة الرسولية في حق المترجم كان من الحفاظ المشهورين والعلماء المذكورين وهو احق الناس بقول ابي الطيب المتنبي

اديب رست للعلم في أرض صدره ٭ جبال جبال الارض في جنبها قف

وفي التاريخ المذكور ان القاضي مجد الدين لما فرغ من كتابه الاصعاد الى الاجتهاد حمل الى باب السلطان مرفوعا بالطبول والاغاني وحضر سائر الفقهـاء والقضاة والطلبة وساروا ما الكتاب الى باب السلطان وهو ثلاث مجلدات يحمله ثلاث رجال على رءوسهم فلما دخل على السلطان اجاز مؤلفه بثلاثة آلاف دينار وفي الرد على من اخلد الارض للسيوطي ان المترجم ادعى الاجتهاد وصنف في ذلك كتابه الاصعاد المذكور وقد ترجم للفيروزبادي تلميذه الحافظ ابن حجر في ذيـله على طبقات الحفاظ لابن ناصر قائلا وهو آخر الرءوس الذين ادركناهم موتا فاني ادركت على رأس القرن رءوساً في كل فن كالبلقيني والعراقي والغماري وابن عرفة وابن الملقن والمجد الشيرازي هذا اه ومن غريب ما تسمع وتقرأ ان الحافظ ابن حجر نقل مرة في الفتح عن القاموس للمترجم فانتقده العيني بان ما ذكره يحتاج الى نسبته الى

احد من ايمة اللغة المعتمد عليهم اهـ انظر ص ٨٤٣ ج ل فطبقه على حال من يحتج اليوم بكلام المنجد واقرب الموارد كانه وحي يوحى مع ان قرب الفيروزبادى من العيني كقرب هؤلاء منا او اكثر فانا لله من ضعف العلم او قلة المتمكنين فيه

(ابن الفخـار)

هو ابو عبد الله الامام الحافظ له برنامج نقل عنه ابن الابار في معجم اصحاب الصدفي

(ابن فرتون)

هو احمد بن يوسف بن احمد بن يوسف بن فرتون السلمي يكنى ابا العباس ويعرف بابن فرتون من اهل مدينة فاس ونزل سبتة وبها مات صاحب ذيل التكملة روى عن اهل فاس وسبتة ودخل الاندلس سنة ٦٠٣٥ فاخذ عمن وجد هناك واجتمع له سماع جم وكتب بخطه كثيرا وقيد واعتنى غاية الاعتناء قال ابن الزبير حتى كان آخر المكاثرين وكان ذاكرا للرجال والتاريخ وقسطاصالحا من الجرح والتعديل ولكثير من متون الاحاديث (صنف برنامجا) ضمنه ما رواه (نرويه) وكل ماله من طريق ابن الابار عنه مكاتبة من سبتة وعاش المترجم بعده حدث عنه ابن الابار في ترجمة مجاهد الاندلسي من معجم اصحاب الصدفي ومات ابن فرتون سنة ٦٦٠ عن سن عالية

[ابن فهـد] ابناء فهد

في الرواة كثير وهم بيت كبير بمكة انقرضوا اليوم منهم تـقي ١ الدين ابن فهـد انظر عمدة المنتحل وحرف التاء ٢ ومنهم ولده الحافظ نجم الدين عمر بن فهد خرج معجما للبرهان الحلبي سماه مورد الطالب الضمي من مرويات الحافظ الحلبي سبط بن العجمي وهو مما لم يذكر في ترجمته سابقا وقـد وقع غلط فيما سبق في برنامج الحفاظ الذين اتو بعـد ابن حجر في ص ٤٧ من الجزء الاول فعد هناك من اهل القرن العاشر والحال انه من اهل القرن التاسع ٣ ومنهم الحافظ عز الدين عبـد العزيز بن عمر بن فهد له معجم انظر ذروة المجد ٤ ومنهم ولده أبو الفضل محب الدين محمـد جار الله ابن عبـد العزيز بن فهـد له معجم

اسمه نوافح النفح المسكي في معجم جار الله ابن فهد المكي وقد سبقت ترجمة جار الله في حرف الجيم وذكر معجمه هذا في حرف النون وفاتنا ان نذكر هناك ان ولادته كانت سنة ٨٩١ بمكة المكرمة ونشأ بها في كنف والديه واحضر على الحافظ السخاوى وهو في الرابعة فسمع من لفظه وبقراءة ابيه وغيره اشياء ثم سمع عليه بعد ذلك اشياء واحضر على المحب الطبري في ختم مسلم وثلاثيات البخارى والربع الاول من تساعيات العز بن جماعة كل ذلك بعد المسلسل واجاز له جماعة كعبد الغني البساطي وغيره ممن اجازت له عائشة بنت عبد الهادي والشمس محمد بن الشهاب احمد البوصيرى وغيره ممن سمع على ابن الكويك واخذ عن والده الحافظ عز الدين عبد العزيز بن فهد والحافظ السيوطي وسمع على محب الدين ابي الثناء محمود بن محمد بن خليل بن اجا التدمري الاصل الحلبي ثم القاهري الحنفي المعروف با بن اجا قال في سبايك الذهب لما ترجمه قرأ عليه المسند جار الله ابن فهد عشرين حديثاً عن عشرين شيخا خرجها له في جزء سماه (تحقيق الرجا لعلو المقر بن رجا) اه ورحل الشيخ جار الله الى الديار المصرية والشامية ودخل الى حلب واخذ عن جماعة سبق ذكرهم في ترجمته السابقة في حرف الجيم وكان بينه وبين الحافظ بن طولون مراسلات يكتب هذا اليه وفيات الشام كل عام وذلك يفعل مثله في الحجازيين وتواريخ ابن طولون طافحة بالنقل عنه وله دون المعجم المذكور وتحقيق الرجا (تحفة الايقاظ بتتمة ذيل طبقات الحفاظ) ذيل بها على ذيل جده الحافظ تقي الدين المسمى (لحظ الالحاظ بذيل طبقات الحفاظ) وله تاريخ مفيد في معرفة وفيات المترجمين في الضوء اللامع لشيخه السخاوي وله ايضا [التحفة اللطيفة في بناء المسجد الحرام والكعبة الشريفة] (وتحقيق الصفا في تراجم بني الوفا) رتبهم على الحروف وغير ذلك وكانت وفاته رحمه الله سنة ٩٥٤ وهو ممن ظهر لي انه يصح ادراجه في حفاظ القرن العاشر وفاتنا ان نذكر اسمه في برنامجهم الذي سبق في ج ٥ فاستدركته هنا والامر سهل ٥ ومنهم عبد الرحمان بن فهد انظر كلا في حرفه وانت اذا تأملت قل أن تجد في بيت في الاسلام خمسة من الحفاظ في سلسلة واحدة من بيت واحد يتوارثون الحفظ والاسناد غير

ترجمة جار الله بن فهد

هذا البيت العظيم

(ابن فرقد)

هو ابراهيم بن خلف بن فرقد العامري القرشي الاشبيلي مات سنة ٥٧٢ له برنامج ممتع ذكر فيه شيوخه وكيفية اخذه عنهم

(ابن فرقد)

حفيد أخ الذي قبله محمد بن عامر بن فرقد الفهري من اهل موورور وسكن اشبيلية روى عن جماعة كثيرة (جمعهم في فهرسة) حافلة له من اعيانهم عم ابيه ابراهيم بن خلف بن فرقد وغيره واجاز له من اهل المشرق طائفة كثيرة توفى سنة ٦٨٧ ودفن خارج اشبيلية

(ابن الفرات)

هو الامام قاضي القضاة مسند الديار المصرية ملحق الاصاغر بالاكابر والاحفاد بالاجداد عز الدين ابو محمد عبد الرحيم بن ناصر الدين محمد بن عز الدين عبد الرحيم بن علي بن الفرات المصري الحنفي ولد سنة ٧٥٩ وسمع على كثيرين وأجاز له العز بن جماعة فهرسة مروياته وخليل بن ايبك الصفدي وعمر بن اميلة والصلاح بن ابي عمر ومحمود بن خليفة المنبجي والتاج السبكي والبرهان القيراطي وابوهريرة بن الذهبي وجمع وتفرد بجمع من المشايخ وصارت الرحلة اليه من الآفاق لعلو سنده ومات قبل الحافظ ابن حجر بسنة وشارك بعض مشايخه في مشايخهم وكانت وفاته سنة ٨٥١ عن نيف وتسعين بمصر ترجمه يوسف سبط الحافظ ابن حجر في مشيخته بيان الصناعة بعشرة من اصحاب ابن جماعة وبه صدر [وقفت] في كناشة الحافظ السخاوي على تسمية أربعين شيخا ممن اجاز للمترجم في استدعاء مؤرخ بسنة ٧٦١ عدهم قال واجاز له ايضا باستدعاء مؤرخ ٧٧٣ مائة وسبعة وعشرون شيخا سماهم منهم ابراهيم بن صديق وعبد الرحيم بن الحسين العراقي والنور الهيثمي (نروي) ماله من طريق القاضي زكرياء الانصاري وغيره

﴿ ابن أبي الفتوح ﴾

هو الحافظ ابو الفتوح احمد بن عبدالله بن ابي الفتوح الطاوسي الابرقوهي الحنفي الصوفي له كتاب (جمع الفرق لرفع الخرق) وهي ثمانية خرق لها ثمانية وسائط متصلة عنده بالنبي صلى

الله عليه وسلم الواسطة * الاولى الخضر * والثانية الياس * الثالثة ابو بكر الصديق * الرابعة عمر * الخامسة علي * السادسة عبـد الله بن عباس * السابعة سيد أهل الصفة ابو الدرداء الثامنة القطب ابو البيان بن محفوظ القرشي كذا في الرحلة العياشية وللسيد عبد الرحمان بن مصطفى العيدروس في اجازته لبني الاهدل ان رسالة ابن ابي الفتـوح تشتمل على ستة وعشرين طريقة صوفية اه وعلى كل حال (فاروي) ما تضمنته الرسالة المذكورة من طريق ابي مهدي الثعالبي والكوراني والعجيمي والعياشي وغيرهم عن الصفي القشاشي عن الشنواني عن السيد غضنفر بن جعفر النهروالي المدني عن الخطيب تاج الدين عبد الرحمان بن مسعود ابن محمد الكازروني عن جده الحافظ احمد بن عبد الله بن ابي الفتوح الطاوسي فيما له وانظر صحيفة ٢٥٦ من الجزء الاول من الرحلة العياشية [وباسانيدنا] الى ابن العجل عن القطب النهروالي المكي عن ابيه عن ابي الفتوح الطاوسي وقد ساق سند الطاوسي المذكور في الطريقة النقشبندية الملا ابراهيم الكوراني في الامم لدى الكلام على تصانيف المولى الجامي فذكر انه لبس من السيد الشريف الجرجاني عن علاء الدين العطار عن خواجة بهاء الدين النقشبند باسانيده [ويروي] الطاوسي ايضا الطريقة النسترية عن يونس الشنبكي عن والده [ويروي] ايضا عن جمال الدين يحيي السجستاني عن الشرف الغوري عن شيخ الطائفة الركنية علاء الدولة ركن الدين السجتاني ويروي الطاوسي المذكور ايضا طريقة المولوية عن شيخها صدر الدين ايوب بن عبد الرحيم الطوسي [ويروي] الطريقة الحلاجية عن امين الملة والدين محمد البلياني

﴿ ابن الفوطي ﴾

هو المحدث المفيد مؤرخ الآفاق مفخر اهل العراق كمال الدين ابو الفضل عبد الرزق بن احمد بن محمد بن ابي المعالي الشيباني بن الفوطي منسوب الى جد ابيه لامه ويعرف ايضا بابن الصابوني مولده سنة ٦٤٢ واسر في واقعة التتر ثم صار الى استاذه ومعلمه خواجا نصير الطوسي سنة ٦٦٠ سمع الكثير وعنى بهذا الشان وكتب وجمع . قال الذهبي فلعله يكفر

عنه كتب من التواريخ مالا يوصف. ومصنفاته وقربعين تولى كتب الرصد ببغداد بضع عشر سنة فظفر بكتب نفيسة وولي خزانة كتب المستنصرية فبقي عليها والياالى ان مات(وليس في البلاد أكبر من هاتين الخزانتين) وعمل تاريخا لم يبيضه وآخر دونه في خمسين مجلد اسماه(الآداب في معجم الاسماء على معجم الالقاب) والف كتاب درر الاصداف في غرر الاوصاف وهو كبير جدا ذكر انه جمعه من الف كتاب مصنفة من الدواوين والانساب والمجامع عشرون مجلدا والدرر الناصع في شعراء المائة السابعة في عدة مجلدات قال(ومشايخي يبلغون خمسمائة) شيخ منهم الصاحب محيي الدين يوسف بن الجوزي وسمع عراغة من مبارك ابن الخليفة المنعصم سنة ٦٦٦ قال الذهبي في التذكرة وهو في الجملة اخباري علامة ماهو بدون ابي الفرج الاصبهاني وبينهما اشتراك وخصوص مات سنة ٧٢٣ ببغداد عن ٨١سنة [اروى] ماله من طريق الذهبي عنه مكاتبة

(فاغية الغالية)

اسم ثبت العلامة نعمان الالوسي انظر حرف النون وهو مطبوع صدر. ؤلفه ايضا غالية المواعظ

﴿ فتح الملك الناصر في اجازات مرويات بني ناصر ﴾

للعلامة الاديب المؤرخ ابي عبد الله محمد المكي بن ابي عمران موسى بن محمد بن الشيخ ابي عبد الله محمد بن ناصر الدرعي قصد مؤلفه جمع الاجازات التي حصلها اسلفه وكانت كما قال متفرقة بين الاوراق أو هامش بعض الكتب قسمه الى ثلاثة فصول . الاول في اجازة جده الاكبر ابي عبد الله ابن ناصر واخيه ابي علي الحسين . الثاني في اجازات اولاده . الثالث في اجازات أحفاده فذكر في الفصل الاول اجازة ابن سعيد المرغتي السوسي لابي عبد الله محمد واخيه الحسين وهي مطولة اشتملت على فوائد واجازة الحافظ البابلي لهما ايضا وهما عامتان . وذكر في الفصل الثاني اجازة محمد بن عبد الرحمان التلمساني نزيل تارودانت لوالده محمد بن الشيخ سيدى محمد بن ناصر وهي عامة كما اجازة المرغتي . واجازة الشهاب احمد بن قاسم البقرى للخليفة أبي العباس احمد بن ناصر في القراآت واجازة أبي الحسن علي الزعتري ايضا وعبد الله ابن سالم البصري المكي. واسماعيل خطيب الحرم في القراآت . وكتب الحديث من طريق الجن

. ونص اجازة مجهول كاتبها . واجازة أبي زيد عبد الرحمان بن القاضي لابي الحسن علي
ابن محمد بن ناصر في الشمائل ثم . اجازة أبي السعود الفاسي لابي الحسن علي ابن محمد بن
ناصر وهي عامة له ولاخيه أبي بكر وغيرهما ثم اجازة أبي سالم العياشي لاولاد الشيخ ابن
ناصر وهي عامة لهم ولابراهيم بن علي قال ولمن احب من الاخوان . وفي الفصل الثالث .
اجازة المعمر الاستاذ ابراهيم بن علي الدرعي المعروف بالسباعي . لموسى بن محمد بن محمد
ابن ناصر التي اشرك معه فيها الاديب . محمد بن عبد الله الحوات الشفشاوني . ومحمد بن
عبد الكريم التدغي والسيد ، جعفر بن موسى المذكور . وصنوه السيد محمد الاصغر المدعو
المكي مؤلف الدرر المرصعة وجامع الثبت المذكور . ولمن سيولد منهم وهي بتاريخ ١١٣٢
[قلت] قد دخل في هذه الاجازة أبو الربيع سليمان بن محمد بن عبد الله الحوات ولعله لم
يكن يتفطن لها والسباعي المذكور شارك أبا سالم العياشي في معظم شيوخه المشارقة والمغاربة
وهو اكبر مشايخ ابن الطيب الشرقي واعلاهم اسنادا . وعاش الحوات بعد ابن الطيب
ازيد من الستين سنة وهو يشاركه فيه وهذا عجيب . ثم ذكر اجازة أبي السماح البقري
لابي محمد عبد الله بن محمد بن محمد بن ناصر . ثم اجازة محمد بن عبد الله الحوات
المذكور لاحمد بن موسى بن محمد بن محمد بن ناصر . ومحمد بن محمد بن عبد الله الخطيب
وهي عامة ؛ ثم اجازة احمد بن ابراهيم السباعي لمؤلف الفتح المذكور محمد المكي وهي
عامة بتاريخ ١١٤١ وبذلك تمت الفهرسة المذكورة وكان كمال جمعها من مؤلفها سنة ١١٥٠
(وقفت) عليها بخط المؤلف في مجموعة من كتب الزاوية الناصرية بدرعة (وعندي) منها
نسخة (نتصل) بكل مافيها من الاسانيد والمرويات من طرق تعلم من خلال هذه المجموعة
فالمرغتي ومروياته اسنادنا اليه في حرف الميم . واما البابلي فقد ذكر اسنادنا اليه في حرفه وأما
مرويات الخليفة ابي العباس ابن ناصر ففي حرف النون . واما اجازة أبي السعود الفاسي
(فاسانيدنا) اليه في عبد القادر . وأما فهرسة السباعي فقد ذكرت في حرف الشين انظر الشموس
(ومما) يلاحظ ان مؤلف الفتح المذكور اهمل من المجيزين لابي العباس ابن ناصر الكوراني

وأمثاله ولعل عذره انهم اجازوه لفظا [كذا] أهمل اثبات اجازة القاضي ابي القاسم العميري له هو بفهرسته وقد اثبتها شيخه المذكور فيها ولعلها صدرت له بعد تتميم الفتح [كذا] لعل الناصري المذكور أول من تنبه لجمع (اجازات بيت كبيرمغربي) في مجموعة مخصوصة (و) لو وفق اليوم باحث من بني ناصر يضم اجازات الحافظ ابن عبد السلام ومن جاء بعده لما جمعه المترجم لجاءت مجموعة مهمة تبرهن عن مجد ذلك البيت الجليل وتحفظ لنا حلالا كابرلا فرادهم وتخطيطهم لهم فيما يرجع لنسبهم وعلاهم [ويذكرونا] بما كانوا يقرءون ويسمعون من الكتب في زمانهم جزى الله المعتني خيرا واهمل المهمل حياة وقبرا

﴿ فتح الرضا في نشر العلم والاهتداء ﴾

اسم اجازة كتبها عالم مكة الشيخ عبد العزيز الزمزمي سبط ابن حجر الهيثمي للشيخ رضى الدين بن عبد الرحمان بن الشهاب احمد بن حجر الهيثمي المكى سماها له بذلك شيخه ايضا احمد بن ابي الفتح الحكمي قال في خلاصة الاثر وهي اجازة حافلة اه ولد الشيخ عبد العزيز المذكور سنة ٩٧٧ بعد وفاة جده احمد بن حجر الهيثمي بثلاث سنين ومات بمكه المكرمة سنة ١٠٧٢ يروى عن والده محدث مكة محمد بن عبد العزيز عن ابن حجر الهيثمى وغيره [نروي] ماله من طريق الشهاب النخلي عن مؤلفها الزمزمي وذكر الشيخ اسماعيل النقشبندي تلميذ الشيخ محمد سعيد سنبل صاحب الاوائل انه اي سنبل ادرك الشيخ رضى الدين المجاز بفتح الرضا والاخذ عن والده وهو عن والده الشيخ ابن حجر قال وهو أعلا ما عنده اه من خطه بواسطة الشيخ احمد ابي الخير وفي اعتماد ذلك نظر لان الشيخ رضى الدين مات كما في خلاصة الاثر سنة ١٠٤١ فكيف يمكن لمحمد سعيد سنبل ادراكه إلّا اذا فرضنا انه مات عن مائة واربعين سنة على الاقل وهذا السن لو كان بلغه سنبل لوصف به والله أعلم *

﴿ فتح الملك الناصر لعبده أمير البلاد التونسية محمد الناصر ﴾

اسم ثبت صغير (الفته) اجازة لملك تونس الفاضل المحبوب لدى شعبه ابوعبد الله محمد الناصر.

باي المتوفى سنة ١٣٤١ كتبته بتونس سنة ١٣٤٠ [سقت] له فيه اسناد الاربعين حديثا المسلسلة بالاشراف والصحيح والدور الاعلا ونحوه وهو في كراسة لطيفة

﴿ فتح القدير باسانيد والدي الشيخ عبد الكبير ﴾

هو فهرس (كنت جمعته) في مرويات (الشيخ الوالد) ومشيخته عام ١٣١٩ في نحو الست كراريس [اروي] ما فيه عن (الوالد) رحمه الله

﴿ الفتح الغربي ﴾

اسم فهرس الحافظ السخاوي انظر حرف السين

﴿ الفتح الوهبي فيمن اجاز لسيدي ج الهاشمي الرتبي ﴾

ثبت جمعه المسند ابوعبدالله محمد التهامي بن المكي بن رحمون الفاسي لشيخه العلامة الصوفي ابي عبدالله محمد الهاشمي بن ج علي بن احمد الصادق الرتبي الفاسي في مشيخته واجازاتهم له [فمن المغاربة] قاضي فاس العباس بن احمد بن تو بن سودة واحمد الحبيب اليعقوبي الراشدي والعباس بن كيران وعثمان بن محمود القادرى البغدادي التازي [ومن المشارقة] عباس بن صالح الحباشي اليمني المكي ومحمد صالح الزمزمي المكى والشهاب احمد الصاوي المصري وهؤلاء من مشايخه الذين اجازوه عامة مالهم بتاريخ ١٢٣٥ * أوله الحمد لله الذي شرح صدور أوليائه . لقبول المواهب الربانية الخ وهو في نحو كراسين قال في خطبته لمارآ الصادقي الرتبي المذكور ماسنه الشيوخ من ايصال السند واطلعني على اجازات له من شيوخه الاعلام ورأيت من ذلك مايدهل العقول فصغت هذا التقييد مقتصراً فيه على شيوخه الذين اجازوه من غير مزيد وسماه بما ذكر وقفت على نسخة منه بخط جامعه وعلى ظهره الاجازة به من الهاشمي الرتبي المذكور له ولاولاده واحفاده اذن له ولهم ان يحدثوا عنه ويرووا كيف شاءوا وباي لفظ شاءوا (ارويه) وكل ماللهاشمي المذكور عن المعمر ابي العلاء ادريس بن الطائع ابن التهامي عن الهاشمى المذكور بحكم ماذكر ولم اسمع بالهاشمي المذكور الامن الفهرس المذكور ولا أستحضر له ترجمة وبخط ابن رحمون انه مات في ذي الحجة عام ١٢٤٠ ولم يبين

محل موته فضلا عن مدفنه رحم الله الجميع وبمكتبتنا نسخة من الفتح المذكور نقلتها عن خط جامعها

﴿ الفجر الصادق في اجازة الشيخ محمد الصادق ﴾

اسم فهرس لجامعه [محمد عبد الحي الفته] باسم قاضي المالكية بتونس الآن سليل المجد العالم الوجيه الفقيه المدرس النفاعة الشيخ محمد الصادق بن الشيخ الطاهر النيفر لما ورد لفاس عام ١٣٢٩ في نحو الست كراريس [عددت] فيه [مشايخي] ثم اسناد الست والمسانيد الاربعة ونحوها من الكتب الرائجة ثم اسناد الفقه المالكي واسناد كثير من الفهارس على حروف المعجم وهو ثبت نافع اجمع ما صدر [مني] الى الآن وأفيد في بابه (وختمته) ببعض الانشادات المسندة والوصايا

﴿ الفضل المبين في المسلسل من حديث النبي الامين ﴾

للشيخ ولي الله احمد بن عبدالرحيم الدهلوي في مسلسلاته (ارويه) عن والدي الشيخ عبد الكبير الكتاني عن الشيخ عبد الغني الدهلوي عن ابيه عن الشيخ عبد العزيز الدهلوي عن ابيه الشاه ولي الله الدهلوى

﴿ الفوائد المنتقاة الغرائب العوالي عن الشيوخ الثقات ﴾

رواية الشيخ ابي طاهر محمد بن عبد الرحمان بن العباس بن عبدالرحمان المخلص الجزء الاول منها موجود بمكتبة الاسكوريال باصبانيا

﴿ الفوائد المخرجة من الاصول ﴾

هي مشيخه ابن المهتدي بالله المتوفى سنة ٤٦٥ موجود بخط قديم في المكتبة التيمورية بمصر في القسم الحديثي تحت عدد ١٥٤

﴿ الفوائد الجليلة في مسلسلات ابن عقيلة ﴾

هو اسم مسلسلات الشمس محمد بن احمد بن عقيلة المكي المسند الشهير وهي أربعون مسلسلا مستعملة مروية عند المتأخرين خصوصا بالحجاز واليمن والشام (وقد سمعت) جميعها على

[شيخنا] المعمر عبد الجليل بن عبد السلام برادة المدنى باعمالها في مجلس واحد بداره من مكة المكرمة سنة ١٣٢٣ كما سمعها كذلك على الشيخ عبد الغنى الدهلوي المدني بها كما سمعها على شيخه الشيـخ عابد السندي كما سمعها كذلك على شيخه الوجيه عبد الرحمان بن سليمان الاهدل كما سمعها كذلك على والده السيد سليمان الاهدل كما سمعها كذلك على شيخه عبد الخالق بن ابي بكر المزجاجي وهو سمعها عملا كذلك على مؤلفها الشمس محمـد بن عقيلة المكى رحمه الله [ولعلي منفرد] الآن بالمغرب بسماعها باعمالها والحمد لله وهي المسلسلات التي وضع عليها شبه المستخرج الحافظ مرتضى الزبيدي وقد سبق ذكره في حرف التاء انظر التعليقة وهذه المسلسلات هي مادة الشيـخ عابد السندي في الجزء الثاني من ثبته حصر الشارد الذي خصه للمسلسلات

﴿ الفوائد الجمة في اسناد علوم الامة ﴾

للعلامة المحدث المسند المؤرخ الضابط الاديب ابي زيد عبد الرحمان بن محمد بن احمد بن ابراهيم بن محمـد بن احمد المغافري الجزولي التمنرتى نسبة الى تمنارت قاعدة بلاد جزولة بسوس ومنها عبد الله بن ياسين مؤسس دولة المرابطين بالمغرب الاقصى ثم الرداني دارا ومحتدا قاضي الجماعة بتارودانت ومفتيها وعالمها شهد له الشيخ اليوسي انه اعلم عالم وجده بتارودنت (ثبته) هذا في مجلد وسط في غاية الافادة والاجادة والسلاسه والجمع لتراجم اعلام سوس وتلك الجهات وفوائد اهلها وعليه اعتمد كثيرا صاحب الصفوة فى تراجم اهل ذلك الصقع وهو عندي قال في أولها اني اذكر في هذا التقييد معتمد مشايخي ومشايخهم وحميد سيرهم وأخبارهم ووفياتهم وأقطارهم فان [اولى الناس بالاحياء بالذكر من كان أصل سيادتك وسبب سعادتك ودليل رشدك وهدايتك] ثم قال ان فضيلة التاريـخ تظهر في شيئين في حفظ الافاضل واعطاء كل ذي حق حقه وفي حفظ اسانيد الرواية حتى لا ترى لغير اهلها مستحقة قال ومن شأن الطالب النبيه الفحص عن ذلك حتى لا يقع في الخطا فيه وهذا الفن لم ار له في بلادنا السوسية مع تقادم الاجيال وتوفر الرجال ناظرا ولا سمح لي من خلفهم من رسم

في سلف افاضلهم اولا وآخرا قال ورتبت هذا التقييد في أربعة أبواب (الاول) في ذكر مشايخي ومشايخهم وحميد سيرهم ووفياتهم (الثانى) في الاسانيد التي حصلت لي ممن ثبت عندي صحة اسناده وأخذه وهو معظم قصد التقييد لان به تتصل النسبة الى سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم التي بها الشرف والسعادة (الثالث) فيما تلقيته من الغرائب وسمعته من العجائب (الرابع) في المراءي الحسان الدالة على امداد الله لعبده الضعيف بلطائف البر والاحسان فذكر في الباب الاول ممن اجازه عامة مروياته . الشيخ احمد بابا السوداني صاحب النيل وغيره أجاز له مكاتبة . وأبو زيد عبد الرحمان بن ابي عبد الله محمد التلمساني خطيب الجامع الاعظم بتارودانت اجاز له عامة كما اجاز له هو الرحلة الجوال امام الدين بن المعمر محمد بن يوسف البطائحي المقدسي الشافعي عن مشايخه البدر الغزي والخطيب الشربيني والشمس الرملي وجمال الدين الانصاري كلهم عن القاضي زكرياء ماله . وممن اجاز ايضا للتمنرتي المذكور الاستاذ محمد بن علي الجزولي الكفيف . وأبو زكرياء يحيي بن عبد الله بن سعيد بن عبد المنعم المجاز من الامام الصالح المحدث المسند ابي العباس احمد بن محمد بن احمد الدرعي المعروف بآدفال السوساني بكل ماله . وصدر الباب الثاني الذي عقد للاسانيد بالتصريح باجازته العامة لمن انتاب من اخوانه لحضور دروسه الحديثية بالجامع الاعظم بتارودانت قال قصداً لاحياء اسانيد مشايخه واستبلاغا في نصح الامة بنشرها وافشاءها قال واجزت ايضا لكل فاضل حضر مجاسي في يوم الاجازة ٢٨ رمضان عام ١٠٣٦ . ولولديه محمد ١ واحمد ٢ قال على الاحاطة والشمول ثم صدر باسناد حديث الاولية فذكر انه يرويه عن ابي عبد الله محمد ابن عبد الله بن محمد بن عيسى التمنرتي والقدوة ابي زكرياء يحيي بن عبد الله بن سعيد بن عبد المنعم الحاحي . والخطيب ابي زيد عبد الرحمان بن محمد الوقاد التلمساني وهو اول حديث سمعه منهم فالاول يرويه عن محمد بن ابراهيم الجزولي التمنرتي وابي زيد عبد الرحمان بن علي ابن محمد بن عبد العزيز الجزولي عن العادل ابي العباس ابن الامام القائم بامر الله مولانا محمد ابن محمد بن عبد الرحمان الشريف الحسني قال حدثني السيد الفاضل سالم بن محمد قال

حدثني الفاضل ابراهيم بن علاء الدين القلقشندي وهو أول عن احمد بن محمد المقدسي وهو اول عن ابي الفتح محمد بن محمد المقدسي وهواول عن ابي الفرج عبد اللطيف بن عبدالمنعم الحراني عن ابن الجوزي بسنده (ح) ورواه الثاني عن ابي العباس احمد آدفال السوساني عن بركة بن الامام محمد بن عبد الرحمان الحطاب وابن اخيه يحي الحطاب بسندهم (ح) ويرويه ايضا عن احمد بابا السوداني اجازة عن القطب النهروالي المكي عن زين الدين عبد الحق السنباطي المصري الشافعي قال وهو أول حديث سمعته من لفظه بالمسجد الحرام لما قدم لمكة ليموت بها احد شهور سنة ٩٣١ وتوفى بها مهل رمضان عن مشايخه . وروى قطب الدين ايضا عن شيخ الاسلام زكرياء الانصاري . وروى التمنرتي طريق القوم عن ابي زكرياء يحي بن عبد الله بن سعيد بن عبد المنعم الحاحي عن احمد آدفال عن الشيخ محمد بن عيسى التلمساني المدني عن ولي الله عبد الوهاب الهندي المكي عن ولي الله علي بن حسام الدين الشهير بالمتقي الهندي صاحب كنز العمال عن الشمس محمد بن محمد السخاوي عن الشيخ طاهر بن زيان الزواوي عن احمد بن موسى النبنيتي عن صالح الزواوي عن ابن مخلص عن مغلطاي عن ابي عبد الله محمد بن ابي الحسن الشاذلي عن ابيه اتم التمنرتي فهرسته المذكورة في منتصف رمضان سنة ١٠٤٥ (تتصل) به من طريق المرغتي واليوسي كلاهما أخذا عنه (ومن) العجيب ان رجلا عاش الى اواسط القرن المنصرم وهو المعمر أبو زكرياء يحي بن عبد الله بن مسعود الجراري السوسي وهو يروي عن ولدي التمنارتي المذكور وهما محمد واحمد واجازاه وناولاه فهرسة والدهما الفوائد الجمة فعلى هذا عاشا بعد والدهما نحو المائة سنة على الاقل لان وفاة والدهما عبد الرحمان التمنارتي المترجم له هنا كانت كما للحضيكي في طبقاته سنة ستين والف اوفي حدود السبعين كما لليفرني في صفوته والله اعلم بغيبه وأحكم كما وقفت على استدعاء كتبه مسند سوس ابي عبد الله الحضيكي للبركة المعمر المحجوب بن احمد بن عبد الرحمان التمنارتي الرداني اجازه عقبه اجازة عامة قال بكل ما حصل لي عن والدي احمد بن عبد الرحمان فعلى هذا نتصل به من طريق الحضيكي عن

المحجوب عن ابيه احمد عن ابيه عبد الرحمان

﴿ الفوائد السرمرية من المشيخة البدرية ﴾

خرجها الحافظ الرحال ابو المظفر يوسف بن محمد بن مسعود السرمري الحنبلي نزيل دمشق وبه مات من مرويات الشيخ الحافظ بدر الدين احمد بن محمد المعروف بابن الجوخي فرغ منها مخرجها سنة ٧٥٧ وهي في نحو عشر كراريس (عندي منها نسخة عتيقة مسموعة على جماعة من المسندين منهم البرهان بن ابي شريف وغيره ترجم فيها ستا واربعين شيخا قال المخرج اردت ان اجبر له ما اماته المقصرون من الرواية بالاجازة المحرومون عما في ضمنها من جزيل الفوائد الممتازة اذا نسوا [ان الراوي بالسماع لايتعدى ماسمع وان الراوي بالاجازة له المجال المتسع] فخرجت عن كل شيخ شئا من مسموعاته مبتدءاً بشيء من ترجمته وذكر مولده ووفاته (ولا معول على من ظفر بالاجازة واهملها ولا التفات الى من وهنها وابطلها) فان الله تعلى كاتب موسى بالتوراة ونبينا كاتب الملوك وغيرهم والخلفاء الراشدون ومن بعدهم كاتبوا امراءهم وكل عمل بما كوتب . واذا صح العمل بالكتابة فصحة الرواية بها اولى اه ارويها من طريق ابن الفرات عن المخرجة له وقد افتتحها مخرجها بحديث الاولية . وختمها بقصيدة ميمية نبوية حلوة سلسة على نسق غرامي صحيح وهي للمخرج المذكور قال وقلت امدح النبي صلى الله عليه وسلم على لسان اهل الحديث وما اصطلحوا عليه من العبارات ورتبت ذلك على فصول منظومي (المعسول في عاوم حديث الرسول) اه [وأرويها] ايضا من طريق الحافظ ابن ناصر الدين الدمشقي عن ابراهيم ابن الحافظ ابي المظفر السرمري عن ابيه . وهو صاحب [عقود اللآلي في الامالي] [وغيث السحابة في فضل الصحابة] . وتخريج الاحاديث الثمانيات [ونشر القلب الميت بنشر فضائل اهل البيت] وكتاب الاربعين الصحيحة [وعمدة الدين في فضل الخلفاء الراشدين] [وشفاء الآلام في طب اهل الاسلام] وقد ترجمه الحافظ ابن رافع في معجمه وذكر ان تصانيفه بلغت مائة ولد بسر من رآ في ٢٧ رجب عام ٦٩٤ ومات بدمشق ٢١ جمادى عام ٧٧٦

للعالم العامل الناسك الرئيس الانجد الشهم الغيور الامجد [صديقنا] السيد احمد الشريف ابن السيد محمد الشريف بن الاستاذ الكبير الحافظ محمد بن علي بن السنوسي نزيل مكة المكرمة الآن اجازة طبعت بالاستانة في صحائف ١٦ في القالب الكبير ذكر فيها أسانيده في القرآن والصحاح الستة والمسانيد وأسانيد الطريقة السنوسية والشاذلية والنقشبندية وغيرها من الاحزاب والاوراد وهي اجازة مهمة لم يطبع افيد منها في بابها يعطيها لخلفائه في الطريقة ذكر فيها روايته عن والده وعمه السيد المهدي وهو عمدته ومستخلفه وشيخها ايضا العالم الصالح المعمر السيد احمد بن عبد القادر الريفي المتوفى بالتاج سنة ١٣٢٩ اجازه الاخير عامة ما يرويه عن جده وختمها بالاحالة على اثبات جده الست الشموس ١ الشارقة ومختصرها البدور ٢ السافرة والمنهل ٣ الروى الرائق والتحفة ٤ والسلسل ٥ المعين وسوابغ ٦ الايد وللسيد احمد الشريف المذكور كتاب (الدر الفريد الوهاج في الرحلة من الجغبوب الى التاج) وكتاب فيوض المواهب الرحمانية وهو كبير جدا فصل فيه احوال سلفه ومعارفهم وارداتهم وتراجم اصحابهم رتبهم على ثلاث طبقات وهم عنده نحو ثلاث مائة وهو تاريخ مهم في نحو مجلدين يسر الله طبعه وفي كتاب الفيوضات الربانية هذا اغلاط كثيرة مطبعية واخريات من مخرجها من مبيضتها وبعض امور اشتباهية من اكبرها ان السيد ابن السنوسي وشيخه الامام ابن ادريس في النفحات نقلا عن العجيمي قال عن شيخه الصفي القشاشي مخططا له بالدجاني بالدال فتصحفت على الناقل الدال ظنها تاء وجعل كلام العجيمي المسوق في النفحات الكبرى مقولا من جده في حق الشيخ التيجاني دفين فاس وهذه آفة قلة المقابلة . ومنها انه لما ذكر المعمر عبد العزيز الحبشي الذي اخذ عنه جده وارخ وفاته بسنة ستة وسبعين ومائتين والف وذكر انه عاش من العمر خمسمائة وعشرين سنة وانه ادرك زمن الحافظ ابن حجر ومن في طبقته واخذ عنه قال وادرك السيد عبد الرزاق بن الاستاذ الكبير مولاي عبد القادر الجيلاني واخذ عنه اهـ مع أن من ولد سنة ٧٥٦ كما ذكر كيف يمكنه الاخذ عن السيد عبد الرزاق الذي مات سنة

٦٠٣ الا ان يكون ادراكه واخذه عن احد حفدته واقاربه المتأخرين عنه ممن سمي بعبد الرزاق فقد كثر في القادريين هذا الاسم والله أعلم * ثم كتب لي السيد احمد المذكور من المدينة المنورة يخبرني بمكاتبته رجلا كرديا معمرا اسمه حسين بن عبد الله له وهو تلميذ تلميذ للسيد عبد العزيز المذكور فحقق له كتابة من بلاد الكردان ولادة السيد عبد العزيز الحبشي المذكور بالتحقيق كانت في اليوم الثالث من ربيع الاول عام ٥٨١ وانه عاش سبعمائة سنة الا خمس سنين وانه مشى الى بغداد واخذ عن الشيخ عبد الرزاق والى دمشق فاخذ عن الشيخ محي الدين ابن عربي واخذ عن الفخر ابن البخاري قال لي السيد السنوسي في كتابه وقد فرحت بتصحيح هذا السند فرحا لا مزيد عليه اه من خطه وكتب لي كتابا آخر من المدينة المنورة يقول فيه انه في موسم الحج اجتمع بالسيد حبيب من ذرية السيد عبد العزيز الحبشي المعمر فاخبره ان بين جده المذكور وبين النبي صلى الله عليه وسلم ١٧ ابا وهذا عجيب فينبغي ان يستدرك الحبشي المذكور على الحافظ ابن الجوزي في تاليفه فيمن عاش من الاعيان مائة الى الف (اروي) عن السيد احمد الشريف ماله مكاتبة من الاناضول غير مرة

(فهرسة محمد بن عبد الله ابن حمزة)

موجودة بخط قديم ضمن مجموعه من المجاميع الموجودة بالخزانة التيمورية تحت عدد ٢٥٥

(فهرسة ابي محمد ابن فرج)

(ارويها) بالسند الى عياض عن القاضي شريح عنه

(فهرسة الشبيهي)

هو (شيخنا) المحدث العلامة الوجيه خطيب الحرم الادريسي بزرهون ومفتيه ابو عبد الله محمد الفضيل بن العلامة الخطيب ابي عبد الله محمد الفاطمى الادريسي الشبيهي الزرهوني لجامع هذه الشذرة (محمد عبد الحي الكتاني اروي) ما فيها عنه سماعا واجازة منه عام ١٣١٨ بزرهون وهو صاحب الفجر الساطع على الصحيح الجامع انفس وأعلا ما كتبه المتأخرون من المالكية على الصحيح مطلقا وهو في اربع مجلدات انا متفرد الآن في الدنيا

بروايته عن مؤلفه قال في اوله اني وان كنت مستمدا من تآليف من تكلم قبلي على هذا الكتاب كالمشارق والنكث والكواكب والبهجة والفصيح والتنقيح والفتح والعمدة والمصابيح والتوضيح والتحفة والارشادين والمعونة والتشنيف والترشيح وغير ذلك من التآليف الموضوعة عليه وعلى غيره المرجوع اليها عند الترجيح والتصحيح فقد فتح الله علي بنكث غريبة واتحفني سبحانه بتحقيقات عجيبة وتوشيحات مصيبة تقف دونها الافكار وتبذل في تحصيلها نفائس الاعمار يروي عامة عن ابي حفص عمر بن سودة وابي العباس بناني كلا وابي الحسن بن ظاهر الوتري المدني باسانيدهم وقد استدرك في شرحه المذكور على الصحيح وانتقد امورا على الحافظ ابن حجر وفق لها وغفل عنها من قبله من الحفاظ مما يعلم منه ان الفتح بيد الله وبالجملة فالرجل من مفاخر المتأخرين وممن يبتهج به صف شيوخنا رحمهم الله

(فهرسة مستعجل وعلالة متحمل)

للحافظ ابن حجر (اروبها باسانيدنا) اليه أنظر حرف الحاء وفي التحفة القادرية بعد ان ذكر ان ابن عطية السلوي دفين الرميلة من فاس يروى مصنفات الحديث من طريق فهرسة ابن حجر قال وما احتوت عليه فهرسة ابن حجر من مصنفات علوم الحديث لايدرك ولاينحصر ويكفيه في الرواية فهرسة ابن حجر اه

(١) (فهرس الفهارس)

للعلامة المحدث المسند الاوحد شمس الدين ابي عبد الله محمد ابن حسن المعروف بابن همات زاده بهاء مكسورة وميم مشددة بعدها الف كما ضبطه به الحافظ الزبيدي التركماني الاصل الشامي مولداً الاصطنبولي الموطن ولد سنة ١٠٩١ ورحل الى مكة واخذ بها عن عبد الله بن سالم البصري والتاج القلعي والشمس البديري وغيرهم واشتهر برواية الحديث وله تخريج احاديث البيضاوي سماه [تحفة الراوي في تخريج احاديث البيضاوي] وهو من

(١) وقع في برنامج اسماء مؤلفات الشهاب احمد البوني ان له زاد المسير الى دار المصير فقال عقب ذكره وهذا الاسم وان كنت مسبوقا به فلا حرج في ذلك اذ قد فعله قبلنا كثير من الاعلام الحافظ بن حجر فمن دونه وتفسير ذلك يطول اه فكتب ولده احمد زروق بهامشه لعل مراده انه من قبيل اسماء الاعلام المشتركة ويميز بينها بالمشخصات والاوصاف ونحو ذلك ولا ضرر في هذا اه مؤلفه

امتع كتبه كانت توجد منه نسخة خطية في مكتبة تلميذه شيخ الاسلام ولي الدين بالاستانة ونسخة ثانية في خزانة اسعد افندي نقيب الاشراف بالاستانة وله ايضا كتابه التنكيث والافادة في تخريج احاديث خاتمة سفر السعادة وهو كتاب مهم انتقد فيه خاتمة سفر السعادة للمجد الفيروز بادي موجود بدمشق وله شرح حافل على نخبة ابن حجر منه نسخة في المكتبة السلطانية بمصر مات سنة ١١٧٥ . وفهرسته هذه كما في عمدة الاثبات فهرس كبير ضخم نرويه باسانيدنا الى الحافظ مرتضى الزبيدي عنه [قلت] رواية الحافظ الزبيدي عنه مكاتبة من الاستانة والعجب انه لم يترجمه في معجمه الكبير ولا أجرى له ذكرا في معجمه الصغير ولا في غيره من اجازاته التي (وقفت) عليها على كثرتها ثم (وجدت) الشيخ احمد العطار ذكره في مشايخه في ذيله على معجمه وقد ذكرته في محمد مرتضى وكانه اخذ ذلك من المربي الكاملي لدى عده من روى له عن البصري (ارويها) مسلسلا بالحنفية الدمشقيين عن الجمال السكري الدمشقي الحنفي عن الشيخ سعيد الحلبي الدمشقي عن الشيخ شاكر العقاد الدمشقي الحنفي عن شيخ الاسلام حافظ اسماعيل بن محمد بن محمد القسطنطيني الحنفي الشهير بكاتب زاده قاضي دمشق ثم المدينة المنورة المتوفى بها سنة ١٢٠١ عن ابن همات وقد ذكر ابن همات المذكور في اجازة كاتب زاده للعقاد انظر صحيفة ٥١ من ثبت ابن عابدين

(فهرس المرويات)

للحافظ ابن حجر بالسماع والعرض والاجازة اشتمل على غالب كتب الاسلام الحديثية من الجوامع والمسانيد والاجزاء وماشذ عنها الا النادر هكذا قال عنها الثعالبي في الكنز وقال ابو الحسن النوري الصفاقسي في فهرسته عن فهرسة الحافظ هذه التي جمعها بنفسه وجمع فيها ماتفرق عند غيره رأيت منها نسختين كاملتين كل نسخة نحو ثلاثين كراسا في الكامل بخط الحافظ السخاوي (ارويه باسانيدنا) اليه انظر حرف الحاء

(فهرس المرويات)

يسمى نشاب الكتب في انساب الكتب للحافظ السيوطي في مجلد [ارويه باسانيدنا] اليه المذكورة

للحافظ مسند الشام محمد بن طولون الصالحي الدمشقي الحنفي له الفهرس الا كبر والاصغر والاوسط في ثلاث مجلدات . رتبه على ثمانية ابواب وخاتمة الاول في عدة من غرر الاحاديث المسلسلة . الثاني في أسانيد القرا آت العشرة . الثالث في كيفية أخذ العهد ولبس الخرقة وتلقين الذكر . الرابع في سلسلة فقه الحنفية وما يتيسر من سلاسل غيره من العلوم العقلية . الخامس في طرق جملة من احاسن اعالي الاجزاء الحديثية . السادس في أسانيد الكتب الستة وأسانيد الائمة الاربعة ، السابع في بقية الكتب والاسانيد وغيرهما . الثامن في نبذ من غرائب الواقعات والاشعار والحكايات . والخاتمة في ذكر مشايخه واحوالهم وهو موجود بخطه وتوجد منه نسخة بالخزانة التيمورية صورت بالقاهرة سنة ١٢٤٥ بالتصوير الشمسي في قسم مصطلح الحديث تحت عدد ١٤٠ كما اخبرني بذلك البحاثة المعتني الجماع الشهاب احمد تيمور المصري ضمن البرنامج الذي وجه لي من فهرسه المخصوص بالفهارس والاثبات الموجودة عنده وهي نحو السبعين اروى ماله باسانيدنا اليه المذكورة في حرف الطاء

(فهرس البهي)

هو مسند الديار المصرية وشيخ الطريقة الشاذلية بها الشمس بهاء الدين محمد بن احمد بن يوسف بن احمد البهي المرشدى المالكي الطندتاءي المصري اخذ عن الشمس محمد المنير الخلوتي والحافظ الزبيدي وطبقتهما ويروي الطريقة الشاذلية عن محمد بن الست المصري عن عبد الرحمان السالمي عن ابن عياد صاحب المفاخر الشاذلية باسانيده واخذها ايضا عن عبد الرحمان الغريني عن عبد الوهاب العفيفي عن الكنكسي عن مولاي عبد الله الشريف واليوسي ويروي ايضا عن يوسف الشباشي الضرير ماله وغيرهم (له ثبت) موجود بمصر في الخزانة التيمورية بخط مغربي في قسم المصطلح تحت عدد ٥٥ نروي ماله من طريق القاوقجي عنه (ح) وعن الشيخ عبد البر بن احمد منة الله المالكي عن ابيه عنه (ح) واخبرني عاليا المعمر الشهاب احمد الجمل النهطيهي المصري عنه رحمه الله مات المذكور عام ١٢٦٠ اخبرني

بذلك شيخنا المعمر البدر حسين منقارة الطرابلسي الحنفي بمصر لما لقيته بها

﴿ فهرس المبلط ﴾

هو العلامة النحرير الشيخ مصطفى المبلط الشافعي المصري احدمشاهيرالمتأخرين بها اخذ عن الشيخ الاميرالكبيروالشنوانى وطبقتهما [له ثبت] موجودبالمكتبة التيمورية تحت عـدد ١٢٠ في قسم المصطلح نرويه عاليا عن شيخنا الرفاعي والشربيني والبنا كلهم عنه ومات رحمه الله سنة ١٢٨٤

(فهرس الموصـلي)

هو العلامة محمد بن فتح الله الموصلي المفتي بدرنده (له ثبت) موجود بالمكتبة التيمورية تحت عدد ٩٦ في قسم المصطلح

(فهرس البغـال)

هو العـلامة احمد بن بكري البغال [له ثبت] موجود بخطه في المكتبة التيمورية ضمن مجموعة في الاصطلاح تحت عدد ٤٩

(فهرسة الكاملي)

هو العلامة الامام المعمر المسند صفي الدين ابو الصفا خليل بن عبد السلام بن محمد بن علي الكاملي الدمشقي المتوفى عام ١٢٠٧ يروى عن والده عبد السلام اجازة في سنته الاولى وهوعن والده محمد عن والده علي والنجم الغزي وتلك الطبقة [له ثبت] موجود بالمكتبة التيمورية بخط كمال الدين الغزي كتبه سنة ١٢٠٦ ضمن مجموعة في الاصطـلاح تحت عدد ١٢٥ نرويه وكل مالمؤلفه عاليا عن شيخنا السكري عن الوجيه الكزبري عنه

(فهرس الشيـخ منقارة)

هو العالم المعمر مفتى الاوقاف بالديار المصرية نورالدين ابوعلي حسين ابن محمد بن مصطفى منقارة الطرابلسي الحنفى المصري أخذ بطرابلس عن الشمس القاوقجى والشمس محمد بن مصطفى بن عبد القادر الرافعي ورحل الى مصر عام ١٢٦١ فاخذ بها عن السيد احمد المرصفي

الكبير والمبلط والسقا والباجوري وتلك الطبقة وحج فاخذ بالحجاز عن دحلان ومحمد الكتبي وطبقتهما وسمع بمصر حديث الاولية من الشمس محمد صالح الرضوي البخاري واجازه بالصحيحين والموطا وبقية الكتب الستة والفقه الحنفي ودلائل الخيرات حسبما اوقفني على اجازته له بخطه فيما ذكر رحمهم الله كما اخبرني باجازة جميع أشياخه المذكورين له وسمعت منه رحمه الله حديث الاولية واجازني عامة ماله ولاولادي واحفادي واستجازني فاجزته (وله ثبت) موجود بالخط ضمن مجموعة في مصطلح الحديث نمرة ١٢٢ بالمكتبة التيمورية ولا علم لي به الامن برنامجها

﴿ فيض الاسرار بشرح سلسلة شيخنا الجامع للاسرار ﴾
(عمر بن عبد الرحمان البار)

للعلامة المسند الصوفي عبدالله بن محمد باسودان اليمني وهو شرح مبسوط فى مجلدين كبيرين على منظومة رجزية للسيد عمر البار اسمها (الروضة الانيقة في أسماء اهل الطريقة) ذكر في الشرح المذكور اسماء المشايخ المذكورين في الروضة وترجم لهم بحسب مابلغه عنهم وتلقاه عنه ومنهم من لم يذكره في النظم المذكور بل ذكرهم في ثبت آخر وساق فيه نصوص اجازات مشايخ باسودان له وما تيسر من مناقبهم (نرويه) وكل ما له (باسانيدنا) المذكورة في باسودان

(فيض الاحد فى العلم بعلو السند)

للعلامة المحدث المسند محمد بن علي بن فضل الطبري الحسيني المكي الشافعي الملقب بالجمال الاخير امام المقام الابراهيمي صاحب المؤلفات التى تزيد على الخمسين كالتفسير في ثلاث مجلدات وتاريخ مكة ومنتهى السول في الصلاة على النبي الرسول يروي عن ابيه عن جده فضل ويروي المترجم عاليا عن ادريس بن احمد الصعدي اليمنى المكى الشافعي عن جد المترجم الامام فضل بن عبد الله الحسيني الطبري واخذ أيضا عن بنت عم جده السيدة قريش بنت الامام عبد القادر الطبري كما اجاز لهما البابلي وتروي قريش

عن والدها عبد القادر عن الرملي عن زكرياء عن ابن حجر (نروي) فهرسته هذه وما له من مروي ومؤلف (باسانيدنا) الى الشمس محمد بن علي الغرياني وهو عنه عامة (وقفت) على اجازته له بوجدة وقد ترجم للمذكور الاسحاقي في رحلته وذكر انه اجاز له عامة

حرف القاف

القادرى

هو النسابة ابو محمد عبد السلام بن الطيب انظر اغاثة اللهفان

القادرى

هو (شيخنا) الدراكة المشارك الفهامة البركة الماجد بن الاماجد ابو عبدالله محمد فتحا بن قاسم بن محمد بن عبدالحفيظ بن هاشم القادرى الحسني الفاسي جده هو محمد بن عبدالحفيظ الراوي عن الحافظ مرتضى والعربي بن المعطي دلائل الخيرات وعنه عبدالقادر الكوهن والطالب بن الحاج وابراهيم بن محمد الصقلي وحفيده المترجم كان من اعيان علماء فاس واكثرهم تلماذا واقبالا كثير التنزل مع الطلبة لا يستنكف من مراجعتهم له وبحثهم معه (له مولد نبوي) وحاشية على شرح الازهري على البردة في السير وهي مطبوعة في مجلد [وله فهرس مطبوع بفاس ولكن ليس فيه إلا الرواية بالحضور والسماع فقط ولم يكن اجازه أحد لا والده ولا جده فضلا عن غيرهما فلما اهتم بجمع الفهرس رآ من النقص الا تكون له اجازة بالكتب الستة فاستجاز [بدلالتي شيخنا] القاضي ابا العباس احمد ابن الطالب بن سودة [وأنا كتبت] له اسانيدها من طريقه حسب استخراجي فاثبتها فيها ولعل المذكور لم يجزه عامة وفهرسته هذه في نحو ثلاث كراريس الفها [بطلبنا] قال في أولها اما بعد فقد طلب مني بعض الطلبة المعتنين والفئة المهتدين ان اؤلف فهرسة لمسنداتي واخبرهم فيها بمقروآتي فاجبتهم لما طلبوا جبراً للخاطر ورعيا للنفع الظاهر ورتبتها على مقدمة ومقصدين وخاتمة المقدمة في الحظ على الاسناد الذي هو سلم لكل خير وعماد . والمقصد الاول في ذكر اسانيدي في العلوم . والثاني في التعريف بمن توفى من اشياخى . والخاتمة في المقصود من التآليف

وسميتها (باتحاف أهل الدراية بما لي من الاسانيد والرواية) ساق فيها أسانيد الموطا والستة والشمائل والشفا والهمزية والبردة والطرفة وعلم الفقه والمنطق والاصول والنحو والبيان والعروض والقوافي وسند الطريقة القادرية عن الشيخ ماء العنيين وغيره ولكن هذه الكتب التي روى فيها غير الستة لم يجزه شيوخه فيها فيصح له روايتها عنهم اجمالا. ومن العجب انه ذكر انه يروى الصحيح برواية عياض وهو لم يرها قط ولا (نحن) ولا أحد من مشايخه ولا أجازه أحد بها من الذين سمع عليهم الصحيح وذكر انه يرويها من طريقهم وهم أبو عيسى ابن الحاج والقاضي ابو عبد الله ابن عبد الرحمان وأبو عبد الله قنون وانما عرف الشيخ بهذه الرواية من كتاب التحفة القادرية (بإيقافنا) له عليها لينقل منها كلام الحافظ العراقى الفاسي في ترجيح رواية عياض على رواية ابن سعادة (نروي) عن الشيخ المذكور كل ماله من مؤلف ومروي اجازة مرات وهو من (عمدنا في القرويين حضرنا) عليه في الحديث والفقه والكلام بحاشيته على الشيخ الطيب والنحو والاصول وغير ذلك وكانت وفاته سنة ١٣٣١ فجأة رحمه الله ورضي عنه ومدفنه بروضة الصقليين داخل باب عجيشة

﴿ القبابي ﴾

هو أبو حفص سراج الدين عمر بن عبد الرحمان بن الحسين بن يحي بن عبد المحسن القبابي بكسر القاف وموحدتين مخففتين بينهما الف نسبة الى القباب من قرى اشمون بمصر سمع من عيسى بن المطعم والحجار وغيرهما خرج له الحسيني مشيخة مات سنة ٧٥٥ (نرويها بسندنا) الى الحافظ ابن حجر عن فاطمة عنه

﴿ القاسمي ﴾

هو جمال الدين بن قاسم بن سعيد الحلاق المعروف بالقاسمي انظر حرف الجيم والطالع السعيد من حرف الطاء

﴿ القاسم الزيدي ﴾

هو القاسم بن محمد من ايمة اليمن الزيدية وله أولاد ثلاثة ١ محمد ٢ والحسين ٣ وإسماعيل حفاظ مسندون لهم فهارس معلومة (نرويها باسانيدنا) الى القاضي الشوكاني عن علي بن ابراهيم بن احمد بن عامر الشهيد عن حامد بن حسن شاكر عن احمد بن يوسف بن الحسين بن القاسم عن العلامة ابراهيم بن القاسم بن المؤيد عن الحسين بن احمد زبارة عن احمد بن صالح بن أبي الرجال عن القاضي احمد بن سعد الدين المسوري عن الامام المؤيد بالله محمد بن القاسم قال انبأنا الامام القاسم بن محمد باسانيده

(القاوقجي)

انظر (الاوائل) له (وشوارق) الانوار (والغرر الغالية) ومعدن (اللآلي) في الاسانيد العوالي كلا في حرفه

(احمد قاطن الصنعاني)

هو العلامة المحدث المسند الاثري صفي الاسلام احمد بن محمد بن عبد الهادي المعروف بقاطن الصنعاني اليمني كان من اجل اعلام عصره ومسندي دهره ترجمه في النفس اليماني بترجمة حافلة أخذ عن الامام محمد بن اسماعيل الامير وزين بن محمد بن الحسن وهاشم بن يحي بن محمد الشامي وطه بن عبد الله السادة ويحي بن عمر الاهدل وله من الاخير والاول ومحمد بن الحسن العجيمي وسالم بن عبد الله البصرى ومحمد الدقاق الرباطي المدنى ومحمد حياة السندي اجازات وما فى عمدة الاثبات من كون المترجم يروي عن عبدالله البصري وهم : له تحفة الاخوان نظم فيها سنده للصحيح وشرحها شرحا عظيما أوضح فيها أحوال مشايخه وقد سبق ذكره ؛ وله النفحات الغوالي بالاحاديث العوالي . والاعلام باسانيد الاعلام وقد سبقا . وقره العيون في أسانيد الفنون وغير ذلك (نروى) ماله (باسانيدنا) الى الوجيه الاهدل وابيه السيد سليمان والحافظ مرتضى الزبيدي وعبدالقادر بن خليل المدني كلهم عنه وعلى اسانيد المترجم مدار اعتماد اهل صنعاء اليمن الى الآن خصوصا علامتها سلطان اليمن اليوم [الامام يحيى] بن الامام حميد الدين محمد بن يحي الزيدي نسبا ومذهبا المولود

بصنعاء عام ١٢٨٦ المبايع سلطانا عام ١٣٢٢ فقد وقفت على اجازة له بكتب التاريخ كتبها عام ١٣٤٥ للبحاثة النقادة الكاتب المصري الشهير احمد زكي باشا قال فيها ان طرق روايتنا لما نحن بصدده متعددة على قدر تعدد مشايخنا وتعدد طرقهم ومن اخصر الطرق وامتعها ما نرويه بالسند المتصل الى القاضي العلامة احمد بن محمد قاطن اليمني لما رواه عن مشايخه الاعلام في مؤلفه الاعلام باسانيد الاعلام وهو مؤلف نفيس حاوي من الاسانيد ودواوين التواريخ ما يروي الغلة ويزيل العلة ونحن نروي ماحواه ويتصل سندنا بمؤلفه عن شيخنا العلامة شرف الدين القاضي الحسين بن علي العمري عمره الله عن شيخه احمد بن محمد السياغي عن القاضي الحسن بن احمد الرباغى عن القاضي احمد بن محمد قاطن ثم رفع الامام يحي سنده من طريق المترجم الى سيرة ابن هشام واكتفاء الكلاعي وروض السهيلي وكامل ابن الاثير ووفيات ابن خلكان واغانى الاصبهاني وفتوح مصر لابن الحكم والعقد الحسن في طبقات اهل اليمن لابي الحسن الخزرجي صاحب الخلاصة وقرة العيون باخبار اليمن الميمون وبغية المستفيد في اخبار زبيد لابن الديبع ومما يلاحظ على المستجيز المذكور انه كان يمكنه الاخذ عن شيخ الامام يحي في ذاك وهو القاضي الحسين بن علي العمري فانه فى الاحياء اذ ذاك والى الآن فيما أظن وعلى كل حال فالاخذ عن الامام المذكور فائدة مهمة (اذ لعله خاتمة ملوك الاسلام الذين اجيزوا واجازوا)

﴿ القدومي ﴾

هو [شيخنا] عالم الحنابلة بالحجاز والشام وامامهم الشيخ عبد الله صوفان بن عودة بن عبد الله بن الشيخ عيسى (١) بن الحاج سلامة القدومي النابلسي الحنبلي الاثري مذهبا المدني جوارا الامام المعمر الفقيه المحدث الصالح الناسك العابد الخاشع اعلم من (لقيناه) من الحنابلة وأشدهم تمسكا بتعاليم السلف والاعتناء بحفظ الاحاديث واستحضارها بالفاظها مع الانقطاع الى الله والاكباب على العلم والعمل به ولد بقرية كفر القدوم من اعمال نابلس سنة ١٢٤٧ وبها نشأ وشب على الطاعة والرغبة في العلم ثم رحل الى دمشق وبها حصل ثم رجع

(١) مترجم في سلك الدرر

الى وطنه مملو الوطاب علما وعملا وسكن نابلس وانقطع لبث العلم الى ان هاجر للمدينة عام ١٣١٨ وأقام بها مدة مديدة عم فيها الاقطار عطره واخذ عنه الرحالون ثم رجع الى بلده وبها مات عام ١٣٣١ وهو ساجد له رحلة صغيرة سماها الرحلة الحجازية والرياض الانسية في الحوادث والمسائل العلمية ملأها فوائد وساق فيها مباحثة جرت [لي] معه وله جزء صغير في اسانيده للصحيح [سمعناه] عليه بمكة وله من التصانيف ايضا المنهج الاحمد في درء المثالب التى تنمي لمذهب احمد وهداية الراغب مرتب ترتيب ابواب البخاري وغيرهما وعمدته في العلم والرواية الشيخ حسن بن عمر الشطي الدمشقي امام الطائفة الحنبلية بالشام لازمه بدمشق سنين وشملته اجازة الكزبري وسمع حديث الاولية اخيرا في الحجاز من شيخنا الشيخ فالح الظاهري المهنوي المدني يروي الشطي المذكور الصحيح عن مصطفى الرحيباني عن الشهاب احمد البعلي باسانيده . ويروي الشطي عن الكزبري الصغير ايضا ويحي المصيلحى الحلبي عن الكزبري الكبير عن العارف النابلسي ويروي الشطى ايضا عن الشيخ علي بن محمد سعيد السويدى البغدادي عن والده الشيخ محمد سعيد عن والده الشيخ عبد الله عن العجلونى ويروي الشطي ايضا عن خليل الخشنة عن يوسف السمى عن علي السليمي عن النابلسي ويروى الشطي ايضا عن عبد الرحمان الطيبي وغنام الزبيري كلاهما عن الشهاب العطار باسانيدهم [نروى] عن القدومي المذكور كل ما له من مروي وافادة اجازة مكاتبة من المدينة لفاس ثم شفاها بمكة بعد ان سمعت عليه كثيرا من ثلاثيات مسند احمد ورباعياته

(قريش الطبرية)

بنت الامام عبد القادر بن محمد بن يحي بن مكرم بن المحب الطبرى المكية حلاها تلميذها الشمس البديري في ثبته بالعالمة الفاهمة الصالحة ذات الشيم المرضية والاخلاق الرضية قريش بنت الامام عبد القادر الطبرية الحسينية المكية وقال قرأت عليها في بيتها طرفا من الكتب الستة وطرفا من الموطا ومسند الشافعى واحمد وباقي المسانيد واجازتني بقلمها ولسانها حسب روايتها عن ابيها امام المقام السيد عبد القادر الطبري عن الشيخين الرملي وعبد الواحد

الحصاري المعمر الاول عن زكرياء والثاني عن الشرف عبد الحق السنباطي والشمس محمد
ابن ابراهيم الغمري كلاهما عن الحافظ ابن حجر . وتروي ايضا عن الحافظ البابلي ايضا
عن الرملي بل تروي عن شيخ والدها المحدث الخطيب المسند المعمر الشيخ عبد الواحد
ابن ابراهيم الحصاري نسبة الى الحصار مدينة عظيمة بالهند المعمر المولود سنة ٩١٠ حسب
اجازته له ولاولاده وقد جعل الشيخ فالح بن محمد الظاهري المدني طالعة كتابه انجح المساعي
في الجمع بين صفتي السامع والواعي قريش المذكورة من مسانيد الحجاز السبعة الذين هم
عنده السبب في كون الحديث في القرون الثلاثة الاخيرة قد قويت شوكته وعلت في الخافقين
رتبته وهم عنده الثعالبي ١ الاول ويليه ابن سليمان ٢ الرداني ثم البرهان ٣ الكوراني قال ويليه
الفقيهة المسندة قريش ٤ الطبرية آخر الفقهاء الطبريين تروي عاليا عن الامام عبد الواحد
ابن ابراهيم الحصاري المكى عن السيوطي وزكرياء ووفاتها سنة ١١٠٧ قال ويليها العجيمي
٥ ثم النخلي ٦ ثم البصري ٧ قلت وعند محدث الهند الشيخ ولي الله الدهلوي في الارشاد
قد اتصل سندي والحمد لله بسبعة من المشايخ الجلة الكرام الايمة القادة الاعلام من
المشهورين بالحرمين الشريفين المجمع على فضلهم من بين الخافقين محمد ١ بن العلاء البابلي
وعيسى ٢ الثعالبي وابن ٣ سليمان الرداني وابراهيم ٤ الكوراني وحسن ٥ العجيمي واحمد ٦
النخلي وعبد الله ٧ البصري اه فزاد الشيخ فالح المترجمة وحذف البابلي كانه حذفه لانه
مصري الدار [نروي] مالقريش المذكورة من طريق البديري عنها عامة مالها (ح) وعن
الشيخ ابي النصر الخطيب عن عمر الغزي عن عبد الملك القلعي عن عبد القادر بن ابي بكر
الصديقي المكي عنها (ح) وباسانيدنا الى الغرياني عن محمد بن علي الطبري عنها (ح)
وباسانيدنا الى النور حسن بن علي العجيمي عنها وعن اختيها واخويها [ومن] اللطائف
ان الشيخ فالح الظاهري لما تكلم في صحائف العامل على امامة المرأة قال ولو حضرت قريش
الطبرية او عائشة المقدسية او كريمة المروزية وهن من النسوة المسندات لصليت وراءهن
غير مرتاب ولا متشكك اه منه صحيفة ١٣ ونحو هذه العبارة له في أنجح المساعي ايضا صحيفة

٣٧ وزاد عجيبة الباقدرائية حيث ذكر انه عليه السلام أمر ام و رقة ابن نوفل الانصارية ان تؤم اهل دارها فاستظهر جواز الإتمام بمن كان مثلها في الفضل و الديانة ثم قال ولو حضرت قريش الخ وكانت قريش هذه تكتب في صغرها الاجازة عن اختيها زين الشرف ومباركة ففي نشر المثاني لدى ترجمة ابي عبد الله محمد المرابط بن محمد بن ابي بكر الدلائي نقلا عن ولده الحافظ ابي عبد الله محمد فيما كتبه على مطلع الاشراق لجد صاحب النشر ولله در والدي عبد كم المقيم على عهدكم لما حل بالحرم الشريف لقيه شيخ الاسلام ابو مهدي عيسى الثعالبي فاخبره وناشاهد بالفقيهتين الجليلتين الحسنتين السيدة مباركة والسيدة زين الشرف بنتي الشيخ العلامة المتفنن عبد القادر الطبري فاجازتاله جميع مايجوز لهما روايته فمن ذلك الحديث المسلسل بالاولية كما هو مرسوم الآن عنده وسورة الفاتحة عن الشيخ الخطيب المعمر عبد الواحد الحصاري المصري ورفعتا له السند الى قاضي الجن شمهروش قال سمعته من رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان السماع والاجازة من الشيختين للوالد يوم الاثنين ٢٠ حجة عام ١٠٧٩ وكتبت قريش عن اذن اختيها مباركة وزين الشرف ومن خطها نقلت فما رأيت والدي سر باجازة عالم قط ماسر باجازة هاتين الشيختين قال لا ادري بأيهما افرح بالاجازة الشريفة ام بوجود هاتين الفقيهتين الشريفتين الكائنتين اهلا للاخذ عنهما لا سيما وهما من سلالة سلسلة الذهب لان وجود سلالة هذه السلسلة الذهبية على هذه الصورة اشهى للنفس من الماء البارد اه بخ . واما ما سبق عن الشيخ فالح من ان المترجمة آخر فقهاء الطبريين فيرد عليه الشمس محمد بن علي الطبري المترجم هنا في حرف الفاء لدى ثبته المسمى فيض الاحد فانه تأخر عن قريش هذه واخذ عنها ولعل صواب العبارة آخر فقيهات البيت الطبري ليخرج الرجل المذكور . ومن اشياخ الحافظ مرتضى الزبيدي الشمس محمد بن عبد الوهاب ابن علي الطبري حدثه عاليا عن عبد الله بن سالم البصري كما في اجازة رأيتها بخطه كتبها لمحمد بن حمودة الصفار التونسي وهي عندي ولا شك انه متأخر عن محمد بن علي المذكور ايضا فتعين استثناؤه ايضا كما سياتي في ترجمة الوناءي

من اهل القرن الثالث عشر انه استجاز سنة ١٢٠٩ من خديجة بنت عبد الوهاب بن علي ابن عبد القادر الطبرية عن الحصارى عاليا فعلى هذا بينها وبين قريش اكثر من مائة سنة وقد اشتد بحثي في مكة المكرمة ايام رحلتي اليها عن بقية فقهاء وفقهيات هذا البيت العظيم فوجدتهم دخلوا تحت خبر كان و كل من عليها فان

(القرطبى)

هو ابو الحسن [اروي] فهرسته من طريق المنشوري عن ابن عمر عنه

(القزويني)

هو السراج عمر بن علي بن عمر الحافظ الكبير محدث العراق ولد سنة ٦٨٣ وسمع من الرشيد ام ابي سعد بن ابي القاسم ومحمد بن عبد المحسن الدوالي وخلائق وصنف التصانيف (وله فهرسة) اجاد فيها مات سنة ٧٥٠ [نروي] ماله من طريق الحافظ ابن حجر عن المجد الفيروزبادي صاحب القاموس عنه

(قطب الدين(١) النهراولي)

هو الامام المحدث مسند عصره قطب الدين ابوعبد الله محمد بن علاء الدين ابي العباس احمد ابن شمس الدين محمد بن احمد بن جمال الدين قاضي خان بن بهاء الدين محمد بن يعقوب بن حسين بن علي النهراولي الاصل نسبة الى نهراولة بلدة من توابع كجرات الهند اللاري المكى الدار والوفات الحنفى القادري طريقة مفتي مكة المكرمة وصاحب تاريخها المسمى (الاعلام باعلام بيت الله الحرام) وهو مطبوع وطبقات الحنفية [والبرق اليمانى في الفتح العثماني] وغيرها والجمع بين الكتب الستة يروى عاليا عن الشهاب احمد بن محمد السويدي المكي عن جده لامه التقي ابن فهد [و يروي] ايضا عن ابيه عن الحافظ السخاوي [ويروي] قطب الدين عن زكرياء والسنباطي عاليا عن ابن حجر اخذ عنه عام ٩٠٣١ [ويروي] قطب الدين حديثا تساعيا عن والده خاتمة المحدثين مفتي المسلمين ابي العباس احمد بن علاء

(١) نهراوله بفتح النون واسكان الهاء وفتح الراء المهملة بعدها واو فالف ولام مفتوحة قبل الهاء

الدين المكي الحنفي والعارف عماد الدين عبد العزيز بن جمال الدين العباسي الافزرى القطبي الشافعي وعلامة الافاق جمال الدين محمد بن نظام الدين محمود الانصارى السعيدى الخرقاني وشيخ الكمل مولانا زين الدين علي القرماني الحنفي ووالدة القطب الماجدة الزاهدة خسران بنت الشيخ شمس الدين محمد بن عمرو الانصارى الشافعي . وهؤلاء الخمسة عن الشيخ قطب الدين أبي يزيد بن محي الدين بن نظام الدين محمود الانصارى الشافعي قال أخبرنا شيخنا الرحلة مولانا نور الدين احمد بن عبد الله بن ابي الفتوح بن ابي الخير ابن عبد القادر الحكيم الطاءي قال اخبرني الفاضل صدر الدين أبو الفضل بن فضل الله قال انبأنا عبد الرحيم الاوالي نا ابو عمر الصديقي عن احمد بن محمد بن نياق عن ابي بكر بن نصر قال سمعت عثمان بن الخطاب المعمر يقول سمعت علي بن ابي طالب سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول اذا أعرض الله عن العبد أورثه الانكار على أهل الديانات . ويروى أيضا حديثا تساعيا بالسند المذكور الى ابن ابي الفتوح قال اخبرنا ابراهيم بن صديق عن أبي عبد الله الاوالي عن محمد بن شادبخت عن ابي بكر بن العيد عن المعمر عن علي رفعه الحكمة ضالة المومن حيث وجدها فهو احق بها ويروى المترجم قطب الدين عاليا عن المعمر المسند عبد الحق السنباطي في شهور سنة ٩٣١ والقاضي زكرياء الانصاري كلاهما عن الحافظ ابن حجر والقاضي بن الفرات باسانيدهما ويروي ايضا عن عبد الرحمان بن الديبع صاحب التيسير وغيره اجازة مكاتبة (له ثبت) كتبه باسم اهل التكرور آل الشيخ احمد بابا السوداني حين وردوا عليه بمكة سنة ٩٨٨ وهم الشيخ عبد الكريم بن محمد بن علي الجناوي وعبد الرحمان بن ابراهيم ابن عبد الرحمان الجناوي واشرك معهما في الاجازة القاضي العاقب بن الفقيه محمود بن عمر اقيت والفقيه احمد بن الفقيه ج احمد بن عمر بن محمد اقيت والفقيه محمد بن الفقيه محمود بن عمر بن محمد اقيت والفقيه محمد بن الفقيه محمود تقيغ وجميع اهل التكرور وتنبكت ممن ادرك حياته وقال في أوله اعلم هداك الله ان اتصال السند بين راوي الحديث وبين النبي صلى الله عليه وسلم معدود من اشرف الكرامات لانه وصل الراوي بواسطة سنده الى النبي صلى الله عليه وسلم وقربه اليه وكلما كان رجال السند اقل كان السند عاليا ويكون الراوي اقرب الى النبي صلى الله عليه

وسلم واقرب الى قرنه الشريف بالنسبة الى من كان سنده اكثر فيحصل له حصة من الخيرية التي اشار اليها النبي صلى الله عليه وسلم بقوله خيركم قرنى ثم الذين يلونهم ثم الذين يلونهم ولهذا ثابر علماء الحديث الى طلب السند العالي ورحلوا من اوطانهم الى اقطار الدنيا للاخذ عن علماء الحديث خصوصا اذا كان لهم سند عال وطالما رحلوا الى البلاد الشاسعة لاخذ حديث واحد عن محدث انحصرت روايته فيه توسلا الى التقرب من النبي صلى الله عليه وسلم ودخولا في زمرة ناقلي حديثه ورجاء ان يشملهم دعاءه عليه السلام حيث قال نضر الله امرءاً سمع مقالتي فوعاها فاداها كما سمعها وكنت في صغري احضرني والدي المقدس في دروس اكابر العلماء والمحدثين واستجاز [لي]من الحاضرين والغائبين ورحلنا لطلب هذا الشان لمصر والشام وحلب وغيرها من بلاد العرب وهي مشمولة بالعلماء العظام والمحدثين الكرام بعد ماخط عذاري [فصرت الآن اعلا سندا] من جميع اهل عصري ممن لم يدرك اولئك الاعلام وتميزت بذلك وليس ذلك لعلو قدري وانما ذلك لتقهقر الزمان وذهاب الاعيان

خلت الدسوت من الرخاخ ★ ففرزنت فيها البيادق

ثم صدر بسند الاحاديث العشارية المعروفة من طريق معجم الطبرانى الصغير ثلاثية عن شيخه المعمر عبد الحق السنباطي عن ابن الفرات عن الصلاح بن ابي عمر عن ابن البخاري بسنده المعروف الى زهير بن صرد وأنس وقال بعد سياقهما . وهذان الحديثان قد حازا اعلا سند في عصرنا لان بين شيخنا الذي روينا هما عنه وبين النبي صلى الله عليه وسلم عشرة انفس . وقد افتخر قبل هذا بنحو مائة وخمسين عاما بعشارى السند رواه الحافظ ابن الجزري في النشر . فعيني عاشرة عين رأت من رآ رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ومن نعم الله علي انه شرفني بسند اعلا مماذكرته واهاني لهذه الرتبة لا أعلم احدا من اهل عصري له سند اعلا منها أو مثلها وهو حديث عشاري بينى وبين النبي صلى الله عليه وسلم عشرة انفس فتكون عيني عاشرة عين رأت من رآ رسول الله صلى الله عليه وسلم ومن روى عنى هذا

الحديث تكون عينه حادية عشرة عينا رأت من رآ رسول الله صلى الله عليه وسلم (ومن)
نعم الله علي اني أروي حديثا تساعيا بيني وبين النبي صلى الله عليه وسلم تسعة انفس فتكون
عيني تاسعة عين رأت من رآ رسول الله صلى الله عليه وسلم وتكون عين من روى عني هذا
الحديث عاشرة عين رأت من رآ رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا أعلم الآن في عصري
سندا اعلا من ذلك ثم ساق الحديث العشاري والتساعي وقد صدرت بهما على نحو سياقه
وقد اشتمل الثبت المذكور ايضا على سند حديث الاولية وسند الاربعين الابريزية
المسلسلة بالاشراف حسب روايته لها عن السنباطي وزكرياء عن الحافظ ابن حجر عن
عبد الله النيسابوري عن ابي القاسم ابن فتوح عن الشريف ابي جعفر احمد بن محمد بن
جعفر الحسني عن سراج الدين الناشري الانصاري عن بقية السادات ببلخ ابي محمد الحسن
ابن علي بسنده وسند الصحاح الست والموطا وجامع الاصول لابن الاثير يروي الاخير
عن والده عن الحافظ السخاوي وتيسير ابن الديبع عن مؤلفه مكاتبة وكذا شمائل الترمذي
وشفا عياض [نروي] كل مالقطب الدين المذكور بالسند الى احمد بابا السوداني عن والده
والفقيه القاضي عاقب بن الفقيه محمود والفقيه محمد بن الفقيه محمود والفقيه محمد بن الفقيه
محمود بقيغ عن قطب الدين ويروي احمد بابا عن قطب الدين بعموم اجازته لاهل تنبكت
[وباسانيدنا] الى ابن العجل عنه [تنبيه مهم] ولد الشيخ قطب الدين المذكور بلاهور
عام ٩١٧ ومات سنة ٩٩٠ هكذا أرخ ولادته ووفاته العجيمي وصاحب المنح والفلاني
في الثمار اليانع وصاحب اليانع الجني ووفاته فقط كذلك ابوالتوفيق العربي الدكالي الدمنتي
في فهرسته المسماة سمط الجوهر ووالده علاء الدين احمد بن الشمس محمد النهروالي المكي ولد
سنة ٨٧٠ ومات سنة ٩٤٩ كما في المنح والثمار ايضا وسمط الجوهر واليانع الجني ومن طريق
القطب يروي البخاري اليوم من طريق المعمرين عن الحافظ نور الدين ابي الفتوح احمد بن عبد
الله الطاوسي عن الشيخ المعمر بابا يوسف الهروي عن المعمر محمد بن شادبخت الفارسي الفرغاني عن
المعمر ابي لقمان يحيي ابن عمار بن مقبل بن شاهان الختلاني بسماعه عن الفربري عن البخاري هكذا

ساقه الملا ابراهيم الكوراني في الامم . راويا للصحيح عن المعمر الصالح عبد الله بن منلا اسعد الله اللاهورى نزيل المدينة عن الشيخ قطب الدين بالسند المذكور . وقال عقبه فبيننا وبين البخارى ثمانية واعلا أسانيد ابن حجر أن يكون بينه وبين البخارى سبعة فباعتبار العدد كانى سمعته من الحافظ ابن حجر وصافحته . وكان شيخنا اللاهوري سمعه من التنوخي وصافحه وبين وفاتهما مائتا سنة وبضع وثمانون سنة فان اللاهورى توفى بالمدينة سنة ١٠٨٣ والتنوخي سنة ٨٠٠ وهذا عال جدا وأعلا أسانيد السيوطي الى البخارى أن يكون بينه وبين البخارى ثمانية فساويت فيه السيوطي والحمد لله اه كلام الامم وفي اليانع الجني عبد الله بن سعد اللاهورى من اخيار الصوفية اسمه عبدالله وقيل سعد الدين ولد ابن سعد سنة ٩٨٥ وتوفى سنة ١٠٨٣ اه وقد اعتمد الناس هذا السند وتلقوه بالقبول من زمن الكوراني الى الآن بالحجاز والشام واليمن والهند والمغرب وغيرها من بلاد الاسلام حتى قال عنه مسند الحجاز الشيخ صالح الفلاني حسبما نقله عنه مسند مكة عمر بن عبد الرسول في ثبته هذا اقصى ما وجدته من اقصى المغرب الى الحرمين اه وقال تلميذه محدث الشام الوجيه الكزبرى في ثبته قد تلقى الائمة الكبار الفحول هذا السند بالقبول وعدوه من جملة نعم الله عليهم للقرب من رسول الله صلى الله عليه وسلم اه وفي اليانع الجني اتفقوا على انه اعلا ماوقع لهم من عوالي اسناد الجامع اه وفي اليانع الجني ايضا ص ٣٤ فيه مفخرة عظيمة لمشايخنا من اهل الهند ومن شاركهم في هذا السند ولا غرو فانا نحن الآخرون السابقون ذلك فضل الله يوتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم اه [وأقول وبالله أصول] يعكر عليه ان قطب الدين كما في ثبته هذا الذي [نقلنا] عنه مارأيته بنفسه يفخر بروايته عن ابي الفتوح الطاوسي بواسطة والده وأمه وغيرهما عن قطب الدين ابي يزيد بن محيي الدين الانصارى عن أبي الفتوح الطاوسي فلو كان لابيه الرواية عنه مباشرة لما تعمد الى زيادة واسطة بينهما (ثم) اعظم من ذلك في الاشكال مافي النزهة المستطابة للشيخ عبدالخالق ابن علي المزجاجي ونقله عنه الشيخ صالح الفلانى في قطف الثمر من انه صح ان قطب

الدين روى صحيـح البخاري عن الحافظ أبي الفتوح الطاوسي من غير واسطة والده اه ونقله ابن عابدين في ثبته وأقره هو وغيره من المتأخرين وفي حصر الشارد للحافظ السندي ذكر الشيخ يحيي الشاوي والشيـخ العمادي والشيخ الصوابي ان قطب الدين روى عن أبي الفتوح بغير واسطة أبيه ايضا اه منه ونحوه للقاوقجي وغيره ومما يعكر عليه ما في النزهة المستطابة لليزجاجي أيضـاً واعتمده الفلاني والسندي وصاحب اليـانع الجني وغيره من المتأخرين من ان أبا الفتوح المذكور كان من اهل المائة الثامنة اه وقد علمت مما سبق عن المنح والثمار اليانع ان ولادة قطب الدين كانت سنة ٩١٧ فمن يولد أوائل القرن العـاشر كيف ياخذ عمن كان في القرن الثامن وكذا والده علاء الدين سبق انه انمـا ولد عام ٨٧٠ فمن ولد اواخر القرن التاسع كيف ياخذ هو فضلا عن ولده عمن كان في القرن الثـامن (نعم) قد تكلم على عائلة الطاوسي الحافظ الزبيدي في مادة طاس صحيفة ١٨٢ من الجزء الرابع من شرحه على القاموس فذكر ان الطائفة الطاوسية بفارس اكبرهم صفي الدين احمد الصابي الطاوسي وان من ولده غياث الدين أبا الفضل محمد بن عبد القادر مات بشيراز سنة ٨١٢ وأخاه الجلال ابا الكرم عبد الله بن عبد القادر اجاز له ابن أميلة والصلاح ابن أبي عمر وابن رافع وابن كثير توفى سنة ٨٣٣ وولد الثانى الحافظ شهاب الدين احمد بن عبـد الله وهذا هو ابو الفتوح الطاوسي قال الزبيدي حدث عن ابيه وعميه والسيد الشريف الجرجاني وأجازه ابن الجزري وآخرون اه وبالاسف لم يذكر وفاته وعلى كل حال فهو يفيد في الجملة تاخره عن المائة الثامنة الى نحو أواسط التاسعة ان لم نقل أواخرها فيخف بعض الانتقاد من جهة ان وفات والد ابي الفتوح سنة ٨٣٣ فالغالب في مثل هذا ان يكون الولد على الاقـل تاخر الى أواسط القرن التاسع ان لم نقل الى آخره [ثم بعد هذا بمـدة وقفت] للحافظ السخاوى ثم لمحدث اليمن احمد قاطن الصنعانى في النفحات الغوالي وتلميذه المسند الوجيه الاهدل في نفسه على ما أفاد لقاء الطاوسي المذكور شيخه بابا يوسف الهروي عام ٨٢٢ وعليه فيجب ان يعد من اهل المائة التاسعة لا الثامنة قطعاً [انظر] ما ياتى في التنبيه بعد عن

السخاوي (ثم بعد كتب هذا بمدة) وقفت على فهرسة ابي التوفيق الدمنتي المسماة سمط الجوهر فوجدته أرخ وفات أبي الفتوح الطاوسي بسنة ٩٠٤ اربع وتسعمائة فعلى هذا تاخرت وفاة أبي الفتوح الى أول القرن العاشر فمن الممكن أخذ والد قطب الدين عن أبي الفتوح الطاوسي اما ولده القطب فغير ممكن وقد اوما الى شئ من هذا صاحب اليانع الجني فانه قال القطب عن الطاوسي هكذا وجدته في بياض شيخنا العلامة يعني الشيخ عبد الغني الدهلوى رحمه الله و كذلك رأيته في نسخة من ثبت الفلانى وزاد فيه محمد بن عبد الرحمان الفاسي وسميه الدمشقى الكزبرى فقالا القطب عن والده عن الطاوسي فذكر الواسطة بينهما وهذا يحتمل وجوها ان يكون سقط في الاول فيكون منقطعا أو يكون الثاني من قبل المزيد في متصل الاسانيد ويكون القطب تحمل عنهما فحدث عن هذا مرة وعن هذا اخرى فمن هاهنا اختل عليه فروى أبو الوفاء بن العجل كما تقدم (عن القطب عن أبي الفتوح الطاوسي) وخالفه عبدالله بن سعد ونور الدين بن مطير كلاهما عن القطب فقالا عن والده وروى الفاسي عن شيخه الكردي عن عبد الله اللاهورى ثم المدنى ونور الدين بن مطير كلاهما عن قطب الدين عن والده علاء الدين احمد النهروالي ثم المكي عن الحافظ نور الدين أبي الفتوح احمد الطاوسي بسنده وكذلك رواه الدمشقي عن ابيه عبد الرحمان الكزبري وعلي الكزبرى واحمد المنيني كلهم عن الياس بن ابراهيم الكوراني وزاد المنيني عن ابي طاهر الكورانى كلاهما عن البرهان لكورانى بسنده ولم يذكر فيه ابن مطير اه وأصرح من كلام صاحب اليانع وأبلغ ما في حاشية [صاحبنا] الشيخ احمد ابي الخير المكي على الامم فانه قال مانصه قيل انه اي قطب الدين النهروالي روى الصحيح عن الحافظ ابي الفتوح الطاوسي بلا واسطة ابيه ايضا لكن لم اجزم به بل اني متوقف في روايته للصحيح عن والده ايضا بهذا السند وعسى الله أن يمن علي بما يطمئن به قلبي وما ذلك عليه بعزيز اه ومن خطه منها [نقلت وشافهني] رحمه الله بمكة وعنى بشديد توقفه في هذا السياق وانفته منه واستبعاده له (والذى يظهر لي) بعد طول التأمل والتروى مدة تزيد على العشرين سنة

مع [مشايعتي] للناس فيه ان أبا الفتوح الطاوسي ان لم يكن له في اجازته لعلاء الدين ان كان اجازه اولشيخه الذي هو الواسطة بينه وبينه صيغة تشعر بتعميم الاجازة للشيخ علاء الدين واصحابه واولادهم او لعلاء الدين واولاده فلامبرر له والغالب ان من تعمد سياقه واعتمده كالعجيمي والكوراني وابن الطيب الشرقي والحافظ مرتضى ثم الشوكاني وامثالهم من النقاد العلماء بهذا الشان اما لعدم تأملهم له أو وقفوا على مايبرره ويدعمه . وعبارة الحافظ الشوكاني في اتحاف الاكابر صحيفة ٦١ بين شيخنا وبين البخارى عشرة وبيني وبين البخاري احد عشر رجلا هذا على تقدير صحة ماتقدم ان القطب النهروالي يرويه عن ابيه عن ابي الفتوح كما أثبت ذلك ابراهيم الكردي في الامم وان لم يكن بين القطب النهروالي وبين أبي الفتوح واسطة فبين شيخنا السيد عبد القادر وبين البخاري تسعة وبيني وبين البخاري عشرة وقد وقفت على اجازة من الحافظ محمد بن الطيب المغربي شيخ شيخنا ولفظها هكذا عن القطب النهروالي عن ابي الفتوح الطاوسي واذا صح ماحكيناه عن ابن الطيب فيكون مساويا لابن حجر شيخ السيوطي اه ملخصا وكان عنده التردد في رواية قطب الدين عن ابي الفتوح مباشرة او بواسطة والده لا في اخذ والده نفسه عن ابي الفتوح مع انك علمت مافيه ايضا والحافظ الزبيدى لا يكاد يسوق هذه السلسلة من طريق القطب الا قال عن والده عن ابي الفتوح مع اطلاعه قطعا على مايحكى عن شيخه ابن الطيب وطبقته مماسبق (انظر) العقد المكلل بالدر لمقياني له وغيره فانه ساق اسناد الصحيح فيه عاليا عن شيخه محمد بن علاء الدين المزجاجي عن الكورانى عن اللاهوري والمعمر عبد اللطيف بن عبد الملك العباسي كتابة من مدينة احمد اباد عن القطب قال أخبرنا والدى قال أنا الحافظ الطاوسي فذكره ثم قال وهو أعلا ماوجد اليوم على وجه الارض اذ بيني وبين البخاري عشرة وأعلا أسانيد السيوطي والسخاوى ان يكون بينهما وبين البخاري ثمانية فكاني سمعته منهما اه ونحوه له في اجازته لشيخ بعض (شيوخنا) النور عمر بن مصطفى الامدي الديار بكري وقد وقفت] عليها بخطه في بعابك وهي مؤرخة بغرة رجب عام ١٢٠٤ قبيل موت

الزبيدي بنحو سنة وفي مادة فربر من تاج العروس له لما ذكر من اخذ الصحيح عن الفربري والشيخ المعمر ابو لقمان يحى بن عمار بن شاهان الختلاني ومن طريق الاخير يقع لنا الى البخاري صاحب الصحيح عشرة انفس وهو عال جدا اه منه وكذا في الفية السند له نظم اسناده من طريق المعمرين في ترجمة محمد بن علاء الدين المزجاجي فقال

وبالعلو قد روى البخاري ★ عن ابراهيم بالكتاب الساري
اعني فتى كوران الشهرزوري ★ عن شيخه المعمر اللاهوري
وهو عن القطب محمد عن ★ والده المحدث المفنن
عن احمد المعروف بالطاوسي ★ عن يوسف المعمر المنوس
عن ابن شاد بخت الفرغاني ★ عن ابن شاهان هو الختلان
عن الفربري عن المصنف ★ وذا العلو بغية للمنصف
كانني بدي السياق الحاوي ★ مصافح للحافظ السخاوي

وعنون الحافظ الزبيدي عن هذا السند في ترجمة المذكور بقوله بيان اسناد البخاري من طريق المعمرين . فمن تأمل ذلك علم انه كان لايعتبر ماينقل عن العمادي والصوابي لانهم اجانب عن هذه الصناعة الاسنادية التاريخية وبلد الصوابي يبعد جدا عن اصقاع الطاوسيين والنهراوليين فكيف يسوغ اعتمادهم في ذلك وكانه اشتهر حذف الواسطة بين القطب والطاوسي لما انتشرت هذه السلسلة عن الشيخ صالح الفلانى ومن اخذ عنه كالشيخ عابد السندى ثم من اخذ عنه كالشيخ عبد الغنى ثم من اخذ عنه كابى الحسن علي بن ظاهر والله اعلم

(تنبيه ثانى) قال الوجيه الاهدل في نفسه وهذا الحافظ ابو الفتوح الطاوسي ذكره السيد العلامة ابو بكر بن ابي القاسم الاهدل في ثبته ووصفه بانه الشيخ الامام الحافظ نور الدين ابو الفتوح احمد بن عبد الله بن ابي الفتوح الطاوسي الصوفي روى عن جماعة من الائمة الاعلام كالعلامة ابي الفضل ابن فضل الله والحافظ ابراهيم بن محمد بن صديق وعمه المولى ظهير الدين الطاوسي وغيرهم . وله في رواية البخارى طريقان . احدهما عن عمه المولى ظهير الدين ابى اسحاق الطاوسي

بسماعه من عمه المولى صدر الدين عبدالخير بن ابي الخير بسماعه من جده المولى نور الدين عبد القادر الحكيم الأ برقوهي بسماعه عن الشيخ المعمر محمد بن شاد بخت الفرغاني والثانية وهي اعلا بدرجتين واشتهرت عنه لتسلسلها بالمعمرين وهي روايته له عن الشيخ المعمر بابا يوسف الهروى بفتح الهاء والراء بعدها واو نسبة الى هرات احدى مدائن خراسان وهذا الشيخ يشهر بسيصدساله ومعناه المعمر ثلاثمائة سنة ذكر ذلك الشيخ العلامة ابراهيم بن حسن الكوراني المدني في لوامع اللآلي في الاربعين العوالي عن المعمر محمد بن شادبخت الفرغاني عن المعمر ابي لقمان يحيي بن عمار بن مقبل بن شاهان الختلاني ورأيت بخط شيخنا الوالد مالفظه رأيت الحافظ السخاوي قال في ترجمة بابا يوسف الهروي مالفظه يوسف بن عبد الله الضياء بن الجمال الهروي ويعرف ببابا يوسف لقيه الطاوسي سنة ٨٢٢ بمنزله في ظاهر هراة وذكر انه زادسنه على ثلاثمائة سنة بسبع سنين واستظهر الطاوسي لذلك بان عدة من شيوخ بلده قالوا نحن رأيناه في طفوليتنا على هيأته الآن واخبرني آباؤنا بمثل ذلك وحينئذ قرأ عليه الطاوسي شيئا بالاجازة العامة والله أعلم اه وفي عقد الجوهر الثمين في الذكر وطرق الالباس والتلقين للحافظ مرتضى الزبيدي لدى حرف الجيم انه يروي الطريقة الجامية من طريق قطب الدين النهراولي عن ابيه عن ابي الفتوح الطاوسي قال لبستها أي خرقتها من يد المعمر بابا يوسف الهروي وهو من يد صاحب الطريقة يعني شيخ الاسلام قطب الدين احمد النامقي الجامي قال الحافظ المذكور وهو أعلا مايوجد الآن وكذا ذكر لدى كلامه على الطريقة الكبروية من حرف الكاف ان ابا الفتوح لبس خرقتها من يد المعمر بابا يوسف الهروي وهو عن صاحبها الامام ابي الجناب نجم الدين احمد بن عمر الخوارزمي المعروف بالطامة الكبرى اه [قلت] بابا يوسف الهروي هذا وتعميره مشكلة اكبر من اختها فان تعميره ثلاثمائة سنة اشتهر في اثبات المتأخرين شهرة زائدة . ولما ذكر الحافظ الزبيدي في مادة شوه من تاج العروس يحيي بن شاهان الختلاني قال وعنه الشيخ المعمر ثلاثمائة سنة بابا يوسف الهروى وذكره الشيخ ابو الفتوح الطاوسي ومن طريقه روينا البخارى عاليا اه منه وفي اليانع الجنى ويوسف الهروي

عمر ثلاث مائة سنين كما ر. ه الكز بري بخط الشريف مرتضى الزبيدي اه منه ص ٢٩
. وقد وقع في رحلة ابن بطوطة التي فرغ من املائها سنة ٧٥٧ ان ابن بطوطة وصل في
سفره من هراة الى الهند الى جبل بشاء ووجدبه زاوية الشيخ الصالح اطا أولياء ومعناه
بالتركية الاب واولياء باللسان العربي معناه ابوالاولياء ويسمى ايضا بصيدصاله ومعناه
بالفارسية ثلاثمائة سنة وهم يذكرون ان عمره ثلاثمائة وخمسون عاما ولهم فيه اعتقاد حسن
و ياتون لزيارته من البلاد والقرى و يقصده السلاطين وأكرمنا و نزلنا على نهر عند
زاو يته ودخلنا اليه فسلمت عليه وعانقني وجسمه رطب لم ارا لين منه ويظن راءيه ان عمره
خمسون سنة وذكر لي انه في كل مائة سنة ينبت له الشعر والاسنان . وسالته عن رواية
الحديث فاخبرنا بحكايات وشككت في حاله والله أعلم بصدقه اه منها انظر صحيفة ٢٤٠ من
مطبعة وادي النيل بمصر عام ١٢٨٨ . فلا يخلو الحال اما ان يكون بابا يوسف المذكور شيخا
للحافظ ابي الفتوح هو الرجل بعينه الذي لقيه ابن بطوطة قبله بنحومائة سنة لان ابا الفتوح
لقيه عام ٨٢٢ . وابن بطوطة لقي الرجل المذكور في القرن الذي قبله . فان كان هو فقد
بلغ به دعوى السن زمن لقي الطاوسي اكثر من اربعمائة سنة . وان يكن غيره وهو الظاهر
فانما اتفقا في مجاورة هراة والسن المديد والله أعلم . ويؤيد انه غيره ان الذي لقيه الطاوسي
سماه يوسف والذي لقيه ابن بطوطة يعرف باطا اولياء واطلاق سيصدساله عليه كاطلاقها
على الذي قبله لبلوغه ذلك الحد من التعمير لا انه علم خصوصي على شخص معين فتأمل
ذلك (تنبيه ثالث) لما تكلم في حصر الشارد على طريقة المعمرين الى البخاري من طريق
المترجمين قال وهذه الطريقة لم تصل الى الحرمين إلّا مع أشياخ أشياخ مشايخنا كالشيخ
المعمر عبدالله بن سعد الله اللاهوري وهذه الطريقة لم تبلغ الحافظ ابن حجر ولا السيوطي
لانهما كانا بمصر والحافظ ابوالفتوح من رجال المائة الثامنة كان بابرقوه مدينة بخراسان العجم
وكان موصوفا بالصلاح ذكره الشيخ عبد الخالق المزجاجي في نزهته المستطابة اه وقد
نقل كلام المزجاجي هذا قبل السندي شيخه الفلاني فى قطف الثمر ثم الفريني في اليانع

الجني والقاوقجي في اثباته وغيرهم من اصحاب الفهارس وسلوه . وفي ذلك وقفة من وجهين. فاما اولا من جهة زعمهم ان هذه الطريقة لم تبلغ الحجاز إلا مع اللاهوري وطبقته مع ان للاهوري و الاحمدابادي وابن مطير ليسوا من اهل الحجاز بل ابن مطير من اليمن والاحمدابادي واللاهوري من الهند [نعم] استوطن أخيرا اللاهوري المدينة وكيف يمكن ان ياتوا بها الى الحجاز وهم انما يرونها عن حجازي وهو الشيخ قطب الدين النهروالي فان القطب كان مفتي مكة وامامها ومؤرخها وفي المسجد الحرام باب يعرف به وكان صواب العبارة ان يقول هذه الطريقة المعمرية انما اتصلت باشياخ اشياخنا من طريق اللاهوري وأمثاله .وفي اجازة الشيخ ابن عبد السلام بناني للشيخ التاودي ابن سودة ساق اعلا اسانيده في صحيح البخاري عن الشيخ الكوراني عن الصفي القشاشي عن ابي المواهب الشناوي عن قطب الدين النهروالي بسنده المعروف [و] انت تعلم ان القشاشي والشناوي كل منهما من اهل الحجاز على أن هؤلاء ابن مطير واللاهوري والاحمدابادي لم يرووها عن قطب الدين بالسماع او الاجازة الخاصة وانما بالاجازة العامة التي شملتهم من قطب الدين لما اجاز اهل عصره أو مصره كما صرح بذلك تلميذهم الكوراني نفسه في لوامع اللآلي وغيره . فاراد الكوراني والعجيمي ان يتصلوا به بعلو فاستجازوا هؤلاء بقصد ربط السلسلة والعلو ولو على اضعف انواع التحمل وهي الاجازة العامة مثلا . كما فعل الطاوسي فانه لما وجد بابا يوسف الهروي استجازه حيث ان الهروي المذكور كان شملته اجازة ابن شاهان الختلاني العامة كما تفيده عبارة السخاوي السابقة فانه قال وحينئذ اي بعد تاكد الطاوسي تعميره قرأ عليه شيئا بالاجازة العامة تأمله . وقد كانت طريقة المعمرين هذه رائجة في الحجاز قبل اللاهوري وطبقته . فان الكوراني كان يروي الصحيح عن شيخه الصفي القشاشي عن شيخه احمد بن علي الشناوي العباسي عن العلامة السيد غضنفر النقشبندي عن تاج الدين عبد الرحمان بن شهاب الدين الكازروني عن ابي الفتوح الطاوسي عن بابا يوسف الهروى وغيره وقد ساقه من هذه الطريقة صاحب حصر الشارد وغيره وقد ساق الفلاني في قطف الثمر الصحيح من طريق ابن العجل اليمني عن الامام يحيى بن

مكرم الطبري عن جده محب الدين عن البرهان بن صديق الدمشقي عن عبد الرحيم الاوالي عن ابن شادبخت بسنده وانت تعلم ان الطبري وجده المحب كلاهما من اعيان علماء الحجاز وكانا فيه قبل اللاهوري بقرن واكثر . وساق صاحب المنح البادية والتحفة القادرية رواية الشيخ القصار الفاسي الصحيح عن خروف التونسي عن الكازرونى عن أبي الفتوح الطاوسي عن عمه المولى ظهير الدين عبد الرحمان عن عمه المولى بدر الدين ابي اسحاق. عن جده المولى نور الدين عبد القادر الحكيم الابرقوهي عن ابي عبد الرحمان محمد بن شادبخت الفرغانى . قال في المنح (ح) وبه الى الحافظ أبي الفتوح الطاوسي وهو أعلا بدرجتين عن الشيخ بابا يوسف الهروي عن ابن شادبخت الخ . وهذا يدل على ان طريقة المعمرين هذه دخلت الى المغرب الاقصا فضلا عن الحجاز واتصل بها مثل خروف والآخذين عنه كالقصار قبل ميلاد عبد الله اللاهوري وطبقته (وأما) ثانيا فقولهم انها لم تبلغ الحافظ ابن حجر عجيب فان هذه الطريقة وصلت الى شيخه الامام محدث الشام مسند الدنيا البرهان ابراهيم بن محمد بن صديق الدمشقي الشهير بابن الرسام بفتح الراء والسين المهملتين المشددتين فانه كان يروي الصحيح كما في قطف الثمر نفسه ايضا عن الشيخ عبد الرحيم الاوالي عن ابن شادبخت الفرغاني قال ابن عقيلة كان عمره مائة واربعين سنة واجاز عموما سنة ٧٢٠ وولد ابن صديق سنة ٧١٩ وطريقة ابن صديق هذه شهيرة في فهارس المتأخرين وهي التي كان يعتمدها غالبا النور العجيمي يتصل بها من طريق شيخه ابن العجل عن يحى بن مكرم الطبري عن جده الامام المحب الطبري عن البرهان بن صديق عن الاوالي عن الفرغانى وهذه السلسلة من طريق ابن صديق هي الشهيرة بمصر وغيرها وعليها اقتصر الصعيدى والامير في ثبتيهما وقالوا انها أعلا الاسانيد لهم ونظمها مفتي الشام السيد محمود ابن حمزة الحسيني فقال

يقول محمود بن حمزة راويا * هذا الصحيح بحمد ذي الاحسان

عن قدوتى سعيد الشام * عن شيخه محمد ذي الشان

اعني بهذا الكنز ري عن شيخه * ابيه وهو عابد الرحمان
عن شيخه عقيلة محمد * عن حسن محدث الزمان
عن شيخه ابي الوفاء احمد * عن شيخه يحي اخي الرجحان
عن شيخه الطبري محب الدين * عن شيخه ابراهيم اي برهان
عن شيخه عبد الرحيم سنه * مائة واربعون ذا الفرغانى
عن شيخه محمد بن شاد بخت * عن شيخه يحي ابي لقمان
هو الذي عمر نحو ما مضى * عن الفربري صاحب الاتقان
عن البخاري شيخه محمد * قدوتنا امام هذا الشان

وأخذ الحافظ عن ابن صديق معروف لايشك فيه احد من اهل الرواية والصناعة وقد ترجمه الحافظ في انباء الغمر فقال فيه مسند الدنيا من الرجال سمعت منه بمكة ومات سنة ست وثمانمائة عن خمس وثمانين سنة سمع من الحجار الكبير وابن تيمية وطائفة تفردت بالرواية عنهم. وسياتي في ترجمة ابي الحسن الوناءي روايته للصحيح عن خديجة بنت عبد الوهاب الطبري عن المعمر الحصاري عن زكرياء عن ابن حجر عن البرهان ابن صديق هذا عن عبد الرحيم الاوالي عن ابن شاد بخت بسنده ولعل الحافظ كان لايعتمدها فلذلك لم تشتهر عنه لان ابن صديق يروي عن عبد الرحيم بالعامة لاهل العصر في الغالب والله اعلم (تنبيه رابع وجدت) طريقة المعمرين هذه تروي من طريق راو آخر مغربي عن قطب الدين (وجدت) ذلك في ثبت صغير لعمر بن عبد الرسول مسند مكة ساق فيه الصحيح عن شيخه النور علي بن عبد البر الوناءي عن المعمر مائة وثمانية وعشرين سنة السيد عبد القادر ابن احمد بن محمد الاندلسي عن المعمر مائة واحدى وعشرين سنة محمد بن عبد الله الادريسي عن المعمر قطب الدين النهروالي عن والده به. ولا شك ان عبد القادر المذكور هو الاندلسي الاصل المصري الدار الذي ترجمه الحافظ الزبيدي في معجمه وذكر ان ولادته كانت سنة ١٠٩١ ووفاته سنة ١١٩٨ وشيخه الادريسي (لا اعرفه) وطريقة الوناءي هذه هي التى كان يعتمد (شيخنا)

النور حسين الحبشي المكي حسب روايته لها عن ابيه عن عمر بن عبد الرسول عن الوناءي به والله أعلم
ولا شك ان هذا الاغراب من المتأخرين القصد منه عندهم هو طي المسافات بينهم وبين سيد
السادات نفعهم الله بنياتهم آمين (تنبيه رابع) كل ماقيل عن سند المعمرين الى البخاري من طريق
المترجم ياتي في سند الموطا من طريق المعمرين المذكورين ايضا فان الشيخ صالح الفلاني اسند في
قطف الثمر له الموطا من طريق قطب الدين النهروالي عن ابي الفتوح الطاوسي عن الهروي عن ابن
شادبخت عن ابن شاهان عن ابراهيم بن عبد الصمد الهاشمي عن ابي مصعب الزهري عن مالك انظر
صحيفة ١٠ من قطف الثمر وفي الاجازة التي كتب حافظ الحجاز الشيخ عابد السندي للشيخ عبد
الغني الدهلوي ويروي الختلاني عن ابي اسحاق ابراهيم بن عبد الصمد الهاشمي عن ابي مصعب عن
مالك موطاه اه فابن شاهان الذي يروي الصحيح عن الفربري يروي الموطا ايضا عن ابن عبد
الصمد الهاشمي عن ابي مصعب على ماذكر وهو سياق عجيب عال جدا سنتكلم عليه في محل آخر ان
شاء الله (تنبيه سادس) اشتهر في اسانيد بعض متاخري التونسيين والجزائريين سياق سند الصحيح
من طريق المعمرين هذا الى الفربري ثم يقولون عن البخاري ومسلم وهو في عهدة الشيخ
محمد صالح الرضوي او بعض الآخذين عنه بالجزائر وتونس ولم نعرف قط ولم نسمع بان الفربري
الاخذ ايضا عن مسلم صحيحه على كثرة ماطالعنا من المشيخات والمعاجم والفهارس والطبقات
والتواريخ والمسانيد وقد نبهت على ذلك بعض المنصفين من التونسيين والجزائريين فمنهم
من اعترف ومنهم من توقف والله اعلم

(القطب الحلبي)

هو الحافظ المحدث مفيد الديار المصرية وشيخها أبو علي او ابو محمد عبد الكريم بن عبد النور
المعروف بقطب الدين الحلبي الاصل والمولد الحنفي المصري قال الذهبي احد من تجرد للعناية
بالرواية وتعب وحصل وكتب عن اصحاب ابن طبرزد فمن بعدهم وصنف التصانيف اه .
وقال قاسم بن قطلوبغا في طبقات الحنفية كتب العالي والنازل وخرج والف وبلغ شيوخه
الالف اه وخرج لنفسه عدة اربعينيات من التساعيات والبلدانيات والمتباينات وشرح معظم

البخاري في عدة مجلدات وله القدح المعلى في الكلام على بعض احاديث المحلى والاهتمام في احاديث الاحكام وشرح سيرة الحافظ عبد الغنى المقدمي شرحا كبيرا سماه [المورد العذب الهني في الكلام على سيرة الحافظ عبد الغنى] وعمل تاريخ مصر فبلغ مجلدات ومات سنة ٧٣٥ [نروي] ماله من طريق التاج السبكي عنه

(القلعى)

تقدم في الاوائل

(القلصادي)

هو ابوالحسن علي بن محمد بن علي القرشي السطي الشهير بالقلصادي الفقيه الاستاذ المتفنن الراوية الرحال آخر من الف التآليف العديدة من اهل الاندلس اخذ العلم هناك ثم رحل الى المشرق فلقي الكثير وانتفع بهم يروي عن ابن مرزوق وابن عقاب والحافظ ابن حجر والجلال المحلي والتقى الشمني وابي الفتح المراغي (له رحلة) وفهرسة في شيوخه وهم نيف وعشرون رجلا وفهرسته ينقل منها ابن ابي مريم في البستان ومات سنة ٨٩١ هكذا أرخه ابن ابي مريم وارخ غيره موته سنة ٩١٢ [و] لعل الاول اقرب الى الصواب (اروي) كل ماله من طريق السنوسي التلمساني عنه له شرح الانوار السنية في الحديث لابن جزي في جزء هو [عندي] وله ايضا شرح على البردة وعلى قصيدة القاضي ابن منظور في الاسماء النبوية وشرح الحكم وغير ذلك

(القلقشندي)

هو برهان الدين ابو الفتح ابراهيم بن شيخ الاسلام علاء الدين ابي الفتح علي بن القاضي قطب الدين احمد بن اسماعيل ابن علان القرشي الشافعي جمال الدين القلقشندي بقاف مفتوحة ثم لام ساكنة ثم قاف مفتوحة ثم شين معجمة ثم نون ساكنة ثم دال مهملة مكسورة بعدها ياء نسبة الى قرية من قرى مصر الامام العلامة الحافظ الرحلة القدوة هكذا حلاه ابن العماد في سبائك الذهب ورأيته محلا فى طبقة سماع عليه لثلاثيات مسند أبي

داوود الطيالسي بشيخ مشايخ الاسلام والحفاظ وهو بتاريخ عام ٩١٩ وامضاءه هو في تصحيح الطبقة هكذا ابراهيم بن علاء القرشي القلقشندي ورأيته محلا اول اجازة المترجم لسقين العاصمي بمجتهد الامة الحافظ المحدث الرحلة شيخ مشايخ الاسلام والمسلمين رحلة الحفاظ والمحدثين اه وكذا حلاه الشهاب بن الشلبي في اتحاف الرواة بقاضي القضاة شيخ الاسلام والحفاظ جمال الدين ابي الفتح الخ اخذ عن جماعة منهم الحافظ ابن حجر والعز بن الفرات ووالده العلاء القلقشندى وجده قطب الدين والبدر الحسن بن ايوب النسابة والقطب الجوجرى والكاتبة ام محمد كلثوم بنت عمر بن صالح النابلسية والقاضي الكمال بن البارزي وجلال الدين ابن الملقن ومريم الهورينية وغيرهم . قال البدر العلاءى انه آخر من يروي عن الشهاب الواسطي واصحاب الميدومي والتقي الغزنوي وعائشة الكنانية وغيرهم اه وروى صحيح البخاري من جماعة يزيد عددهم عن ثمانين شيخا وروى حديث الاولية كما في فهرسته عن جمع من المشايخ يزيد عددهم عن مائة وعشرين شيخا اعلاهم سندا مسند عصره الشهاب احمد ابن محمد بن ابي بكر الواسطي المقدسي انتهت اليه الرياسة وعلو السند في الكتب الستة والمسانيد والاقراء كان لا يخرج من داره الا لضرورة شرعية توفى فقيرا بمصر البول عاشر جمدى الاخيرة عام ٩٢٢ عن احدى وتسعين سنة لا تزيد يوما ولا تنقص يوما قال واظن انى انفردت به وهو عن مسند الآفاق الصدر الميدومي قال الشعرانى في ترجمته وكان الشمس كانت في مصر فغربت اى عند موته اه له كتاب الاربعين من عوالي مسموعاته من تخريجه لنفسه والاربعين العشاريات له حملهما عنه سقين العاصمي محدث فاس والمغرب في وقته [وله الثبت] الذى اجاز به سقين المذكور وهو [عندى] بخط العارف الفاسي وموجود بالمكتبة التيمورية بمصر اسانيد ابن القلقشندى هذا ضمن مجموعة في مصطلح الحديث تحت عدد ١٢٥ (نرويه) بالسند الى القصار عن ابي النعيم رضوان وخروف التونسي كلاهما عن سقين عنه (ح) (وباسانيدنا) الى النجم الغزي عن ابيه البدر عنه وهو عال (لنا) جدا (ح) وبالسند الى البابلي عن الشمس الرملي عن الجمال القلقشندي والمترجم ممن اجاز

لكل من ادرك حياته عموما ولاهل حلب خصوصا كما في تاريخ حلب للرضى الحنبلي

(القنازعي)

هو ابو المطرف عبد الرحمان بن مروان بن عبد الرحمان القنازعي [اروي] فهرسته من طريق ابن خير عن ابي محمد بن عتاب عن ابيه عنه

(القنطري)

هو الفقيه ابوالقاسم احمد بن عبد الله بن محمد بن مسعود القنطري الشلبي [أروي] فهرسته بالسند الى ابن خير عنه

(القصار)

هو شيخ الاعصار والامصار محدث المغرب الاقصى ومسنده ابو عبد الله محمد بن قاسم القصار الغرناطي الاصل الفاسي النشأة والدار المتوفى سنة ١٠١٢ ودفن بمراكش في قبة القاضي عياض او بازاء روضة الشيخ ابي العباس السبتي كان عديم النظير في علم الحديث ومتعلقاته وروايته بفاس ورث ذلك عن الشيخ ابي النعيم رضوان الجنوي الاخذ ذلك عن شيخه سقين العاصمي الذي جلبه من المشرق عن اعلامه كالقلقشندي وابن فهد وامثالهما قال الشيخ ابو حامد العربي بن يوسف الفاسي في شرحه على منظومته في الاصطلاح كان شيخنا القصار حامل راية الحديث في هذه الاقطار المغربية بعد شيخه وانفرد بذلك غير مدافع عنه ولامنازع اجازه فيه جماعة من اهل المشرق والمغرب حتى اقرانه اه وقال الشيخ ابو محمد عبد السلام ابن الطيب القادري في مطلع الاشراق سمعت غير واحد ممن قرأت عليه يقول ان هذا التحقيق في العلم الذي يوجد عندهم اعني اولاد الشيخ ابي المحاسن الفاسي انما هو ارث عن الشيخ القصار اه . وكان للقصار معرفة بالتاريخ والانساب شديد الاعتناء بانساب الاشراف وكان يفتخر بمصاهرتهم . وسمعت بعض المشايخ يقول انه ما علا زوجته الشريفة قط ادبا مع جدها عليه السلام وجمع خزانة عظيمة من الكتب تفرقت بعد موته ايادي سبا اخذ عن الجنوي ١ وهو عمدته وعن خروف ٢ التونسي واجازه كما اجازه ايضا

ابوالقاسم ٣ بن عبد الجبار الفجيجي وهوقرينه ومشاركه في الاخذ وعاش بعد القصار وابو العباس ٤ احمد بن محمد بن ابراهيم الدكالي الفاسي وابوالعباس ٥ التسولي وغيرهم وروى بالاجازة مكاتبة من مصر عن النجم ٦ الغيطي والبدر ٧ الغزي الدمشقي ولعله المراد بابي الطيب الغزي الذي يروي عنه كثيرا في فهرسته عاليا عن زكرياء واحمد ٨ بن احمد بن عبد الحق السنباطي ويحي ٩ الحطاب وشيخ الاسلام زين ١٠ العابدين البكري [له فهرسة] جمعت رواياته في الفقه والحديث . وثبت آخر صغير في كراسة لطيفة اشتمل على سنده في الصحيحين والموطا وتصانيف عياض والعراقى وابن حجر وزكرياء وابن الصلاح ورسالة ابن ابي زيد ومختصر ابن الحاجب وتصانيف البيضاوي وجمع الجوامع والقوت والاحياء وختمها بالاتصال بكبار ارباب الطرق كالشيخ عبد القادر والشاذلي وبعض الوصايا منها ما أنشد لابن ليون التجيبي

قال ابن سيرين ونصف العلم * هو التثبت لاجل الوهم
وجنة العالم لا أدري فان * اخطأها أمكن منه الممتحن

واكملها سنة ٩٩٨ (نرويها) وكل ما للشيخ القصار من طريق المقرى وابن القاضي والدلاءي وعبد الهادي بن عبد الله العلوي كلهم عنه ومن طريق ابي السعود الفاسي عن عم ابيه ابي زيد عبد الرحمان وابي حامد العربي كلاهما عنه (ح) . وبالسند الى العجيمي عن ابي عبد الله محمد بن احمد الفاسي وعبد الوهاب بن العربي النسب كلاهما عنه قال ابو سالم العياشي في ترجمة شيخه احمد بن موسى الابار من مسالك الهداية ان البوعنانى خاتمة من روى عن القصار اه [و] فيه نظر لان البوعنانى مات سنة ١٠٦٣ وعاش بعده ابو محمد عبد الوهاب بن العربي الفاسي الى سنة ١٠٧٣ وهو ممن اجازه القصار كما في ترجمته من ابتهاج القلوب وغيره وعاش بعدهما أيضا قاضي مكناس ابوعبد الله محمد بن احمد الفاسي الى سنة ١٠٨٧ وقد قال في ترجمته من الابتهاج اجازه القصار في صغره حسبما وقفت على اجازته له بخط يده بقرب مولده بتاريخ ٢٧ ربيع عام ١٠١١ اه [قلت وقفت] على نسخة

اجازة القصار له مسجلة على قاضي الوقت وهي عامة . وقد اجازا لابي علي الحسن العجيمي مكاتبة ولم يتفطن لعلو اسنادهما العياشي ولا غيره من اهل المغرب والكمال لله

(القسطلاني)

هو شهاب الدين احمد بن محمد الخطيب القسطلانى الشافعي المصري الامام العلامة الحجة الرحلة المحدث المسند وصفه الامام بدر الدين الغزي في اجازته المنظومة للمسند داوود بن علي العباسي بقوله والحافظ المسند ذي الاتقان ★ احمد معروف بالقسطلاني

وممن وصفه بالحافظ ابن العماد الصالحي في ترجمته من شذرات الذهب والسيد عبد القادر العيدروس في النور السافر في اهل القرن العاشر وغيرهم ولد سنة ٨٥١ وقرأ البخاري على الشاوري في خمسة مجالس وجاور بمكة واخذ عن جماعة من الحفاظ كالسخاوي والنجم ابن فهد وكتب بخطه كثيرا لنفسه ولغيره (وعندي) مجلد بخطه ومجموع حديثي (كذلك) وصنف التصانيف التي سارت بها الركبان في حياته منها في السنة وعلومها كتاب [المواهب اللدنية] وهو شهير متداول قال عنه في النور السافر كتاب جليل المقدار عظيم الوقع كثير النفع ليس له نظير في بابه وارشاد الساري على صحيح البخاري في عشر مجلدات طبع مرارا . قال عنه صاحب النور السافر لعله اجمع شروح البخاري واحسنها اه قلت وكان بعض شيوخنا يفضله على جميع الشروح من حيث الجمع وسهولة الاخذ والتكرار والافادة وبالجملة فهو للمدرس احسن واقرب من فتح الباري فمن دونه ولابن الطيب الشرقي عليه حاشية في مجلدين واختصره الشمس الحضيقي السوسي عندي منه المجلد الثانى . وله منهاج الابتهاج شرح مسلم بن الحجاج في ثمانية اجزاء وشرح على الشمائل والبردة للبوصيري واختصار الضوء اللامع لشيخه السخاوي واختصار ارشاد الساري لم يكمله وتحفة السامع والقاري بختم صحيح البخاري وله نفائس الانفاس في الصحبة واللباس وتوفى سنة ٩٢٣ [له فهرسة [نسبها له ابن رحمون فيما [وقفت] عليه بخطه (ارويها) وكل ماله (باسانيدنا) الى العياشي عن الخفاجي عن الشمس العلقمي عن اخيه البرهان عن القسطلاني و به الى ابي الحسن

علي الاجهوري عن البدر القرافي عن الوجيه زين الدين عبد الرحمان بن علي الاجهوري عنه (ح) وبه الى ابي سالم ايضا عن عبد الجواد الطريني عن يس المحلي وهو اعلا [لطيفة] في مسالك الهداية لابي سالم العياشي انشدني بعض الاخوان بالقاهرة لبنت الباعونى زوجة القسطلاني في كتابه المواهب

كتاب المواهب ما مثله ★ كتاب جليل وكم قد جمع
اذا قال غمر له مشبه ★ يقول الورى منك لايستمع

وكتاب المواهب هذا اشتهر وخدمه الناس وشرحه النور الشبراملسي بحاشية نفيسة في اسفار خمسة هي عندي وتلميذه الزرقاني في ثمان مجلدات وحشاه الصفي القشاشي والبرهان ابراهيم الميموني والشمس محمد بن احمد الشوبري المصري والنور علي القاري وغيرهم واختصره جماعة منهم عصرينا الشيخ ابو المحاسن النبهاني وقد طبع ويحكى ان الحافظ السيوطى كان يغض منه ويقول انه ياخذ من كتبه ويستمدمنها ولا ينسب لها وانه ادعى عليه بذلك بين يدي شيخ الاسلام زكرياء فالزمه ببيان ما ادعاه فعدد مواضع قال انه نقل فيها من كتب البيهقي بواسطة كتبه وكان الواجب عليه ان يقول نقل السيوطي عن البيهقي (وعندي) مقامة عجيبة الفها الحافظ السيوطي في قضاياه مع المترجم سماها الفارق بين المصنف والسارق فى نحو كراسة وحكي الشيخ جار الله ابن فهد ان المترجم رحمه الله قصد ازالة ما في خاطر الجلال السيوطي فمشى من القاهرة الى باب دار السيوطي بالروضة ودق الباب فقال من فقال انا القسطلانى جئت اليك حافيا مكشوف الرأس ليطيب خاطرك علي فقال له قدطاب خاطري عليك ولم يفتح له الباب ولم يقابله اه بواسطة شذرات الذهب (لعبد الحي) العمادي (قلت) ونحو هذه الحكاية (وقعت) في كشف الظنون المطبوع ورأيت في بعلبك عند قاضيها اذ ذاك الشيخ ابي الخير بن عابدين مجموعة للشيخ ابن (عبد الحي) الداودي الدمشقي فيها ما نصه حدثنا شيخنا احمد المقري تحت القبة بجامع بنى امية ان الامام القسطلاني زوج عائشة الباعونية وصاحب المواهب ذهب الى دار الحافظ السيوطي فدخل على عدته فاستاذن

عليه فلم يأذن له بالدخول لان النبي صلى الله عليه وسلم كان ذلك الوقت جالساً عند الشيخ وهو يملي احاديثه صلى الله عليه وسلم اه فظهر من هذه الرواية السبب الذي من اجله لم يأذن السيوطي للقسطلاني وانه كان في حال انجماع باطني وتشخيص خاص فكره ان يقطع عليه حالته وتوجهه وفي ترجمة العلامة المعمر قاضي قابس ابي بكر بن تامرا من رحلة ابن عبد السلام الناصري اخبرني ان الحافظ السيوطي لما ادعى بمصر الاجتهاد المطلق انكر عليه علماء عصره منهم القسطلاني فانعزل عنهم بخلوة على ساحل النيل فذهب نحوه القسطلاني فدق الباب فقال السيوطي من هذا فقال فلان بن فلان جاءك متنصلا تائبا فاقبله فقبله قلت هذا مما يستدل به على جلالة القسطلاني وديانته اه

﴿ القشاشي ﴾

بقاف معقودة بين القاف والكاف كما لبصري في ثبته وفي جهد المقل القاصر للشيخ المسناوي انه بضم القاف وتخفيف الشين المعجمة نسبة الى القشاشة وهي سقط المتاع من الاشياء التي تسترخص ولا يشتريها غالبا الا الفقراء ويقال له في عرفنا بفاس السقاطة ولقب بذلك يونس جد الشيخ الصفي هو الامام العارف صفي الدين احمد بن محمد بن يونس المدعو عبد النبي القشاشي المقدسي الاصل المدني الدار المتوفى بها سنة ١٠٧١ يروى عن والده وكان من اكابر عصره المتوفى سنة ١٠٤٤ والشهاب احمد بن علي الشناوي وهو عمدته واليه ينتسب وعن اعلام اليمن لان والده دخل به اليه عام ١٠١١ وبالمدينة ايضا عن احمد بن الفضل بن عبد النافع ابن العارف محمد بن عراق ومن اعلا مشايخه اسنادا المعمر عبد الكريم الكجراتي خاتمة اصحاب الغوث صاحب الجواهر الخمس عنه ومن كبار شيوخه العلامة السيد غضنفر النهر الي السيراوي ابن اخت المنلا الجامي وغيرهم بحيث بلغ شيوخه مائة وللصفي القشاشي في هذه الصناعة فهرسة تسمى السمط المجيد طبعت في الهند ولم اظفر بها وله رسالة في اسانيده الى طرق القوم مقتبسة من شرح الجواهر لشيخه العارف الشناوي في نحو كراسين وهي (عندى) وله حاشية على الشفا وحاشية اخرى على المواهب اللدنية

(وعندي) اجازة بخطه ذكرفيها انه يروى الصحيح عن شيخه الشناوى احمد بن علي عن والده علي بن عبدالقدوس عن الشعراني وابن حجر الهيثمي كلاهما عن القاضي زكرياء وعبدالحق السنباطي والمسند النور المشهدي والامين الغمري والشمس السمهودي والحطاب المالكي والكمال قاضي القضاة القادري وغيرهم وقد عقد له ترجمة طنانة تلميذه أبوسالم العياشي في فهرسته ورحلته قال في الرحلة مارأيت كلام أحد من عارفي زماننا ومن قبله يساوى كلام الصفى في مزج الحقائق بالاحاديث النبوية حتى لايكاد كلام له يخلو من آية اوحديث فكان كتب الحديث كلها جمعت له جمعا فهو ياخذمنها ماشاءمتى شاء مع زيادة عزو الحديث لراويه ومخرجيه وذلك قل مايوجد في كلام غيره من اهل الحقائق ان اتو بحديث اطلقوه بلا نسبة اذ ليس ذلك من وظيفهم اه منها نروى كل ماله من طريق البرهان الكوراني والعجيمي والعلاء الحصكفي وابى المواهب الحنبلي والشلي وعبدالله بلفقيه وغيرهم كلهم عنه

﴿ القوصي ﴾

وهو شهاب الدين ابو الطاهر اسماعيل بن حامد الانصاري القوصي نزيل دمشق المتوفى بها سنة ٦٥٣ له معجم في اربع مجلدات

(ابن قطلوبغا)

هوالامام الحافظ زين الدين أبوالعدل قاسم بن قطلوبغا بن عبدالله المصري الحنفي صاحب كتاب تاج التراجم ولد سنة ٨٠٢ واخذ عن الحافظ ابن حجر وابن الهمام والتاج احمد الفرغاني واشتدت ملازمته للاخير وبه تخرج حلاه الشهاب احمد ابن حجر الهيثمي في الخيرات الحسان بالامام الحافظ الذي انتهت اليه رياسة مذهب ابي حنيفة اه واقر له شيخه الحافظ ابن حجر وغيره بالحفظ والاتقان الف التصانيف العديدة النفيسة منها شرح المصابيح للبغوي وتخريج أحاديث الاحياء سماه (تحفة الاحياء فيما فات من تخاريج الاحياء) وشرح قصيدة ابن فرح في الاصطلاح وشرح منظومة ابن الجزرى وحواشي شرح الفية العراقي وحواشي على شرح النخبة وتخريج أحاديث العوارف وأحاديث الاختيار شرح المختار واحاديث

البزدوى وأحاديث الشفا واحاديث ابي الليث واحاديث جواهر القرآن للغزالي واحاديث منهاج العابدين له واحاديث شرح العقائد النسفية وترتيب مسند ابي حنيفة لابن المقرى وتبويب مسنده للحارثي والامالي على مسند أبي حنيفة وعوالى ابي الليث وعوالى الطحاوى وتعليق مسند الفردوس واسماء رجال شرح معاني الآثار للطحاوي ورجال موطا محمد بن الحسن ورجال كتاب الآثار له ورجال مسند أبي حنيفة وترتيب التمييز للجوزقاني وأسئلة الحاكم للدارقطني والاهتمام الكلي في اصطلاح ثقات العجلي وزوائد العجلي وزوائد رجال الموطا ومسند الشافعي وسنن الدارقطني على الستة وتقويم اللسان في الضعفاء وحواشي مشتبه النسبة لابن حجر والاجوبة عن اعتراض ابن ابي شيبة على ابي حنيفة . وتاج التراجم فيمن صنف من الحنفية وهو مطبوع باوربا . وتراجم مشايخ المشايخ . وتراجم مشايخ شيوخ العصر وتعليق على تقريب ابن حجر ورسالة فيمن روى عن ابيه عن جده وغريب أحاديث شرح الاقطعي على القدوري ورسالة في البسملة ورسالة في رفع اليدين في الصلاة مات سنة ٨٧٩ (اروي) ماله بالسند الى الحافظ السخاوي قال سمعت منه مع ولدي حديث الاولية فكتبت عنه من نظمه وفوائده وقرأت عليه شرح الفية العراقى قال وقد انفرد عن علماء مذهبه الحنفية الذين ادركناهم في التقدم في هذا الفن وصار بينه وبينهم مواقب مع توقف الكثير منهم في شأنه وعدم انزاله منزلته جريا على عادة المعاصرين اه وبالسند الى الحافظ السيوطي ايضا عنه (ح) وبالسند ايضا الى العجيمي والرداني عن السيد النقيب بن حمزة عن شمس الدين محمد بن منصور عن شيخ الاسلام محمد البهنسي عن قطب الدين محمد بن سلطان مفتى دمشق عنه

﴿ ابن قنترال ﴾

عتيق بن علي بن خلف الاموى من اهل مربطه سكن مالقة وأقرأ بها وكان يعرف بابن قنترال أخذ وروى بالاندلس ثم أخذ في طريق حجه عن ابي الطاهر السلفي وابي الطاهر ابن عوف وغيرهم (له برنامج في مشيخته) توفى سنة ٦١٢ (أروي) ماله من طريق ابن الزبير

عن أبي بكر بن العاصي عنه

(ابن قنفذ القسمطيني)

هو الامام العلامة المسند الرحال المؤرخ أبو العباس احمد بن حسن الشهير بابن الخطيب صاحب شرف الطالب في شرح قصيدة ابن فرح في اصطلاح الحديث والوفيات وشرح حديث بني الاسلام على خمس المسمى أنوار السعادة والتزم فيه ان يسوق فى كل قاعدة من الخمس أربعين حديثا واربعين مسألة وله ايضا وسيلة الاسلام بالنبي عليه السلام وهو من اجل الموضوعات في السيرة لاختصاره له (وأنس) الفقير في (ترجمة) الشيخ ابي مدين واصحابه وطبقته (هو كالفهرسة) له فى غاية الافادة والاجادة ووفيات المترجم التي جعلها خاتمة لشرحه قصيدة ابن فرج قال عنها صاحب نشر المثاني صدره صغر جرما وغزر علما في وفيات العلماء والصالحين مرتب على المئين بوجه لم يسبق اليه من الهجرة النبوية الى المائة التاسعة وذيله أبو العباس احمد بن محمد بن القاضي الفاسي وابتداءه من اول المائة الثامنة الى المائة العاشرة اه وكل من الاصل والذيل عندي [اروي] مؤلفاته ومروياته من طريق ابن مرزوق الحفيد عنه وهو يروي عامة عن قاضي غرناطة أبي القاسم محمد بن احمد الشريف شارح الخزرجية وغيرها وعن ابن عرفة وحسن بن باديس شارح سيرة ابن فارس روى أحزاب الشاذلي عن ابي عبد الله البطريني التونسي عن ابي العزم ماضي ابن سلطان عن الشاذلي واجاز ابن قنفذ المذكور كما في آخر وفياته لمن رآه أو رآ من رآه ان يحدث بما صح لديه من مروياته وما شاء من مصنفاته وكانت وفاته سنة ٨١٠

(ابن القاضي)

هو أبو القاسم انظر تنوير الزمان

(ابن القاضي)

انظر من اسمه احمد من حرف الالف

(قرة العيون في أسانيد الفنون)

للشهاب احمد قاطن الصنعاني قال عنها في اجازته للسيد سليمان الاهدل ذكرت فيه مشايخي الاجلاء الاعلام النبلاء الكرام اولي التحقيق والافادة والنظر المؤيد بالنقادة مجتهدي عصرنا وفخر دهرنا اه انظر اسانيدنا اليه في اسمه من هذا الحرف

(قرى العجلان على اجازة الاحبة والاخوان)

لابي العباس احمد الهشتوكي انظر حرف الهاء

(قطف الثمر)

هو الثبت الصغير لصالح الفلاني وقد طبع وهو مهم جدا جامع لاسانيد وكتب اهل المشرق والمغرب [انظر اسانيدنا] اليه في حرف الفاء [و] من الغريب ما وقع في الباقيات الصالحات صحيفة ٤ طبعة الهند من نسبة قطف الثمر للعجيمي وهي نسبة وهمية خيالية والا فهو للفلاني قطعا

(قلنسوة التاج)

هو ثبت للحافظ مرتضى الزبيدي مختص باسانيده الى الصحيح الفه باسم العلامة الشمس ابن بدير المقدسي وذلك ان الحافظ المذكور كان ارسل اليه كراريس من اول شرحه على القاموس المسمى بالتاج ليطلع عليه شيخه عطية الاجهوري ويقرضه فكان ذلك واعاد اليه الجواب طالبا في ضمنه قلنسوة من ذلك التاج وذلك عام ١١٨٢ فكتب له هذا الثبت وسماه بقلنسوة التاج وقد ساق اولها الحافظ مرتضى في ترجمة ابن بدير من المعجم الكبير ثم الجبرتي في تاريخه انظر ترجمتها [نرويها باسانيدنا] الى الحافظ مرتضى وهي معروفة وباسانيدنا الى الوجيه الكزبري عن ابن بدير المجاز بها

(القول السديد في متصل الاسانيد)

للعلامة المحدث المسند الشهاب احمد بن علي المنيني المولد الدمشقي المنشأ الحنفي المذهب ولد سنة ١٠٨٩ يروي عامة عن ابي المواهب الحنبلي والعارف النابلسي والتغلبي والكاملي والمجلد والبصري والنخلي ومحمد الوليدي والتاج القلعي وابن عقيلة ومحمد بن سلامة الاسكندري وعبد الكريم الخليفتي العباسي وابي طاهر الكوراني وحسن البرزنجي ومحمد

شمس الدين الرملي وغيرهم توفى سنة ١١٧٢ له شرح على الصحيح وصل فيه الى كتاب الصلاة سماه (اضاءة الدراري في شرح صحيح البخاري) [وقفت] عليه بدمشق ونظم انموذج اللبيب للسيوطى نحو الف ومائتي بيت من كامل الرجز سماه [مواهب المجيب فيما يختص بالحبيب] وشرحه في نحو ثلاثين كراسة وسماه فتح المجيب [وقفت] عليه بتونس واستنزال النصر بالتوسل باهل بدر وهو [عندى] ومطالع النيرين في اثبات النجاة لوالدي سيد الكونين والاعلام بفضائل الشام وثبته هذا نفيس جدا [وقفت] عليه بمكتبة شيخ الاسلام بالمدينة المنورة وتوجد منه نسخة اخرى بالمكتبة التيمورية بخط ولد المؤلف اسماعيل في اول مجموعة بقسم المصطلح تحت رقم ٣٨ وفيه ذكر ان والده اخذ عن قاضي الجن عبدالرحمان الملقب بشمهروش الجني لما اجتمع به عام ١٠٧٣ وصافحه وآخاه وأمره بقراءة شيء من القرآن فلما أتمه قال هكذا قرأه علينا رسول الله صلى الله عليه وسلم بين الابطح ومكة قال المترجم وبهذا السند يكون بيني وبين النبي صلى الله عليه وسلم ثلاثة وسائط عن اخيه عبدالرحمان عن ابيه علي عن شمهروش قال ويصح ان يعد الوالد من التابعين لاجتماعه بصحابي من الجن انظره وترجمة المترجم من سلك الدرر ص ١٣٤ ج ١ (نروي) الثبت المذكور وكل ما يصح لمؤلفه من طريق الحافظ مرتضى والشهاب احمد العطار وهما عنه مراسلة للاول وشفاها للثانى وقال السيد مرتضى في معجمه استجزته في مصر سنة ١١٧١ فاجازني لفظا ولم تتيسر كتابة وكان الواسطة في ذلك رجل من اهل الشام يقال له محمد الوريكي كما أخبرني في كتابه والعهدة عليه اه [و] في الفية السند للسيد مرتضى ايضا

اجازني كتابة من بلده * ولي اباح كل ما في سنده

[وأروي] عاليا عن الشيخ ابي النصر الخطيب عن محمد عمر الغزي عن محمد سعيد السويدى عن المنيني ثبته هذا عاليا

(القول الجميل في بيان سواء السبيل)

لولي الله الدهلوي الفه في الاذكار والطرق القادرية والجشتية والنقشبندية واعمالها واسانيدها وذكر فيه تصرفات النقشبندية ولطائفهم وختمها بفوائد شتى عن والده [نرويه باسانيدنا] اليه المذكورة في الارشاد [وأرويه] عن الشيخ احمد المكي عن كريم بخش الصديقي المسلي شهر الهندي سماعا عليه عن شيخه تقي علي الكاكوري قراءة عليه عن والده تراب علي عن والده شاه محمد كاظم عن ابي سعيد البريلوي عن ولي الله الدهلوي

(القول الوجيز في شرح سلسلة الابريز)

وهو شرح على الاربعين حديثا المسلسلة بالاشراف ورواية الابناء عن الآباء للعلامة النمازي اليمني المتوفى سنة ٩٧٥ موجود بالمكتبة التيمورية بمصر انظر عدد ٢٨٠ من قسم المجاميع وقد سبق لي اني خرجت متون الاحاديث المذكورة بسند واحد مسلسل بالاشراف مني الى سيدنا علي وحفظهن عني جماعة من الاصحاب بالمشرق والمغرب وهي اربعون حديثا قصيرة الالفاظ كثيرة المعاني تكلم عليها السخاوي في شرح الالفية وغيره

حرف السين

(سالم النفراوى)

هو الامام العلامة المفتي سالم بن احمد النفراوى المالكي الازهرى المصري الضرير اخذ عن شارح المواهب وغيره وانتهت اليه رياسة المالكية بمصر وبها مات سنة ١١٦٨ (و) من العجيب ما في ترجمته من عجائب الآثار من انه اخذ عن الشبراملسي والبابلي فاذا صح يكون عمره فوق المائة ولم يذكر ذلك من ترجمه كما انه غلط فجعل والده محمد مع انه احمد (له ثبت) خطي موجود بالمكتبة التيمورية بمصر في قسم المصطلح تحت عدد ١٢٢ تتصل به من طريق الحافظ الزبيدي عنه وقد ترجمه في معجمه والفية السند له

(سالم البصري)

ابن عبد الله بن سالم البصري اصلا المكي دارا المسند الشهير المتوفى سنة ١١٦٠ جامع ثبت والده وهو المعروف بثبت عبد الله بن سالم البصري وقد تقدم الكلام عليه في الامداد وقد قال عن سالم

المذكور الحافظ احمد بن عبدالله الغربي الرباطي في اجازة كتبها لابي القاسم العميري اثبتها في فهرسته لقيته" ولم يزل مبالغا في الاحسان في كل ماارومه خصوصا في الكتب العلمية فان بيتهم بيت علم ونباهة وثروة ولهم من الكتب مالا يوجد عند غيرهم في العادة ومن جملة احسانه ان له خزائن من الكتب عدة كل خزانة قيمها مملوك حبشي بيده دفتر فيه تقييد الكتب التي في الخزانة وله بذلك مزيد ممارسة حتى انه لوجاء ليلا الى الخزانة لم يصعب عليه اخراج ما طلب منه وكان كثيرا ما يرسل الي بعض المماليك يسلم علي ويقول يقول لك مولاي راجع هذا الدفتر لكتاب ياتي في يده وانظر اي كتاب تريد منه ياتيك فيترك الدفتر عندي ساعة اراجع فيه واقيد فيذهب وياتي بكل ما قيدت واباح لي منزلين جيدين بجوار الحرم احدهما اشاهد منه البيت ليلا ونهارا وهو وان لم يكن له مزيد اخذ ولا كثير علم فقد اعانه على حوز المنصب شهرة بيتهم بذلك وكثرة كتبهم وبعض نباهة وأطلعني على فهارس والده واجازني بسائر مرويات والده كلها وأطلعني على اجازة والده اه منه [نروي] كل ماله من طريق احمد الغربي المذكور عن سالم (ح) ومن طريق ولي الله الدهلوي عن الحاج السيلكوتي الدهلوي عن سالم المذكور ثم اخذ ولي الله عن الشيخ سالم مباشرة بعد رحلته للحجاز (ح) وعن الشيخ ابي النصر الخطيب الدمشقي عن محمد عمر الغزي عن محمد سعيد السويدى البغدادي عن سالم البصري

(سبط عاشور المقدسي)

هو العلامة الشمس محمد سبط عاشور المقدسي (له ثبت) موجود بخط المؤلف في المكتبة التيمورية بمصر في قسم المصطلح عدد ٥٤ لا أعلم عنه ازيد مما ذكر

(سليمان بن ابراهيم العلوي)

التعزى اليمني نفيس الدين ابو الربيع اخذ الحديث باليمن ومكة عن اهله ووالده وطال عمره وانتشر ذكره وكتب اليه بالاجازة جماعة من كبار علماء مصر والشام وغيرهما واعلا رواياته عن والده المنلا ابراهيم ابن عمر العلوى السابق الذكر وشرف المحدثين موسى بن موسى

ابن علي الدمشقي الشهير بالغزولي وغيرهما افرده بترجمة مستقلة ابوالحسن علي الخزرجي وذكره البدر حسين الاهدل في تاريخه واثنى عليه كثيرا وذكر انه اتي على صحيح البخاري نحوا من مائتين وثمانين مرة قراءة وسماعا واقراء واليه انتهت الرحلة من نواحي اليمن في فن الحديث وله كتاب الاربعين ذكره له تلميذه ابن الوزير اليمني في الروض الباسم ص ٩٢ ج ل مات رحمه الله بمدينة تعز باليمن سنة ٨٢٥ نروي ماله من طريق الحافظ ابن الديبع عن الشهاب احمد بن احمد الشرجي عنه وعنه اسند الشرجي الصحيح اول تجريده وممن وصفه بالحافظ الوجيه الاهدل في النفس اليماني

(سليمان الكريدي)

هو شيخ مشايخ العاصمة العثمانية في اواسط القرن الماضي (له ثبت) معروف لم اقف عليه

(سليمان سلطان المغرب)

هو ابو الربيع سليمان بن السلطان ابي عبد الله محمد بن عبد الله العلوي سلطان المغرب الاقصى المتوفى ١٣ ربيع ل عام ١٢٣٨ بمراكش وبها دفن الفقيه البياني النحرير الناسك له حواشي وتعاليق على الموطا وشرحها للزرقاني والمواهب وغيرها وحاشية على الخرشي في مجلدين . حلاه ابوالتوفيق الدمنتي في فهرسته بالسلطان الجليل العالم العلامة النبيل الشريف الافضل الحجة الاكمل [له فهرس] جمعه له كاتبه المؤرخ ابوالقاسم الزياني سماه جمهرة التيجان وفهرسة اللؤلؤ والياقوت والمرجان في ذكر الملوك وأشياخ مولانا سليمان في جزء صغير واختصرها تلميذ الزياني المسند ابن رحمون الفاسي في نحو الخمس كراريس ولعل الاختصار أفيد من الاصل واجمع ذكر فيها رواية السلطان المذكور عامة عن عبدالرحمان بن الشيخ ابي العباس احمد الحبيب السجلماسي تلميذ الهلالي وعن احمد بن التاودي وابن شقرون والطيب ابن كيران والهواري وابن عبد السلام الفاسي والعربي بن المعطي بن صالح الشرقاوي وابن ابي القاسم الرباطي والزياني عامة مالهم وعن التاودي الموطا والستة (ومن) غرائب شيوخه العلامة الصالح محمد بن العباس الشرادي الزراري القضاعي الراوي لفهرسة ابي

سالم العياشي عن ابيه عنه واجاز بها للسلطان المذكور ويروي السلطان المذكور عن مولاي الصادق بن الهاشمي ومولاي محمد بن السيد العلويين عن الهلالي عامة ما في فهرسه ويروي دلائل الخيرات عن ابيه والشرادي وابن ابي القاسم الرباطي والتاودي حسب رواية والده السلطان سيدي محمد له عن مولاي عبد الله المنجرة عن ابيه مولاي ادريس باسانيده كما في فهرسته ويروى السلطان سيدى محمد بن عبد الله عن الشرادي عن اليوسى وابى سالم العياشى كلاهما عن ابن ناصر عن المرغتي عن ابن طاهر عن القصار عن الجنوي عن الغزوانى عن التباع عن الجزولي ويروي دلائل الخيرات عن الشيخ التاودي من طريق شمهروش، ونظم سنده فيه الزياني نظما ساقطا مكسورا على عادته في انظامه فقال

سليمان سنده في ذا الدليل ☆ عن شيخه التاودي الحبر الجليل
عن شيخه الهلالي ذاك ابن عبد العزيز ☆ عن شيخه التلمساني القطب المجيز
عن شمهروش عن رسول الله ☆ فاعرف به ولا تكن بساه
فهذه منقبة لدى الامام ☆ نجل الرسول المصطفى خير الانام

(نتصل) بالسلطان أبي الربيع المذكور في رواية دلائل الخيرات والطريقة الناصرية الشاذلية والمسلسل بقراءة الفاتحة ونحو ذلك عن القاضي أبي العباس احمد بن يوسف الدرعي عن مولاي سرور بن ادريس بن السلطان المذكور عن ابيه ادريس عن والده السلطان أبي الربيع وهو يروي دلائل الخيرات عن ابيه السلطان سيدي محمد وأبي عبد الله الشرادي كلاهما عن والد الثاني عن اليوسي وأبي سالم العياشي كلاهما عن ابن ناصر. وبهذا السند الى ابن ناصر يروي الطريقة الناصرية. كما يرويها أبو الربيع ايضا عن الشيخ التاودي وابن عبد السلام الناصري الحافظ وابي الحسن علي بن يوسف الناصري باسانيدهم فالاول عن محمد بن علي التزاني التازي عن ابي العباس ابن ناصر والثاني والثالث عن والد الثالث ابي يعقوب يوسف بن محمد عن الشيخ ابي العباس وبهذه الاسانيد يروى السلطان المذكور حزب البحر والزروقية ونحوها (ونرويها) من طريقه عمن ذكر قبل به (ونروي) عن

الدرعي المذكور عن مولاي سرور عن ابيه عن جده السلطان المذكور الحديث المسلسل بالمصافحة والحديث المسلسل بالفاتحة ويروي السلطان المذكور حديث المصافحة عن الحافظ ابن عبد السلام الناصري عن الحافظ ابي العلاء العراقي وعمه ابي يعقوب يوسف كلاهما عن عن ابن عبد السلام بناني عن الشيخ ابي العباس ابن ناصر باسانيده وصافح السلطان أبو الربيع ايضا عبد الرحمان بن احمد الحبيب اللمطي السجلماسي كما صافح الهلالي كما صافح الحفنى كما صافح البديرى باسانيده كما في ثبته وصافح السلطان المذكور التاودى كما صافح احمد بن عبد الله الغربي كما صافح سالم بن عبد الله البصرى كما صافح والده باسانيده كما في فهرسته ويروى السلطان المذكور مسلسل الفاتحة عن ابن عبد السلام الفاسي باسانيده كما في حرف العين من هذه الفهرس والله أعلم وكان السلطان ابو الربيع هذا نادرة من نوادر ملوك البيت العلوي في الاشتغال بالعلم وايثار اهله بالاعتبار قال القاضي ابن الحاج في الاشراف كان لا يجالس الا الفقهاء ولا يبرم أمراً من امور مملكته الا بعد مشاورتهم ولا يقبل منهم الا النص الصريح ويبالغ في الثناء عليم وتعظيمهم وصلاتهم ومودتهم وتفقد أحوالهم وأحوال كل من له صلة بهم اه وكان له اشتغال بقراءة التفسير والحديث غريب انقطع لذلك وعكف عليه ومن اللطائف كما في الاشراف انه كان بمجلس البخارى فعطس والقارئ يتلوا يرحمك الله من حديث ابي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا عطس احدكم فليقل الحمد لله على كل حال وليقل له اخوه وصاحبه يرحمك الله الحديث وفي ذلك يقول الوالد ا أبو الفيض حمدون ابن الحاج)

عطست وراو الحديث يقول ★ يرحمك الله قول الرسول

فكان الرسول المشمت اذ ★ عطست وذاك اعظم سول

وقد وقفت على نسخة اجازة مثبوتة من خط السلطان ابي الربيع المذكور كتبها لابي العباس احمد بن التادى الحمودى السريفي العلمي نصها بعد الحمدلة والصلاة هذا عقد اخوة واذن لمحبنا في الله الفقيه المشارك السيد احمد بن التادى الحمدوني الموسوي السريفي الحسني

العلمي في جميع مروياتي واورادي عن اشياخي كفقيه وقته وعالمه بلادفاع سيدى عبد الرحمان حفيد الشيخ الحبيب والشيخ التاودى ابن سودة والفقيه العلامة سيدى محمد ابن ابي القاسم الفلالي وغيرهم وقد انخرط في سلك سلسلة هؤلاء الاشياخ في جميع ماارويه عنهم من كتب حديث ودلائل الخيرات وورد بن ناصر وغير ذلك كما هو فى فهرستي وقد ناولته اياها بما فيها اذ لم اكن للاجازة اهلا وفقنا الله واياه وجعانا من الذين انعم الله عليهم آمين كتبه غرة شوال عام ١٢٣٣ عبد ربه سليمان بن محمد لطف الله به آمين اه واجاز بن التادى المذكور للمسند ابي عبد الله محمد التهامي بن رحمون ولا ولاده واحفاده كما رايت ذلك بخطه وقد اجازني عنه منهم الشاهد الناسك المعمر ابو العلاء ادريس ابن الطائع بن التهامي اليونسى بحكم ماذكرو هو عن السلطان المترجم اجازة عامة وهو اسناد لطيف عالي وبتأملك لنص الاجازة المسوقة لك بنصها مع الوقوف على فهرسته تعلم ان السلطان المذكور لم يكن قد انسلخ عن الطرق والاوراد كما يظن ظانون من خطبته المعروفة في البدع الحادثة في الطرق فقد كان رحمه الله ينكر البدع الحادثة في بعض الطرق لا الطرق الصوفية من حيث هي وبتاملك لنص الاجازة المذكورة بتاريخها تعلم انه لم يكن تقلد عهد بعض الطرق التي لا تبيح لمتنقهـا الاشتغال بغيرها من الطرق والاوراد

(سعيـد الحلبى)

هو فقيه الشام وعلامته ابو عثمان سعيد بن حسن بن احمد الشامي الحنفى الشهير بالحلبي الدمشقي ولد بحلب سنة ١١٨٨ وقدم دمشق سنة ١٢٢٧ يروي عامة عن الشمس الكزبري والشهاب العطار وشاكر العقاد والاخوين عبد الرحمان ومحمد ابني ابي الفضل عثمان العقيلي الحلبي : واسماعيل بن محمد المواهبي ونجيب بن احمد القامي ومحمد مكى القاعي الحابي له (ثبت) جمع له فيه نصوص اجازات مشايخه الخمسة الاولين وهي عامة ومعها تفاصيل مروياتهم واسانيدهم واشياخ عبد الرحمان ومحمد القلمين فانهما يرويان عن والدهما ابي الفضل عثمان العمري العقيلي عن طه الجبرينى الحابي عن البصري . ويروي عبد الرحمان عن محمد الريحاوى

الحلبي والشهاب العطار ومنصور السرماني الحلبي وقاسم التونسي المالكي . ويروي الريحاوي عن الملوي عن البصري ويروي الشمس محمد ابن عثمان العقيلي عامة عن والده وعطاء الله المكي وعبد الكريم الشراباتي ومنصور السرميني وتدبج مع خليل المرادي صاحب سلك الدرر (و) أما شيخ المترجم اسماعيل المواهبي فيروى عامة عن والده الشمس محمد المواهبي ومحمد بن ابراهيم الطرابلسي وعبد الكريم الشراباتي الحلبي وابن الطيب الشرقي والملوى والحفني والشهاب محمد الجوهرى وحسين ابن عبد الشكور الطائفي وعبد القادر بن خليل كدك زاده المدنى وغيرهم وكانت وفاته سنة ١٢١٨ بحلب . ووالده الشمس محمد المواهبي يروى عن والده صالح عن الشهاب النخلي . ويروي محمد المواهبي عن ابي السعود الكواكبي عن العجيمي . ويروي محمد المواهبي ايضا عن البصرى وابن عقيلة والياس الكردي . ويروي شيخ المترجم محمد مكى القلعي الحلبي عن يوسف الشامي ثبته واجازات المترجم مجموعة في ثبت نفيس اسمه (عماد الاسناد في اجازات الاستاذ) جمعه خليل ابن عبد الرحمان العمادي الدمشقي والنسخة الاصلية التي عليها خط المترجم اجازة به لجامعه المذكور (عندي ملكتها) بدمشق مات سعيد الحلبي المذكور بدمشق عام ١٢٥٤ ودفن بالذهبية (اروي) ماله من طريق ابن عابدين عنه (وأروي) عنه عاليا بواسطة العلامة المعمر الكنز المدخر عبد الله السكري الحنفى الدمشقي آخر تلاميذ المترجم في الدنيا (دخلت) عليه بمنزله في دمشق (وأجازني) عامة ما يرويه عن شيخه المذكور وكان اهل الشام في غفلة عن اسناده وعلوه حتى (نبهتهم) اليه والحمد لله

(سفر)

هو الشيخ محمد سعيد بن المرحوم محمد امين سفر المدنى الحنفي الاثرى نزيل مكة والمدرس بحرمها العلامة الفقيه المحدث الاثري ولد بمكة عام ١١١٤ ومات سنة ١١٩٤ ليلة الجمعة من رمضان هكذا أرخه ولده العلامة الشيخ اسماعيل سفر في اجازته لابي حامد العربي الدمنتي وأرخ غيره وفاته بسنة ١١٩٢ وولده به اعلم حلاه الشيخ صالح الفلاني في ثبته

الكبير بجامع اشتات علوم الخبر وبدر خفايا لطائف علم الاثر محي رسوم الرواية بعد ما عفت آثارها ومشيد مبانيها بعد ما انهد منارها خاتمة الحفاظ الاعلام جهبذ اهل الرواية والاسناد الى ان قال بعد اطراء كبير هو اجل شيوخي بالمدينة لازمته ست سنين يروي عن ابي الحسن ابن عبد الهادي السندي الكبير والشيخ محمد حياة السندي وابي الحسن السندي الصغير وسمع عليهما الكتب الستة عدى ابن ماجه ومسند احمد ويروي المترجم ايضا عن محمد بن عبد الله المغربي وعيد الازهرى وابي طاهر الكوراني وابي الحسن علي ابن احمد الحريشي وغيرهم وسمع على ابن عقيلة والتاج القلعي وصهره ابن الطيب الشرقي وغيرهم [له ثبت] منظوم في اشياخه على حرف النون وعدد من ذكر فيه منهم خمسة وعشرون وله ايضا قصيدة في الشكوى على لسان اهل المدينة تشبه قصيدة السيد جعفر البرزنجي ايضا وله قصيدة عجيبة في الحض على السنة والعمل بها والرد على متعصبة المقلدة سماها رسالة الهدى [اروى] كل ما له من طريق الفلانى وغيره عنه (ح) (وأروى) عاليا عن المعمر نور الحسنين بن محمد حيدر الانصارى الحيدرابادى عن ابي سليمان عبد الحفيظ بن درويش العجيمي عن المترجم

(سفيان بن العاصي)

هو الفقيه المحدث ابو الحسن سفيان بن احمد بن العاصي [اروى] فهرسته وماله من طريق ابن خير عنه اجازة مكاتبة [وباسانيدنا] الى القاضي عياض عنه ايضا

(سقط)

انظر المشرفي في حرف الميم

﴿ سقين ﴾

هو راوية المغرب الاقصى مفتي فاس وخطيبها ومحدثها أبو زيد عبد الرحمان بن علي بن احمد العاصمي السفياني القصرى ثم الفاسي عرف بسقين قال في تاج العروس بالضم وتشديد القاف المفتوحة لقب والد ابي محمد عبد الرحمان بن علي العاصمي المحدث اه أذعن له اعلام

المغرب واخذوا عنه الحديث لمعرفتهم بتحقيقه وضبطه وسعة روايته فيه وكثرة من لقي من
مشايخه وفي تحفة الاخوان المرابي ان شيخ فاس ابا النعيم رضوان الجنوى كان يملأ فمه بذكره
ويقول لم ارمثله في فنه وكان يقول من اعظم النعم علي معرفتي بالشيخين الغزواني وسـ ن
فان الغزواني غرس وحرث والشيخ عبد الرحمان سقى ونقى اه اخذ عن ابن غازى وزروق
وشاركهما في بعض مشايخهما وارتحل الى المشرق فاخذ عن القلقشندى وزكرياء الانصارى
وشيخ الاسلام عبد العزيز ابن فهد والسخاوى المدني وكلهم عن الحافظ ابن حجر وبقي
هناك زمنا طويلا لاخذ الحديث وسنده وضبط الفاظه ومشايخ السند حتى حصل له من
ذلك علم كثير ورواية واسعة لم تحصل لغيره من علماء فاس ودخل السودان وحدث
بحضر ملوكهم واجلسوه للتحديث على الفرش الرفيعة . وقيد بخطه من فوائد الحديث
والادب مالم يقيده غيره من معاصريه يشكل ويضبط ما يحتاج اليه ويقارب في الاتقان
شيخه ابن غازى أنفق اموالا كبيرة في نسخ الكتب قاله عنه تلميذه المنجور في فهرسته
قال وكان كثيرا من شيوخنا كاليسيتني والزقاق وغيرهم ياخذون عنه الحديث ويروونه عنه
لاعترافهم بتحقيقه فيه وسعة روايته فيه وكثرة من لقي من مشايخه قال وقد انقطع ذلك
الفن بعده فانا لله وانا اليه راجعون قال وبالجملة فقد كان احيا ذلك الفن الذى هو عمدة
الدين وطريق السلف الصالح من المسلمين احسن فيه واجاد والحق الاحفاد بالاجداد وكان
يلازم اقراء العمدة والموطا وكان يقعد غالب النهار لمن اراد ان يروي عنه شيئا من الكتب
السنة البخارى ومسلم والموطا وابي داوود والترمذي والنساءي وغيرهم مما احب وذلك
بباب مصرية الحطيب بجامع الاندلس وكانت وفاته بفاس سنة ٩٥٦ عن قريب من التسعين
(نروي)ماله من طريق القصار عن سيدى رضوان عنه (ح)ومن طريق المنجور عنه (ح)
ومن طريق ابي العباس المقرى عن عمه ابي عثمان سعيد مفتي تلمسان عن المترجم (ح)
ومن طريق ابي مهدي الثعالبي وابن سليمان الرداني كلاهما عن ابي عثمان سعيد قدورة
الجزائري عن سعيد المقري عن سقين ماله وعليه المعمول في رواية المغاربة

(السخاوي)

هو الامام الحافظ الشهير شمس الدين ابو الخير محمد بن عبد الرحمان السخاوى نسبة الى سخا قرية من اعمال مصر المصري الشافعي ولد في ربيع الاول عام ٨٣١ وحفظ القرآن واشتغل بالعلم وأوقع الله فى قلبه محبة شيخه الحافظ ابن حجرفلازمه واختصر به في هذا الشان قال عنه ابن روزبهان في شرح الشمائل الشيخ ابوالخير رحلة الزمان وحافظ العصر فريد مصره لازم المشايخ وصاحب الحافظ ابن حجر سنين متطاولة وأثنى عليه الحافظ ابن حجر في كتبه سيما في الطبقات وله تصانيف تنيف على اربعمائة مجلد كما ذكر وفصل في كثير من اجازته وكان له مائة وعشرون شيخا في صحيح البخارى اه وهو ممن احياسنة الاملاء المعروفة عند اهل الحديث قال اقتديت في ذلك بشيخنا ابن حجر باشارة بعض محققي شيوخي فامليت بمكة وبعدة اماكن من القاهرة وبلغ عدد ماأمليته من المجالس الى الآن نحو الستمائة و الاعمال بالنيات قاله عن نفسه في فتح المغيث له وكان الحافظ ابن حجر ينوه بالمترجم ويشير له بالتقدم وأخذ في حياة شيخه عمن دب ودرج بحيث صار اكثر اهل عصره مسموعا واوسعهم رواية وافرد تراجم من اخذ عنهم في ثلاث مجلدات سماه [بغية الراوى عمن اخذ عنه السخاوى] والامتنان بمشايخ محمد بن عبد الرحمان وكتب العالي والنازل كل ذلك وشيخه يمده في بالاجزاء والفوائد ومن مصنفاته الحديثية التي سمى له تلميذه ابن غازي في فهرسته القول البديع في الصلاة على الحبيب الشفيع (قلت وهو مطبوع بالهند وعندى نسخة منه بخط مؤلفه) وعمدة القاري والسامع في ختم الصحيح الجامع وغنية المحتاج في ختم صحيح مسلم ابن الحجاج [وهو عندى بخط البصري] والانتهاض في ختم الشفا للقاضي عياض والغاية فى شرح منظومة ابن الجزري [عندي] منه نسخة عليها خطه في مجلد لطيف شرح نظم الاقتراح في الاصطلاح سماه الايضاح في مجلد لطيف النكت على الالفية الحديثية في مجلد وشرحها سماه فتح المغيث بشرح الفية الحديث في مجلد ضخم مع السبك البديع ولا اظن ان الناس اللفوا اجمع منه في الاصطلاح ولا اوسع وهو مطبوع (وعندى) النصف الثاني

عليه خطه بالخط واقرب الوسائل في شرح الشمائل والايضاح المرشد من الغي في الكلام على حديث حبب من دنياكم الي ونظم اللآل في حديث الابدال والجواهر والدرر في ترجمة شيخ الاسلام ابن حجر وترجمة النووي والقول المرتقي في ترجمة البيهقي . وله الكتاب الحافل في الرجال الذي بلغت عدة رزمه زيادة على مائتين وسبعين رزمة وطبقات المالكية وهي ان بيضت تكون في ثلاثة اسفار ومن تآليفه عدى ماذكر تخريج الاربعين النووية في مجلد لطيف والقول البار في تكملة تخريج الاذكار وتخريج أحاديث العادلين لابي نعيم وتخريج الاربعين الصوفية للسامي والبغية في تخريج الغنية المنسوبة للشيخ عبد القادر وتخريج طرق حديث ان الله لا يقبض العلم انتزاعا والتحفة المنيفة في احاديث ابي حنيفة والامالي المطلقة وتوضيح لها وشرح التقريب للنووي في مجلد (وعندي) منه نسخة عليها خطه وبلوغ الامل بتلخيص كتاب العلل للدارقطني كتب منه الربع وتكملة تلخيص المتفق والمفترق لابن حجر وتكملة شرح الترمذي للعراقي كتب منه اكثر من مجلدين وحاشية اماكن من شرح البخاري لابن حجر والقول المفيد في ايضاح شرح العمدة لابن دقيق العيد وشرح الفية السيرة للعراقي والاعلان بالتوبيخ لمن ذم التواريخ والاهتمام بترجمة ابن هشام والقول المبين في ترجمة عضد الدين والاهتمام بترجمة ابن الهمام وتاريخ المدنيين في مجلد والتاريخ المحيط في نحو ثلاثمائة رزمة وتجريد حواشي شيخه ابن حجر على طبقات السبكي الوسطى وترتيب طبقات المالكية لابن فرحون وتقفيص مااشتمل عليه الشفا من الرجال والقول المنبي في ترجمة ابن عربي وعمدة الاصحاب في معرفة الالقاب وترتيب شيوخ الطبراني وترتيب شيوخ ابي اليمن الكندي وختم صحيح البخاري وابي داوود والترمذي والنساءي وابن ماجة ودلائل النبوة للبيهقي وسيرة ابن هشام وابن سيد الناس والتذكرة وغيرها والمقاصد الحسنة في الاحاديث المشتهرة على الالسنة وهي مطبوعة والفخر العلوي بالمولد النبوي واستجلاب ارتقاء الغرف بحب آل الرسول وذوي الشرف وتحرير المقال في حديث كل امر ذي بال نظم اللآل في حديث

الابدال والارشاد والموعظة لزاعم رؤية النبي بعد موته في اليقظة وغير ذلك . كان يروي حديث الاولية عن نحو مائة وعشرين شيخاً ولما عرف الحافظ ابن حجر اعتمده واوقع الله حبه في قلبه فلازم مجلسه وعادت عليه بركته في هذا الشان الذي باد جماله وحاد عن السنن المعتبر عماله فاقبل عليه بكليته بحيث تعالى عما عداه من الفنون الاخر لقول الخطيب ان الحديث لا يعلق الا بمن قصر نفسه عليه وقول الشافعي لبعض اصحابه اتريد ان تجمع بين الفقه والحديث هيهات وكثير من ايمة الحديث وحفاظه وصفوا باللحن هذا قول السخاوي عن نفسه في الضوء اللامع في في ترجمة نفسه وذكر ان عدد شيوخه بمصر وتوابعها زادوا على اربعمائة نفس وبعد وفاة ابن حجر رحل الى بلاد الشام فاخذ بها عن نحو مائة نفس قال هو ولعمري أن المرء لا ينبل حتى ياخذ عمن فوقه ومثله ودونه اه واعلاما وقع له روايته عن محمد بن مقبل الحلبي الموصوف بمسند الدنيا مكاتبة مات المترجم سنة ٩٠٢ بالمدينة المنورة وقد ترجم لنفسه في الضوء اللامع فاحسن واجاد (له فهارس ومعاجم) واربعينيات وعوالي ومسلسلات منها العقد الثمين في مشيخة خطيب المسلمين والفتح الغربي فى مشيخة الشهاب العقبي والاربعينيات والبلدانيات وبغية الراوي فيمن اخذ عنه السخاوي في ثلاث مجلدات وفهرسة مروياته في ثلاثة اسفار ضخمة وعشاريات الشيوخ في عدة كراريس والرحلة الاسكندرية مع تراجمها والرحلة الحلبية مع تراجمها والرحلة المكية والثبت المصري في ثلاث مجلدات والتذكرة في مجلدات وجامع الامهات والمسانيد كتب منه مجلدا ولو تم لكان في مائة مجلد وجمع الكتب الستة كتب منه ايضا مجلدا الى غير ذلك [اروبها] وكل ماله من طريق ابن غازي وزروق والقسطلاني وغيرهم عنه (ح) (وباسانيدنا) الى العجيمي والعياشي عن عبد الله الديري الدمياطي عن نور الدين السنهوري عن الشهاب الرملي عنه [ح] وبه اليهما ايضا عن الشبراملسي عن نور الدين الزيادي عن الرملي عنه [ح] وبه اليهما الزين الطبري عن ابيه عن جده يحي بن مكرم عنه [ح] وبه الى الزين الطبري واخوته عن المعمر الحصاري عنه [قال] العجيمي اخبرنا عبد الرحيم بن الصديق الخاص عن الطاهر الاهدل عن ابن الديبع كلهم عنه

[ح] واخبرنا السويدي عن الزبيدي عن ابن سنة عن ابن العجل عن يحيي الطبري عنه وهو اعلا [تتمه] قال الشهاب احمد بن عبد اللطيف البربير دفين دمشق في الشرح الجلي لايقدح في الحافظ السخاوى ماقاله الحافظ السيوطي ولاما قاله هو فيه لان المعاصرة توجب المنافرة والاتحاد في الصنعة يغير من كل من المتعاصرين طبعه وقد وردان عدو المرء من يعمل بعمله وذلك لشدة حرص الانسان على الانفراد وفسحة امله اه منه وقد الف الحافظ السيوطي في الرد على المترجم عدة تآليف منها القول المجمل في الرد على المهمل والكاوي في تاريخ السخاوى قال في احدهما غالب ماألفه في فن الحديث والاثر مسودات ظفر بها من تركة الحافظ ابن حجر الخ قال المتنصر له في النجم الهاوى على منشئ الكاوي ما نسبه له من الاغارة على شيخه ابن حجر غير معتمد ولا معتبر اذ المقولات تستلزم الاشترك في العبارات مع اختلاف المقاصد والاشارات ومثل الحافظ لا يظن به ذلك لطول باعه وممارسته للعلوم ومع ذلك فلا بدع اذ هو ربيب مهده ورضيع لبانه ومطر سحابته وثمر غرسه وعين جماعة وخليفته في درسه والولد البار لشيخه في حياته والمشيد بنيانه بعد وفاته اه منه وقال القاضي الشوكاني في تاريخه البدر الطالع في ترجمة السيوطي السخاوي وان كان اماما كبيرا غير مدفوع لكنه كثير التحامل على اكابر اقرانه كما يعرف ذلك من طالع كتابه الضوء اللامع فانه لايقيم لهم وزنا بل لايسلم غالبهم من الحط منه عليه اه وقال الشوكاني ايضا في ترجمة السيوطي ليته صان اي السخاوى ذلك الكتاب أي الضوء اللامع عن الوقيعة في اكابر العلماء من اقرانه اه

(السراج)

هو مسند فاس والمغرب أبو زكرياء يحيي بن احمد النفزي الحميرى المعروف بالسراج الاندلسي الفاسي المتوفى سنة ٨٠٥ يروي عن والده وابن عباد وابي علي حسن بن باديس القسمطيني ومحمد بن سعيد الرعيني والقباب وابي البركات ابن الحاج وابي الحسن علي بن محمد الخزاعي ومحمد بن عبد المهيمن الحضرمي وفرج بن لب ومحمد بن عبد الملك المنتورى وشاش بعد السراج نحو ثلاثين سنة وعلي بن محمد الجدامي المالقي وغيرهم له فهرسة جامعة [وقفت على المجلد الاول منها بخط مؤلفها [وبيدى] منه فرع افتتحها بخمسة ابواب الاول في فضل الحديث واهله ووجوب الثبت في حمله ونقله . والثاني فيما ورد في القول بالاجازة وضمنها انواع طرق التحمل . الثالث في أسماء الشيوخ الذين أخذ عنهم . الرابع في تعيين الكتب

المروية . الخامس في ذكر بعض الاسانيد . وهي اجمع الفه أهل فاس في هذا الباب واوسع قال في خطبتها اما بعد فانه ورد في بعض الآثار ان الاسناد من الدين ومن خصوصية هذه الامة من بين الامم المتقدمين وبه عرف العلماء الصحيح من السقيم وصان الله دينه عن كل افاك اثيم فلا شرف اعظم ولا فخر اضخم ممن اتصل اسمه باسم النبي صلى الله عليه وسلم في سلسلة الاسناد وانتظم في ذلك السلك الشريف الى يوم التناد ولما كان الاسناد بهذه الفضيلة ذو درجة رفيعة جليلة ذكرت في هذا الكتاب اسماء شيوخي الذين اعول في الرواية عليهم وارجع في النقل اليهم جاعلا المقصد الاول المعتمد افادة ولدي ابي القاسم محمد [اروبها] من طريق ابن غازي عن الشيخ المبارك ابي عبد الله محمد بن ابي القاسم محمد بن يحيي السراج عن ابيه عن جده ابي زكرياء يحيي (ح) (وباسانيدنا) الى المنثوري عنه [و] كان المترجم من كبار محدثي المغرب صاحب سماع عظيم ورحلة واسعة قال ابن القاضي في الجدوة وقلما تجد كتابا في المغرب ليس عليه خطه انتهت اليه رياسة الحديث وروايته اه

(السكسكي)

هو ابو بكر محمد بن موسى السكسكي [اروى]فهرسته من طريق السراج عن القاضي ابي عبد الله الفشتالي عن ابي زكرياء يحيي بن احمد بن واش عن جامع برنامجه الاستاذ ابي مروان عبد الملك بن موسى الانصاري

(السلفي)

هو ابو طاهر احمد بن محمد السلفي الاصبهاني نزيل الاسكندرية مسند الدنيا وشيخ الارض الامام المكثر دخل العراق والشام وبلاد الجبل وخراسان والحجاز ومصر وروى العالي والنازل ولقي الكبار والصغار وعمر حتى عاد له النازل عاليا وكان قدومه للاسكندرية في اول سنة ٥١١ للسماع من ابي عبد الله بن الحطاب الرازي وفي نيته اختراق بلاد المغرب والاندلس للاخذ عن اصحاب ابن عبد البر ثم العود الى اصبهان بلده فشغله اهلها بالسماع منه والاحسان اليه فاقام بها الى ان مات الرازي فخلفه في الاسماع وطال عمره وفي مرءاة الزمان طاف الدنيا ولقي الشيوخ وكان يمشي حافيا لطلب الحديث اه وفي فتح المغيث للحافظ

السخاوي وحيث رحلت فبادر للقاء من يخشى فوته بموته ولا تتواني فتندم واقتد بالحافظ السلفى الاصبهانى فانه ساعة وصوله الى بغداد لم يكن له شغل الا المضي الى ابن البطر هذا مع علته بدماميل كانت في مقعدته من الركوب بحيث صار يقرئ عليه وهو متكئا للخوف من قعده لكونه كان المرحول اليه من الآفاق في الاسناد اه ومن الاسكندرية كتب السلفى الى اعلام المغرب كابى عمران بن ابي تليد وابى محمد بن عتاب وابي بحر الاسدي وابى علي بن سكرة وابى الحسن شريح بن محمد وابي الوليد بن رشد فاجاز له جميعهم اذ فاته السماع منهم وكان يهتبل بامر ابي علي الصدفي منهم ويعجب من نقاء حديثه ونباهة شيوخه وحدث في الاسلام نيفا وسبعين سنة وفي اشياخه كثرة والنساء منهم عدة حكى التجيبي أن شيوخه يزيدون على الف وان بعض اصحابه جمع اسماء النساء منهم على حروف المعجم وهذا اتساع عظيم [و] أول سماعه للحديث باصبهان سنة ٤٨٨ وكمل له في طلب العلم والتجول ٣٨ سنة واملا بثغر سلماس مجالسه الخمسة سنة ٥٠٠ وذكره عياض في مشيخته وعاش هو بعد عياض نحو الاربعين سنة وأسند عنه ابو الوليد بن الدباغ ايضا هو وجماعة ماتوا قبله . قال ابو الربيع بن سالم اخذ عنه اهل الارض جيلا بعد جيل وسمع الناس على أصحابه وهو لم يبعد عهده بشبابه كابي بكر بن فتحون روى عنه بواسطة ومات قبله بستين سنة قال واتفق له في هذا المعنى ما لم نعلمه اتفق في الاسلام لاحد قبله ولا لابي القاسم البغوي اه [قلت] وهو القائل

ليس على الارض في زماني ★ من شأنه في الحديث شاني

نقلا ونقدا ولا علو ★ فيه على رغم كل شاني

قال الحافظ ابن ناصر في حقه اسند من بقي في الحديث وأعلم ولم يرفيمن رآمثل نفسه وكانت وفاته بالاسكندرية في ربيع ل سنة ٥٧٦ وقد جاوز المائة ممتعا بحواسه وذهنه وذلك ببركة الحديث . قال المشوري في فهرسته روى عنه عياض وابو جعفر بن البادش ومن في طبقتهما ثم روى عنه اهل طبقة ثانية كالخطيب ابى القاسم ابن حبيش ومن في طبقته ثم روى عنه اهل طبقة ثالثة كالحاج ابي عمر بن عات ثم اهل طبقة رابعة كالاستاذ ابى علي الشلوبين

وابي الخطاب ابن خليل شيخ ابي جعفر بن الزبير وابن خليل آخر من حدث بالاندلس عن السلفي وتوفي ابن خليل ١١ شعبان عام ٦٦٢ وتوفي ابو جعفر بن البادش ٢ جمدى ٢ عام ٥٥٤ فبين وفاتهما مائة سنة واثنى عشر عاما وهما يحدثان عن شيخ واحد وهو من اغرب ما يوجد اه قلت المعروف عند ائمة المشرق أن آخر اصحاب السلفي في الدنيا سبطه ابو القاسم بن عبد الرحمان بن مكي الطرابلسي مات سنة خمسين وستمائة كما في تدريب الراوي ولذلك يذكر من العجائب ان ابا علي البرداني الحافظ سمع من السلفي حديثا رواه عنه ومات على رأس الخمسمائة وآخر اصحاب السلفي سبطه المذكور الذي مات سنة خمسين وستمائة قال الحافظ ابن حجر وهذا اكثر ما وقفت عليه في باب السابق واللاحق هكذا نقل عنه في التدريب وقال السخاوي في فتح المغيث بعد نقله وهو محمول على السماع والا فقد تأخر بعد السبط جماعة منهم محمد بن الحسن بن عبد السلام ابو بكر السفاقسي ويعرف بابن المقدسية لكون امه اخت الحافظ ابن المفضل المقدسي مات في سنة اربع وخمسين وهو ممن يروي عن السلفي حضور الحديث المسلسل بالاولية فقط وتاخر بعده قليلا جماعة لهم اجازة من السلفي كابن خطيب القرافة وغيره على ان وفات البرداني كانت في جمادى كما قاله ابن السمعاني وتبعه ابن الاثير او شوال كما جزم به الذهبي سنة ثمان وتسعين وأربعمائة وحينئذ فالمدة ازيد مما ذكره شيخنا بنحو سنتين اه وقد علمت من كلام المنثوري أن ابن خليل عاش الى سنة ٦٦٢ للسلفي (ثلاثة معاجم) معجم لمشيخته باصبهان في مجلد يكون ازيد من ستمائة شيخ (وله معجم) لمشيخة بغداد وهو كبير في اجزاء ٣٥ (ومعجم) لباقي البلاد سماه معجم السفر [نروى] ما له من طرق منها [باسانيدنا] الى ابي زكرياء السراج عن الحاج ابي عبد الله محمد بن سعيد الرعيني عن نور الدين ابي الحسن علي بن عمر الوانى عن ابي القاسم عبد الرحمان بن مكي ابن الحاسب عن جده للام ابي طاهر السلفي (و) من طريق ابي الحسن ابن الزبير عن القاضي ابي الخطاب بن واجب عنه (و) من طريق القاضي عياض عنه (ح) [وباسانيدنا] الى ابن خير عن غير واحد من اصحابه عنه [و] عنه ايضا اجازة كتب بها اليه

من الاسكندرية له ولجماعة من اصحابه (ح) (وباسانيدنا) الى الحافظ ابن حجر بن التنوخي عن الحجار عن ابي الفضل جعفر بن علي الهمداني عنه (ح) (وباسانيدنا) الى زينب بنت الكمال احمد بن عبد الرحيم المقدسية عن ابي الفرج عبد الرحمان بن مكي الطرابلسي عنه [تنبيه] قال الذهبي في تذكرة الحفاظ عن المنذري كان السلفي مقراً بجمع الكتب وما حصل له من المال يخرجه في ثمنها كان عنده خزائن كتب لا يتفرغ للنظر فيها [تتمة] اخرى انشد الحافظ السلفي لنفسه

ليس حسن الحديث قرب رجال ★ عند ارباب علمه النقاد

بل علو الحديث بين اولي الحفظ في ★ الاتقان صحة الاسناد

واذا ما تجمعا في حديث ★ فاغتنمه فذاك اقصى المراد

(السليمي)

هو علي بن محمد بن سليم الدمشقي الصالحي الشافعي الشهير بالسليمي الامام المحدث المسند المعمر ولد سنة ١١١٣ ومات سنة ١٢٠٠ روى عن العارف النابلسي ومحمد بن خليل العجلوني وعبدالله البصروي والعجيمي وابن عقيلة وتلك الطبقة عاش نحو التسعين (له ثبت) (نرويه) من طريق السيد مرتضى الزبيدي ومصطفى الرحمتي وشاكر العقاد عنه مكاتبة للاول وشفاها للاخرين [ونروي] ما له عاليا عن الشيخ عبدالرزاق البيطار عن ابيه الشيخ حسن عنه (ح) وعن الشيخ ابي الخير ابن عابدين عن الشيخ محمد تلوه عن الشيخ عبد الغنى السقطي عنه

(السمرقندي)

هو ابو الليث نصر بن محمد بن احمد بن ابراهيم امام الهدى صاحب تفسير القرآن وتنبيه الغافلين المتوفى سنة ٣٧٣ وهو بفتح السين المشددة والميم وسكون الراء وفتح القاف وسكون النون وفي التلمساني على الشفا انه بسكون الميم وفتح الراء ورد بقول القاموس اسكان الميم وفتح الراء لحن اه [اروي] فهرسته وماله من طريق القاضي عياض عن ابي بحر سفيان ابن العاص

الاسدي عنه بجميع ما رواه

(السنوسي)

محمد بن يوسف عالم تلمسان وامامها و بركتها صاحب العقائد وحواشي الصحيح وغيرها المتوفى سنة ٨٩٥ ودفن بتلمسان (زرت) قبره بها (له حاشية) على صحيح مسلم قال المشدالي . هو من احسن الشروح وانفعها اه قلت اختصر فيه مكمل الاكمال للابي وهو مطبوع وله ايضا شرح عجيب على البخاري لم يكمله وحاشية لطيفة على مشكلاته وغير ذلك . وله (ثبت صغير) ذكر فيه اسناد حديث الاولية وحديث الضيافة على الاسودين والمصافحة والمشابكة ولبس الخرقة ومناولة السبحة وتلقين الذكر من طريق شيخه ابي اسحاق ابراهيم التازي (عندي) منه نسخة بخط ابي العباس احمد بن ابي عسرية الفاسي . وكان الشيخ السنوسي المذكور يروي عامة عن ابي زيد عبدالرحمان الثعالبي . وبخصوص فهرسته حسب اجازته له ولاخيه لامه علي التلوتي وعن ابي القاسم المكناسي اجازهما ايضا بجميع ماله عن ابي الحجاج يوسف بن احمد بن محمد الشريف الحسني وعن ابي الحسن علي القلصادي . اجاز للشيخ السنوسي عامة ماله من مروي ومؤلف وعن غيرهم كما في المواهب القدوسية لتلميذه الملالي (اروي) كل ماله من مروي ومؤلف من طريق المقري عن محمد بن عبد الرحمان بن جلال عن ابي عثمان سعيد المنوي التلمساني الشهير بالكفيف عنه

(السنوسي)

هو ختم المحدثين محمد بن علي صاحب جغبوب انظر الاوائل وابن السنوسي وفهارسه الست في حروفها

(السنباطي)

هو الامام المحدث المسند المعمر شرف الدين عبد الحق بن محمد بن عبد الحق السنباطي ويعرف كابيه بابن عبدالحق الشافعي ولد سنة ٨٤٢ بسنباط ومات سنة ٩٣١ بمكة المكرمة وعمر فاخذ عنه الناس طبقة بعد طبقة والحق الاحفاد بالاجداد . يروي بالاجازة عن الحافظ

ابن حجر والعينى وخليل بن سلمة القاونى والمسندة ام محمد زينب بنت الزين العراقي والرئيسة ام المكارم انس زوجة ابن حجر والحافظ نجم الدين بن فهد وابي الفتح محمد وابي الفرج ابني القاضي الزين المراغي وغيرهم ويروي بالقراءة والسماع عن التقي الشمني والجلال المحلي والكمال بن الهمام والشرف يحيي المناوي والجلال البلقيني وغيرهم ترجمه السخاوي ومات قبله بنحو الثلاثين سنة وفي النور السافر كان شيخ الاسلام وصفوة العلماء الاعلام رحل الى مكة باهله ليموت باحد الحرمين فانتعشت به البلاد وانتشط به العباد واخذ عنه الناس طبقة بعد طبقة والحق الاحفاد بالاجداد اه [للمترجم مشيخة] تجمع مروياته ومشايخه (تتصل) به من طريق ابي العباس ابن القاضي عن احمد بن احمد بن عبد الحق المذكور عن ابيه عن جده (ح) وباسانيدنا الى الغيطي عنه (ح) (واخبرنا) بها عبد الله السكري عن الكزبري عن الحافظ مرتضى عن عمر بن عقيل عن حسن العجيمى وهذا سند لا يوجد اعلا منه مطلقا اه قلت ومساو له رواية العجيمى عن علي بن عبد القادر الطبري عن المعمر عبد الواحد الحصاري الهندي عن السنباطي عاليا ايضا

(السندي)

هو ابو الحسن محمد بن عبد الهادي تقدم فى حرف الالف انظر الكنى

(السندي)

هو محمد حياة تقدم في حرف الحاء

(السندى)

هو محمد عابد الانصاري انظر حرف الحاء في حصر الشارد وحرف العين

(السندى)

محمد هاشم انظر حرف الهاء

(محمد سعيد الزواوي)

هو ابو عبد الله محمد السعيد ابن عبد الرحمان بن محمد بن احمد بن محمد علي بن سليمان ابن ابي

داوود الزواوي صاحب زاوية اقبو من بلاد زواوة وهي زاوية من اكبر زوايا القطر الجزائرى انتشر منها العلم لاسيما الفقه المالكي حتى قال بعضهم هي أم الزوايا العلمية في القرون الثلاثة الاخيرة ومنها انتشر الفقه والنحو والفلك والحساب في بلاد زواوة وماوالاها الى قسمطينة شرقا والى الاغواط جنوبا والى المدية غربا اه والمدرسون فيها هم آل المذكور وبهم اشتهر ذكرها اخذ المترجم عن ابيه ابي زيد عبد الرحمان عن علامة زواوة ابي علي الحسين اعراب الزواوي عن شيخه الخرشي باسانيده [ح] واخذ المترجم ايضا عن العارف الشهير ابي عبد الله محمد بن عبد الرحمان الزواوي المعروف بالازهري دفين حامة الجزائر عن الحسين اعراب ايضا بسنده وعن مشايخه المصريين كالحفني و الصعيدى وعلي العمروسي والدردير ومن اعظمهم الشمس محمد المنور التلمسانى دفين مصر وغيرهم (ح) ويروى المترجم عن والده عبد الرحمان وهو كان يروي رسالة ابن ابي زيد القيرواني عن ابيه محمد عن ابيه احمد عن ابيه الى مؤلفها ومات محمد السعيد المترجم المذكور سنة ١٢٤٦ [اروي] سنده الفقهي عن الشيخ المكى بن عزوز والشيخ محمد بن عبد الرحمان الديسي البوسعادي الهاملى والشيخ محمد بن الحاج محمد بن ابي القاسم الهاملى وكلهم عن العارف ابي عبد الله محمد بن ابي القاسم الهاملى الشهير (ح) (وأجازنى) به عاليا المعمر عالم زاوية الديس ومدرسها السيد حمان بن السنوسي بن الفضيل الديسي وهو من مشايخ الشيخ ابن عبد الرحمان وهو والشيخ ابن ابي القاسم الكبير المذكور كلاهما اخذ عن الشيخ ابي العباس احمد بن ابى القاسم عن والده ابي القاسم المتوفى سنة ١٢٥٥ عن جده محمد السعيد المذكور [ح] ويروى الشيخ ابن عبد الرحمان الديسي عن الشيخ سيدي محمد الطيب واخيه للاب الشيخ سيدى ابي القاسم كلاهما عن والد الثاني الشيخ سيدى احمد بن ابي القاسم بسنده المذكور [ح] واعلا ما بيننا وبين المترجم روايتنا عن الشمس محمد بن عبد الرحمان المذكور اجازة عامة وهو عن المعمر المحدث ابي عبد الله محمد المازرى الديسي المتوفى سنة ١٢٨٤ عن المترجم

﴿٤٤﴾

﴿ السفـاريني ﴾

هو الامام محدث الشام وأثريه مسند عصره وشامته ابوالعون شمس الدين محمد بن احمد بن سليمان السفاريني النابلسي الحنبلي الزاهـد الصوفي . حـلاه الوجيه الاهدل في النفس اليماني بمسند الشام الحافظ الكبير . وحلاه مفتي الحنابلة بمكة الشمس محمد بن حميـد الشرقي المـكي في طبقات الحنابلة المسماة بالسحب الوابله بالمسنـد الحافظ المتقن . وحلاه الحافظ ابوالفيض الزبيدي في معجمه المختص بشيخنا الامام المحدث البارع الزاهد الصوفي وقال فيه كان ناصرا للسنة قامعا للبدعة قوالا بالحق مقبلا على شأنه ملازما لنشر علوم الحديث محب في أهله وقال فيه في الفية السند له

مسند عصره الامام المعتلي ☆ الاثري الزاهـد السجـاد

(إمليه قد رفع العماد) وقال الحافظ الزبيدي عنه ايضافي اجازته لحفيد المترجم عبد الرحمان بن يوسف بن محمد السفاريني

وجـده محمـد بن احمـد ☆ شيخ الحديث قدهدى وسددا

قد كان عمر الله في نابلس ☆ بقية الاخيـار عالي النفس

اوحد من كانت له العناية ☆ في حفظ هذا الفن فوق الغاية

ولد في قرية بسفارين من اعمال نابلس سنة ١١١٤ ونشأ بها ثم رحل الى دمشق واخـذ عن اعيانها واجازه الشيخ عبد القادر التغلبي وعبدالغني النابلسي وعبدالرحمان المجلد واسماعيل العجلوني واحمد بن علي المنيني والشيخ مصطفى البكري وحامد العمادي وعبد الله البصراوي وسلطان المحاسني وغيرهم وحج فسمع على الشيخ حياة السندي وصهره محمد الدقاق وسمع بدمشق على حامـد العمادي المسلسل بالاولية وثلاثيات البخاري وبعض ثلاثيات مسنـد احمد [له شرح] على ثلاثيات احمد بن حنبل وعدتها ٣٦٣ والشرح المذكور في مجلدين سماه [نفثات صـدر المكمد بشرح ثلاثيات المسند] والدرر المصنوعات في الاحاديث الموضوعات اختصر فيه مصوعات ابن لجوزي في مجلد ضخم ومؤلف في مجلدين في السيرة

النبوية وشرح عمدة الاحكام سماه كشف اللثام بشرح عمدة الاحكام في سفرين وشرح نونية الصرصري في السيرة النبوية سماه معارج الانوار في سيرة النبي المختار في مجلدين وحجر الوفا بسيرة المصطفى في مجلد ضخم والقول الجلي في شرح حديث سيدنا علي الذي أملاه على كميل بن زياد نتائج الافكار في شرح حديث سيد الاستغفار اودع فيه غرائب فيه نحو سبع كراريس منتخب كتاب الزهد للامام احمد بن حنبل حدف منه المكرر والاسانيد شرح فضائل الاعمال للضياء المقدسي وشرح منظومة ابن فرح في الاصطلاح سماه الملح الغرافية بشرح منظومة ابن فرح اللامية وتناضل العمال بشرح حديث فضائل الاعمال ولوائح الانوار السنية في شرح منظومة ابي بكر بن داوود الحاوية والدرة المضيئة في اعتقاد الفرقة الاثرية (وله ثبت) الفه لما استجازه من دمشق العلامة شاكر العقاد قال في عقود اللآلي فاجازه وارسل اليه كراسة جمعها كالثبت له وذكر فيها بعض مشايخه واسانيده ومروياته وبعض المسلسلات وسنده في الصحيحين والمسانيد وغير ذلك اجازة مطولة جامعة شافية مشتملة على الاسانيد العالية والمرويات الغالية اه وقال الحافظ الزبيدي في ترجمته من المعجم المختص كتبت اليه استجيزه فكتب الي اجازة حافلة [في عدة كراريس] حشاها بالفوائد والغرائب وكان وصول هذه الاجازة في عام ١١٧٩ ثم كاتبته ثانيا عام ٨٢ وارسلت اليه الاستدعاء باسم جماعة من الاصحاب منهم المرحوم عبد الخالق بن خايل والسيد محمد البخاري وجماعة من اهل زبيد فاجتهد وحرر اجازة حسنة حشاها بفوائد غريبة في كراريس اه قلت ممن استجاز له السيد مرتضى من الزبيدين المشار لهم شيخه وعمدته السيد سليمان الاهدل وكذا لاخيه السيد ابي بكر وعثمان الجبلي وغيرهم وفي ترجمة عبد القادر بن خايل المدني من معجم الزبيدي المذكور استجزت له من شيخنا السفاريني فكتب له اجازة طويلة في [خمسة كراريس] فيها فوائد جمة اه مات رحمه الله ورضي عنه بنابلس سنة ١١٨٨ قال الحافظ ابو الفيض الزبيدي ولم يخلف بعده مثله اه (نروى) ماله من مؤلف ومروي من طريق الحافظ مرتضى الزبيدي وعبد القادر بن خايل كذلك زاده والسيد محمد بن محمد البخاري

نزيل نابلس والشيخ شاكر العقاد الدمشقي والسيد سليمان الاهدل وغيرهم كلهم عنه (ونتصل) به مسلسلا بالحنابلة عن البرهان ابراهيم الحنفي الحنبلي اعتقادا عن محمد بن حميد الشرقي عن الشهاب احمد البدي النابلسي وعثمان بن عبد الله النابلسي كلاهما عن عبد القادر بن مصطفى بن محمد السفاريني عن ابيه عن جده (ح) وأخذ ابن حميد عن عبد الجبار بن علي البصري عن مصطفى الرحيباني عنه (ح) وأعلا منه عن شيخ الحنابلة في زمانه عبد الله القدومي بمكة عن حسن بن عمر الشطي عن مصطفى بن سعد الرحيباني عن الشمس السفاريني . قال السفاريني في اجازته للعقاد ليس كتاب نداول بين الناس إلّا ولنا به اسانيد تتصل بها اليه وذلك ضمن ثبت شيخ مشايخنا الشيخ عبد الباقي الاثري وكذا ضمن ثبت شيخنا عبد القادر الثغلبي وضمن اثبات شيخنا العارف عبد الغني النابلسي واثبات شيخ مشايخنا ابراهيم الكوراني فاني ازويها بواسطة عدة من مشايخي من اجلهم عبد القادر الثغلبي اهـ وترجمة المترجم مبسوطة في معجمي الحافظ مرتضى والكمال الغزي وسلك الدرر للمرادي وعجائب الآثار للجبرتي وطبقات الحنابلة للغزي المذكور وابن حميد الشرقي وغيرهم ويظهر لي انه لا يبعد عد المترجم في حفاظ القرن الثاني عشر لانه ممن جمع وصنف وحرر وخرج وأخذ عنه واستجيز من الاقطار البعيدة حتى من مصر والحجاز واليمن وقد فاتنا عده في برنامجهم المذكور في ص ٤٩ من ج ل فيستدرك هناك ولمن اراد تجريد تراجمهم على حدة في جزء مخصوص ان يلحق المترجم بهم

(السقا)

هو ابو اسحاق ابراهيم بن علي السقا انظر ابراهيم من حرف الالف وفاتنا ان نذكر هناك تاريخ حياته فان ولادته كانت بالدويدري من مصر القاهرة عام ١٢١٢ وله عدة تآليف منها حاشية على فضائل رمضان للاجهوري مطبوعة ورسالة في الطب النبوي مستخرجة من المواهب اللدنية وبلوغ المقصود مختصر السفر المحمود في تاليف العساكر والجنود ورسالة في الكلام على انشقاق القمر سأله فيها أهل اليمن واشهر مؤلفاته حاشية على تفسير ابي السعود سمع بعضها عليه

شيخنا الوالد رحمه الله بمنزله وكانت وفاته رحمه الله ١٤ جمادى ٢ عام ١٢٦٨

(السقاط)

هو ابو الحسن نور الدين علي بن محمد بن العربي السقاط الفاسي مولداً المصري مدفنا العلامة المحدث المسند المعمر الشهير قال عنه الحافظ الزبيدي في الفية السند

ومنهم المعروف بالسقاط * محدث العصر بلا افراط

علي بن العربي الفاسي * شيخ العلوم الطاهر الانفاس

وقال عنه المرادي في سلك الدرر كان فردا من افراد العالم فضلا وعلما وديانة وزهدا وولاية اه ووصفه الشمس الامير الصغير في رسالته فى الحديث المسلسل بعاشوراء بالامام الحافظ ذي الاسانيد العالية . ولكن كتب عليه محشيه النور علي البابلاوي تبعا لشيخه النور ابي علي حسن العدوي الحمزاوي بان مراده بالحافظ المتقن بحسب زمانه وليس المراد به الحافظ بالمعنى المعلوم عندهم وهو من حفظ مائة الف حديث باسانيدها لبعد ذلك في تلك الازمان اه اجازه عامة العلامة ابوحفص عمر بن عبدالسلام لوكس بضم اللام وفتح الكاف وسكون السين التطوانى بتاريخ ١١٤٣ وبخصوص المنح حسب اجازة مؤلفهاله بها والشمس محمد ابن عبد السلام بناني المعمر (وقفت) على اجازتهما له وهما عامتان كما اجازه ايضا عامة البصري والنخلي لما حج عام ١١١٤ وعلي بن احمد بن احمد الغرقاوي وابراهيم الفيومي ومحمد بن عبد الرحمان ابن زكري وعبد المجيد الزبادي صاحب الرحلة ومحمد بن عبدالباقى الزرقاني شارح المواهب والبديري الدمياطي ومصطفى البكري وغيرهم . ويروي فهرسة ابي السعود الفاسي وكل ماله عن عمر التطواني عن صاحب المنح واحمد بن العربي بن سليمان الاندلسي كلاهما عن جد الاول عامة (وقفت) على اجازة كل شيخ من هؤلاء العامة للاخذ عنه (و) للمذكور ثبت (وقفت) على بعضه بزاوية الهامل [فاستفدت] منه انه (يروي)طريقة الغزالي وتاليفه عن محمد بن احمد بن العربي بن الحاج عن والده عن ابي السعود الفاسي [ويروي] مؤلفات ابن زكري الفاسي عنه منها الفوائد

المتبعة فى الرد على أهل العوائد المبتدعة . ويروى حزب الشاذلى عن عمه الاستاذ البركة ابى البركات عبد القادر بن على السقاط عن أبى السعود الفاسى . ويروى حزب الشاذلى عن ابراهيم بن أحمد المحلاوى الفندقجى عن الشريف محمد باحسن العلاوى عن المعمر عبد الشكور عن الاسفرايى عن المرسى عن الشاذلى . وروى الحزب الكبير والحزب الصغير وسيف النصر عن أبى المحاسن يوسف بن محمد ابن ناصر قال وكتب لى فى الاجازة بخطه قال كما أخذناه عن أشياخنا عن عمنا الشيخ احمد ابن ناصر . ويروى دلائل الخيرات وحزب الفلاح عن عمه شيخ القراء وملجاء الفقراء عبد القادر بن علي بن محمد العربى السقاط عن أبى السعود الفاسى (ح) وعن ابن خالته العلامة المحقق محمد بن احمد ابن جلون عن ابى عيسى المهدى الفاسى شارح الدليل وعن ابن عبد السلام بنانى وعمر لوكس والبديرى (ورأيته)نقل فى ما (وقفت) عليه من ثبته المذكور كلاما عن صاحب المنح البادية فعبر عنه بشيخ شيوخنا والواسطة بينه وبينه عمر لوكس التطوانى (وقفت) على إجازة صاحب المنح له وإجازته هو لعلى السقاط (فما) فى كتب بعض المصريين كمسلسل عاشوراء للامير الصغير من أنه يروى عن صاحب المنح مباشرة مرة ومرة بو سطة احمد بن العربى ابن الحاج غلط فان صاحب المنح لم ياخذ عنه السقاط واحمد بن العربى ابن الحاج شيخ لصاحب المنح لا تلميذه فاعلمه . كما افرد اسانيد المترجم بالتدوين شمس الدين ابن فتح الفرغلى المصرى بثبت سماه الضوابط الجلية انظره فى حرف الضاد كما جرد ما رواه المترجم من المسلسلات الشيخ عبد العالى بن محمد القرينى وهى موجودة بالمكتبة التيمورية بمصر انظر القسم الحديثى عدد ٢٦٠ (نروى) ثبت السقاط المذكور وكل ما له من طريق الحافظ مرتضى الزبيدى والشيخ الامير المصرى وعلي بن عبد القادر بن الامين الجزارى وعبد العليم القيومى وعبد الله الشرقاوى وغيرهم كلهم عنه عامة مات السقاط المذكور سنة ١١٨٣ بمصر

(السويدى)

هو محدث العراق العلامة المسند ابو المعالى علي بن العلامة المحدث المسند الرواية ابى السعود محمد سعيد بن علامة بغداد محدث العراق ابى البركات عبد الله بن الحسين بن

مرعى العباسى البغدادى المعروف بالسويدى كان من أيمة الحديث والبراعة فيه وفى غيره وقيل كان يحفظ عشرين الف حديث من الكتب الصحاح وهو صاحب كتاب العقد الثمين فى مسائل الدين قال فى خطبته ارى الناس قد ارتبكت عقائدهم بشبه فلسفية كدحوا بها أذهانهم وأشغلوا بها أنفسهم ليلهم ونهارهم وجميع ذلك من تلبيس إبليس وما القاه عليهم من التمويه والتدليس فترى أحدهم اذا سمع بشىء من علوم الكتاب والسنة ولى مدبرا كان فى أذنيه وقرا واذا قرء عليه من ترعمه الفلاسفة اخوان الشياطين فى ضلالاتهم من بيان العقول والنفوس وامثال هذه الترهات التى ما انزل الله بها من سلطان أقبل عليهم متبصراً لمنا وسرا فكانهم أمروا بالتباع سنة أفلاطون من الاوهام والظنون اه وقد ترجمه تلميذه مفتى بغداد أبو الثناء محمود الالوسى المفسر فى كتابه نزهة الالباب والمجموعة الوسطى قال كان لاهل السنة برهاناً وللعلماء المحدثين سلطاناً ما رأينا أكثر منه حفظاً ولا أعذب منه لفظا ولا أكثر منه بمعرفة الرجال علما ه اخذ عن أبيه راوية العراق ومسنده الحافظ ابى عبد الله محمد سعيد وعمه عبد الرحمان وبه تخرج ومحدث الشام الشمسى محمد بن عبد الرحمان الكزبرى وشيخ المحدثين الحافظ مرتضى الزبيدى وغيرهم وأخذ الطريقة النقشبندية عن مولانا خالد الكردى واذعن له كما نصره من بعده ولد المترجم محمد أمين السويدى بعدة رسائل وسلوكه أخيراً على يد الشيخ المذكور يقضى برجوعه عن أكثر ما فى كتابه العقد الثمين من المبادى ان كان كل ما فيه من قلمه وكان أكثر اقامة النور السويدى بدمشق وورد على بغداد أخير عمره فاخذ عنه بها جماعة منهم المفتى الالوسى ووالى بغداد العالم الفاضل داوود باشا ثم تحول الى دمشق وانتفع به هنالك وكان يجيز بعشرة أثبات تلقاها عن أيمة اثبات أعظمهم وأشهرهم الحافظ مرتضى الزبيدى ووالده الشمسى محمد سعيد السويدى وطبقتهما مات بدمشق سنة ١٢٣٧ ودفن بسفح جبل قاسيون المطل على دمشق (نروى) ما له من طريق الالوسى عنه (ح) (وأروى) الصحيح عن شيخنا عبد الله القدومى الحنبلى عن شيخ الحنابلة بالشام البدر حسن الشطى الدمشقى عنه وأروى حديث الاولية عن الشيخ أبى النصر الخطيب بشرطه عن محمد عمر الغزى عن مولانا خالد الكردى النقشبندى عن المترجم وهو عن الشمس الكزبرى عن العجلونى باسانيده (ح)

(وأجازنى) من مكة مكاتبة حفيد المترجم العلامة المعمر احمد بن صالح بن علي السويدى رحمه الله تعالى (ح) وعن الشيخ احمد المكى عن محمد سعيد بن صبغة الله المدراسى عن ابيه عن محمد بن محمد بن علام الجداوى المكى عن عثمان بن سند البصرى عن المنلا علي السويدى (ووالد المترجم) الشيخ محمد سعيد السويدى كان راوية بغداد فى عصره ومحدث العراق يروى عن أعلام المسندين كالشمس ابن عقيلة المكى أجازه لما ورد بغداد وهو فى الخامسة من عمره عام ١١٤٥ واستجاز له والده قبل ذلك من الشيخ عبد الغنى النبلسى وتلميذه البكرى وابن عقيل وسالم البصرى ومحمد حياة السندى وابن الطيب الشرقى وابى الفداء العجلونى واحمد المنينى وصالح الجنينى وعبد الكريم الشراباتى وطه الجبرينى وعلي الدباغ وطائفة كبيرة ووقفت على إجازة كتبها له الحافظ مرتضى الزبيدى مورخة بعام ١٢٠٤ اجاز فيها له ولاولاده وأحفاده وأسباطه ولمحمد خليل المرادى صاحب سلك الدرر وحلاه فيها بالحافظ اللافظ والله أعلم

﴿ السيوطى ﴾

هو الامام فخر المتأخرين علم أعلام الدين خاتمة الحفاظ ابو الفضل عبد الرحمان بن ابى بكر السيوطى الشافعى المصرى المتوفى بها سنة ٩١١ (هذا) الرجل كان نادرة من نوادر الاسلام فى القرون الاخيرة حفظاً واطلاعا ومشاركة وكثرة تآليف قال عنه ابن العماد الحلبى فى السبائك والشعرانى فى الطبقات الصغرى كان أعلم أهل زمانه بعلم الحديث وفنونه رجالا وغريبا ومتناً وسندا واستنباطاً للاحكام منه وانشد له

عاب الاملا للحديث رجال * قد سعوا فى الضلال سعيا حثيثا
انما ينكر الامالى قوم * لا يكادون يفقهون حديثا

وقال عنه تلميذه الشعرانى فى طبقاته الصغرى قد بيض ابن حجر لمدة أحاديث لم يعرف من خرجها ولا مرتبتها فخرجها الشيخ وبين مرتبتها من حسن وضعف وغير ذلك وارسل شيخ الاسلام تقى الدين الاوجاقى أحاديث بيض لها الحافظ ولم يعرف مرتبتها وقلب رواتها فردها الشيخ المترجم الى أصولها وبين مرتبتها فذهب شيخ الاسلام اليه وقبل يده وقال والله ما كنت أظن أنك تعرف شيئاً من هذا فاجعلنى فى حل طالما

تغديت وتمشيت بلحمك ودمك اه احضره والده فى صغره مجلس الحافظ ابن حجر وشملته
إجازته قال المترجم عنه فى طبقات الحفاظ لى منه إجازة عامة ولا أستبعد ان تكون لى منه إجازة
خاصة فان والدى كان يتردد اليه وينوب فى الحكم عنه وان يكن فاتنى حضور مجالسه والفوز بسماع
كلامه والاخذ عنه فقد انتفعت فى الفن بتصانيفه واستفدت منها الكثير اه ونقل عنه مرة فى
بغية الوعاة فقال فيه شيخ شيوخنا الحافظ ابن حجر انظر ص ٢٣٢ منها وانظر ما يتعلق
باخذه عن ابن حجر فى آخر تاليفنا كشف اللبس وهو مطبوع بطنجة عام ١٣٢٥ وحج
المترجم وشرب ماء زمزم على ان يكون فى الحديث كابن حجر وفى الفقه كالسراج البلقينى
وكذلك كان فعل ابن حجر فانه شرب ماء زمزم على ان يكون كالحافظ الذهبى فبلغهما
الله أملهما وفى التحفة القادرية ذكر فى ترجمة السيوطى انه حفظ القرءان وهو دون ثمان
سنين والفية ابن مالك والعمدة ومنهاج الفقه فى الاصول قبل البلوغ ونقل الشعرانى فى
الطبقات الصغرى عن السيوطى انه قال عن نفسه انه يحفظ مائتى الف حديث قال ولو
وجدت اكثر لحفظته ولعله لا يوجد على وجه الارض اكثر من ذلك اه وفى ثبت محفوظ السيوطى
الشهاب احمد بن قاسم البونى عن المترجم انه حفظ ثلاثمائة الف حديث وكان مراده
ان يجمع جميعها كلها فى كتاب واحد فجمع ثمانين الفاً فى جامعه الكبير ومات رحمه الله
فلم يرد الله جمع الاحاديث كلها فى كتاب واحد اه منه وقد فسر ذلك بعض العصريين بان
معنى ذلك انه كان يحفظ العدد المذكور فى خزائنه وهو تاويل ابعد فيه قائله النجعة ووسع
الخطأ اذ ما ذكره ليس بموضوع فخر الافراد مثل السيوطى لان خزائن الوقف كانت
فى زمانه أكثر من خزانته بكثير ولو كان يريد حفظ الخزانة لكان المحفوظ فيها اكثر من
هذا العدد كيف ما كان المراد وانظر مقدمة التدريب فى مقدار محفوظ السلف ترعجبا والعلماء
مثله مصدقون فيما يقولون عن انفسهم وبالجملة فهذه امور لا يفقهها كل الفقه الا من ذاقها ذوقا
جيداً وعرف دواخل الفن وحقق كيف قصر خدام السنة عمرهم على تقييد شواردها والتفكر
فى متشابهها والجمع بين متعارضها وكيف امتزج اهل هذا الشان بالسنة امتزاج اللحم بالعظم
فاذا ناموا ناموا وهم فيها يفكرون واذا استيقظوا كيف يشتغلون بها فى حال فقرهم وسعتهم وسفرهم

وحضرهم ومرضهم وصحتهم ومن صغرهم الى كبرهم فمن ذاق وجرب عرف وصدق ومن استمر مايستحليه هؤلاء قابسهم عليه ومن جعل الناس سواء ليس لحمقه دواء فافهم (روى المترجم ورحل شوح السيوطى وكانب) أهل الاقطار البعيدة اخذ العلم عن ستمائة شيخ هاكذا التلميذه الشعرانى فى طبقاته الصغرى والذى فى ترجمته من حسن المحاضرة له وهو الذى لتلميذه الحافظ الداودى فى ترجمته ونحوه فى شذرات الذهب فى أخبار من ذهب لابن العماد انهم بلغوا الى مائة واحدى وخمسين ورتبهم الداودى على حروف المعجم ولاكن الشعرانى قال بعد ماسبق عنه من عدهم انه قد نظمهم فى أرجوزة قال وهم أربع طبقات (من يروى) عن أصحاب الفخر ابن البخارى والشرف الدمياطى ووزيرة والحجار وسليمان بن حمزة وابى نصر ابن الشيرازى ونحوهم (الثانية) من يروى عن السراج البلقينى والحافظ ابى الفضل العراقى ونحوهما وهى دون التى قبلها فى العلو (الثالثة) من يروى عن الشرف ابن الكويك ونحوه وهى دون (الثانية) (الرابعة) من يروى عن ابى زرعة ابن الزين العراقى وابن الجزرى ونحوهما قال وهذه لتكثير العدة وتكبير المعجم ولم ارو عنها شيئاً لا فى الاملاء ولا فى التخريج ولا فى التاليف وظفر بالاخذ عن أربعة من أصحاب الصدر الميدومى وله فى ذلك معاجم ومن نظمه وقد أورده فى معجم شيوخه فى ترجمة ابن طريف الشاوري وقال انه آخر من روى عن التنوخى

للتنوخى (١) فضيلة * ساقها حافظ الأثر
قد روى عنه قبله * الذهبي الذى اشتهر
وروى الشاورى أخيراً * عنه شيخ ومعتبر
وقضى عام أربع * وثمانين بالقدر
بينه فى الوفات * والذهبي الذى غبر
مائة ثم ستة * وثلاثون تسطر
فهو فى سابق ولاحق * اعدده يدخر
أيها البارع الذى * فى ذرى العلم قد بهر

اه قلت ولعل روايته عن المذكور مع روايته عن محمد بن مقبل الحلبى اعلا ما حصل له

---

(١) عثر متون هذا راجعه فى أصل آخر دون ذكر الرواية الذى منه نقب اه مؤلفه

ومن شيوخه التقي الشمني والعلم صالح البلقيني ومحيي الدين الكافيجي وبدر الدين محمد بن الحافظ ابن حجر ووجيه الدين ابو الجود عبد الرحمان بن محمد بن ابراهيم المرشدي وشرف الدين عيسى ابن سليمان الطنوبي ١ (وخديجة) بنت عبد الرحمان بن علي العقيلي وشرف الدين احمد بن محمد العقيلي. والحافظ تقي الدين ابن فهد. واخوه ولي الدين ابو الفتح عطية ووالدهما محيب الدين ابو بكر. والحافظ نجم الدين محمد وشرف الدين إسماعيل بن ابي بكر الزبيدي ٢ (وآسية) بنت جار الله بن صالح الطبري ٣ (وصفية) بنت ياقوت المكية والفخر ابو بكر بن احمد بن ابراهيم المرشدي ٤ (ورقية) بنت عبد القوي بن محمد الجاءي ٥ (وأم حبيبة) بنت احمد بن محمد بن موسى السويكي ٦ وكمالية ، بنت احمد بن محمد بن ناصر المكي والرضي ابو حامد محمد بن محمد بن ظهيرة المكي. وأخوه ولي الدين محمد. والامام محب الدين محمد بن محمد الطبري ٧ (وأم الفضل) هاجر بنت الشرف المقدسي ٨ وخديجة بنت علي بن الملقن ٩ وأختها صالحة ١٠ وسارة بنت محمد البالسي ١١ وأم هانى بنت ابي الحسن الهوريني ١٢ وكمالية) بنت محمد بن محمد المرجاني وغيرهم ولم ياخذ عن السخاوي ولا عده من شيوخه هو ولا من وقفت على كلامه من أصحابه بل رأيته نقل عنه مرة في بغية الوعاة فقال رأيت بخط صاحبنا المحدث شمس الدين السخاوي انظر ص ٣١٣ منها فعده من مشيخته وهم (له التاليف ، الممتعة في جل الفنون قد عد بعضها في ترجمته من حسن المحاضرة له منها ما يتعلق (بخصوص الصناعة الحديثية) كتابه كشف المغطى في شرح الموطى اسعاف المبطا برجال الموطا. (وهو مطبوع التوشيح على الجامع الصحيح. الديباج على صحيح مسلم بن الحجاج مرقاة الصعود على سنن أبي داوود. قوت المغتذى على جامع الترمذي. زهر الربى على المجتبي للنسائي. وهو مطبوع تنوير الحوالك على موطى مالك وهو مطبوع شرح ابن ماجه المسمى مصباح الزجاجة. تدريب الراوي في شرح تقريب النووي. وهو مطبوع ، شرح الفية العراقي الالفية وتسمى نظم الدرر في علم الأثر. وهي مطبوعة شرحها المسمى قطف الدرر التهذيب في الزوائد على التقريب عين الاصابة في معرفة الصحابة كشف التلبيس عن قلب أهل التدليس توضيح المدرك في تصحيح المستدرك اللئالي المصنوعة في الاحاديث الموضوعة الكبرى وهي

احد .. السيوصي عن اثنى عشر امراة

مؤلفات السيوطي

(مطبوعة والصغرى وهى عندى فى مجلد .النكت البديعيات على الموضوعات الدليل على القول المسدد القول الحسن فى الذب عن السنن . لب الالباب فى تحرير الانساب وهو مطبوع بأوروبا . تقريب القريب المدرج الى المدرج . تذكرة المرتسى فيمن حدث ونسى . تحفة النابه بتلخيص المتشابه . الروض المكلل والورد المعلل فى المصطلح . منتهى الامال فى شرح حديث انما الاعمال . المعجزات والخصائص النبوية وهى كبرى وصغرى والكبرى[مطبوعة] فى الهند فى مجلد ضخم والصغرى سيأتى اسمها . شرح الصدور بشرح حال الموتى والقبور وهو [مطبوع] . البدور السافرة عن أمور الاخرة وهى[مطبوعة] .مارواه الواعون فى أخبار الطاعون . فضل موت الاولاد اللمعة فى خصائص يوم الجمعة وهى [مطبوعة مراراً .منهاج السنة ومفتاح الجنة . تمهيد الفرش فى الخصال الموجبة لظل العرش بزوغ الهلال فى الخصال الموجبة للظلال. مفتاح الجنة فى الاعتصام بالسنة] وهو مطبوع]. مطلع البدرين فيمن يوتى أجره مرتين . سهام الاصابة فى الدعوات المجابة. الكلم الطيب والقول المختار فى المأثور من الدعوات والاذكار . الطب النبوى . كشف الصلصلة عن وصف الزلزلة . الفوائد الكامنة فى إيمان السيدة آمنة ويسمى التعظيم والمنة فى ان ابوى النبي صلى الله عليه وسلم فى الجنة بل له فى هذا الباب ست مؤلفات مطبوعة. المسلسلات الكبرى جياد المسلسلات ابواب السعادة فى أسباب الشهادة تزيين الارائك اخبار الملائك الثغور الباسمة فى مناقب السيدة آمنة مناهل الصفا فى تخريج أحاديث الشفا وهى مطبوعة الالماس فى مناقب بنى العباس. در السحابة فيمن دخل مصر من الصحابة وهى مطبوعة] زوائد شعب الايمان للبيهقى .لم الاطراف وضم الاتراف على حروف المعجم . أطراف الاشراف بالاشراف على الاطراف . جامع المسانيد الفوائد المتكاثرة فى الاخبار المتواترة . تخريج أحاديث الدرة الفاخرة . يبسمى تجربة العناية الحصر والاشاعة لاشراط الساعة . الدرر المنتثرة فى الاحاديث المشتهرة .[وهى مطبوعة] زوائد الرجال على تهذيب الكمال . الدر المنظم فى الاسم المعظم . جزء فى الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم . من عاش من الصحابة مائة وعشرين وهو[مطبوع] . جزء فى اسماء المدلسين اللامع فى اسماء من وضع[الاربعون المتباينة] در البحار فى الاحاديث القصار

الرياض الانيقة فى اسماء خير الخليقة. المرقاة العلية فى شرح الاسماء النبوية. الاية الكبرى فى شرح قصة الاسرى | أربعون حديثا | من رواية مالك عن نافع عن ابن عمر وهى عندى ولبعض المعاصرين عليها شرح | فهرسة المرويات | بغية الرائد فى الذيل على مجمع الزوائد ازهار الاكام فى أخبار أحاديث الاحكام الهيئة السنية فى الهيئة السنية. تخريج أحاديث شرح العقائد. الكلام. على حديث ابن عباس احفظ الله يحفظك قال وهو تصدير أمليته لما وليت درس الحديث بالشيخونية. أربعون حديثا فى فضل الجهاد. أربعون حديثا فى رفع اليدين فى الدعاء وهى | مطبوعة | التعريف بئاداب التاليف وهو | مطبوع | | المشاريات | القول الاشبه فى حديث من عرف نفسه فقد عرف ربه. كشف النقاب عن الالقاب. نشر العبير فى تخريج أحاديث الشرح الكبير وهو «مطبوع» مع عدة شروح عليه واختصارات وشرح بعضها من وافقت كنيته كنية زوجه من الصحابة ذم زيارة القبور. زوائد نوادر الاصول للحكيم الترميذى. الجواب الجزم عن حديث التكبير جزم. جزء فى صلاة الضحى. المصابيح فى صلاة التراويح. انموذج اللبيب فى خصائص الحبيب. | ومن أهمها وأعظمها | وهو من أكبر مننه على المسلمين | كتابه الجامع الصغير | وأكبر منه وأوسع وأعظم | الجامع الكبير | جمع فيهما عدة آلاف من الاحاديث النبوية مرتبة على حروف المعجم وهما المعجم الوحيد الان المتداول بين المسلمين الذى يعرفون به كلم نبيهم ومخرجيها ومضانها ومرتبتها فى الجملة وقل من رأيته أنصف من الكاتبين اليوم وعرف مزية المترجم بكتابيه هذه ومنته على المسلمين وقد قال الداهية الشيخ صالح المقبلى فى كتابه العلم الشامخ بعد ان استغرب انه لم يتصد أحد لجمع جميع الاحاديث النبوية على الوجه المقرب. لعلها مكرمة اذخرها الله لبعض المتأخرين. واذا الله قد أكرم بذلك وأهل له ﷺ من لم يكد ير مثله فى مثال ذلك الامام السيوطى. فى كتابه المسمى بالجامع الكبير الخ انظر ص٣٩٢ منه ومن لم يعرف للجامعين قيمة اذا بلى بالبحث عن حديث ضلت به الخطا وعميت عينه عن المطلوب وبقى فى واد الجهل والقصور يهيم | وتلويث سمعتهما | بانه خالف فى بعض ماساقه فيهما ما التزمه مرة وما فى كتبه فى الاحاديث الموضوعة أخرى [من الجهل المطبق] اليس الاجتهاد يتغير

الجامع الكبير والجامع الصغير ومنته بهما على المسلمين

والذهول من شان البشر وقد كنت مرة عزمت على الكتب فى هذا الموضوع وتتبعه تبدأ وتوسما فعاقتنى عوائق اعوذ برب الفلق من شر ما خلق ﴿وبالجملة﴾ فاقول كما قال صاحب العلم الشامخ اللهم اجز أول النقلة وآخرهم عنا أفضل الجزاء ولا تحرمنا كرامتهم اه وله أيضا تاريخ الصحابة طبقات الحفاظ وهى (مطبوعة) باروبا وجدد اليوم طبع القسم الاخير منها بدمشق طبقات النحاة الكبرى والوسطى والصغرى وهى (مطبوعة) طبقات المفسرين وهى (مطبوعة) باروبا قديما . طبقات الاصوليين. طبقات الكتاب . حلية الاولياء طبقات شعراء العرب . تاريخ الخلفاء وهو (مطبوع) تاريخ مصر وهو (مطبوع) تاريخ اسيوط (معجم شيوخه الكبير) يسمى حاطب ليل وجارف سيل (المعجم الصغير) ويسمى المنتقى ترجمة النووى . ترجمة البلقينى . الملتقط من الدرر الكامنة . تاريخ العمر وهو ذيل انباء الغمر . رفع الباس عن بنى العباس . النفحة المسكية والتحفة المكية على نمط عنوان الشرف . الرحلة الفيومية : الرحلة المكية . الرحلة الدمياطية . المنى فى الكنى الشماريخ فى علم التاريخ : مختصر تهذيب الاسماء للنووى . تحفة الذاكرين المنتقى من تاريخ ابن عساكر . ترجمان القرآن . التفسير المسند اختصاره . الدر المنثور فى التفسير بالمأثور وهو (مطبوع) فى ست مجلدات ضخمة من طالعه بتمعر ادهشه وابهته وأسكنه ومن لم يطالعه أو طالع منه حريفات انتقد واستمر مايراه غيره حلوا ولو سكت من لا يعلم لسقط الخلاف. لباب النقول فى أسباب النزول «مطبوع» مفحمات الاقران فى مبهمات القرآن «مطبوع» خمائل الزهر فى فضائل السور . اليد البسطى فى الصلاة الوسطى «الاتقان» وهو مقدمة التفسير المسند «مطبوع» قال أبو الحسنات محمد عبدالحى اللكنوى فى حواشيه على الموطا وتصانيفه كلها مشتملة على فوائد لطيفة وفرائد شريفة تشهد كلها بتبحره وسعة نظره ودقة فكره وأنه حقيق بان يعد من مجددى الملة المحمدية فى بدء المائة العاشرة وآخر التاسعة كما ادعاه بنفسه وشهد بكونه حقيق به من جاء بعده كعلى القارى المكى فى المرآة شرح المشكوة اه وللقارى فى شرح المشكوة منكث على عد ابن حجر الهيتمى شيخه القاضى زكرياء من المجددين شيخ شيوخنا السيوطى هو الذى أحيا علم التفسير فى الدر المنثور وجمع جميع الاحاديث المتفرقة فى جامعه المشهور وما ترك فنا الا فيه له متن أو شرح مسطور بل وله زيادات .

ومخترعات يستحق أن يكون هو المجدد فى القرن العاشر كما ادعاه وهو فى دعواه مقبول ومشكور اهـ انظر ص ٣٤٧ ج ١ وقال الشعرانى لو لم يكن للسيوطى من الكرامات الا إقبال الناس على تاليفه فى سائر الاقطار بالكتابة والمطالعة لكان فى ذلك كفاية اهـ » قلت هذا أمر جدير بالاعتبار » فان مؤلفاته بالنسبة لمعاصريه وشيوخه حصلت على اقبال عظيم عند الامة الاسلامية لم يحصل عليها غيره ولا تكاد تجد خزانة فى الدنيا عربية أو عجمية تخلو عن العدد العديد منها بخلاف مؤلفات اقرانه بل وشيوخه فانها اعز من بيض الانوق وقال ابن القاضى فى درة الحجال أن تصانيفه لا تحصى تجاوز الالف اهـ وقال ابن العماد فى الشذرات ان تلميذه الحافظ الداودى استقصى اسماء مؤلفاته الحافلة الكبيرة الكاملة الجامعة النافعة المتقنة المحررة المعتمدة المعتبرة فنافت عدتها (أى الكاملة) على خمسمائة مؤلف وقد اشتهر أكثر مؤلفاته فى حياته فى اقطار الارض شرقاً وغرباً وكان آية كبرى فى سرعة التاليف قال تلميذه الداودى عاينت الشيخ وقد كتب فى يوم واحد ثلاث كراريس تاليفاً وتحريراً وكان مع ذلك يملى الحديث ويجيب عن المتعارض منه بأجوبة حسنة اهـ وفى مشيخة البدر القرافى لدى ترجمة شيخه أبى عبد الله محمد ابن أبى الصفا شهاب الدين احمد البكرى انه قرأ على شيخه الحافظ السيوطى فهرس اسماء مؤلفاته قال وهى ستمائة مؤلف اهـ ونشر فى آخر كشف الظنون المطبوع قديماً بأوربا فهرس مؤلفات السيوطى أوصلت فيه الى خمسمائة واربعة كتب (وقد ظفرت) فى مصر بكراسة من تاليف السيوطى عدد فيها تاليفه الى سنة ٩٠٤ قبل موته بسبع سنين اوصل فيها عدد مؤلفاته الى ٥٣٨ فعدد ماله فى علم التفسير ٧٣ وفى الحديث ٢٠٥ والمصطلح ٣٢ والفقه ٧١ واصول الفقه والدين والتصوف ٢٠ واللغة والنحو والتصريف ٦٦ والمعانى والبيان والبديع ٦ والكتب الجامعة من فنون ٨ الطبقات والتاريخ ٣٠ الجميع ٥٣٧ ومن الغريب ما فى ثبت الشهاب احمد بن قاسم البونى ان شيخاً له سماه من اهل المغرب أخبره أن المترجم له الجلال السيوطى شرح مختصر خليل قال وهو حبس فى رواق سيدنا عثمان بالمدينة المنورة واغرب من هذه ما ذكره البونى أيضاً من ان السيوطى كان شافعياً ثم انه تنقل لمذهب المالكية والصواب أن السيوطى ما مات حتى كان يجتهد ويختار وله فى الباب « المعجم ١ الكبير والصغير ٢ والمنتقى ٣ وفهرسة المرويات ٤ وحاطب لبل

٥ وزاد المسير ٦ وجياد المسلسلات ونسخة منها فى المكتبة التيمورية بمصر انظر رقم ٩٤١ من فن الحديث ٧ والمسلسلات الصغرى ٨ وترتيب طبقات شيوخه المنظوم انظر كلا فى حرفه وكانت سنة الاملاء المعروفة عند المحدثين اندثرت من موت الحافظ ابن حجر سنة ٧٥٢ فافتتحه واحياه السيوطى أول سنة ٨٧٢ فاملا نحواً من ثمانين مجلساً ثم خمسين اخرى انظر التدريب له ص ١٧٦ قال وإنما اخترت الاملاء يوم الجمعة بعد الصلاة اتباعا للحفاظ المتقدمين كالخطيب البغدادي وابن السمعانى وابن عساكر خلاف ماكان عليه العراقى وولده وابن حجر فانهم كانوا يملون يوم الثلاثاء وفى النور السافر فى أخبار القرن العاشر للسيد عبد القادر العيدروسى أن المترجم ولى المشيخة فى مواضع متعددة من القاهرة ثم انه زهد فى جميع ذلك وانقطع الى الله بالروضة ومرض ثلاثة أيام مرض موته « قلت » تعبيره هذا أسلم من قول من قال انقبع فى قعر داره (نروى) كل ما له من طريق الشعرانى وابن حجر الهيتمى ويوسف الارميونى . وبهاء الدين الشنشورى . والشمس العلقمى والبدر الكرخى والسراج عمر بن الجاى . والنور على بن أبى بكر القرافى والبدر الغزى وغيرهم عنه (ولنذكر) هنا سندا غريبا اليه من طريق أهل الصحراء الافرقية وهو مسلسل بالاباء عن الشيخ العارف محمد مصطفى ماء العينين الشنجيطى دفين تزنيت رحمه الله ونعمه عن ابيه الشيخ محمد فاضل عن ابيه مامين عن ابيه الطالب أخيار عن أبيه الطالب محمد أبى الانور عن والده الجيه المختار عن والده محمد الحبيب عن أبيه محمد على عن أبيه سيدى محمد عن ابيه يحيى الصغير عن أبيه محمد عن شيخه الشيخ العلى عن الحافظ الاسيوطى باسانيده (ولنا) سند آخر مثله فى الغرابة من طريق علماء الروم عن (صديقنا) الاستاذ محمد المكى ابن عزوز عن العالم الصالح محمد نورى افندى أمين الفتوى بالاستانة عن محمد أمين الشهير بشهرى حافظ عن محمد أفندى الفوزانى عن مصطفى القونوى عن الحاج محمد بن مصطفى اليغليجوى عن قرة خليل القونوى عن ابى سعيد الخادمى عن والده مصطفى عن الشيخ الاركلوى نسبة الى بلد اسمه اركلى لاكن الياء تنطق بالياء الساكنة عن الحافظ السيوطى (وأروى) فهارسه (بسندنا) الى ابى المواهب الحنبلى عن ابيه عن عبد الرحمان البهوتى المصرى الحنبلى عن الشمس العلقمى

عنه ح وبالسند الى ابى المواهب عن الصفى القشاشى عن الشهاب احمد بن على الشناوى
عن البرهان الملقمى عن اخيه عنه ح وأعلامن ذلك عن شيخنا السكرى عن الوجيه الكزبرى
عن الحافظ الزبيدى عن عمر بن عقيل عن العجيمى عن الزين الطبرى المكى عن المعمر الحصارى
عنه وهو عال جدا (افرد) ترجمة السيوطى بالتاليف كما سبق تلميذه الحافظ الداودى وهو
فى مجلد ضخم وكذا الشيخ عبدالقادر الشاذلى المصرى وغيرهما ولعصرينا الشهاب احمد تيمور
باشا رسالة نفيسة فى تحقيق محل مدفنه وهى مطبوعة « تنبيه » تكلم الحافظ السيوطى
على الاجتهاد فى علم الحديث حيث جعل الاجتهاد يتعلق بكل علم فقال قال الحافظ المزى
اقل مراتب الحافظ ان يكون الرجال الذين يعرفهم ويعرف تراجمهم واحوالهم وبلدانهم
اكثر من الذين لا يعرفهم ليكون الحكم للغالب واما ما يحكى عن المتقدمين من قولهم كنا
لا نعد صاحب حديث من لم يكتب عشرين الف حديث فهو بحسب زمانهم وكان
الحافظ ابن حجر يقول الشروط التى اذا اجتمعت فى الانسان سمى حافظا هى الشهرة
بالطلب والاخذ من افواه الرجال والمعرفة بالجرح والتعديل والمعرفة بطبقات الرواة ومراتبهم
وتمييز الصحيح من السقيم مع استحضار الكثير من المتون فهذه الشروط من جمعها فهو حافظ اهـ

(اليسوطى الحنبلى)

هو العلامة مصطفى بن سعد بن عبده الرحيبانى مولدا الدمشقى الحنبلى الشهير بالسيوطى المتوفى
سنة ١٢٤٢ أو سنة ١٢٤٠ من اكبر تلاميذ محدث الشام الشمس السفارينى له ثبت خطى موجود
بالمكتبة التيمورية ضمن مجموعه فى الاصطلاح تحت عدد ٤٩ نتصل بمؤلفه عن شيخنا القدومى
عن شيخه حسن الشطى عنه

« السودانى »

هو محمد بن محمد الفلانى الكنتاوى الدانكوى السودانى روض العلوم والمعارف وكنز
الاسرار واللطائف اخذ عن محمد بن سليمان النوالى البرناوى والاستاذ محمد بندور ومحمد قودوا
وغيرهم حج ومر بعدة ممالك واجتمع بملوكها وعلمائها ودخل مصر وبها مات سنة ١١٥٤
بمنزل الشيخ حسن الجبرتى ودفن ببستان المجاورين ومن شعره

طلبت المستقر بكل ارض * فلم ار لى بارض مستقرا

تبعت مطامعي فاستعبدتني * ولو اني قنعت لكنت حرا

وهو صاحب كتاب بهجة الافاق وايضاح اللبس والاغلاق في علم الحروف والاوفاق في مجلدين وغيره من المؤلفات العديدة . له (برنامج في مشيخته) (نتصل) به من طريق الدمنهوري وحسن الجبرتي كلاهما عنه

« الساباطي »

له (فهرسة) نقل منها صاحب اليانع الجني ص ٥٥ قائلا في حق الشيخ عابد السندي اقام باليمن دهراً حتى عده ابن ساباط في فهرسه الملحق بكتابه البراهين الساباطية من علماء زبيد اه وفي ص ١٠٠ منه قال جعله الساباطي في فهرسه من علمائها اه انظره

(ابن سراج)

هو الوزير الايب ابو مروان عبد الملك بن سراج اروى (فهرسته) بالسند الى ابن خير عن ابي عبد الله جعفر بن محمد بن مكي قراءة عليه عن صاحبها

« ابن سرحان »

هو ابو الحسن عباد بن سرحان بن مسلم المعافري اروى (فهرسته) بالسند الى ابن خير عن ابي عبد الله جعفر بن محمد بن مكي قراءة عليه عن صاحبها

(ابن سليمان)

هو العلامة المحدث الكبير أبو القاسم احمد بن العربي بن ج سليمان الاندلسي الغرناطي اصلا الفاسي داراً كان احد كبار علماء فاس ومشاهيرها حلاه صاحب نشر المثاني بالامام الحافظ المحدث الفقيه وقال اشتهر بتدريس علم الحديث والسير وحفظ اصطلاح ذلك ومارس كتبه وكان مولعا بنسخ الكتب ومن براعته في ذلك انه نسخ نسخة من (ابن حجر على البخاري في سفر واحد) وهو عند حفدته الى الآن اه قلت ولا زال عندهم الى الآن يروى المترجم عن الشيخ ابي محمد عبد القادر بن علي الفاسي سمع عليه واجازه اجازة عامة وقفت عليها بخطه عقب فهرسته المعروفة وكذا اجازه ولده ابو عبد الله شارح الحصن وعندي اجازته له بخطه وغيرهما وممن اخذ عن المترجم الحافظ ابو العلاء العراقي قال في فتح البصر

له سمعت بعض مجالس من التفسير والبخاري ومواهب القسطلاني على شيخنا الكبير المحدث الشهير ابي القاسم سيدي احمد بن سليمان وقرأت عليه احياء الميت في فضائل آل البيت للسيوطي وكتب لي به الى مؤلفه ولما جمعت شرحي عليه كتب لي عليه بخطه وتوفي ليلة النصف من رجب عام ١١٤١ ودفن بداره اه قلت اجاز المترجم لولديه ١ محمد ٢ وعبد الرحمان كما رأيت ذالك بخطهم وللعلامة ابي حفص ٣ عمر بن عبد السلام لوكس التطواني وقفت على اجازته للاخير وهي عامة قال اجزته فيما قرأ علي من الكتب المعتمدة في الحديث كالعشرة والمسلسل بالاولية الخ ثم عدد عدة مسلسلات وهي بتاريخ ١١٢٧ فنروي ماله من طريق السقاط عن عمر لوكس المذكور عنه رحمه الله

﴿ ابن سنة ﴾

هو الامام العلامة المسند المعمر اكثر المتاخرين شيوخا واعلاهم اسنادا أبوا عبد الله محمد بن محمد بن (سنة ، وهو بكسر السين وفتح النون المشددة كما (وجدته) بخط الفلاني وها كذا (نحفظه) ومن الغريب ما (وجدته) بخط العلامة الرحال الشيخ يوسف بن بدر الدين المغربي دفين دمشق في إجازته للوزير الشيخ عبد العزيز بوعتور التونسي من ضبطه له بضم السين وهو غير معروف ولا (سمعنا) أحداً ينطق به ممن (لقيناه) من أهل المشرق والمغرب (الفلاني) نسبة الى فلان وهو قطر عظيم كالمغرب في السودان المغربي العمري النسبة حلاه الوجيه الاهدل في النفس اليماني بالشيخ المعمر الحافظ الشهير محمد بن سنة العمري . وقال عنه تلميذه الفلاني أكبرهم يعني شيوخه سنا وعلما وأوسعهم حفظا وفهما شيخنا الامام الشهير الصدر الكبير خاتمة الحفاظ الاعلام والمرجع اليه عند التباس الاوهام بالافهام بغية الرائح والساري ونهاية الراوي والقاري اه من إجازته للشمس بن عابدين وقال عنه الفلاني ايضاً في محل اخر هو أجل شيوخي على الاطلاق وأحفظ من رأت عيني وأطول صلاة وصياما وأنصح للطلبة وما نفعني شيخ قط مثل نفعه اه ومن خطه (نقلت) مع ان الفلاني رءا مثل الحافظ مرتضى وتلميذه ابن عبد السلام الناصري ومحمد سعيد سفر وابي الحسن السندي والامير ابراهيم بن محمد بن اسماعيل الامير الصنعاني ومحمد بن

عبد الرحمان الكزبري واحمد بن محمد العطار الدمشقي وهؤلاء محدثي ذلك العصر وخدمة السنة في الشرق والغرب ولد المترجم رحمه الله عام ١٠٤٢ وجال في بلاد الصحاري والبراري لطلب هذا الشأن ودخل أرض السودان مراراً وسوس الاقصى ودخل شنجيط وتوات وتنبكت وأزوان (١) وولات وتشيت (٢) وفاس ومراكش وسلجماسة ولازم الامام محمد بن احمد بن محمود بن أبي بكر بغيغ الونكري (٣) التنبكتي الى ان مات سنة ١٠٦٧ وأجازه عامة ومن مقروءاته عليه رسالة ابن ابي زيد بشرحها تحقيق المباني وكان يحفظ الشرح المذكور عن ظهر قلب كالفاتحة بعد ما بلغ من العمر مائة وأربعين سنة ودعى له شيخه المذكور مراراً وكان آخر ما دعى له به ان يرزقه الله العلم النافع ويطول عمره على طاعة الله بلا وهن في البدن وأخذ شعر رأسه وقال حتى يبيض هذا ثم يصفر ثم يسود ثم بعد موته رحل الى ولات فلازم الشريف ابا عبد الله الولاني اثنين وثلاثين سنة وأجازه عامة ولما حج مولاي الشريف استخلفه في التدريس والامامة وجميع من لقيه مولاي الشريف في رحلته من العلماء فاجازه أو دعى له يشركه معه في الاجازة والدعاء ولازم مولاي الشريف الى ان مات سنة ١١٠٢ ثم لازم ولده مولاي الشريف محمد بن محمد بن عبد الله الى ان مات وأجازه جماعة من أهل فاس ومصر والحرمين والشام واليمن ولم يرهم وذلك بواسطة مولاي الشريف ابي عبد الله محمد فممن أجازه ولم يره (من أهل المدينة) القشاشي والشيخ ابراهيم الكوراني (ومن أهل مكة) العجيمي ومن أهل اليمن) الشيخ احمد بن العجل وغيره ومن أهل (مصر) الخرشي والزرقاني . وأجازه ايضاً محمد بن سليمان الرداني ومحمد بن عبد الكريم الجزائري وأبو سالم العياشي ومحمد بن احمد الفاسي وعبد الرحمان بن عبد القادر وابو السعادات محمد ابن عبد القادر ووالدهما عبد القادر بن علي الفاسي ومحمد بن قاسم ابن زاكور وعمر بن محمد المنجلاتي ومحمد بن عبد المومن الجزائري ومحمد بن سعيد قدورة ومحمد بن خليفة الجزائري والشيخ عيسى التعالبي وعبد السلام اللقاني ومحمد بن احمد ميارة ومحمد بن احمد الجنان والابار الفاسي واحمد بن محمد الزموري والنجم الغزي وعبد الباقي الحنبلي واليوسي ومحمد الصغير الافراني صاحب ياقوتة البيان وذكر (في فهرسته) انه روى

---

(١) دشرة في مقدم ازوات محادية لسبكنوا ٢ مدينة ذات نخيل بينها وبين تنبكت عشرة أيام ٣ نسبة الى ونكرة بلد بالسودان اه مؤلفه

ما بين إجازة وسماع عن (تسعمائة وعشرين ٩٢٠ شيخا) قال تلميذه الفلانى فى ثبته الكبير حين ترجمه بما (ذكرته) وعدهم وبين ولادة كل واحد ووفاته اه روى عنه الشيخ صالح الفلانى وهو الذى شهر أسانيده ومن طريقه عرفها الناس قال الفلانى فى ثبته الكبير رحلت اليه عام ٧٩ ولازمته اربع سنين ثم عدد مقروءاته عليه وهى كثيرة وافرة قال وأجازنى جميع مروياته وناولنى (فهرسته) بعد ان قرأتها عليه ودعى لى مراراً وألبسنى قميصه وعمامته وقلنسوته وشيعنى لما وادعته وبالجملة فهو (أجل شيوخى) وبلغنى انه توفى سنة ١١٨٦ (قلت) وتلقى أسانيد ابن سنة هذا عن الفلانى بالقبول كل من أخذ عنه من أهل المشرق والمغرب خصوصاً أهل بلده كابى زيد (عبد الرحمان بن محمد الشنجيطى) نزيل فاس الجديد بفاس وعلامة شنجيط (محمد الحافظ) بن المختار بن حبيب بن أكريش العلوى الشنجيطى فانهما أخذاها عن الفلانى وافتخرا بها عنه وتلقاها بالقبول تلاميذ محمد الحافظ المذكور من أهل الصحراء وهم عيونها كمحمد بن عبد الله بن احمد بن الفقيه وولده احمدى مؤلف (العضب) اليمانى وأولاده محمدى ومحمد الامين وغيرهم . وممن تلقاها عن الفلانى من أهل الصحراء بلديه وصاحبه محمد بن فورد الفلانى فقد ذكر فى اليانع الجنى انه وقف على نسخة من قطف الثمر له بخطه وفى آخرها خط الشيخ صالح الفلانى قال وهى نسخة جيدة اه والشيخ محمد هاشم الفلانى يروى عن صالح الفلانى باسانيده المذكور . وعن المذكور تلقى قطف الثمر شيخ الاسلام بمكة عبد الله بن عبد الرحمان سراج المكى وعنه تلقى هذا السند جماعة من أعلام المغرب والمشرق الذين تتصل «أسانيدنا» بهم «وربما» يتساءل هل وجد لابن سنة المذكور وتعميره ذكر فى غير ما ذكر من السلاسل وهل تابع الفلانى عنه غيره «قلت» كان شيخ بعض «شيوخنا» المسند العارف أبو عبد الله محمد بن احمد المطوشى الطرابلسى الاصل المدنى الدار يسند الصحيح من طريق المعمرين عن شيخه محمد السياح الفاسى عن ابن سنة الفلانى بالسند المعروف له وممن تلقاه عنه كذلك جماعة من اهل الجزائر وتونس والشام والحجاز واليمن والهند . كالعلامة الشيخ سعيد الاسطوانى الدمشقى . وشيخ بعض شيوخنا الجزائريين الشمس محمد بن هنى بن

معروف الحاجى الجزائرى دفين تونس . والشيخ عبدالقادر بن مصطفى المشرفى المعسكرى دفين مصر . ومفتى الحنفية بالمدينة محمد امين بن عمر بالى زاده الحنفى المدنى . ومحمد سعيد العظيما بادى الهندى . والشمس محمد بن حمودة قويعة السفاقسى وغيرهم . وفى ثبت مسند اليمن الشمس محمد بن سالم السرى التريمى أنه (يروى) فهرسة ابن سنة الفلانى عن شيخه محمد ابن ناصر الحازمى عن محمد بن حمد العطوشى المدنى عن الشيخ محمد الفاسى عن ابن سنة فهرسته اه وقد كان يخطر ببالى أن محمد الفاسى المذكور هو محمد الفاسى الذى كان بتونس اول القرن الثالث عشر وأخذ عنه بها البرهان الرياحى وغيره . ثم صرت استبعد ذلك بعد الوقوف على ترجمة المذكور فى تاريخ الوزير ابن أبى الضياف وغيره . فترجح عندى أنه غيره ولا تستغرب عدم ذكر ابن سنة المذكور فى بطون التواريخ الموجودة (لانا لم نقف) ولم يقع (بيدنا) الى الان فهرس ولا تاريخ لاهل ذلك الصقع بعد زمن الشيخ احمد بابا (ولم نجتمع) بأحد من بحاثى تلك الجهات (لنستفيد) منهم أخبار الرجل المذكور وتعميره ولا تيسر لنا دخولها ولا أن ذلك بالهين وأما التواريخ الموجودة فقد تبحث عن الرجل الذى يكون جارا لمؤلفيها فلا تجد له عندهم أدنى ذكر مع أنه مستحق التدوين فكيف يلزم الفاسى ترجمة الفلانى هذا من تكليف ما لا يطاق فلذلك (نقول) عدم العثور لا يدل على عدم الوجود فعلى هذا . نكف عن الخوض فى ذلك بازيد مما ذكر مع كون الفلانى ان ذكر أنه قرأ وسمع على شيخه ابن سنة ما يستغرب من الكتب والمصنفات فكتابه ايقاظ الهمم ينم عن اطلاع كبير ووقوف على أكثر من تلك الكتب واغرب ولا نحب أن نكون كصاحب الفار فى القصة التى ساقها ابن خلدون لاجل ابن بطوطة وغرائبه فلن على بال من كلامه والله أعلم بالحقيقة . ثم وجدت الوجيه الاهدل وهو من هو قال فى النفس اليمانى وهذا الشيخ المعمر الحافظ الشهير محمد بن سنة العمرى هو شيخى بالاجازة العامة وقد ذكرت فى حاشيته على المنهل الروى المسمى المنهج السوى (واروى) بالاجازة العامة عن الشيخ العارف المسند (الحافظ المعمر) ابن سنة المغربى عن ابن العجل عن البدر الغزى عن السيوطى حصلت لى اجازة بن سنة المذكور بالعموم لانه اجاز لاهل عصره الموجودين وكانت

وفاته فى عشر التسعين بتقديم التاء ومائة والف كما افادنى بذلك جمع من علماء الحرمين روو اعن تلميذه العلامة صالح الفلالى المغربى عنه وأجازونى بذلك اه اه كلام النفس ثم من حسن الصدف أن ورد على فاس اخيراً راجعاً من الحج والزيارة العالم الاديب الناسك الشيخ محمد الامين بن دحان القلقمى الحوضى التشيتى فحرر لى شهرة الشيخ صالح الفلانى وشيخه ابن سنة ببلاد فلان وتلك الاصقاع الشنجيطية التى يعرفها معرفة ضرورية كافية

(ابن سعادة)

هو الام الحافظ أبو عبدالله محمد بن يوسف مولى سعيد بن نصر مولى عبد الرحمان الناصر من اهل مرسية سكن شاطبة ودار سلفه بلنسية له (فهرسة توسع فيها) قال عنها ابن الابار فى ترجمته من الصلة جمع فهرسة حافلة اه مات سنة ٥٦٦ (اورويها) من طريق ابن الابار عن ابى بكر بن أبى جمرة المرسى عنه وهو صهر ابى على الصدفى والراوى عنه قال فى نفح الطيب سمع ابا على الصدفى واختص به وأخذ عنه واليه صارت دواوينه واصوله العتاق وامهات كتبه الصحاح لصهر كان بينهما ه وروايته وعمه لصحيح البخارى عن الصدفى هى معتمد المغاربة وبها يفتخرون وقد كان الشيخ أبو محمد عبد القادر الفاسى يقول كما فى المنح وغيرها رواية ابن سعادة هى أفضل من الروايات التى عند الحافظ ابن حجر وأن ابن حجر لم يعثر عليها وهى المعتمدة عندنا بالمغرب وهى مسلسلة بالمالكية ه وفى نظم مقدمة ابن حجر لابى الفيض حمدون بن الحاج السلمى المرداسى

وأسناه ما بالغرب طلعة شمسه ★ وآسد فى ارجائها يتبسم
عن ابن سعادة الذى له نسخة ★ بها كل قراء البخارى ترنموا
ومن غض من رواية له زاعماً ★ بانها وجادة فقط لايكلم
لخرقه للاجماع من اهل مغرب ★ واندلس والحق لايتلثم

وأشار بالبيتين الاخيرين الى ما سبق فى حرف الثاء عن ابى مروان عبد الملك التجموعتى من انكاره على المغاربة ولوعهم برواية ابن سعادة هذه وتعجبه من تلقيهم لها بالقبول مع أن رواية ابن سعادة من قبيل الوجادة التى هى أضعف انواع التحمل عند المحدثين وذلك ان نسخة

الجامع الصحيح صارت اليه من ابى على الصدفى لصهر كان بينهما وكانت بخط أبى على نهاية فى الصحة والضبط فحدث بها ابن سعادة من غير اجازة ولا سماع قال ابو الفيض بن الحاج وقد أنكر عليه ذلك شيوخ العصر وحق لهم انكاره فان تواريخ الاندلس ناطقة ببطلان دعواه وان ابن سعادة سمع الصحيح قراءة على ابى على وأجازه فيه . وقوله وكانت بخط ابى على فيه نظر بل بخط عمه موسى بن سعادة ورثها عنه ابن اخيه الذى اعتمدت المغاربة روايته عن أبى على بدون واسطة عمه وكتب الصدفى بخطه الاجازة له على ظهر النسخة قال فى نفح الطيب فى حق محمد بن يوسف سمع أبا على الصدفى واختص به وأخذ عنه هـ (أقول كانى) بابى مروان ما كان ينكر أويذكر كل ما نقل عنه اذ انكاره أخذ محمد بن يوسف المترجم عن الصدفى بعيد اذ هو من مثله انكار لمحسوس اذ على النسخة السعادية الان مشاهداً بخط الصدفى على اول الجزء الخامس ما نصه سمع جميعه على محمد بن يوسف بن سعادة وتم سماع جميعه من أوله الى آخره فى شهر ربيع الاخر من سنة عشر وخمسمائة كتبه حسين بن محمد الصدفى بخطه هـ ومن خط الصدفى (نقلت) والحمد لله ولعله كان ينكر تفضيلها على سائر روايات البخارى فقط وهذا ربما يكون له وجه أو كان ينكر اتصال المغاربة بها اذ كان يرى أن اغلب اتصالاتهم بها ليست على طريق الرواية المعهود عند أهل الرواية والصناعة على أن ممن كان ينكر تفضيل رواية ابن سعادة على باقى الروايات الحافظ أبو العلاء العراقى الفاسى وهو من هو فقد قال تلميذه الاخبارى المطلع الواعية أبو محمد عبد السلام ابن الخياط القادرى فى تحفته رواية موسى بن سعادة قال فيها بعض [١] (الطلبة) من المغاربة هى أفضل من الروايات التى عند ابن حجر وأن ابن حجر لم يقف عليها قال شيخنا الحافظ المحدث مولاى ادريس العراقى هذا باعتبار ما ظهر له والا فرواية عياض عن الصدفى أفضل من رواية ابن سعادة عن الصدفى ولا يمكن أن نجزم بان ابن حجر لم يقف عليها كما لا نجزم بأن ابن حجر وقف عليها أو احدهما فالامر محتمل ثم قال القادرى قد وقفت على نسخة رواية عياض عن الصدفى المشار لها عند مولاى ادريس المذكور وسمعت عليه جلها وأنا اقابل عليه معها نسخة ابن سعادة المشار لها فباعتبار ما ظهر لنا قول شيخنا مولاى ادريس صحيح اهـ (قلت) وقوف ابن حجر على رواية الصدفى محقق وناهيك بما سبق عن النسخة التى

[١] يعنى به سيدى عبد القادر الفاسى

ظهرت بطرابلس بخط الصدفى فى عام ١٢١١ وعليها بخط السخاوى أن شيخه ابن حجر عليها كان يعتمد وقت شرحه للبخارى انظر الصدفى من حرف الصاد ترجمةً وانظر (كتابنا) اتحاف الحفيد بترجمة جده الصنديد وتاليفنا التنويه والاشادة بمقام رواية بن سعادة

﴿ابن سعدون﴾

هو الشيخ الفقيه أبو عبد الله محمد بن سعدون بن على القيروانى (أروى) فهرسته (اسندنا) الى ابن خير عن أبى بكر عبد العزيز بن خلف الازدى اجازة عنه

﴿ابن السبكى الكبير﴾

هو على بن عبد الكافى بن على بن تمام السبكى الشافعى ابو الحسن الامام الحافظ المجتهد النظار .له ابراز الحكم من حديث رفع القلم .واحاديث رفع اليدين .واجوبة سؤالات فى الحديث اوردها بعض المحدثين على كتاب تهذيب الكمال للحافظ المزى . واجوبة مسائل حديثية وردت من الديار المصرية .وضياء المصابيح فى اختصار المصابيح للبغوى .والسيف المسلول على من سب الرسول .والنكت على صحيح البخارى فى مجلد وقفت عليه بمكتبة مكناسة ترجمه الذهبى فى معجمه المختص بالمحدثين قال سمعت من العلامة ذى الفنون فخر الحفاظ تقى الدين ابى الحسن على بن عبد الكافى السبكى الشافعى صاحب التصانيف ولد سنة ٦٨٣ وسمع من ابن الصواف والدمياطى وبدمشق عن ابى جعفر بن الموازينى وهو ثقة جم الفضائل حسن الديانة صادق اللهجة قوى الذكاء من اوعية العلم اه (فقف) على وصفه له بفخر الحفاظ وكونه من اوعية العلم وناهيك بذلك (وقال عنه) فى كتابه مشتبه النسبة ص ٢٩٢ طبع اوربا ورفيقنا الامام على بن عبد الكافى السبكى كتب عنى وكتبت عنه اه (وعده) الحافظ الذهبى ايضا فى رسالته بيان زغل العلم والطلب من الجماعة الذين حمد الله على وجودهم فى الوقت ويفهمون هذا الشان ويعتنون بالاثر وهم عنده المزى وابن تيمية والبرزالى وابن سيد الناس والقطب الحلبى والتقى السبكى (وترجمه) الحافظ ابو المحاسن الحسينى الدمشقى فى ذيل طبقات الحفاظ للذهبى فقال الشيخ الامام الحافظ العلامة قاضى القضاة بقية المجتهدين ثم قال عنى بالحديث اتم عناية وكتب بخطه المليح الصحيح المتقن شيئاً كثيراً من سائر علوم الاسلام وهو من

طبق الممالك ذكره ولم يخف على احد خبره وسارت بتصانيفه وفتاويه الركبان وكان ممن جمع فنون العلم من الفقه والادب والنحو واللغة والشعر والفصاحة والزهد والورع والعبادة الكثيرة والتلاوة والشجاعة والشدة فى دينه وتخرج به طائفة من العلماء وحمل عنه اه بخ وقال فى ترجمة محدث مصر الحافظ شهاب الدين ابى الحسن احمد بن ايبك الحسامى المعروف بالدمياطى خرج لشيخنا قاضى القضاة تقى الدين السبكى معجماً فى عشرين جزءاً ولم يستوعب شيوخه اه وترجمه الحافظ السيوطى فى طبقات الحفاظ له فقال فيه شيخ الاسلام امام العصر وصنف اكثر من مائة وخمسين مصنفا وتصانيفه تدل على تبحره فى الحديث وترجمه ايضاً) الحافظ ابن ناصر الدمشقى فى طبقات الحفاظ له ايضا فقال شيخ الاسلام واحد الايمة المجتهدين الاعلام مولده فى صفر سنة ٦٨٣ وحدث عن الحافظ مسعود الحارثى وابى نصر الشيرازى وآخرين وعنه ولده القاضى ابو نصر عبد الوهاب وابو المعالى ابن رافع وطائفة من المحدثين وكان اماما مبرزا ثقة نبيلا علامة حديثا وفقها واصولا خرج له الحافظ شهاب الدين احمد ابن ايبك الحسامى الدمياطى معجما نفيسا سمعه عليه الحفاظ كالمزى والذهبى والثقفى منه ولده ابو نصر اربعين حديثا حدث بها وبغيرها من المرويات ولم يزل متصديا للتصنيف والافادة الى ان مات اه وترجمه ايضاً المسند الرحال القاضى ابو البقاء خالد بن احمد البلوى الاندلسى فى رحلته المسماه تاج المشرق فى تحلية علماء المشرق فقال وممن سمعت عليه ترددت اليه واختلفت الى منزله واعترفت بفضله وتطوله الشيخ العالم الكبير تقى الدين ابو الحسن على ابن عبد الكافى السبكى امام من ايمة الشافعية وعالم من كبار علماء الديار المصرية وممن يعترف له بالرتب العلية ويرشح للخطة الكبيرة القاضوية له عدالة الاصل واصالة القول واصابة النقل ورزانة العقل وجزالة القول والفعل ومتانة الدين والفضل الى تحصيل وتفنن وتاصيل فى المنقولات والمعقولات وتمكن نظر راجح وحفظ راسخ وتقدم فى الحديث والرواية عال شامخ كريم شهد له العيان اليه يعزى البيان ومن بحره يخرج اللؤلؤ والمرجان الى آداب غضة وفضائل من فضة الى ان قال لقيته بمنزله من القاهرة وسمعت عليه ورسم لى الاجازة التامة العامة بخطه انظر الرحلة المذكورة (نعم) ان لقاء البلوى للتقى السبكى فى وسط امره

لان رحلته كانت سنة ٧٣٦ ومات ابن السبكى سنة ٧٥٦ (فانظر) ما يقول فيه لو لقيه آخر عمره وترجمه ايضاً، ابن قاضى شهبة فى طبقات الشافعية فقال سمع عليه خلائق منهم الحافظان ابو الحجاج المزى وابو عبد الله الذهبي اه وقال الحافظ ابو زرعة العراقى فى شرحه على جمع الجوامع لولد المترجم قلت لشيخنا الامام سراج الدين البلقينى ما يقصر بالشيخ تقى الدين السبكى عن الاجتهاد وقد استكمل آلته وكيف يقلد فسكت فقلت له ما عندى وهو ان الامتناع للوظائف التى قررت للفقهاء على المذاهب الاربعة وان من خرج عن ذلك واجتهد لم ينله شيء وامتنع الناس من استفتائه فينسب للبدعة فتبسم ووافقنى على ذلك اه قال الشيخ المسناوى فى جهد المقل القاصر المناسب هنا هو الامر الاخير فان الشيخ اجل من ان يكون له اعتبار بما قبله او التفات اليه حسبما هو معلوم من حاله اه منه (ومن) الغريب ان الشهاب الخفاجى ذكر فى شرح الشفا صحيفة ٥٧٤ من الجزء الثانى من الطبعة الاولى ان تقى الدين المذكور مات عن خمسة وعشرين سنة مع انك علمت مما سبق انه مات عن ازيد من سبعين سنة لانه ولد سنة ٦٨٣ ومات سنة ٧٥٦ ثم ظهر لى انه سرى له الوهم من ترجمة عقدها الحافظ السيوطى فى طبقات الحفاظ لعلى بن عبد الكافى بن عبد الملك بن عبد الكافى الربعى الدمشقى الشافعى فان الحافظ المذكور قال فيه مات سنة ٦٧٢ وله ست وعشرون سنة ولو عاش لما تقدمه احد اه من الطبقات. فلموافقة هذا المترجم للسبكى فى اسمه واسم ابيه وبلده ومذهبه ظنه الخفاجى هو والكمال لله (ومن) الاغلاط المتعلقة بسنة وفات السبكى ان طابع طبقات الحفاظ بالهند جعل من كلام الحافظ الذهبي فيها تحديد وفات السبكى هذا سنة ٧٥٦ مع ان الذهبي مات قبله بنحو ثمان سنوات وهذا مما يدلك على ان ارباب المطابع لا يعتنون بالتصحيح والمقابلة ولا يكلفون بكل كتاب العالم بموضوعه والله اعلم (اروى) كل ما للسبكى من طريق ولده الآتى بعده (ح وباسانيدنا) الى الحافظ السيوطى عن العلم البلقينى عن والده سراج الدين البلقينى عنه وقد ظفرت فى المكتبة الخالدية ببيت المقدس لما زرته عام ١٣٢٤ بمجموعة بخط المترجم له الشيخ تقى الدين السبكى اشتملت على عدة مؤلفات له منها . الادلة فى اثبات الاهلة. ورسالة فى مضار القصيدة النونية المتضمنة الرد على الاشاعرة وهى ٢٥ ورقة فى القالب الكبير كتبت سنة ٧٤٩ . والاعتبار ببقاء الجنة والنار كتبت ٧٤٨ تتضمن تضليل من قال بفناء النار من اهل عصره وغير ذلك وهى

هو تاج الدين عبد الوهاب بن علي بن عبد الكافي ترجمه الحافظ ابن حجر في طبقات الحفاظ التي جعلها ذيلا على شرح البديعية لابن ناصر فقال ولد سنة ٧٢٨ واجاز له الحجار وسمع من جماعة وختم القرآن صغيرا وطلب العلم وهو ابن عشر سنين بدمشق وعني بالحديث ولازم الذهبي وسمع الكثير على شيوخ عصره ومهر في الفنون وولي قضاء دمشق بعد ابيه الى ان مات وصرف مرارا ويعاد وجرت له بسبب ذلك محن وقضايا يطول شرحها وهو مع ذلك مكبا على الاشتغال والتصنيف حتى خرج له مع قصر عمره من التصانيف في الفقه واصوله وغير ذلك مايتعجب منه وله شرح مختصر ابن الحاجب في غاية الحسن وشرح منهاج البيضاوي والطبقات الكبرى والوسطى والصغرى [ومن الطبقات تعرف منزلته في الحديث] وله الترشيح [في فقه ابيه] ورتب فتاوي ابيه على الابواب في اربع مجلدات اهـ (قلت) وترجمه ايضا الحافظ الذهبي في المعجم المختص فقال عبد الوهاب بن شيخ الاسلام تقي الدين علي بن عبد الكافي القاضي تاج الدين ابونصر السبكي الشافعي ولد سنة ٧٢٨ كتب عني اجزاء نسخها وارجوا أن يتميز في العلم درس وأفتى وعنى بهذا الشان اهـ ومات في ذي الحجة سنة ٧٧١ (قلت) من تأمل ترجمة ابن السبكي هذا بقلم الحافظ ابن حجر مع ترجمة ابيه السابقة بقلم الحفاظ الاعلام الذهبي وابن ناصر وابن فهد والسيوطي في طبقات الحفاظ يعلم عظمة الرجلين لان من ذكر خصوصا الذهبي وابن ناصر كانا كالخصمين لهم لتشيعهما لابن تيمية وحزبه خصوصا ابن ناصر كان يعادي بعداوته ويحب بحبه ومع ذلك ماوسعهما إلا الاعتراف للاب والابن بما ذكر لتعلم ان الحق احق بالاتباع فما يتقوله بعض من لا علم له بان السبكي انما مجده وقدسه ولده في الطبقات لاغيره هو الدليل بعينه على جهل قائله وكذبه وقال الشهاب احمد بن قاسم البوني في ثبته في حق المترجم الامام المجمع على جلالة قدره وتمام بدره بل قيل لو قدر امام خامس مع الائمة الاربعة لكان ابن السبكي وهو صاحب التائية التي في معجزات المصطفى عليه السلام وقد جمع فيها مالم يجمع في غيرها اهـ

[أروي] ما للمذكور من طريق الحافظ السيوطي عن قاضي القضاة عز الدين احمد بن ابراهيم الحنبلي والجلال ابي الفضل عبد الرحمان بن احمد القمصي كلاهما عن الجمال عبد الله بن علي الكناني عن التاج السبكي سماعا لبعضها واجازة لكلها

(ابن سلمون)

هو ابو القاسم سلمون ابن علي بن عبد الله بن سلمون الكناني الغرناطي كان صدر وقته في معرفة الشروط الى الرواية والمشاركة له الوثائق المرتبطة بالاحكام | وله برنامج روايته | وصفه ابن الخطيب في ترجمته بقوله نبيه انظر الاحاطة

(ابن السمعاني)

هو تاج الاسلام الحافظ ابوسعد عبد الكريم بن الحافظ معين الدين ابي بكر بن ابي المظفر منصور التميمي السمعاني المروزي صاحب التصانيف ولد سنة ٥٠٦ وحمله والده الى نيسابور آخر سنة ٩ فاسمعه على المسندين ومات ابوه وتربى مع اعمامه وأهله وحفظ القرآن والفقه ثم حبب اليه هذا الشان ورحل الى الاقاليم النائية وسمع من الفراوي وزاهر الشحامي وطبقتهما بنيسابور وبغداد وبخارى وسمرقند ودمشق واصبهان والكوفة . قال الحافظ ابن كثير في تاريخه خطابا للحافظ ابن الجوزي . وقد علم العالمون بالحديث انه يعني ابن السمعاني اعلم منك بالحديث والطرق والرجال والتاريخ وما أنت وهو بسواء . وأين من افنى عمره في الرحلة والفن خاصة. وسمع (من اربعة آلاف شيخ) ودخل الشام والعراق والحجاز والجبال وخراسان وماوراء النهر | وسمع في اكثر من مائة مدينة] وصنف التصانيف الكثيرة الى من لم يسمع الا ببغداد ولا روى [الا عن بضعة وثمانين نفسا] فانت لا ينبغي أن يطلق عليك اسم الحفظ باعتبار اصطلاحنا بل باعتبار رأيك ذا قوة حافظة وعلم واسع وفنون كثيرة واطلاع عظيم اه وترجمه الذهبي في التذكرة فذكر انه عمل المعجم في عدة مجلدات وانه كتب عمن دب ودرج وانه درس وأفتى ووعظ وأملى واسع الرحلة ونقل عن ابن النجار أن عدد شيوخه (سبعة آلاف شيخ) قال وهذا شيء لم يبلغه أحد ثم عدد مؤلفاته

الكثيرة الكبيرة وذكر مقاديرها وقال ذهب ابوسعيد الى بيت المقدس وزاره والنصارى يومئذ ولاته وذكر في كتابه التمييز تراجم شيوخه فافاد وأجاد وذكر الحافظ ابن ناصر أن | معجم شيوخه في عشر مجلدات | ولما ترجم المناوي في اول فتح القدير للحاكم صاحب المستدرك وذكر انه اكثر الرحلة والسماع حتى سمع في نيسابور من نحو الف شيخ ومن غيرها اكثر قال ولا تعجب من ذلك فان ابن النجار ذكر أن أبا سعيد السمعاني له سبعة آلاف شيخ اه منه مات ابن السمعاني سنة ٥٦٢ بمرو وله ست وخمسون سنة | قلت عندي | من مؤلفاته كتابه في الانساب وهو بحر في علم الانساب والادب والوفيات وهو كالمعجم ايضا لانه قل أن يذكر بلدة أو قرية او حلة الا يذكر من اخذ عنه من اهلها [أروي] ما له بالسند المذكور في المعجم انظر حرف الميم

(ابن السنوسي)

هو الامام العارف الداعي الى السنة والعمل بها ختم المحدثين والمسندين الكبريت الاحمر والهمام الغضنفر حجة الله على المتأخرين ابوعبد الله محمد بن علي السنوسي الخطابي الشلفي أصلا المكي هجرة الجغبوبي مدفنا ويعرف في مسقط رأسه بابن السنوسي ولذلك [ترجمته] هنا ولد بمستغانم ١٢ ربيع الاول عام ١٢٠٢ وأخذ العلم بالواسطة وفاس عن اعلامهما ثم دخل مصر والحجاز فروى فيهما عامة عن العارف الكبير المحدث الاثري الشهير الشيخ أبي لعباس احمد بن ادريس وهو عمدته في طريق القوم واليه ينتسب وقاضي مكة عبد الحفيظ العجيمي . وعمر بن عبد الرسول العطار المكي واجازه بمصر . الامير الصغير . والنور القويسني . والشمس الفضالي . وحسن العطار . والبدر الميلي . والمعمر تعليب الضرير والنور علي النجاري والشهاب الصاوي وفتح الله السمديسي وغيرهم وممن اجازه من الجزائريين سيبويه زمانه عبد القادر بن عمور المستغانمي ومن اعلا شيوخه الجزائريين اسنادا واعظمهم شهرة الشيخ . ابو طالب المازوني . ومحمد بن التهامي البوعاني . والشمس محمد بن عبد القادر . وابن ابي زوينة المستغانمي واجازه في طرابلس عامة الشهاب . احمد

الطبولي الطرابلسي ومن شيوخه بسلا . احمد بن المكي السدراتي السلوي شارح الموطا . واجازه من اهل درعة فخرها ابن عبد السلام الناصري الدرعي وولده . محمد المدني واجازه من اهل فاس الشيخ حمدون بن الحاج والشمس . محمد بن عامر المعداني مختصر الا ريز . ومحمد بن ابي بكر اليازغي الزهني . والطيب بن هداج والسيد ابو بكر الادريسي القيطوني . وابو زيد عبد الرحمان بن ادريس العراقي الحسيني وغيرهم وسمع حديث لا إله الا الله حصني من تلميذه العلامة المحدث محمد سعيد العظيمابادي الهندي من طريق مسلسلات ولي الله الدهلوي وأخذ الطريقة الشاذلية بالمغرب عن آله . وعن ابي حامد مولاي العربي الدرقاوي وسيدي محمد بن ابي جيدة الريفي وغيرهم وأخذ بالمشرق عن جماعات طرقهم كالقادرية والنقشبندية وغيرهما ورحل الى الجبل الاخضر من ارض طرابلس الغرب سنة ١٢٥٥ ثم انتقل الى الجغبوب سنة ١٢٧٣ الف الشيخ ابن السنوسي في هذه الصناعة التآليف العديدة ذكرت في حروفها انظر الاوائل ١ وسوابغ ٢ الايد والمنهل ٣ الروى الرائق والسلسل ٤ المعين والمسلسلات ٥ والبدور ٦ السافرة ٧ والشموس الشارقة والبحر في العمل بالنسبة والوقوف مع الادلة كتابه . بغية السول في الاجتهاد والعمل بحديث الرسول . وكتابه بغية المقاصد وخلاصة المراصد وهو مطبوع بمصر وايقاظ الوسنان في العمل بالحديث والقرآن وهو مطبوع ايضا بالجزائر وغير ذلك وبالجملة فقد كان في القرن المنصرم شامته الواضحة وغرته الناصعة بما نشر من السنة وعلومها وربي وهذب من الخلائق مع الاعتدال والفرار من الدعوى وكانت له همة عالية ورغبة عظمى في العلم وجمع الكتب وكان ينتدب جماعات من طلبته الانجاب كل واحد او اكثر يوجهه لجهة بقصد جمع الكتب شراء وانتساخا ومهما سمع بمعاصر الف كتابا في الحديث الا وكتب له عليه على بعد الديار وطول المسافة ومن ذلك انه لما سمع بان قاضي فاس ابا محمد عبد الهادي بن عبد الله العلوي شرح تيسير ابن الديبع كتب له عليه حتى نسخ له اخبرني بذلك والد الشارح المذكور مجيزنا المعمر الوجيه الاسنى الناسك ابو العلاء ادريس ابن عبد الهادي دفين

المدينة المنورة واخبرني ان مكتوب المترجم لوالده بذلك لا زال بيده فانعم بهـا من همة سامية ورغبة وحرص لا يعرف الكلال ولا الرجوع قهقرا واخذ عنه الناس طبقة بعد طبقة كالاخوين عمر وقاضي مكناس ابي العباس احمد ابني الطالب بن سودة ﷺ وجدي أبي المفاخر محمد ابن عبد الكبير الكتاني ﷺ [والشمس القاوقجي] ومحمد [حقي النازلي | صاحب خزينة الاسرار والشيخ (صديق جمال المكي) ومفتي الحنفية بمكة الشيخ (ابجمال الحنفي المكي) ومحمد بن (عبد الله ابن حميد الشرقي) مفتي الحنابلة بمكة | ومحمد المدني بن عزوز | البرجي النفطي | ومحمد سعيد العظيمابادي] واحمد [بن المهدي التونسي] ومفتي الحنفية بالمدينة الشيخ [مصطفى الياس المدني] والشيخ [حسين بن ابراهيم الازهري | المكي مفتيهم بمكة | ومحمد بن صالح الزووي وصالح العودي وغيرهم (ولنا) فيه وفي اصحابه ومشايخه مجلدة نفيسة كما الف فيه ايضا ابو عبد الله [محمد بن عيسى | السعيدي القاسمي الجزائري (المواهب الجليلة . في التعريف بامام الطريقة السنوسية) في جزء وسط واعلا (طرقنا) اليه عـ شيوخنا ابي اليسر فالح المهنوى والقاضي احمد ابن الطالب بن سودة والمعمر عبد الهادي بن العربي العواد ثلاثتهم عنه في كل ماله من مروي ومؤلف منظوم ومنثور مات الاستاذ المذكور في ٩ صفر سنة ١٢٧٦ ولم يخلف بعده مثله في هديه وسمته وعظم همته وبعد صيته وكثرة تلاميذه وانظر الكلام على أوائله في حرف الالف (وبالجملة فلم يجلب ذكره هنا اثر ابن السمعاني وابن السبكي حرف شهرته) فقط بل لكونه كان يحدو احدوهم ويقفوا اثرهم [على حسب زمانه ومكانه] رحمه الله . قال مفتي الحنابلة بمكة المكرمة المؤرخ العلامة محمد بن عبد الله بن حميد الشرقي الحنبلي في اجازة له أعظمهم قدرا يعـني مشايخه واشهرهم ذكرا واشدهم اتباعا للسنة النبوية وأمدهم باعا في حفظ الاحاديث المروية واكثرهم لها سردا وأوفرهم جمعاً لكتبها وتتبعها العلامة المرشد الكامل مولانا السيد محمد ابن علي السنوسي الحسني فقد روى لي الحديث المسلسل بالاولية أول تشرفي بطلعته ثم لازمته مدة مديدة وحضرت عليه سنين عديدة (وكان يقرأ صحيـح البخاري في شهر) [ومسلم في خمسة وعشرين يوما] | والسنن] في عشرين يوما مع التكلم على بعض المشكلات

ولا اعد هذا الا كرامة له ثم اجازني بجميع ما حواه ثبته الجامع المسمى | بالبدور الشارقة فيما لنا من أسانيد المغاربة والمشارقة | وهو في مجلدين وكان اصله مالكي المذهب لكن لما توسع في علوم السنة رآ ان الاجتهاد متعين عليه فصار يعمل بما ترجح عنده من الادلة اه منها | قلت | على ذكر عمله بمقتضى الادلة اذكر ان مسند الديار التونسية وقاضيها الاستاذ المعمر الشيخ محمد الطيب النيفر حدثني بها انه لما اتى الشيخ في حجته الاولى قدم له نسخة من تهذيب البرادعي كان وجهها له معه احد احبابه فسأل الشيخ عما يريد منها مع ما يعرف عنه من ميلانه الاختيار والترجيح فقال لاحبيب منها اذ سأني سائل عن المذهب المالكي (وعلى ذكر سرعة القراءة) والصبر على السماع | أردت أن أسوق | هنا ما للعالم الصالح الحافظ ابي عبد الله محمد بن صعد التلمساني الانصاري في كتابه روضة النسرين في مناقب الاربعة المتأخرين ونصه رأيت النقل عن الشيخ سيدي محمد بن مرزوق انه كان يقول سيدي (ابو القاسم حافظ المغرب في وقته) وامام الدنيا يعني العبدوسي الفاسي نزيل تونس ان الله اجرى عادته في علماء الاسلام ان يبارك لاحدهم في قراءته والآخر في القائه وتفهيمه والآخر في نسخه وجمعه والآخر في عبادته وسيدي ابو القسم ممن جمع الله له ذلك كله وبارك له في قراءته والقائه ونسخه وجمعه وعبادته وحدث عنه بعض من قيد عنه قال سمعت سيدي أبا القاسم يقول | قرأت البخاري في حصار فاس الجديد في يوم واحد | ابتدأته بعد اذان الفجر وختمته بعد العتمة بقليل قلت كان سيدي ابو القسم ممن فتح عليه في حفظ البخاري والقيام عليه نسخا وفهما وقراءة رأيت في بعض التقاييد | انه نسخ منه ثمان نسخ | او ربما فعل اكثر اكثرها في سفر واحد (ونسخ ايضا من صحيح مسلم تسع نسخ) واما غيرهما من كتب الحديث والفقه فنسخ من ذلك ما لا ياتي عليه العد والاحصاء وخصوصا الشمائل والشفا لعياض فانه نسخ منهما كثيرا وهذا من اعظم الكرامات اه كلام ابن صعد وفي ترجمة ابي الحسن علي بن عبد الله بن احمد العلوي التوقادى أصلا المصرى داراً الحنفي من معجم الحافظ مرتضى الزبيدي قرأ علي الصحيح في اثنى عشر مجلسا في رمضان سنة ١١٨٨ في

منزلي ثم سمع على الصحيح ثاني مرة مشاركا مع الجماعة مناوبة في القراءة في اربعة مجالس وكان مدة القراءة من طلوع الشمس الى بعد كل عصر وصحيح مسلم في ستة مجالس مناوبة بمنزلي اه منه ونحوه ذكر الجبرتي في ترجمة السيد علي المذكور م . تاريخه . وفي الحطه نقلا عن السيد جمال الدين المحدث عن استاذه السيد اصيل الدين انه قال قرأت صحيح البخاري (نحومائة وعشرين مرة) في الوقائع والمهمات لنفسي وللناس الآخرين فبأي نية قراته حصل المراد وكفى المطلوب اه وفي ترجمة الحافظ برهان الدين الحلبي من الضوء اللامع للسخاوي انه قرأ البخاري اكثر من ستين مرة ومسلم نحو العشرين اه وفي ترجمة الحجار من تاريخ الحافظ ابن حجر انه حدث بالصحيح اكثر من سبعين مرة بدمشق وغيرها . وفي ترجمة البرهان ابراهيم بن محمد بن ابراهيم البقاعى الحنبلي من شذرات الذهب في اخبار من ذهب للعلامة عبد الحي ابن العماد العكري الحنبلي الدمشقي انه قرأ على البدر الغزى البخاري كاملا في ستة ايام أولها يوم السبت ١١ رمضان عام ٩٣٠ وصحيح مسلم كاملا في رمضان عام ٩٣١ في أيام متفرقة في عشرين يوما اه وقد قال الحافظ السخاوى حكى الحافظ الذهبي عن الحافظ شرف الدين ابي الحسن اليونيني انه سمعه يقول انه قابل نسخته من صحيح البخاري واسمعه في سنة (احدى عشرة مرة) انظر الشهاب الهاوي على منشئ الكلامي . وفي طبقات الخواص للشهاب احمد الشرجي اليمني في ترجمة سليمان ابن ابراهيم العلوي انه اتى على البخاري [نحوا من مائتي وثمانين مرة] قراءة وسماعا واقراء . وفي ترجمة غالب ابن عبد الرحمان بن عطية المحاربي الغرناطي الاندلسي من الغنية للقاضي عياض المغني عنه ولم اسمعه منه انه قال (كررت البخاري سبعمائة مرة) اه وفي ترجمة المذكور من صلة الحافظ ابن بشكوال يذكر انه كرر صحيح البخار سبعمائة مرة اه صحيفة ٤٥٠ مع ان غالب المذكور عاش ٧٨ سنة خذ منها ماقبل بلوغه الى وفاته يبقى عندك ٦٠ سنة فعلى هذا كان يقرأه في [كل سنة نحو عشر مرات] أي كل شهر مرة تقريبا في أول تاج العروس للحافظ ابي الفيض الزبيدي نقلا عن اجازة لشيخ مشايخه احمد زروق بن [١] محمد بن قاسم البوني

١ كذا وصوابه احمد اه مولفه

التميمي ومن اغرب مامنح الله به المجد صاحب القاموس انه قرا بدمشق بين باب النصر والفرج تجاه نعل النبي صلى الله عليه وسلم على ناصر الدين أبي عبد الله محمد بن جهبل |صحيح مسلم في ثلاثة أيام |وافتخر بذلك فقال

قرأت بحمد الله جامع مسلم ★ بجوف دمشق الشام جوف الاسلام
على ناصر الدين الامام ابن جهبل ★ بحضرة حفاظ مشاهير اعلام
وتم بتوفيق الاله وفضله ★ قراءة ضبط في ثلاثة أيام

قلت والقصة في ازهار الرياض ووجدت في ثبت الشهاب احمد بن قاسم البوني رأيت خط الفيروزبادى في آخر جزء من صحيح الامام البخاري قال انه |قرأ صحيح البخاري أزيد من خمسين مرة| اه وذكر القسطلاني عن نفسه انه قرأ البخاري على رحلة الافاق ابي العباس احمد بن طريف الحنفي في خمسة مجالس وبعض مجلس قال متوالية مع ما أعيد لمفوتين اظنه نحو العشر وذلك عام ٨٨٢ وفي تاريخ الحافظ الذهبي في ترجمة اسماعيل بن احمد الجبري النيسابوري الضرير مانصه وقد سمع عليه الخطيب البغدادي بمكة |صحيح البخاري في ثلاثة مجالس |قال وهذا شيء لا أعلم أحداً في زماننا يستطيعه اه وفي مشتبه النسبة للحافظ الذهبي ص ١٢٣ واسماعيل ابن احمد الجبرى الضرير صاحب التفسير قرأ عليه الخطيب صحيح البخاري في ثلاثة مجالس وهذا أمر عجيب وذلك في ثلاثة أيام وليلة اه وذكر غيره ان اسماعيل المذكور كان يبتدئ من المغرب ويقطع القراءة في وقت الفجر ومن الضحى الى المغرب والثالث من المغرب الى الفجر انظر فتح المتعال المقري والمشرع الروى للشمس الشلي وخلاصه الاثر للحمي الدمشقي وفي كنز الرواية لابي مهدي الثعالبي لدى ترجمة الخطيب قرأ صحيح البخاري بمكة في خمسة أيام على كريمة المروزية وقرأه على ابي عبد الرحمان اسماعيل ابن احمد الجبري النيسابوري الضرير في ثلاثة مجالس قال الخطيب اثنان منهما في ليلتين بحيث ابتدأ القراءة وقت المغرب واقطعها عند صلاة الفجر الثالث قرأت من ضحوة النهار الى المغرب ثم من المغرب الى طلوع الفجر ففرغ الكتاب قال الذهبي وهذا شيء لا أعلم

احدا في زماننا يستطيعه اه وذكر السخاوى ان شيخه الحافظ ابن حجر قرأ سنن ابن ماجة في اربعة مجالس وصحيح مسلم في اربعة مجالس سوى مجاس الختم وذلك في نحو يومين وشئ قال وهو اجل مما وقع لشيخه المجد الفيروزبادي وكتاب النسائي الكبير على الشرف بن الكويك في عشرة مجالس كل مجاس منها نحو اربع ساعات قال واسرع شئ وقع له انه قرأ في رحلته الشامية معجم الطبراني الصغير في مجلس واحد بين الظهر والعصر وهذا اسرع ماوقع له وقال هذا الكتاب في مجلد (يشتمل على نحو الف حديث وخمسمائة) حديث وفي ذيل الحافظ تقي الدين ابن فهد على ذيل الشريف ابي المحاسن الحسيني الدمشقي لطبقات الحفاظ للذهبي ما نصه قرأ الحافظ ابو الفضل العراقي صحيح مسلم على محمد بن اسماعيل بن الخباز بدمشق في ستة مجالس متوالية قرأ في آخر مجلس منها اكثر من ثلث الكتاب وذلك بحضور الحافظ زين الدين بن رجب وهو يعارض بنسخته اه وقال التقي المذكور في ترجمة الحافظ ابن حجر من ذيله المذكور بلغ ابن حجر الغاية القصوى في الكتابة والكشف والقراءة . فمن ذلك انه قرأ ١ البخاري في عشرة مجالس من بعد صلاة الظهر الى العصر ٢ ومسلما في خمسة مجالس في نحو يومين وشطر يوم ٣ والنساءي الكبير في عشرة مجالس كل مجلس منها قريب من اربع ساعات واغرب من وقع له في الاسراع انه قرا في رحلته الشامية ٤ المعجم الصغير للطبراني في مجلس واحد فيما بين صلاتي الظهر والعصر وفي مدة اقامته بدمشق وكانت شهران وثلث شهر (قرأ فيها قريبا من مائة مجلد)مع مايملقه ويقضيه من اشغاله اه قلت ممن ذكر قراءة الحافظ ابن حجر لمعجم الطبراني الصغير في مجلس واحد الحافظ تقي الدين الفاسي في كتابه ذيل التقييد لابن نقطة قائلا قرأ المعجم الصغير للطبراني بمجلس واحد بصالحية دمشق فالحق الحافظ ابن حجر بخطه تحدثا بنعمة الله بهامش التذييل المذكور بين الظهر والعصر كما قرأت الترجمة وملحقاتها بخط الحافظ السخاوي في كناشته ناقلا عن خط شيخه ابن حجر رحمهم الله . وذكر الملا ابوطاهر الكوراني في بعض اجازاته أنه قرأ الموطا على شيخه ابي الاسرار العجيمي في احد عشر مجلسا . وفي الغنية للقاضي عياض

حين ترجم لابي القاسم خلف بن ابراهيم المعروف بابن النحاس قال حدثني برسالة ابن أبي زيد بقراءتي عليه في مجلس واحد في داره بقرطبة اه وفي ترجمة عبدالله بن احمد بن عمروس الشلبي من تكملة ابن الابار انه قرأ التلقين للقاضي عبد الوهاب على ابن العربي في مجلس واحد وبقراءته سمع ابو بكر بن خير وذلك في سنة ٥٣٢ اه وسبق في ترجمة الشيخ عابد السندي في حرف الميم انه كان . يختم الكتب الستة في شهر واحد رواية . ودراية في ستة اشهر . وفي فهرس مولانا فضل الرحمان الهندي الذي جمعه له صاحبه الشيخ احمد ابو الخير المكي انه قرأ الصحيح على شيخه الشيخ محمد اسحاق الدهلوى بالهند في بضعة عشر يوما ﴿ وجامع هذه الشذرة محمد عبد الحي الكتاني ﴾ قرأ صحيح البخاري تدريسا بعنزة القرويين وغيرها قراءة تحقيق وتدقيق في نحو خمسين مجلسا (لم يدع) شاذة ولا فادة تتعلق بابوابه ومحل الشاهد منها إلا اتى عليه مع غير ذلك من الاطائف المستجادة واماه اعرب وأعجب من كل ما سبق والله خالق القوى والقدر

﴿ ابن السيد ﴾

هو قاضي مدغرة العلامة ابو عبد الله محمد فتحا بن احمد بن السيد بن محمد بن عبد العزيز الحسني العلوي السجلماسي واشتهر بالنسبة لجده السيد لما فيه من التمييز لعدم مشاركة غيره له في بلده وهو من مشاهير تلاميذ الامام ابي العباس احمد بن عبد العزيز الهلالي المجازين منه بل واستجاز الهلالي المترجم من شيخه شيخ الجماعة بفاس ابي عبد الله محمد بن عبد السلام البناني كما سبق في ترجمة البناني المذكور [وللمترجم ثبت] نسبه له بصري في ثبته لدى الحديث المسلسل بالمصافحة وقد (وقفت) عليه وهو في نحو كراسة ضمنه اسانيد شيخه الهلالي مقتصرا عليها (فهو شبه اختصار فهرسة شيخه) المذكور وللمترجم نظم رسالة السمرقندي في الاستعارات ثم شرح النظم ذكر فيه انه الفه سنة ١١٨٦ بخزانة السلطان سيدي محمد بن عبد الله لما كافه بمقابلتها وبآخره تقريض عليه للعلامة القاضي ابي محمد عبد القادر ابن شقرون الفاسي وكتب في امضائه هكذا (عبد الاشراف وغبار نعالهم) (ولا أعلم عن حاله لآن اكثر (مما

ذكرت وممن عامته) روى عن المترجم عامة مولاي الصادق بن الهاشمي العلوي احد اشياخ السلطان مولاي سليمان العلوي وهو دون مولاي الصادق بن هاشم العلوي المدغري دفين مراكش شيخ ابي العباس بن الخياط وطبقته فان الاول اقدم منه طبقة وقد جرى ذكر المترجم صاحب الاشراف وارخ وفاته بسنة ١١٩٧ (ثم وقفت) على اجازة من ابن السيد المذكور لمحمد بن مهدي بن عبد الرحمان السجلماسي وهي عامة قال عما حصل لنا من اجازات الاشياخ كسيدي احمد الحبيب وتلميذه الهلالي وابن عبد السلام بناني اجازة عامة مطلقة

﴿ ابن السيد ﴾

هو الاستاذ النحوي اللغوي ابو محمد عبدالله بن محمد بن السيد بكسر السين المشددة وسكون الياء البطليوسي صاحب كتاب أسباب الاختلاف وهو كتاب عظيم لم يصنف مثله ولم يسبقه احد اليه وهو مطبوع وكتاب الفرق بين الحروف المشكلة من حروف المعجم التي يغلط فيها كثير من الناس وهو في نحو خمسة عشر كراسة (وقفت) على نسخة منه بخط مؤلفه بالاجازة به لاحمد بن عثمان بن هارون اللخمي بتاريخ ٥١٥ [وعندي] خطه ايضا على جزء أسباب الاختلاف بالاجازة ايضا والحمد لله وله شرح على الموطا وأخذ عنه القاضي عياض وترجمه في الغنية وهو ممن افردت ترجمته بالتصنيف الف فيه الفتح بن خاقان صاحب المطمح والقلائد وكانت وفاته في رجب سنة ٥٢١ [نروي] فهرسته من طريق ابن ابي الاحوص عن ابي عبد الله بن الزبير عن ابي الحسن بن النعمة وابي عمرو بن بشير عن ابي عبد الله محمد بن عبد الرحيم وابن النعمة ايضا معا عنه

﴿ سباعيات ابن العربي ﴾

(نرويها) عنه (باسانيدنا) اليه انظر حرف العين

﴿ سداسيات الحافظ ابي طاهر السلفي ﴾

بانتقائه من مسموعات ابي عبدالله محمد بن احمد بن ابراهيم ابن الرازي الشافعي المعروف بابن

الخطاب في سنة ٥١٢ منها نسخة موجودة بمكتبة الاسكوريال باصبانيا (نرويها باسانيدنا) الى السلفي انظرها في حرف السين

﴿ سرور القلب وقرة العيون في معرفة الآداب في الظهور والبطون ﴾

للعالم الصالح ابي الانس محمد محيي الدين بن الشيخ عبد الرحمان بن الشيخ ابي الحسن ابن الشيخ شرف لدين المليجي الشافعي المصري وهو ثبت نفيس نادر الوجود الفه في سلاسل الطرق الصوفية والباس الخرقة والمصافحة في نحو السبع كراريس وقعت [الي] منه نسخة ذكر في أوله ان بعض اخوانه سأله أن يذكر له من البسه الخرقة من سادات عصره فساعده لما يرجوا بالاتصال بسند أهل العلم من الاشتمال على نسب طوبى لمن رآني وطوبى لمن رآى من رآني فانا لا نعلم بركة المربي حتى يتسلسل السند ويضم النسب العفيف ثم ترجم لمشايخه أبو الامداد شرف الدين يحيي بن عبد الرحمان بن الشيخ عبد الوهاب الشعراني المتوفى سنة ١٠٦٥ . وولده وأبو الصلاح عبد الحليم بن يحيي بن عبد الرحمان ابن الشيخ الشعراني المتوفى سنة ١٠٧٣ . ووالده عبد الرحيم المليجي . والشمس محمد ابن قاسم البقري الانصاري . وشيخ الحجاز حسن بن علي العجيمي المكي ثم ذكر اسناد الطريقة العباسية والرفاعية والبدوية والدسوقية والشاذلية والسهروردية والنقشبندية والحبشية والوفائية والدمرداشية والقشيرية والمدينية والفردوسية والخلوتية والالوسية والهمدانية والطيفورية والشطارية والبكرية والعمرية والحبشية والخضرية والهندوانية والشناوية والادهمية والعزيزية وذكر كل طريق في مقصد . فكملت في ثلاثين مقصدا . ثم ختم باسانيد المصافحة ونحو ذلك من شارات رجال الطرق في الزمن الاول . ومدار روايته فيه على والده عن خاله عبد الواحد بن عبد القادر الشعراني عن عمه الشيخ عبد الوهاب وأخذ والده ايضا عن ابيه عبد الرحمان عن الشعراني . وأخذ ايضا عن الشمس البقري عن عمه موسى عن الشعراني وأخذ أيضا عن عيسى الشناوي عن كمال الدين الشناوي الطويل عن احمد الشناوي الحامي عن والده علي عن والده عبد القدوس عن الشعراني . وروى الطريقة

البكرية عن سيدي محمد ابي المواهب . [وأغرب ما في الثبت المذكور] الطريقة العباسية وسلسلة ما فيها من طريق الخلفاء العباسيين الذين كانوا ببغداد كتب له سندها العجيمي (ومن) اغرب مافيها. المقصد الرابع والعشرون في طريقة الجن التي اخذها عن شيخه عيسى الشناوي عن كمال الدين الشناري عن الشهاب الشناوي وهو عن شخص من صالحي الجن وملوكهم وهو عن رسول الله صلى الله عليه وسلم .قال فبيني وبين رسول الله صلى الله عليه وسلم من هذا الطريق اربعة انفس (ومن) غرائبه روايته للطريقة الخضرية بالسند المذكور الى الشناوي الخامي عن سيدي محمد ابي الحسن البكري عن والده عن رجل من رجال الغيب عن امه . قال ابو الحسن البكري ذكر ولدها عنها انها حضرت بعثة النبي صلى الله عليه وسلم ورأته وصافحته وتلقت منه الوصية بالحق والصبر وكان اجتماعنا به في المدينة وكان بصحبتي سيدى عبد القدوس الشناوي وابو الخير النبابي قال وذكر هذا الرجل انه ولد في خلافة عمر بن الخطاب وكان الاجتماع به في اول القرن العاشر وامه في ذلك الوقت معه وهي جميلة الصورة متعدلة المزاج قال (ولا عجب من فعل الله وأمره) نقل عنه ذلك الصفي القشاشي . قال فبيني وبين النبي صلى الله عليه وسلم سبعة انفس . وروى حديث المصافحة باسانيده السابقة الى الشعراني عن ابراهيم القيرواني كما صافح الشريف المنشاوي بمكة وهو صافح بعض الجن الذين صافحهم رسول الله صلى الله عليه وسلم . وفرغ المليجي من كتب ثبته المذكور سنة ١١٠٦ (اروية) وما فيه ومالمؤلفه عن [شيخنا] احمد الجمل النهطيهي المصري عن الشمس محمد البهى الطندتاءي عن السيد مرتضى الزبيدي عن الشهابين الملوي والجوهري كلاهما عنه

﴿ سفر الاجازات ﴾

للعلامة المحقق المشارك المحدث المطلع النقاد نادرة فاس في عصره المنتفع به فيها ابي عبد الله محمد المدني بن علال بن جلون القومي الفاسي ولد بفاس سنة ١٢٦٤ وتوفى ليلة ١٤ ربيع سنة ١٢٩٨ ولم يصل للاربعين كان صاحب همة تعرف الكلل وسهر لم يمس الملل وكانت دروسه بالقرويين والزاوية الكتانية مشهودة قال فيه صاحب السلوة ما رأيت قراءة اعجب من

قراءته ولا أشد تحقيقا ولا أعظم تلخيصا وجمعا اه وقل كتاب حديثي يوجد بفاس الا وعليه نقرة او نقرات من خطه وتحريره وله من التصانيف في السنة وعلومها جزء في الاحاديث المتواترة وهو مطبوع بفاس وجزء فيمن غير المصطفى اسمه وهو ايضا مطبوع وكتابات على شرح الزرقاني على المواهب لوجردت لخرجت في اجزاء وله كتاب نفيس في الفرج بعد الشدة سماه انتشاق الفرج بعد الازمة من حضرة المسمى عين الرحمة في مجلد وسط عندي منه نسخة يتيمية عليها بخطه اجازة كتبها للعلامة الاديب ابي الحسن علي بن محمد التنانى أصلا الصويري قرارا وهي عامة قال بها أخذناه قراءة او اجازة عن اشياخنا خصوصا سيدنا الوالد وهي بتاريخ منتصف جمادى عام ١٢٩٦ وله اسباب النضارة بالاربعين المختارة لم يكملها وشرحها لم يكمله ايضا وله ايضا | سفر الاجازات | هذا وهي مجموعة اجازاته من مشيخته بخطوطهم كشيخنا ابي الحسن علي بن ظاهر كتبها له بفاس عام ١٢٩٧ وخالنا ابي المواهب جعفر بن ادريس الكتاني كتبها له عام ١٣٨٧ وشيخنا ابي العباس احمد بن الطالب ابن سودة كتبها له عام ١٢٩٠ والحسن بن عبد الرحمان السملالي السوسي اجازه عام ١٢٨٧ ومحمد بن عبد السميع الصويري اجازه بالصويرة عام قضاء المجاز بها ومحمد بن ابراهيم السلوي الفاسي عام ١٢٨٤ وعبد الكبير بن المجذوب الفاسي وادريس بن محمد بن احمد السنوسي دفين المدينة المنورة كتبها له عام ١٢٨٦ والشمس محمد بن احمد عليش المصري استجازه منه الشيخ الوالد وحدثني بعض اصحابه انه مجاز ايضا من الاخوين العلمين المهدي وعمر ابني الطالب بن سودة وأخذ الطريقة النقشبندية والاحزاب الشاذلية والدلائل واعمال الجواهر الخمس وغيرها عن ابي الحسن علي بن محمد ابن عمر الدباغ ووقفت على اجازته له بذلك عام ١٢٩٠ بخطه حسب اخذه لذلك عن والده والشيخ محمد صالح البخاري وأخذ الدائرة الشاذلية واعمالها عن شيخنا الشمس محمد بن علي الحبشي الاسكندري وغيرهم والمجموعة المذكورة عندي (اروي) ماله عن اخص تلامذته الجماع النادرة المفتي ابي العباس احمد بن محمد بن المهدي بن العباس عنه

﴿ السكر القصري في اجازة الشيخ حسونة القصري ﴾

هو ثبت في نحو كراسة للحافظ مرتضى الزبيدي كتبه باسم الشيخ حسونة بن عمر القصري التونسي اجازة له واجاز فيه ايضا الوزير تونس حمودة بن عبد العزيز التونسي المؤرخ والثبت المذكور موجود الى الآن بخط الحافظ الزبيدي عند صاحبنا البحاثة الاثري السيد حسن حسني عبد الوهاب التونسي كما أخبرني بذلك بنفسه وقد ترجم السيد مرتضى للشيخ حسونة المذكور في معجمه قائلا ورد علينا سنة ١١٩٢ فسمع مني الاولية والفاتحة من طريق الجان ومن طريق ابن عربي وكتبت له اجازة حافلة ولم يزل يكاتبنا الى ان توفي في سنة ١١٩٨ اه منه ملخصا قلت وتتصل بالمجاز المذكور في الطريقة الشاذلية عن المسند المعمر الشيخ الطيب النيفر بتونس عن الشيخ الشاذلي ابن عمر الملقب بالمؤدب شيخ المغارة الشاذلية بتونس عن والده عمر المؤدب عن الشيخ دمدم عن الشيخ حسونة المذكور عن السيد الزبيدي ويروي عمر المؤدب والد شيخنا المذكور عاليا عن السيد مرتضى عاليا حسبما عندي اجازة السيد له بخطه وهي عامة

﴿ سلسلة العسجد في ذكر مشايخ السند ﴾

للاميرابي الطيب صديق بن حسن خان القنوجي البوهبالي الهندي الاثري الفه باللغة الفارسية وهو ثبته الجامع لمروياته عن مجيزيه (شيخنا) القاضي حسين السبعي الانصاري واخيه زين العابدين ومحمد صدر الدين مفتي دهلي ومحمد يعقوب بن محمد افضل نزيل مكة وعبد الحق الهندي المنوي المحمدي ولم يرو صديق حسن عن احد غير من ذكر فما يوجد في كتبه من قوله في القاضي الشوكاني شيخنا . فتجوز او تدليس وكيف يمكنه الاخذ عن الشوكاني وهو في قطر والاخر في غيره الا ان يكون اجاز لاهل عصره ولا نتحققه قاله تلميذه الشيخ احمد المكي في النفح المسكي (اروي) الثبت المذكور وكل ما يصح لصديق حسن من مروي ومؤلف عن [صاحبنا] الشيخ احمد بن عثمان العطار المكي عنه قال [لي] اجتمعت به في بوهبال سنة ١٢٩٦ وكان أميرا بها فسمعت منه حديث الاولية وهو اول حديث

سمعته منه وكان بيده ثبته المسمى سلسلة المسجد فلما وصل الى شيخ شيخه الحازمي فوصفه بالحسيني فقلت بل الحسني بالتكبير ثم لما وصل لابراهيم التازى ذكره بالنون فقلت له بل بالتاء نسبة الى مدينة تازا ثم لما وصل الى اسماعيل بن ابي صالح المؤذن جمله ابن صالح فقلت له ابن ابي صالح فرجع وكان ذلك بحضر شيخنا القاضي حسين وبواسطته دخلت عليه ثم اجازني كل ما يصح له من مؤلف ومروي ولازمته بعد ذلك اعواما وفوض الى مكتبته وبعد عزله عن الامارة جاس يؤلف رسائل باللغة الهندية الى ان مات متم جمدى الثانية عام ١٣٠٧ ودفن ببوهبال اه (قلت) وخلف ولدين اكبرهما ابوالخير محمد الحسن استجاز له (مني صاحبنا) المحدث العطار رحمه الله رحمة الابرار وهو صاحب الشرح المطبوع على بلوغ المرام للحافظ ابن حجر [ولوالده الامير صديق حسن] المذكور من التصانيف في الحديث شرح تجريد الصحيح للشرجي اسمه عون الباري وهو مطبوع وشرح اختصار مسلم المنذري وهو مطبوع ايضا وابجد العلوم وهو ينقسم الى قسمين القسم الاول سماه الوشي المرقوم في بيان احوال العلوم المنثور منها والمنظوم والقسم الثاني سماه السحاب المركوم في بيان انواع الفنون وأسماء العلوم في ثلاث مجلدات مطبوع بالهند وهدية السائل الى أدلة المسائل ويقظة اولي الاعتبار مما ورد في ذكر النار وأصحاب النار ومسك الختام شرح بلوغ المرام باللغة الفارسية في مجلدين والروضة الندية في شرح الدرر البهية للشوكاني لا نظير له في فقه الحديث ومنهج الوصول الى اصطلاح احاديث الرسول. واتحاف النبلاء المتقين باحياء مآثر الفقهاء المحدثين . والادراك في تخريج احاديث الاشراك . و لاذاعة لما كان وما يكون بين يدي الساعة اربعون حديثا في فضائل الحج والعمرة افادة الشيوخ بمقدار الناسخ والمنسوخ بلوغ السول من اقضية الرسول تميمة الصبي في ترجمة الاربعين من احاديث النبي الجنة في الاسوة الحسنة بالسنة الحرز المكنون من لفظ المعصوم المامون الحطة بذكر الصحاح الستة رياض الجنة في تراجم اهل السنة غنية القاري في ترجمة ثلاثيات البخاري فتح المغيث بفقه الحديث قطف الثمر من عقائد أهل الاثر وتاليف فى الهجرة وآخر في الغزو وسلسلة المسجد هذه

وغير ذلك مما يقرب عـدلا من السبعين مؤلفا مطبوع جلها بالهنـد ومصر والاستانة انظر عدها في كتابه ابجد العلوم وغيره . وقد رأيت لبعضهم أن مصنفات السيد صديق حسن بلغت ٢٢٢ منها ٤٠ باللغة العربية و ٤٥ بالفارسية ونحو ١٠٣٩ باللغة الهندية . و بالجملة فهو من كبار من لهم اليد الطولى في احياء كثير من كتب الحديث وعلومه بالهند وغيره جزاه الله خيرا وقد عد صاحب عون الودود على سنن ابي داود المترجم له أحد المجددين على رأس المائة الرابعة عشر وما لبعض المسيحيين في كتاب له اسمه اكتفاء القنوع بما هو مطبوع من ان المترجم كان عاميا و تزوج بملكة بوهبال فعند ما اعتز بالمال جمع اليه العلماء وأرسل بابتاع الكتب بخط اليد وكلف العلماء بوضع المؤلفات ثم نسبها لنفسه بل كان يختار الكتب القديمة المدينة الوجود وينسبها لنفسه الخ فكلام اعدائه فيه والا فالتـآليف تاليفه ونفسه فيها متحد (امم) وقعت له فيها غلطات وتقدمات الف في الرد عليه لاجلها عصرية ابو الحسنات عبد الحي اللكنوي كتابه تذكرة الراشد برد تبصرة الناقد وابراز الغي الواقع في شفاء العي و كل منهما لا يخلو تصنيفه ورده وجوابه من فوائد جزاهما الله خيرا قال ولد المترجم في الروض البسام ومن سيرته المرضية انه لا يناظر أحداً وان رد عليه احد من الجهلة لا يجيبه ابدا لانه لا يرى في علماء الوقت من يستحق المناظرة واكثرهم حساد مغمورون في جها لانهم متغمصون في خزعبلاتهم لم يرزقوا الانصاف وانما رضعوا بلبن الاعتساف اه وهي مبالغة فادحة رحم الله الجميع ، وقد عد لصديق حسن ترجمة طنانة نعمان الالوسي البغدادي في كتابه جلاء العينين له فانظرها كما أفرد ثناء اعلام عصره عليه وتقريضهم على تـآليفه بتصنيف احدا تباعه سماه قرة الاعيان ومسرة الاذهان في مـآثر الملك الجليل النواب صديق حسن خان وقد طبع بمطبعة الجوائب بالاستانة سنة ١٢٩٨ (وعندي) منه نسخة اهداها الي) الشيـخ احمد ابو الخير والف فيه ايضا كتاب قطر الطيب في ترجمة الامام ابي الطيب وسرد مؤلفاته ايضا صاحب المواهب و كنز الرغائب وانظر الحطة ونقدها

﴿ سلسلة الانوار في نظم درر السادات الاخيار ﴾

لمحمد بن احمد بن علي الوافلاوي في اسانيد الشيخ ابي العباس ابن ناصر الطريقية اعتمد فيهاما في فهرسة ابي علي اليوسي وفصل ذلك تفصيلا قال في أولها . و بعد

فاعلم ان بعض الفضلاء * من فضلاء عصرنا والنبلاء * طلب مني رجزاً قد اشتمل *
عن سند اصح مما قد نقل * ممنعن الاسنادفي الاشياخ * العاملين الثابثين الارساخ *
مخصصاً اشياخ ذي الطريقة * الجامعين الشرع والحقيقة

والناظم المذكور من اصحاب ابي علي الحسين بن الشرحبيل الدرعي احد اكابر اصحاب الشيخ ابي العباس ابن ناصر وخلفائه ومنه ابتـدأ في نظم السلسلة (اتصل) بما فيها من طريق الشيـخ ابي العباس ابن ناصر ووالده انظر ابن ناصر في حرف النون

(سلاسل البركات الموصولة بدلائل الخيرات)

لجامع هذه الشذرة (محمد عبد الحي الكتاني)

(سوابغ الايد في مرويات أبي زيد)

للشيخ السنوسي المذكور غير مرة (ارويه) عن اصحابه عنه

(السلسل المعين في السلاسل الاربعين)

للشيخ السنوسي المكي ثم الجغبوبي وهو المذكور قبله اسم فهرس لخص فيه رسالة العجيمي في الطرق الاربعين ووصل سلاسله بها من طريقه وزاد عليها بعض اسانيد مشايخه وهي في نحو الست كراريس [رأيتها] في زاوية بقيرات من ضواحي مستغانم وبالمكتبة العمومية بطنجة (ومما استغربت) في الثبت المذكور روايته للصلاة المشيشية من طريق العجيمي الذي قال واما الصلاة المنسوبة الى سيـدى القطب عبد السلام فاخبرني بها جماعة منهم صاحبنا الشيـخ الفاضل الصالح الكامل مولانا السيد محمد بن احمـد الحسني الادريسي قراءة عليه قال انبانا بها والدى احمد عن والده محمد بن عمر بن عيسى بن عبد الوهاب بن محمد بن ابراهيم بن يوسف بن عبد الوهاب بن عبد الكريم بن محمد بن القطب سيدي عبد السلام برواية كل عمن فوقه اليه ثم ساقها (اروي) الثبت المذكور عن العارف ابي عبد

الله محمد بن محمد سر الختم المرغني الاسكندري بهاسنة ١٣٢٣ عن سيدى عبد المتعال بن الشيخ سيدي احمد بن ادريس عن الشيخ السنوسي صاحبها

(سمط الجوهر فى الاسانيد المتصلة بالفنون والاثر)

للعلامة الاديب الكاتب الشهير ابي التوفيق محمد العربي بن محمد بن علي الدكالي الشهير بالدمناتي قال في اوله قد سالني من يجب علي اسعافه ولا يسعني خلافه ان اقيد له اسانيد مشايخي الاعلام فاحجمت الى وراء لعلمي انى من اجهل الورى قال [هذه بعض الاسانيد لبعض التآليف العلمية خصوصا الكتب الحديثية والتفاسير البهية وبعض الكتب السنية والمسلسلات وبعض طرق السادات الصوفية وكتبهم المرضية] مقتصرا على اسانيد علماء المشرق وبعض المغاربة الاعيان ورتبها على مقدمة وستة فصول وخاتمة فالمقدمة في فضائل حملة السنن والآثار وما ورد في ذلك من صحيح الاخبار * الفصل الاول فيما لا بد منه من اتقان الدراية قبل الشروع في الرواية * الفصل الثاني في فضل طلب الحديث * الفصل الثالث في شرف فضل الاسناد * الفصل الرابع في كيفية الاخذ عن المشايخ بالتحمل والسماع والمناولة في الحيازة وما يتعلق بذلك من انواع الاجازة * الفصل الخامس في تقسيم مراتب الشيوخ * الفصل السادس في آداب المتعلم مع الشيخ والاصحاب الخاتمة في ذكر الاسانيد وعدد مشايخه الذين يروي عنهم فيها وهم عنده ٦١ شيخا ٢٣ مغاربة مالكية و ٣٨ مشارقة ظفرت بنسخة من هذا الثبت مبتورة الاول ثم ظفرت بعد مدة مديدة بكراريس من اوله بخط المسند ابن رحمون رحمه الله ومنها استفدت اسمه فلذلك ذكرته هنا في هذا الحرف وانظر اسانيدنا اليه فى الدمناتي من حرف الدال ومما استفدته من عنوان هذا الثبت ان الدمنتي المذكور هو ابو التوفيق الدكالى شيخ ابن رحمون وقد كنت اظنه غيره ولذلك ذكرته بالعنوانين في ترجمة ابن رحمون من حرف التاء والصواب ان ابا التوفيق الدكالي هو العربي الدمنتي ﴿ السمط المجيد في تلقين الذكر والبيعة والباس الخرقة وسلاسل أهل التوحيد ﴾ للامام العارف صفي الدين احمد بن محمد بن يونس بن احمد بن علي المقدسي الدجاني ثم

المدني الانصاري المعروف بالقشاشي قال عنه تلميذه ابو سالم العياشي في رحلته ذكر فيه طرق رواياته واسانيده عن مشايخه واكثرها في طريق القوم فقد استوفى غالب طرقهم وساق اسانيده الى اصحابها باسانيدهم الى منتهاها مع ذكر شئ من حكاياتهم ومآثرهم اه منها (قلت) وهو مطبوع بالهند انظر (اسانيدنا) اليه في القشاشي

﴿ السمط المكلل بالجوهر الثمين من الاربعين المسلسلة بالمحمديين ﴾

للحافظ ابي الفيض الزبيدي (نرويه باسانيدنا) اليه المذكورة في الفية السند ومحمد مرتضى

(سند المرعشي)

هو العلامة الصالح محمود ابن احمد بن محمد المرعشي الحلبي المتوفى سنة ١٢٠١ موجود بالمكتبة التيمورية بمصر ضمن مجموعة في المصطلح تحت عدد ٩٦ اجاز للمذكور الشهاب العطار وابن بدير المقدسي ومحمد الدرنداوي واحمد بن حسن الارقوني الامامي واخذ الفقه الحنفي عن الشهاب احمد الدمنهوري المذاهبي ومن غرائب ما اشتمل عليه ثبته سنده في الآذان تلقاه عن السيد علي بن حسن المعروف برئيس المؤذنين في الحرم النبوي عن مشايخه الى بلال المؤذن لا احفظ بالمترجم اتصالا

(استنزال السكينة بتحديث اهل المدينة)

اجازة كتبها العلامة أبو زيد عبد الرحمان بن عبد القادر الفاسي للمنلا ابراهيم الكوراني وهي في نحو أربع كراريس فيها لطائف ونوادر | وقفت | عليها وقد ساق جميع ما فيها ولده في المنح البادية (نرويها) من طريق الكوراني والهشتوكي كلاهما عنه وانظر من اسمه عبد الرحمان

(السيف المنتضى فيما رويته باسانيد الشيخ مرتضى)

لحافظ المغرب الاوسط الشيخ ابي راس المعسكرى ارويه عن المعمر ابي العلاء ادريس بن الطايع بن التهامي اليونسي بفاس عن العارف ابي عمرو عثمان بن محمود القادرى باجازته لجده واولاده واحفاده عنه عاليا وانظر ابو راس حرف الالف

﴿ حرف الشين ﴾

(شمس الدين البكري)

هو الشيخ أبو المكارم محمد بن محمد بن محمد بن عبد الرحمان البكري الصديقي المتوفى سنه ٩٩٤ [له ثبت] فيما رواه عن والده سيدي ابي الحسن البكرى موجودة منه نسخة خطية بالخزانه التيموريه بمصر في قسم المصطلح تحت عدد ١٥٦ والمذكور كان استجاز المنصور السعدي مكاتبة وكذا الشيخ القصار فكتب للاول رسالة استوعب فيها تفاصيل نشئته وتربيته والمشايخ الدين اخذ عنهم ومآثرهم (نروي) ماله بالسند الى القصار عنه

(الشامي)

هو الامام الحافظ محدث الديار المصريه ومسندها شمس الدين محمد بن يوسف بن علي بن يوسف الشامي الصالحي الدمشقي نزيل برقوقية الصحراء خارج باب النصر عصرمن اجل تلاميذ الحافظ السيوطي حلاه عصريه الشهاب احمد بن حجر الهيثمي المكي طالعة كتابه الخيرات الحسان بصاحبنا الشيخ العلامة الصالح الفهامة الثقة المطلع الحافظ المتبع الشيخ محمد الشامي الدمشقي ثم المصري وحلاه الشيخ ابو سالم العياشي بامام المحدثين وغيره بخاتمة الحفاظ وهو صاحب السيرة المعروفة بالسيرة الشامية التي هي اجمع وافيد ماالفه المتأخرون فى السيرة النبوية والاحوال المصطفية في نحو سبع مجلدات ضخمه هي (عندي) سماها (سبل الرشاد في سيرة خير العباد) وذكر فضائله واعلام نبوته وافعاله واحواله في المبدإ والمعاد جمعها من اكثر من ثلاثمائة كتاب وتحرى فيها الصواب وختم كل باب بايضاح مااشكل فيه وبعض ماشتمل عليه من النفائس المستجادات مع بيان غريب الالفاظ وضبط المشكلات خرج بعضها من مسودة المؤلف تلميذه العلامة الشمس محمد بن محمد بن احمد الفيشي المالكي من اثناء باب السرايا وله ايضا الايات العظيمة الباهرة في معراج سيد اهل الدنيا والاخرة رتبه على ٧ بابا ثم ظفر باشياء فالحقها وسماه (الفصل الفائق في معراج خير الخلائق) (والفوائد المجموعة فى الاحاديث الموضوعة)(ومطالع النور في فضل الطور وقمع المتعدي الكفور)(وعقود الجمان في مناقب ابي حنيفة النعمان) وهو الذي لخصه ابن حجر الهيثمي في كتابه الخيرات الحسان فى مناقب الامام

الاعظم ابي حنيفة النعمان عقد فيه بابا مهما لذكر المسانيد السبعة عشر المجموع فيها احاديث ابي حنيفة رضي الله عنه وجود سياق اسانيده اليها عن شيوخه ما بين سماع وقراءة واجازة مشافهة او كتابة باسانيدهم الى مخرجيها (وله الاتحاف بما تبع فيه البيضاوى صاحب الكشاف) اخذ عن الحافظ السيوطي والشهاب القسطلاني والشيخ شاهين بن عبد الله الخلوتي المصري وشجاع الدين عمر بن عبد الله الحلوتى المقيم بقرافه مصر وغيرهم وكانت وفاته يوم الاثنين ١٤ شعبان عام ٩٤٢ [اتصل] به من طريق البدر القرافي عن الشمس محمد بن محمد الفيشي عنه (ح) ومن طريق ابي سالم العياشي عن الشمس محمد الطحطاوي المالكي المصري عن الشيخ محمد الكلبي عن الشامي المذكور

(شرف الدين الانصاري)

هو شرف الدين ويكنى بابي المواهب واسمه يحي ولكن بلقبه المذكور اشتهر وعرف وهو الذي كان يكتب في امضائه ولذلك ترجمه المحبي في حرف الشين فتبعته وهو ابن الشيخ زين العابدين ويكنى بابي هادي بن محي الدين عبد القادر بن احمد ولي الدين ويكنى بابي زرعة بن الشيخ بن جمال الدين المكنى بابي المحاسن وهو يوسف بن القاضي زكرياء الانصارى الشافعي الامام العلامة الوجيه الصدر المسند الكبير اخذ عن والده وجده محي الدين عبد القادر وجده المذكور اخذ عن جده لشيخ يوسف جمال الدين وهو عن والده القاضي زكرياء واخذ ايضا عن الشمس الشوبرى والنور الشبراملسي واجازه شيوخه ويروي ايضا عن والده وهو اخذ عن والده والشهاب احمد الشلبي وكل منهما اخذ عن جمال الدين يوسف عن والده شيخ الاسلام وكان له اعتناء تام بالاسانيد ومعرفة الشيوخ وموالدهم ووفياتهم وكانت كتبه كثيرة بحيث انه اجتمع عنده كتب جده شيخ الاسلام ومن جاء بعده من اسلافه على كثرتها واضاف اليها مثلها شراء واستكتابا فكان اذا اتاه كتاب اي كتاب للبيع لا يخرجه من بيته ولو بزيادة ثمن مثله وكان حريصا على خطوط العلماء ضنينا بها وذكر المؤرخ مصطفى فتح الله الحموي انه اخبره ان عنده من طبقات

السبكي ثمانية عشر نسخة وثمانية وعشرين شرحا على البخارى واربعين تفسيرا ولما مات فرقت كتبه شذرمذر وكانت تباع بالزنبيل بمدان كان يشح بورقة ولد سنة ١٠٣٠ تقريبا وتوفي في رجب سنة ١٠٩٢ له الطبقات (ذكر فيها شيوخه) وعلماء عصره وله اجازة كتبها لابي الحسن علي النورى الصفاقسي | سماها الشرف الطاهر الجلي | ذكرت في حرفها وكان يروي طريق القوم عن جده وجده عن جده يوسف والعارف الشعراني | نروي | كل ماله من طريق الشمس البديري الدمياطي عنه

(شقرون الوهراني)

هو ابو عبد الله محمد شقرون بن محمد بن احمد بن ابي جمعة المغراوي الوهراني الفاسي المتوفى بها سنة ٩٢٩ عرف بشقرون لانه كان اشقر اللون احمر العنين جهير الصوت قدم على فاس ودرس بها وكان من الفقهاء الاعلام وصف بالحفظ والضبط اخذ عن ابن غازي ورثاه يوم موته واخذ ايضا عن ابي العباس الدقوق واجاز له ما رواه عن الامام المواق بقوله

أجاز لك الدقوق يانجل سيدي ★ أبي جمعة المغراوى كل الذي روى

فحدث بما استدعيت فيه اجازة ★ وسلم على من خالف النفس والهوى

| له جزء لطيف | جمع فيه مروياته وهوصاحب كتاب الجبين الكمين في الرد على من يكفر عوام المسلمين (نتصل به) من طريق المقري عن عمه ابي عثمان سعيد عنه

(الشبراوي)

هو الامام الفقيه المحدث الاصولي المتكلم الشاعر الاديب ابو محمد عبد الله بن محمد بن عامر بن شرف الدين الشبراوي الشافعي الازهري من بيت العلم والجلالة حلاه الحافظ الزبيدي في مادة شبر من شرح القاموس بخاتمة المسندين اه ولد تقريبا سنة ١٠٩٢ ومات سنة ١١٧١ أول من شملته اجازته أبو عبد الله الخرشي المالكى وعمره اذذاك نحو ثمان سنوات اجازه بالبخارى وبقة الستة وذلك بعناية خاله الشهاب الخليفي وذلك سنة ١١٥٥ ومات الخرشي بعد ذلك بسنة

ثم الشيخ خليل بن ابراهيم اللقاني والشهاب احمد الخليفي ومحمد بن عبدالباقي الزرقاني وعبد الله بن سالم البصري وغيرهم له (ثبت هو عندي) في نحو كراسين الفه باسم وزير الدولة العثمانية عبد الله باشا الكابورلي الغازى سنة ١١٤٢ ختمه بنبذة نافعة من وفيات مشايخه ومشايخهم الى القرون الاولى وعليه يعول كثير من المصريين فى الاسانيد | نرويه | عن اعلامهم الشيخ سليم البشري والوجيه عبد الرحمان الشربيني والشهاب احمد الرفاعي والشيخ حسين الطرابلسي وغيرهم عن البرهانين ابراهيم الباجوري والسقا كلاهما عن حسن ابن درويش القويسني العلوي عن ابي هريرة داوود القلعي عن الشهاب احمد بن محمد السحيمي الازهري عن مؤلفه (ح) [وأخبرني] به عاليا الشيخ المعمر موسى بن محمد المرصفي والشيخ سليم البشرى كلاهما عن الشمس محمد الحناني عن القويسني به (ونرويه) من طريق الحافظ مرتضى عنه

(الشرجي)

هو الامام محدث الديار اليمنية ومسندها أبو العباس احمد بن احمد بن زين الدين عبد اللطيف الشرجي الزبيدي الحنفي المتوفى بزبيد سنة ٨٩٣ كان مدرسا بمدينة تعز كابيه وجده والف طبقات الخواص والتجريد الصريح لاحاديث الجامع الصحيح جرد فيه أحاديث الصحيح من غير تكرار وجعلها محذوفة الاسانيد ولم يذكر من الاحاديث الا ما كان مسندا متصلا وتحافظ على الالفاظ النبوية ما أمكنه وقد اشتهر وشرحه جماعة كالشيخ عبد الله الشرقاوي والامير صديق حسن خان وكلا شرحيهما مطبوع والعزي وغيرهم وله ايضا المختار من مطالع الانوار وهو مؤلف جمع فيه اربعين حديثا واورد عقب كل حديث حديثا نبويا في الطب وفائدة من كتاب الله وغيره وحكاية لطيفة رويت عن النبي صلى الله عليه وسلم وكان الشرجي يروي الصحيح وغيره عن نفيس الدين سليمان بن ابراهيم العلوي وابي الفتح المراغي والحافظ ابن الجزرى الدمشقي والحافظ تقي الدين الفاسي وزين الدين المراغي والمجد الفيروزبادى وغيرهم من المشايخ الذين يطول تعدادهم وهو عمدة الحافظ ابن الديبع

فمنه اخـذ وبه انتفع وعاش المترجم وهو يحدث عن شيخه العلوي نحو السبعين سنة لانه روى عنه عام ٨٢٣ ومات سنة ٨٩٣ وقد حلاه بالحافظ جماعة كالوجيه الاهدل في نفسه والشرقاوي في شرحه على تجريده وغيرهما اروي ماله من طريق ابن الديبع عنه فانه يروي عنه جميع مؤلفاته كما ذكر ذلك العلامة جار الله محمد بن عبد العزيز ابن فهد في معجم شيوخه

(الشرقي)

هو الامام العلامة اللغوي المحدث المسند فخر المغرب على المشرق شمس الدين محمد بن الطيب و به عرف بن محمد بن موسى الفاسي المدنى المعروف بالشرقي بالقاف المعقودة لا بالفاء اجماعا قال بعضهم نسبة الى شراقة على مرحلة من فاس وقد اخطأ خطئاً فاحشا من ذكره بالفاء وعده من اولاد الشرفي الاندلسيين الذين بفاس وليس منهم بل هو من اولاد الصميلي كما (وجدته) بخط القاضي أبي الفتح محمد الطالب ابن الحاج وكما للزبادي في رحلته وغيرهما ولد المذكور بفاس سنة ١١١٠ ومات سنة ١١٧٠ ودفن بالمدينة المنورة كان هذا الرجل نادرة عصره في اتساع الرواية وقوة العارضة ورزق فيها سعداً مبيناً وأخذ عنه بالشام والحجاز والعراق ومصر وغيرها من البلاد . وقال فيه تلميذه الحافظ الزبيدي في الفية السند

محدث العصر الفقيه الماهر ☆ وكم له بين الورى مفاخر

وحلاه القاضي الشوكانى في ثبته والوجيه الاهدل في النفس اليمانى الشيخ الحافظ وفي ترجمته من سلك الدرر كان فرداً من افراد العالم فضلا وذكاء ونبلا وله حافظة قويه وفضله اشهر من ان يذكر اه وقال عنه ابن الحاج لم يكن في زمانه أحفظ منه بالنحو واللغة والتصريف والاشعار اماما في التفسير والحديث والتصوف والفقه اه وقد بلغ عدد شيوخه نحو ١٨٠ شيخاً كما (عندي) بخطه في اجازته لابن عبد السلام بناني وهذا مابعد العهد به عن اقرانه في المغرب منذ قرون واستجاز له والده من ابي الاسرار حسن بن علي العجيمي المكي وعمره سنتان قال الحافظ مرتضى في الفية السند لما ترجمه

وصح أن حسن العجيمي ☆ أجازه كتبا بغير ضيم

وطاف الارض طولها والعرض حتى أشار في ديباجة حاشية على القاموس انه ماأملى سطراً منها الا في شطر من الارض وانشد.

يوما بفـاس وفي مكناسة زمنا ★ وتارة في زوايا العم والخـال
وبرهة سفري صفروا وآونة ★ تازا وطورا ارى أفلا الفلا الخالي

وقام بمكة سنتين وختم بالمسجد الحرام الصحاح الستة وغيرها من الاصول الحديثية ومن طالع حاشيته على القاموس بالدقة يجد امرا مهولا من سعة حفظه واستحضاره وكثرة تآلفيه وواسع رحلاته والعجب ماتجد فيهامافي أولها من انه الفهاحالة مفارقته لاصوله وكتبه قال إلا ماعلق بالبال او علق في طرس بال وقال بعد شرح الخطبة قد اشرت في الخطبة الى ان هذا الكتاب طلب منا ونحن في أثناء اسفار ليس معنامن موادة ورقة فضلاعن اسفار الخ وهي عندي في اربع مجلدات قال تلميذه الحافظ الزبيدي في طالعة شرحه على القاموس وهو عمدتي في هذا الفن والمقلد جيدي العاطل بحلي تقريره المستحسن وقال في محل آخر من مقدمة التاج لا ادعي فيه دعوى فاقول شافهت اوسمعت او شددت او رحلت او اخطا فلان أو أصاب أو غلط القائل في الخطاب فكل هذه الدعاوي لم يترك فيها شيخنا لقائل مقالا ولم يخل لاحـد فيها مجالا فانه عنى في شرحه عمن روى وبرهن عما حـوى ويسر في خطبتـه فادعى ولعمري لقد جمع فاوعى واتى بالمقاصـد فوفى اه (قلت) اما رويت ورحلت وسمعت فلم يخل منها تاج العروس ابدا ومن تتبعه على صـدق الحديث من غير اخاه | فضـلا عن شيخه | ءا فيه لم يمت حتى يعمله واي عيب عليهما معـا في ذلك وان ادرت ان لا تتعب نفسك بتتبع مجـلدات الحافظ الزبيدي العشر فانظر الى قوله في خاتمة الشرح ان كتابي هذا لا يوفق لمتـاله الا من ركب في طلب الفوائد كل طريق فغار فيه وانجد وتقرب فيه وابعد.وقد روى المترجم بفاس والمغرب عن ابيه والمسناوي وابيه احمد وابي عبد الله العربي بردلة الفاسي وعبد السلام جسوس وابي عبد الله محمد بن عبد القادر الفاسي وابن اخيه صاحب المنح ومحمد بن الصغير ميارة وسعيد العميري والشيخ ابي

العباس ابن ناصر الدرعي والمعمر ابي اسحاق ابراهيم المعروف بالسباعي وهما اعلا مشايخه من المغاربة ومحمد بن عبد السلام بناني وبناني الكبير والوجاري ومحمد ابن عبد الله الحوات ومحمد ابن العربي بن مقلب وابي الحسن علي الحريشي والمحدث ابي العباس احمد بن سليمان ومحمد ابن الشاذلي الدلاءي والعلامة المحدث الكبير ابي الحسن علي التدغمي مختصر الحلية لابي نعيم وابن زكري وغيرهم [وروى] بالمشرق عن ابي طاهر الكوراني والزرقاني شارح المواهب وعبد الرءوف البشبيشي والسيد عمر البار الباعاوي وغيرهم واخذ عنه هو امم وجمع عدة فهارس ومسلسلات اشتملت على نحو ثلاثمائة حديث مسلسلة . وله حاشية على شرح القسطلاني للصحيح في مجلدين وشرح على كل من سيرة ابن الجزري وابن فارس وحاشية على الشمائل وشرح المضرية في مدح خير البرية وحاشية على المزهر سماها المسفر عن خبايا المزهر وسمط الفرائد فيما يتعلق بالبسملة والصلاة من الفوائد (والفهرسة الكبرى) المسماة اقرار العين باقرار الاثر بعد ذهاب العين [والصغرى] الموسومة ارسال الاسانيد وايصال المصنفات والمسانيد والانيس المطرب فيمن لقيته من ادباء المغرب وافق في تسميته كتاب عصريه ابي عبد الله محمد العلمي الفاسي دفين مصر في ادباء المغرب وكتاب العلمي مطبوع بفاس في مجلد وهذا لم نقف عليه وانما رأيت نسبته له في الترجمة التي عقدها للمترجم القاضي ابو الفتح بن الحاج في احد كنانيشه وللمترجم ايضا الرحلة ورحلته الحجازية الاولى والثانية . والافق المشرق بتراجم من لقيناه بالمشرق والاستمساك باوثق عروة في الاحكام المتعلقة بالقهوة الى غير ذلك من المصنفات والرسائل التي تنيف على الخمسين | ومن غرائب شيوخه | روايته عن عمته الشيخة الثقية زهرة بنت محمد زوجة ابي علي اليوسي عن زوجها المذكور باسانيده . ومن اعلا رواياته روايته عن الشيخ ابي سالم العياشي باجازته لابيه واولاده ومن سيولد له صرح بذلك بن الطيب في الحديث المسلسل بالفاتحة من مسلسلاته قائلا اروي عن ابي سالم صاحب الرحلة في عموم اجازته للوالد واولاده ومن يولد له اه [اروي] ماله من طريق الحافظ الزبيدي الذي هو اشهر تلاميذه واكثرهم انتفاعا به ومصطفى الرحمتي وعبد القادر

ابن خليل كدك زاده والهلالي وسليمان الاهدل والشمس الجوهري ومحمد سعيد سفر وغيرهم عنه | وعندي | اجازة بخطه كتبها للعلامة حمدون بن الشيخ بن عبد السلام بناني الفاسي وامضاءه فيها هكذا محمد بن الطيب بن محمد الشرقي المغربي الفاسي | وتتصل | به ايضا عاليا عن الشيخ عبد الله السكري عن الشيخ سعيد الحلبي عن الشيخ اسماعيل المواهبي الحلبي عنه (ح) وعن الشيخ ابي النصر الخطيب عن محمد عمر الغزي الدمشقي عن محمد سعيد السويدي البغدادي عنه وانظر اقرار العين له والافق المشرق له في حرف الالف والمسلسلات في حرف الميم

﴿ الشرقاوي ﴾

هو شيخ الاسلام بالديار المصرية عبد الله بن حجازي بن ابراهيم الشرقاوي الازهري الشافعي الخلوتي ولد في حدود الخمسين ومائة والف ومات سنة ١٢٢٧ له عدة مصنفات منها في الحديث اختصار الشمائل وشرحه وشرح تجريد أحاديث الصحيح للشرجي في ثلاث مجلدات مطبوع وله تاريخ مصر وطبقات الشافعية وغير ذلك يروي عامة عن الشمس الحفني وهو عمدته ومحمود الكردي والملوي والجوهري والصعيدي وعطية الاجهوري هؤلاء الذين | رايته | سماهم من مجيزيه عامة في اجازة (وقفت) عليها بخطه لسيدي الحاج بلقاسم بن علي زين العابدين بن هاشم العراقي الفاسي (والشرقاوي ثبت) وهو في نحو كراسين أوله الحمد لله الذي بعث رسلا مبشرين ومنذرين قال طلب مني بعض الاخوان أن اذكر له أسانيد مشايخنا في علوم الشريعة الثلاثة التفسير والحديث والفقه وفي الاحزاب والاوراد وغير ذلك على وجه مختصر فاجبته الى ذلك وان لم اكن اهلا لما هنالك بدأه باسانيد كتب التفسير ثم كتب الحديث وختمه باسانيد أحزاب الشاذلي أتمه يوم السبت ٢ شعبان عام ١٢١٧ وقفت عليه بالحجاز وتونس ورأيت منه نسخة بالمغرب عليها اجازة به من مؤلفه وهي عامة لابي عبد الله محمد الامين بن جعفر الصوصي السجلماسي الرتبي وابن عمه السيد احمد بن محمد العربي وهي مؤرخة في ١١ جمادى ٢ عام ١٢٢٧ وبأثرها اجازة من الامين

المذكور به للمسند أبي عبد الله محمد التهامي بن رحمون الفاسي به وهي عامة وقد سبق ماقاله عن الثبت المذكور الشيخ حسن العطار لدى الكلام على ثبت الشيخ الامير فانظره في حرف الالف هناك (نرويه باسانيدنا) الى الشهاب دحلان عن لكزبري وعثمان الدمياطي كلاهما عنه . وعن شيخنا السكري عن يوسف بن مصطفى الصاوى عنه [وعن الوالد] عن الشيخ عبد الغني عن اسماعيل الرومي عنه . وعن الشيخ ١ حسب الله المكي عن الشيخ عبد ٢ الغني الدمياطي عنه وهو عال [ح] وعن القاضي حسين ١ السبعي المهدي كتابة منه عن محمد ٢ بن ناصر الحازمى عن ابي الفوز احمد ٣ المرزوقى ٤ ويوسف بن مصطفى الصاوي كلاهما عن الشرقاوي ثبته (ح) وعن الشيخ محمود ١ فتح الله البيلوني الاسكندرى بها عن الشيخ ٢ خفاجى سيف الله عن الشيخ ٣ مصطفى عابدين والشيخ ٣ السيد عبد الله الشريف عن الشيخ ٤ حسن العطار شيخ الجامع الازهر عن العلامة الشرقاوي ثبته

﴿ الشريف الواولاتي ﴾

هو الامام المعمر عالي الاسناد المتفرد بذلك في اقاصي البلاد ابوعبد الله محمد الشهير بمولاي الشريف وهو محمد بن عبد الله الادريسي الواولاتى بواوين كما وجدته بخط الشيخ صالح الفلاني في ثبته وضبطه بضم الواو الثانية القاوقجي في اوائله والصواب فيه الولاتي نسبة الى ولات بفتح الواو مدينة من مدن الحوض وهو قطر كالغرب يطلق على أهله الشناجطة هكذا قال لي عالم شنجيطى يعرف تلك الجهات وتربى فيها ولد المترجم كما في ثبت الفلاني الكبير سنة ٩٦١ ومات سنة ١١٠١ وفي الغرر الغالية في المحاسن القاوقجية انه ولد سنة ٩٨١ ومات سنة ١١٠٢ ونحوه لاحد من تدبج معه الفلاني وهو النور علي بن عبد البر الوناءي في المنح الالهية فى شرح الاوراد البكرية انظر صحيفة ٦٠ منها ولما ترجم الشيخ صالح الفلاني في ثبته الكبير خاله الشيخ عثمان بن عبد الله الفلاني وهو اول شيوخه قال انه اخذ عن اعلام شهيرة اجلهم مولاي الشريف محمد بن عبد الله الواولاتي ولد الشريف عام ١٠٤٦ وتوفى في رجب سنة ١١٤٦ اه من خط الفلاني وفي الثبت المذكور ايضا حين ترجم لشيخه ابن سنة

الفلاني قال ولازم الشريف ابا عبدالله الواولاتي اثنين وثلاثين سنة وكانت ولادة الشريف محمد عام ٩٦٠ وحج مع والده سنة ٩٧٥ ودخل معه بغداد ودمشق وحلب والروم والتقى جماعة من العلماء منهم محمد افندى الرومي البركلي صاحب كتاب الطريقة المحمدية واجزاه جميع مصنفاته واكرمه اكراما كثيرا وتوفى البركلي المذكور سنة ٩٨١ والتقى في حجته الثانية عام ١٠٣٠ الشيخ محمد الرقتاوي تلميذ القاضي زكرياء الانصاري قال في فهرسته ورحلته ايضا وقد من الله علي بسند عال في الحديث لما دخلنا زقنا اخبرونا ان شيخا علامة من اهل العلم والصلاح منقطعا في بيته وقد جاوز المائة والعشرين فذهبنا اليه واجازنا بصحيح البخاري وغيره من كتب الحديث وجميع ما يصح لشيخه القاضي زكرياء اه ثم ذكر الفلاني ايضا ان مولاي الشريف اخذ عن محمد بن محمود بغيغ وعبد الكريم الفقون القسنطيني وسالم السنهوري وعبد الرؤف المناوي والنور الزيادي وعلي بن سلطان القاري المكي اجازة بواسطة ولده وغيرهم من الاعلام الذين اخذ عنهم ابوسالم العياشي وصاحب المنح وجده ابوالسعود وغيرهم سماهم طبقة بعد طبقة على ترتيب ذكرهم في اثبات هؤلاء مما لعله يستغرب عادة بحيث ذكر الفلاني في شيوخه علي القاري المتوفى سنة ١٠١٤ وحسن العجيمي المتوفى سنة ١١١٣ وهذا ربما يستغرب لان زمان وجود القاري وأخذ عنه لم يحقق حسن العجيمي . ولكن ربما يقرب ذاك ان الرجل طال عمره . فمنهم من استجاز له منه والده كما صرح به في حق القاري . ومنهم من اخذ عنه لما حج مع والده حجته الاولى وهو صغير ثم الى حجه مرات وكلما دخل بلدا او وجد امام ظهر بها الملاقاه والله أعلم ، او وجد الفلاني سماهم وترتيبهم على غير ما رتبهم عليه لتخليط في الاوراق التي نقل عنها وكان لا يعرف طبقاتهم (ولكنني أراه) يذكر ولاداتهم ووفياتهم وربما كانت وفات شيخ هي سنه ولادة الشيخ الذي يذكر بعده او بعدها بمدة والله أعلم بالحقيقة | أما | تردد الفلاني في تاريخ ولادته فمشكلة المشكلات وعقدة العقد | وربما يتساءل هل لابن سنة | متابع عن المترجم له مولاي الشريف | فالجواب | أن الفلاني لما ترجم خاله ومجيزه الشيخ عثمان الفلاني الشهير

قال اخذ عن مولاي الشريف محمد بن عبدالله الولاتي ولما ترجم لشيخه ابن سنة وأخذه عن المترجم قال لازمه الى أن مات ثم لازم ولده محمد بن محمد بن عبد الله الى أن مات اه ومن خط الفلاني (قلت) وربما يكون ولد المترجم محمد بن محمد بن عبد الله الشريف هو الذي أرخ الفلاني ولادته بسنة ٤٦ بعد الالف والله أعلم بغيبه وأحوال عبيده . وقد ورد على فاس بعد الحج والزيارة العالم الفاضل محمد الامين بن دحان الحوضي التشيتي فحرر لي شهرة مولاي الشريف المذكور بولاته بالعلم والشرف وقد دخل هو ولاته مرارا وعرفها وعرف اهلها وأن من ذرية مولاي الشريف المشاهر اولاد حمزة ولد الواثق والواثق اما ولد مولاي الشريف أو حفيده ووقع في اجازة النور عمر بن عبد الرسول العطار المكى للاخوين محمد وعمر ابني عيدروس الحبشي حسبما ساقها ولد الثاني السيد عيدروس في عقد اليواقيت انه يروي الصحيح عاليا عن المعمر مائة وثمانية وعشرين سنة عبدالقادر بن احمد بن محمد الاندلسي عن المعمر مائة واحدى وعشرين سنة محمد بن عبدالله الادريسي عن قطب الدين النهرواني بسنده انظر صحيفة ٧٨ من العقد . فانظر هل الادريسي المذكور هو الولاتى المترجم او غيره . وعبد القادر الاندلسي الذي روى عنه قال عنه النور علي الوناءي انه اعلا الشيوخ الذين ادركهم سنا روى له عن البرهان الكوراني وكتب الفلانى في ترجمة الوناءي من ثبته عنه انه أعلا اسانيده [ووجدت] الحافظ الزبيدي ترجم لعبد القادر المذكور فذكرانه ولد سنة ١٠٩١ ومات سنة ١١٩٨ فعلى ما للحافظ الزبيدي يكون عمره ١٠٨ سنين ولا شك انه به أعلم ولترجمته اتقن [نعم] قال ابن عبد السلام الناصري فى رحلته لما ترجمه وسألته عن سنة حج ابى العباس ابن ناصر الاخيرة فقال اجتمعت به اذ ذاك وهو نازل بالبندقيين بمصر وانا شيخ اه وعلى كل حال فروايته عن الادريسي المذكور والكوراني بالاجازة العامة لاهل العصر والله أعلم بغيبه [نروي] ما لمولاي الشريف الولاتى من طريق الفلاني عن ابن سنة الفلانى عنه

﴿ الشراباتى ﴾

هو الامام العلامة محدث حلب ومسندها عبد الكريم بن احمد بن علوان الشراباتي والشراباتي في الشام الذي يصنع المشروبات كما في القاموس ولد بحلب سنة ١١٠٦ وأخذ عن علمائها ثم رحل الى دمشق فاخذ عن ابي المواهب الحنبلي والعارف النابلسي وعبد القادر التغلبي والياس الكردي واحمد الغزي وعبد الرحمان المجلد ومحمد بن علي الكاملي الدمشقي واجازه بفتح المتعال فى مدح النعال للشهاب المقرى عن المولى الفاضل احمد الشاهينى الدمشقي وهو عن المقري وحج عام ١١٢٣ وأخذ عن البصرى والنخلي وأبي طاهر الكوراني ثم حج سنة ٤٣ بعد ان كف بصره وأخذ عن محمد حياة السندي ومحمد الدقاق الرباطي ولما ورد على حلب محمد بن عقيلة المكي ومصطفى البكري أخذ عنهما له تعليق على الشفا وعلى كنوز الحقائق للمناوي والعطايا الكريمة في الصلاة على خير البرية ورسالة في الفرق بين القرآن العظيم والاحاديث القدسية الواردة على لسان المصطفى عليه السلام وثبته اناله الطالبين لعوالي المحدثين وهو ثبت نفيس منه نسخة في المكتبة الخالدية التي ببيت المقدس ونسخة أخرى منه موجودة في مكتبة المدرسة الصديقية في محلة قاضي عسكر بحلب . قال في سلك الدرر انتهى اليه في زمانه علو الاسناد والحق بالاباء والاجداد الابناء والاحفاد مات بحلب سنة ١١٧٨ | اروي | ثبته عن السكري عن سعيد الحلبي عن شاكر العقاد عن المنلا علي التركاني الدمشقي والشيخ مصطفى الرحمتي كلاهما عنه واجازته للتركاني عندي بخطه (ح) وأعلا منه عن الشيخ نصر الله الخطيب عن عمر الغزي عن الرحمتي ومحمد سعيد السويدي كلاهما عنه (ح) وعن السكري عن الشيخ سعيد الحلبي عن اسماعيل بن محمد المواهبي الحلبي ومحمد بن عثمان العقيلي الحلبي كلاهما عن الشراباتي عاليا

﴿ الشلبي ﴾

انظر اتحاف الروات بمسلسل القضاة

﴿ الشلوبين ﴾

هو ابوعلي عمر بن محمد بن عمر بن عبد الله الازدي الاشبيلي يكنى ابا عبد الله ويعرف

بالشلوبين والشلوبين الابيض الاشقر وكان ابو علي كذلك فعرف به واست شلوبين ببلد كما نبه عليه ابن الطيب في حواشي القاموس امام العربية بالمغرب والمشرق من غير مدافع روى عن ابن عطية وابي بكر ابن الجد وأبي بكر بن خير والسهيلي وابن حبيش وعبد الحق صاحب الاحكام وجماعة وكتب اليه من اهل المشرق السلفي له برنامج في مروياته من جمع ابي محمد الحريري توفى سنة ٥٦٢ [نرويه] وكل ماله من طريق ابن حوط الله وابن ابي الاحوص كلاهما ممن رحل اليه وأخذ عنه رحمهم الله

﴿ الشمني ﴾

هو ابوعبد الله محمد بن محمد بن الحسن بن علي الشمني التميمي الداري له برنامج أوله الحمد لله المتفضل باجابة السؤال اذا توجه اليه . أما بعد فان الفقيه ابا سعيد ولد القاضي ابي محمد عبد الله بن ابي سعيد السلوى سألني ان اجيزه واجيز ولده النجيب ابا عبد الله محمد ما رويته من الكتب جميعا مجازا كان او مسموعا وان اذكر اسانيدي فيها موصولة الى مؤلفيها فاجبته الى ذلك الخ الفه عام ٨٧٦ ومنه نسخة موجودة بمكتبة الاسكوريال باصبانيا انظر اسنادنا اليه في ابو سعيد الشمني في الكنى

﴿ الشنوانى ﴾

هو محمد بن منصور الشنواني العلامة احد كبار علماء الازهر وشيوخه المتوفى سنة ١٢٣٣ له حاشية على مختصر ابن ابي جمرة للبخاري وهي مطبوعة وله غير ذلك روى عامة عن عيسى بن احمد البراوي ومحمد الفارسي وعطية الاجهوري ومحمد المنير السمنودي واحمد الراشدي الشافعي واحمد الدمنهوري والحافظ مرتضى الزبيدي والصعيدي ومحمد البخاري النابلسي والشهاب احمد بن عبيد العطار الدمشقي [له ثبت] لطيف [وقفت] عليه في مكة اسمه الدرر السنية [وقد ذكرته] في حرف الدال أيضا [ومنه لخصت ما ذكرت ارويه] عن اصحاب دحلان عن عثمان الدمياطي عنه [وباسانيدنا] الى الكزبري عنه وعن شيخنا السكرى عن يوسف الصاوي عنه ايضا (ح) وعن الشمس محمد بن سليمان حسب

الله وعبد الله البنا كلاهما عن مصطفى المبلط عنه ايضا وعن الشمس محمد بن سالم السري باهارون التريمي وغيره عن محمد بن ناصر الحازمي عن يوسف بن مصطفى الصاوي وأبي الفوز المرزوقي المكي عن الشنواني ثبته

﴿ الشعراني ﴾

هو الامام الفقيه المحدث الصوفي العارف المسلك ابو المواهب عبدالوهاب بن احمد الشعراني او الشعراوي بالنون والواو كما وجد بخطه الشافعي وقفت على تحليته بخط ابي العباس احمد بن مبارك اللمطي هكذا سيدنا الامام ولي العلماء عالم الاولياء مربي السالكين وبقية الايمة العارفين المهتدين ولد سنة ٨٩٨ حفظ القرآن وهو ابن سبع سنين قال تلميذه المناوي وحبب اليه الحديث فلازم الاشتغال به ومع ذلك لم يكن عنده جود المحدثين وأخذ عن مائتي شيخ بالتثنية كما في رحلة الزيادي وأخذ الطريق عن نحو مائة شيخ ايضا لجميع شيوخه ثلاثمائة وقد ذكر عددا عديدا منهم في الطبقات والذيل وذكر منهم جملة في أول كتابه المسمى بالفلك المشحون في بيان ان علم التصوف هو ما تخلق به العلماء العاملون قال في أوله هذا كتاب نفيس لم يسبقني أحد الى تاليف مثله فيما أظن جمعت فيه جملة صالحة من اخلاق العلماء الذين ادركناهم أوائل القرن العاشر في مصر وقراها وهم نحو مائة وخمسين شيخا ذكرنا اسماءهم ومناقبهم في كتاب الطبقات اه وتآليفه تزيد على ثلاثمائة كتاب في علوم الشريعة وآلاتها قال الزيادي في رحلته اطلع على سائر ادلة المذاهب غالبا المستعملة والمندرسة وعلم استنباط كل مذهب منها الكثيرة محفوظاته وتآليفه منها ماهو في خمس مجلدات ضخمة وغالبها في مجلدين ضخمين اه وقال المناوي عنه كان جيد النظر صوفي الخبر له دراية باقوال السلف ومذاهب الخلف وكان ينهى عن الحط على الفلاسفة وينفر ممن يذمهم بحضرته اه كان مواظبا على السنة مخالفا للبدعة مبالغا في الورع مؤثرا لذي الفاقة على نفسه اه وترجمته افردت بتآليف منها (السر الرباني في طريقة الشعراني)(وتذكرة اولي الالباب في مناقب سيدى عبدالوهاب) كلاهما لابي الانس المليجي الشافعي الازهري وفي الكبير استيفاء تراجم اولاده

واحفاده وتلاميذه وتوفى بمصر سنة ٩٧٣ كما فى رحلة العياشي والزبادى وغيرهما وفي السر الظاهر وكناش ابى حامد العربي بن الطيب القادرى انه رآما يقتضي انه كان حيا بعد الثمانين وتسعمائة قال الحوات فلعل الصواب ثلاث وتسعون بتقديم المثناة على السين لا سبعين بتقديم السين على الموحدة اه [قلت] الصواب انه مات سنة ٩٧٣ بذلك أرخه تلميذه وبلديه الحافظ المناوي في طبقاته وهو به أعلم ونحوه في الرحلة العياشية عن خط شيخه ابي مهدي الثعالبي وجزم به صاحب نشر المثاني والحضيكي في طبقاته وغيرهما قال المناوي في ترجمته مضى وخلف ذكرا باقيا وثناء عاطرا ذكيا ومددا لا ينكره الا معاند او محروم ولا يجحده الا باهت مذموم اه له منح المنة فى التلبس بالسنة وهو مطبوع والبدر المنير في غريب حديث البشير النذير وهو مطبوع وكشف الغمة جمع فيه ادلة المذاهب الاربعة في الحديث وهو مطبوع في مجلد من انفع كتبه الا انه يسوق الحديث من غير تخريج قال اكتفاء بعلم اهل كل مذهب بمن خرج دليلهم والغالب انه اعتمد فيه كنز ابن الهندي وقد اعتنى بتخريج أحاديثه (شيخنا) الشهاب الحضراوي المكى قال الشعراني ثم صنفت بعده كتاب المنهج المبين في بيان ادلة المجتهدين عزوت فيه كل حديث الى من خرجه فكان كالتخريج لاحاديث كشف الغمة وله ايضا كتاب مشارق الانوار القدسية فى بيان العهود المحمدية جمعت فيه احاديث الترغيب والترهيب وجعلته على قسمين مامورات ومنهيات وله اختصار قواعد الزركشي ومنهاج الوصول الى علم الاصول جمع فيه بين شرح المحلي على جمع الجوامع وحاشية ابن ابي شريف وكتاب معجم الاعياد في مواد الاجتهاد ولوائح الخذلان على كل من لم يعمل بالقرآن وكتاب حد الحسام على من اوجب العمل بالهام وكتاب التتبع والفحص على حكم الالهام اذا خالف النص وكتاب البروق الخواطف لبصر من عمل بالهواتف وغير ذلك من المؤلفات في السنة والفقه والتصوف والنحو والاصول منها كشف الران عن اسئلة الجان وقعت الي منه نسخة بمراكش بخط الحافظ الجهبذ ابي العباس ابن مبارك اللمطي قال عنه الاجوبة هذه في غاية الحسن ونهاية المعرفة وهي على

طريقة النظار اهل الافكار غير مشكلة ولاتقرب من الاشكال رأسا اه ومن خطه رحمه الله نقلت الا انه استثنى بعض امور نبه عليها بهامش النسخة المذكورة باحثه فيها يروي عامة عن القاضي زكرياء والحافظ الاسيوطي والكمال الطويل القادري والقلقشندي وتلك الطبقة من اصحاب الحافظ ابن حجر ويروي ايضا عن القسطلانى وله فهرس مطبوع جمع فيه مروياته عن السيوطي (نرويه) وكل ماله من طرق منها عن الشيخ الابر عبد البر ابن احمد منة الله المالكي الازهري عن ابيه عن الشيخ الامير عن الشمس محمد بن سالم الحفني عن مسند الدنيا الشمس محمد بن علي الاحمدي العلوي البولاقى عن محمد بن سعد الدين عن محمد بن الترجمان عن الشعراني (ح) وأخذ محمد بن علي العلوي ايضا عن المعمر محمد بن قاسم البقري عن عمه ابي عمران موسى عن الشعراني ايضا ماله (وأنا) عبد الله البنا عن ابيه عن الامير عن محمد البليدي المعمر عن محمد البقرى المذكور عن عمه المعمر ابى عمران موسى البقري عن الشعرانى ماله وهذا عال جدا (ح) (وباسانيدنا) الى محمد حجازى الواعظ الشعرانى عنه (ح) (وباسانيدنا) الى القشاشي عن احمد بن علي الشناوى عن ابيه عنه (وصافحت) المعمر عمر بن الطاهر بن عمر بن الشريف بن زين العابدين بن السلطان أبى الفداء اسماعيل ابن الشريف العلوي المكناسي كان معمرا جاوز المائة | لقيته | بداره بمكناس عام ١٣٢١ وهو صافح ابا حامد العربي بن المعطي الشرقاوي كما صافح الحافظ مرتضى الزبيدي كما صافح المعمر محمد بن حسن الوفاءى كما صافح المعمر محمد بن يوسف الطولونى كما صافح الشعرانى وهو صافح المتبولي عن الخضر عليه السلام | فبيني | وبين الشعرانى في الرؤية والمصافحة خمسة . وهذا عال جداً

(الشعراوى)

هو محمد حجاجي الشهير بالواعظ انظر حرف الواو في الواعظ

(الشيخ بن علي الزواوى)

(له ثبت) ذكره له العارف السنوسي في البدور السافرة وذكر انه يروى عن الشيخ ابى

طالب المازوني عنه [تتصل به بأسانيدنا] الى الشيخ السنوسي

(الشوكانى)

نسبة الى شوكان وهي قرية من قرى السحامية احدى قبائل خولان بينها وبين صنعاء دون مسافة يوم بالقرب من دمار هو الامام خاتمة محدثي المشرق وأثريه العلامه النظار المجتهد القاضي محمد بن علي الشوكانى ثم الصنعاني ولد رحمه الله بصنعاء اليمن ٢٨ قعدة عام ١١٧٢ وبها نشأ وقرأ القرآن وجد واجتهد في الطلب واقرأ عين اولي الرغب اخذ عن والده واحمد ابن محمد الجزائرى ولازمه ١٣ سنة وبه انتفع وأخذ ايضا عن اسماعيل بن الحسن بن احمد ابن الحسن ابن الامام القاسم بن محمد وعن عبد الله بن اسماعيل النهمى والامام عبدالقادر الكوكباني وهو أعظم مشايخه وربما بلغت دروسه في اليوم والليلة ١٣ درسا ثم تصدى للتدريس والفتوى والتصنيف فاتى بالعجيب الغريب زعامة واقداما وتحريرا واطلاعا ونقدا ومن اكبر مصنفاته في السنة وعلومها نيل الاوطار في شرح منتقى الاخبار وهو مطبوع في ثمان مجلدات وهو من خير وأجمع ما ألفه المتأخرون في السنة وفقهها . وله ايضا شرح على الحصن سماه تحفة الذاكرين شرح عدة الحصن الحصين والفوائد المجموعة في الاحاديث الموضوعه وهي مطبوعة بالهند قال في طالعته من كان عنده هذا الكتاب فقد كان عنده جميع مصنفات المصنفين في الموضوعات مع زيادات وقفت عليها في كتب الجرح والتعديل وتراجم رجال الرواية وتخريجات المخرجين وتصنيفات المحققين اه لكن قال عنه ابو الحسنات (عبد الحي اللكنوي) أدرج فيه كثيرا من الاحاديث التي لم تبلغ درجة الوضع وأحاديث صحاحا وحسانا تقليدا للمشددين المتساهلين فى الموضوعات اه وقال أيضا في ظفر الاماني في شرح مختصر الجرجانى فيها أي رسالة الشوكانى المذكورة احاديث صحاح وحسان قد ادرجها بسوء فهمه وتقليده للمشددين المتساهلين في الموضوعات فعلى العارف الماهر التوقف في كلامه وتنقيح مرامه في هذا الباب بل في جميع المسائل الدينية فان له في تاليفاته الحديثية والفقهية اختيارات شنيعة مخالفة لاجماع الامة وتحقيقات مخالفة

للمعقول والمنقول كما لا يخفى على ماهر في الاصول والفروع اه ومن تآليفه في علم الحديث حاشية شفاء الآوام في مجلد والدرر البهية وشرحها الدراري المضية في مجلد واتحاف المهرة في الكلام على حديث لا عدوى ولا طيرة وارشاد الغبي الى مذهب اهل البيت في صحب النبي والقول المقبول في رد الخبر المجهول من غير صحابة الرسول والتوضيح في تواتر ماجاء في المنتظر والدجال والمسيح والابحاث الوضيئة في الكلام على حديث حب الدنيا رأس كل خطيئة وكشف الرين عن حديث ذي اليدين وشبه المشتبهات بين الحلال والحرام والسيل الجرار على الازهار في الفقه الاثري وقطر الولي على أحاديث الولي ونثر الجوهر على حديث أبي ذر ودر السحابة في مناقب القرابة والصحابة في مجلد والرسالة المكملة في أدلة البسملة وزهر النسرين في حديث المعمرين ورسالة في قول المحدثين رجال اسناده ثقاة ورسالة على حديث الدنيا ملعونة ملعون ما فيها إلّا ذكر الله وما والاه وللشوكاني ايضا التاريخ الحافل المسمى البدر الطالع بمحاسن من كان بعد القرن التاسع ذيل به على الضوء اللامع للحافظ السخاوي ابتدأ كتبه بذكر عابد اليمن ابراهيم الولي المشهور وكانت وفاته رحمه الله سنة ١٢٥٥ على ما في مواضع من كتب صديق حسن وفي بعضها سنة ١٢٥٠ وهو الصواب وبذلك أرخه جماعة من اليمنيين الذين هم أعلم الناس به وعمدته رحمه الله في علوم الاثر الامام المحدث عبد القادر ١ بن احمد الكوكباني الحسني والمحدث علي ٢ بن ابراهيم بن عامر الشهيد يروي عنهما عامة وعن يوسف ٣ بن محمد بن علاء الدين المزجاجي الزبيدي وصديق ٤ بن علي المزجاجي الاول والرابع عن سليمان الاهدل والثالث عن ابيه محمد بن علاء الدين الزبيدي . وروى شيخه الكوكباني عن محمد حياة السندي والامام محمد بن اسماعيل الامير الصنعاني وابن الطيب الشرقي وغيرهم ويروي المترجم ايضا عن شيخه العلامة الحسن ٥ بن اسماعيل بن الحسين بن محمد المغربي شارح بلوغ المرام وهومنسوب الى قرية من اعمال صنعاء اليمن لا الى المغرب وغيرهم هؤلاء الذين ذكرتهم له اجازوه عامة من شيوخه وقدجمع مروياته عنهم في ثبت سماه [اتحاف الاكابر

باسناد الدفاتر] اتمه عام ١٢١٤ وقد طبع في الهند سنة ١٣٢٨ ضمن مجموعة اسنادية يشتمل الاتحاف المذكور على صحائف ١١٨ وهو ثبت جامع مهم قال جمعت في هذا المختصر كل ما ثبتت له روايته باسناد متصل بمصنفه سواء كان من كتب الائمة من اهل السنة أو من كتب غيرهم من سائر الطوائف الاسلامية في جميع فنون العلم الخ وهذا مالم نر أحدا التزمه من اصحاب الفهارس ولذلك استفدنا منها اسانيد كتب ائمة الزيدية وغيرهم ولم نظفر بذلك إلّا فيها ورتب ما ذكره فيه من الكتب على حروف المعجم وذكر في حرف الميم اسناد مؤلفات جماعة من العلماء على العموم ليكون ذلك اكثر نفعا وأتم فائدة وقال في آخره هذه الاسانيد التى أشرنا اليها قد اشتملت على أسانيد كتب الاسلام في جميع الفنون وقد جمعنا ما فيها في هذا المختصر على هذا الترتيب الذي لم اسبق اليه مع المبالغة في الاختصار من دون اخلال وله أيضا مجموع اسانيده أحال عليه في ص ١٠ من الاتحاف انظره وله الاعلام بالمشايخ الاعلام والتلامذة الكرام جعله كالمعجم لشيوخه وتلاميذه (نروي) الثبت المذكور وكل ما لمؤلفه عن العلامة المحدث القاضي أبي الرجال حسين بن محسن الانصاري الحديدي كتابة من الهند عن القاضي أبي العباس احمد بن محمد بن علي الشوكاني ومحمد بن ناصر الحازمي عن الحافظ الشوكانى والد الاول (ح) وعن مؤرخ مكة الشهاب احمد بن حسين الحضراوي المكى عن مفتى تعز يحي بن احمد المجاهد بن علي اليمني التعزي عن والده عن الشوكانى (ح) وأخذ [شيخنا] المذكور عن احمد بن حسن المجاهد عن الشوكانى أيضا (ح) وعن ابى الحسن بن ظاهر ومحمد أمين رضوان كلاهما عن احمد بن محمد المعافي الضحوي عن الحافظ الحسن بن احمد عبد الله عاكش عن الشوكانى (ح) وعن محمد بن سالم السري باهارون التريمي مكاتبة من مكة عن السيد عيدروس بن عمر العلوي عن عبد الله بن الحسين بالفقيه مكاتبة عنه (ح) وعن السيد أبي بكر بن عبد الرحمان شهاب الدين الباطوي كتابة من الهند عن ابيه عن الشوكاني بصنعاء اقام عنده بها مرة يقرأ عليه مؤلفاته (ح) وعن الشيخ محمد المكي ١ ابن عزوز عن محمد ٢ بن دلال الصنعانى عن النحرير احمد ٣ بن علي الشرفي اليمني

عن القاضي ٤ احمد بن محمد بن علي الشوكاني عن ابيه (ح) وعن الشيخ احمد أبي الخير العطارعن محمد بن عبد العزيز الجعفرى الهندي عن أبي الفضل عبد الحق العثماني المكي المناوي عن القاضي الشوكاني (فهذه اتصالاتنا) بالشوكانى من طريق ثمانية من تلاميذه وهي من القوة بمكان وقد كان الشوكاني المذكور شامة في وجه القرن المنصرم وغرة في جبين الدهر انتهج من مناهج العلم ماعمي على كثير ممن قبله وأوتي فيه من طلاقة القلم والزعامة مالم ينطلق به قلم غيره فهو من مفاخر اليمن بل العرب وناهيك في ترجمته بقول الوجيه عبد الرحمان الاهدل من النفس اليماني لما ترجم شيخهما عبد القادرالكوكباني وممن تخرج بسيدي الامام عبد القادر بن احمد ونشر علومه الزاهرة وانتسب اليه وعول في الاقتداء في سلوك منهاج الحق عليه امام عصرنا في سائر العلوم وخطيب دهرنا في ايضاح دقائق المنطوق والمفهوم الحافظ المسند الحجة الهادى في ايضاح السنن النبوى الى المحجة عز الاسلام محمد بن علي الشوكانى

ان هز أقلامه يوما ليعملها ★ انساك كل كمي هز عامله
وان أقر على رق أنامله ★ أقر بالرق كتاب الامام له

فان المذكور من اخص الآخذين عن شيخنا الامام عبد القادر وقد منح الله هذا الامام ثلاثة امور لا أعلم انها في هذا الزمن الاخير جمعت لغيره الاول سعة التبحر في العلوم على اختلاف أجناسها وأنواعها . الثاني كثرة التلاميذ المحققين اولي الافهام الخارقة الحقيق ان ينشد عند جمعهم الغفير

انى اذا حضرتني الف محبرة ★ تقول أخبرني هذا وحدثني
صاحت بحقوتها الاقلام قائلة ★ هذي المكارم لاقعبان من لبن

. الثالث سعة التآليف المحررة ثم عدد معظمها كالتفسير ونيل الاوطار وارشاد الفحول والسيل الجرار ثم نقل ان مؤلفاته الان بلغت مائة واربعة عشر تاليفا مما قد شاع ووقع في الامصار الشاسعة الانتفاع بها فضلا عن القريبة ثم أنشد

كلنــا عالم بانك فينـا * نعمة ساعدت بها الاقدار

فوقت نفسك النفوس من الشـ * ـر وزيدت في عمرك الاعمار

ثم أشار الى من افرد ترجمته بالتاليف وممن اوعب في ترجمته تلميذه القاضي العلامة عبد الرحمان ابن احمد البهكلي في كتابه نفح العود في ايام الشريف حمود ختمها بقوله وعلى الجملة فما رآ مثل نفسه ولا رآ من رآ مثله علما وورعا وقيادة بالحق بقوة جنان وسلاطة لسان اه ونسب له الامير صديق حسن الهندى في الحطة التجديد (تنبيه) ولد القاضي الشوكانى الشهاب احمد وصفه تلميذه شيخنا القاضي حسين السبعي الانصاري في الاجازة التى كتب لنا بحافظ وقته ومصره صفي الاسلام القاضي احمد واستفدت من تاريخ اليمن المسمى فرجة الهمام والحزن في حوادث وتاريخ اليمن انه كان قاضيا بصنعاء عام ١٢٦٧ ولم يتصل بي من اخباره شي دون ماذكر .

(ابن الشرائحي)

هو الامام الحافظ المفيد أبو محمد عبد الله ابن ابراهيم ابن خليل البعلبكي الدمشقي ولد سنة ٧٤٨ ونشا اميا لا يقرا ولا يكتب وكان حافظا لا يدانى في معرفة الاجزاء والعوالي وآية في حفظ الرواة المتأخرين به يذاكر فيهم مذاكرة دالة على حافظة باهرة مع حظ من معرفة الرجال المتقدمين وغريب الحديث وكان اعتماده في ذلك على حفظه وكان يستعين بمن يقرا له وخرج للقنى مشيخة وجماعة من اقرانه ومن هو دونهم ومات بدمشق أواخر سنة ٨١٩ اتفق على ذلك الحفاظ الثلاثة ابن حجر والتقي الفاسي وابن ناصر الدين الدمشقي ثم رجع ابن حجر الى انه مات سنة عشرين وثمانمائة وفي طبقات الحفاظ انه مات سنة ٨٢١ وكان آخر ماحدث به صحيح مسلم عاش بعد ختمه يوما وليلة رحمه الله

(ابن شريح)

(أروي) فهرسته من طريق ابن أبي الاحوص عن القاضي أبي القاسم احمد بن يزيد بن بقى عن الخطيب أبي الحسن شريح بن محمد شريح عنه

(ابن الشماع المراكشي)

هو الامام الخطيب الاستاذ الاصولي الفرضي أبو العباس احمد بن محمد بن ابراهيم الانصاري الشهير بابن الشماع اجازه ابن جابر الواداياشي والشريف الغرناطي والخطيب ابن مرزوق وطبقتهم | أروي | فهرسته من طريق ابن الاحمر وابن مرزوق الحفيد وابي زكرياء السراج وولده أبي القاسم أربعتهم عنه

(ابن الشاط)

هو أبو محمد قاسم بن عبد الله بن محمد بن الشاط الانصاري نزيل سبتة ويكنى أبا القاسم الشيخ الاصولي النظار نسيج وحده في اصالة النظر ونفود الفكر اجازه أبو القاسم بن البراء وابو العباس بن الغماز وأبو محمد بن أبي الدنيا وأبو جعفر بن الطباع وأبو الحسن بن الجياب وأبو بكر بن فارس الاتبارى وأبو العباس ابن علي الغماري له فهرسة قال عنها ابن الخطيب في الاحاطة وابن فرحون في الديباج حافلة وكانت وفاته سنة ٧٢٣ وقد استكمل الثمانين (نروي] فهرسته بالسند الى أبي زكرياء السراج عن المعمر أبي عبدالله محمد ابن سعيد الرعيني الفاسي عنه مكاتبة وذكر السراج عن الرعيني المذكور كان شيخنا أبو عبد الله بن رشيد يقول مارأيت عالما بالمغرب الاابن البنا بمراكش وابن الشاط بسبتة وهو صاحب أنوار البروق في تعقب القواعد والفروق

(ابن الشماع الحلبي)

هو الامام الحافظ زين الدين أبو حفص عمر بن احمد بن علي بن محمود بن الشماع الحلبي الشافعي الفقيه المحدث المسند الاثرى ولد سنة ٨٨٠ تقريبا واشتغل على محي الدين بن الابار والجلال النصيبي وغيرهما من علماء حلب واخذ الحديث عن التقي المعمر أبي بكر الحبشي الحلبي وغيره بحلب ورحل الى القاهرة فاعتمد شيخها وحافظها الجلال السيوطي والقاضي زكرياء والبرهان ابن أبي شريف ونور الدين المحلي والشهاب ابن شعبان الغزى وتدبج أخيرا مع شمس الدين ابن العجيمي المقدسي لما ورد الى حلب وجاوز بمكة مرات

وحرص فيها على التحصيل والاخذ عن كل حقير وجليل من الرجال والنساء وسافر في طاب الحديث الى حماة وحمص ودمشق وبيت المقدس وصفد والقاهرة وبلبيس والحرمين الشريفين حسبما بسط ذلك في فهرسته الصغيرة المسماة تحفة الثقات باسانيد مالعمر الشماع من المسموعات وبالجملة فقد اكثر من الشيوخ والاخذ عمن دب ودرج حتى استجيز لاهل مكة فكتب لهم سنة ٩٣٣ اجازة منطوية على استدعاء سطره الشيخ جار الله وضمها أن شيوخه بالسماع والاجازة الخاصة زادوا على المائتين وبالاجازة العامة مع الاولين ثلاثمائة مع قبول الزيادة عليها وكان لا يبخل فى الروايةوالاسماع اذاحضراليه جماعة ويكتب طبقتهم عنده مثبتا ما سمعوه اليه اجاز لهم ٦٦١ ونقل الشيخ جار الله بن فهد عن الشيخ علوان الحموي في شأن الشيخ زين الدين انتهت اليه رياسة الحديث النبوي ومعرفة طرقه وكان محافظا على السنة واقتفاء اثر السلف الصالح وله المؤلفات العدة منها ما يتعلق بالفن (مورد الظمآن في شعب الايمان) (ومختصر تنبيه الوسنان الى شعب الايمان) [وبامة المقتنع في آداب المستمع] والدر الملتقط من الرياض النظرة في فضائل العشرة (والجواهر والدرر من سيرة خير البشر) واصحابه العشرة الغرر ومحرك همم القاصرين بذكر الائمة المجتهدين ونزهة العين في رجال الصحيحين والعذب الزلال في فضائل الآل . واللآلي اللامعة في تراجم الايمة الاربعة . وعرف الند المنتخب من مؤلفات بني فهد . والمنتخب المرضي من مسند الشافعي . ولقط المرجان في مسند النعمان . واتحاف العابد الناسك بالمنتقى من موطا مالك اولدرالمنضدمن مسند أحمد. واليواقيت المكللة في الاحاديث المسلسلة. والقبس الحاوي لغرر ضوء السخاوى . وعيون الاخبار فيا وقع لي في الاقامة والاسفار وله الكواكب النيرات في الاربعين البلدانيات وهي اربعون حديثا تلقاها في اربعين بلدا موجودة في المكتبة المولوية بحلب وله ثبت في مجلدين صغيرين موجود أحدهما بمكتبة المجلس البلدي بالاسكندرية (أووى) ماله من طريق الحافظ مرتضي وولي الله الدهلوى كلاهما عن عمر بن عقيل المكى عن مصطفى بن فتح الله الحموى عن محمود بن عبد الله الموصلى الحنفى عن أبي الوفا العرضي

الحلبي عن ابيه عمر عن ابيه عن عبدالوهاب عن ابن الشمام توفي بحلب ١٢ صفر عام٩٣٦

(ابن أبي الشرف)

هو الشريف أبو علي بن أبي الشرف للحافظ أبي عبد الله ابن رشيد الفهري الاشراف على أعلا الشرف في التعريف برجال البخاري من طريق الشريف أبي علي ابن أبي الشرف منه نسخة بمكتبة الاسكوريال باصبانيا

(شد الروانيد في ذكر بعض الاسانيد)

هو اسم ثبت الشهاب احمد بن قاسم البوني [نرويه] باسانيدنا اليه السابقة في اسمه انظر حرف الباء وانظر حرف النون أيضا فان الثبت المذكور هنا هكذا سماه في عمدة الاثبات والذي يحيل عليه البوني بنفسه في تآليفه هو (نفح الروانيد في ذكر المهم من الاسانيد) فلذا تشككت في هل له ما ذكر هناك وهنا ذكرتهما معا والبوني كان كثير التصنيف

(شد الآدب فى علوم الاسناد والادب)

هو اسم فهرس الامير الكبير على ما فى بعض نسخة الموجودة بمصر انظر اسنادنا اليه في حرف الالف تحت عنوان (الامير)

(شرح الحافظ مرتضى الزبيدي على الفية السند له)

[نرويه باسانيدنا] اليه السابقة في الالفية واسمه وشرحه هذا في نحو عشر كراريس (عندي) بعضه وهو ممتع في غاية الاجادة والاختصار ولا بد منه للمستجلي خبايا الالفية

(شرح المرغني)

هو شرح العارف محمد عثمان بن أبي بكر بن القطب عبدالله المرغني المكي صاحب تاج التفاسير على النظم المسمى الدرر اللآل في عدة رجال شيخنا ذي الكمال المسمى بالنفحات المكية واللمحات الختمية في شرح اساس الطريقة الختمية والنظم المذكور لاحد تلاميذه وهو المراد بشيخه ذي الكمال وهو شرح تتبع فيه أحواله ومشايخه وترجم فيه لسيدي احمد بن ادريس [أرويه] وماله عن حفيده الشمس محمد بن محمد المرغني عن جده المذكور وأيضا

يروي الحفيد عن جد و لدته أبي بكر بن ابراهيم عن شيخه محمد عثمان وأيضا عن والده محمد سر الختم وعميه جعفر والحسن وأبي المحاسن القاوقجي كلهم عن جده محمد عثمان

(شفاء الفؤاد بايضاح الاسناد)

للامام الهمام المسند عفيف الدين عبد الله بن الحسن بالفقيه الباعلوي اليمني التريمي لعله هو الذي أراده في قوله في اجازته لصاحب العقد بقوله وأنا البست الخرقة العلوية التى اشتملت على جملة من الخرق فان الخرق نحو ٢٧ خرقة بعضها منفرداً وذكرت بعض أسانيدها في ثبت نحو سبع كراريس ولم يكمل اه انظر صحيفة ١٣١ من العقد | أرويه | عن السيد حسين الحبشي وغيره عن السيد عيدروس الحبشي عنه وقد مر في بذل النحلة

(شفاء العليل)

[أرويه] عن القاضي حسين السبعي الانصاري ومحمد بن سالم السري عن محمد بن ناصر الحازمي عن احمد بن زيد الكبسي وعلي بن اسماعيل كلاهما عن عبد الله بن محمد بن اسماعيل الامير الصنعاني

(شوارق الانوار في طرق السادات الصوفية الاخيار)

أو شوارق الانوار الجلية في طرق السادات الصوفية في مجلد ضخم لابي المحاسن القاوقجي الشامي دفين مكة المكرمة | نرويه] عن السيد عبد الفتاح الزعبي وغيره عنه وفي ترجمته أن له أيضا شوارق الانوار الجليلة في أسانيد الشاذلية ولم اقف عليه

(الشرف الطاهر الجلي باجازة سيدي علي)

ثبت الفه الشيخ شرف الدين ابن زين العابدين الانصاري باسم الشيخ أبي الحسن علي النوري الصفاقسي قال عنها المذكور وهي كتابة طويلة عجيبة نبه فيها على أمور غريبة انظر اسنادنا اليه فى حرف الشين

(الشموس المشرقة باسانيد المغاربة والمشارقة)

لابي اسحاق ابراهيم بن علي بن محمد بن احمد بن منصور بن داود بن مسلم الدرعي الشهير بالسباعي

ولد سنة ١٠٣٤ ومات سنة ١١٥٥ عن نحو المائة وصفه العلامة أبو محمد زيان العراقي الفاسي
في فهرسته بشيخ الشيوخ البركة المعمر المحدث الحافظ الراوية المقرئ الضابط الرحالة
الواعية الذي أسراره لاهل البصائر ظاهرة بادية أبو اسحاق السباعي وحلاه تلميذه أبو عبد
الله محمد المكي بن موسى الناصري في الدرر المرصعة في صلحاء ذرعة بشيخنا الامام العارف
المقرئي المحقق الاستاذ الرحالة أحد العلماء الافراد أخذ الطريقة عن الشيخ أبي عبد الله ابن
ناصر الدرعي وكذا علوم الشريعة وكان مخصوصا بمزيد الالتفات واختصه لتاديب ولده
الامام أبي العباس احمد واقرائه القرآن وغيره من العلوم وعاش هو بعد تلميذه المذكور دهراً
بل شارك والده الشيخ ابن ناصر الكبير في شيخه المرغتي وأخذ بفاس عن أبي زيد عبد
الرحمان ابن القاضي وأبي السعود الفاسي وأبي سالم العياشي وله رحلة الى المشرق لقي فيها
جماعة من الاعلام كالزرقاني والخرشي والحافظ البابلي والبتري والشبراملسي والشبرخيتي
وأبي مهدي الثعالبي والبرهان الكوراني وابن سليمان الرداني وغيرهم من الحجازيين وأخذ
بدمشق عن عبد القادر الصفوري والشيخ أبي المواهب عبد الباقي الحنبلي ومنصور الفتال
المصري ومنصور الطوخي المصري وأبي السعود بن تاج الدين الخزرجي الشامي. ويروي
عن الشيخ ابراهيم بن عبد الله جعمان اليمني كتابة من اليمن الى المدينة وغيرهم يروي عن
جميع هؤلاء ما لهم عامة (ومن) غرائب مشايخه الشيخة المعمرة المسندة الفقيهة الصالحة
فاطمة بنت شكر الله بن اسد الله الكورانية الخالدية المدنية سمع عليها كثيراً من كتب الحديث
واجازته عامة وهي تروي عامة عن الشمس الرملي عن القاضي زكرياء وهذا أعلا ما حصل
للمترجم من المرويات وتروي فاطمة المذكورة أيضا عن الفقيه علي بن محمد بن مطير الحكمي
عن الشيخ ابن حجر الهيثمي والحافظ السيوطي وكان سماعه عليها واجازتها له عام ١٠٨١
بالمدينة المنورة بمنزلها [قلت] ومن العجيب ما [رأيته] في شرح مفتي المدينة مجيز بعض
مجيزينا السيد جعفر البرزنجي المدني على مولد السيد جعفر البرزنجي الاكبر من ان فاطمة
هذه هي أم جده الامام محمد بن عبد الرسول البرزنجي المدني (و) انظر لم اهمل ذلك من

عرف به وأهمل الرواية عنها أئمة الرواية في ذلك العصر مع اعتنائهم بالرواية عن الطبريتين والله أعلم [و] من طريق فاطمة المذكورة يروي المترجم عشاريات السيوطي عن ابن مطير عنه فيصير بينه فيها وبين النبي صلى الله عليه وسلم ثلاثة عشر واسطة قال وهو أعلا ما يوجد في هذه الاعصار فان القصار قال في فهرسته أعلا ما حصل لي من ثلاثيات البخاري وثنائيات الموطا أربعة عشر رجلا فرآنه حصل له بذلك خير كبير وفضل كثير وانه لكذلك وقد تقدم زمانه عنا بكثير فقد توفى عام ١٠١٢ وقد ساويناه في هذه الثنائيات مع تأخر زماننا عنه بازيد من مائة سنة اه وفهرسته هذه جمعت باسم عبد الله الحوات وبناها على اجازته له كما في البدور الضاوية لولده أبي الربيع وأجاز السباعي المذكور عامة للشيخ أبي عمران موسى بن محمد بن الشيخ أبي عبد الله محمد بن ناصر والاديب العلامة أبي عبد الله محمد بن عبد الله العلمي المعروف بالحوات الشفشاوني ومحمد بن عبد الكريم التدغي سبط الشيخ ابن ناصر والاديب أبي محمد جعفر بن موسى الناصري وصنوه الشيخ محمد المكي الاصغر صاحب الدرر المرصعة وغيرها وكان المكي المذكور وقت اجازته له ابن أربع سنين ثم عمم المترجم في الاجازة لمن ذكر ولمن ولد وسيولد لهم إجازة عامة بتاريخ ١١٣٢ نقل لفظها الاخير في كتابه فتح الملك الناصر في مرويات بني ناصر كما أجازه المترجم أيضا عامة لولده العلامة أبي العباس أحمد بن ابراهيم الدرعي كما في الفتح المذكور أيضا ولقاضي ذرعة أبي محمد عبد الكبير بن احمد بن عبد الكبير لدرعي كما في ترجمته من الدرر أيضا [نتصل] بالفهرس المذكور وكلا لمؤلفه من طريق ابن الطيب الشرقي الفاسي عنه عامة [و] من العجيب اهمال أبي الربيع الحوات الرواية عن المترجم مع شمول اجازته له ضمن أولاد والده العلامة الاديب أبي عبد الله محمد بن عبد الله الحوات كما سبق ويمكن أنه لم يكن اطلع على نصها الذي (أشرنا) اليه وإلا فاجازة المترجم لابي عبدالله معروفة حتى ذكرها له سيدي زيان العراقي في الفهرسة التي بناها على إجازته لابي الربيع الحوات قائلا لدى تحليته ووصفه لوالده وقد كمل بدر علمه بالاخذ عن الشيخ أبي العباس ابن ناصر رحل اليه إلى ذرعة

قال وأخذ هناك عن شيخ الشيوخ أبي اسحاق السباعي لازمه مدة طويلة وانتفع به في جميع العلوم حتى أجازه مرارا باللفظ والكتابة على الخصوص والعموم اه باختصار منها وللحوات المذكور أرجوزة ذكر فيها أخذه عن المذكور ساق كلامه منهـا في الدرر المرصعة وذكر أنها بكمالها في فتـح الملك الناصر ولم أجدها فيه وهذا قول الحوات فيه من ارجوزته

وقد أجازني به روايه ⭑ مفيدنا بعلمه درايه
العـالم المشارك النـقي ⭑ العـابد المعمر النـقي
واحد مسندى رجال المغرب ⭑ وقد علا في سند ورتب
إمامنا الدرعي ابراهـيم ⭑ وهو السباعي الرضى الحميم

(قلت) الدرعي هذا من كبـار المسندين وعمدة من عمدة أيمة القراآت المغربية وبقية من كانت الرحلة اليهم على المحدثين كالواجبة وناهيك بكونه شارك أبا سالم العياشي في معظم شيوخه المشارقة والمغاربة وعاش بعده ٤٥ سنة فهذا عجيب وبكل أسف انه لم يتفطن لعلو اسناده من المغاربة غير ابن الطيب الشرقي فانه الذى (نتصل) به من طريقه وقد حلاه في اجازة (عنـدي) بخطه كتبها لابي محمد حمدون ابن أبي عبد الله محمد بن عبد السلام بناني بالمعمر الاستاذ الكبير الرحلة البرهان أبو اسحاق ابراهيم بن محمد الدرعي قال بروايته عن فاطمة الخالدية عن الرملي عن زكرياء وعن الشيخ عيسى الثعالبي وغيره شارك أباسالم العياشي في جميع شيوخه المشرقيين اه منها وان تعجب فاعجب لكون المترجم لا تجـد له ترجمة في غـير الدرر المرصعة في صلحاء درعة وانظر كيف أهمـله صاحب الصفوة والنشر خصوصا الاول لقرب درعة منه ومعاصرته له

(الشموس الشارقة في أسانيد بعض شيوخنا المغاربة والمشارقة)

للحافظ محمد بن علي السنوسي المـكي وهو كتاب عظيم في مجلدين وصفه لنا حفيـد مؤلفه الاستاذ الجليل أبو العباس أحمد الشريف في كتابه الي بانه لا زال في مبيضته وان اختصاره

أيضا عندهم في مجلدين واختصاره هو المسمى بالبدور وقد سبق (نرويه) عن الشيخ فالح الظاهري وغيره عن مؤلفه

﴿ شيوخ ابن عبد البر ﴾

جمع الشيخ أبي القاسم خلف بن عبد الملك بن بشكوال ورتبهم على حروف المعجم أروي الجمع المذكور (باسانيدنا) إلى ابن خير عنه (ح) وباسانيدنا إلى ابن بشكوال انظر حرف الباء

﴿ شيوخ أبي محمد بن الجارود ﴾

لابي علي الصدفي [أرويه] من طريق عياض وابن بشكوال وغيرهما عنه

﴿ شيوخ العبسي ﴾

هو أبو عمر أحمد بن عبد الرحمان بن مروان بن عبد القاهر بن حسن بن عبد الملك العبسي الاشبيلي بالسند الى ابن خير عن القاضي أبي بكر بن العربي عن ابيه عن أبي عمر العبسي

﴿ شيم البارق ﴾

اسم الثبت الكبير (لشيخنا) محدث المدينة ومسندها أبي اليسر فالح الظاهري المالكي قال عنه مؤلفه في بعض كتاباته هو ثبت محرر جامع في غاية الضبط اهـ انظر حرف الفاء [نروي] ما فيه عن مؤلفه

حرف الهاء

﴿ هبة الله التاجي ﴾

انظر مفتي بعلبك من حرف الميم

﴿ محمد هاشم بن عبد الغفور السندي ﴾

العالم المحدث المسند [له ثبت] يروي فيه من طريق الشيخ عبد القادر الصديقي المكي وغيره [نتصل] به من طريق الشيخ عابد السندي عن عمه الشيخ محمد حسين السندي عن ابيه الشيخ مراد السندي عن الشيخ محمد هاشم المذكور (ح) وعن الشيخ محمد مراد القزاني بمكة عن الشيخ محمد صالح الزواوى المكي عن الشيخين محمد بن علي السنوسي

ومحمد بن خضر البصري كلاهما عن قاضي مكة عبد الحفيظ بن درويش العجيمي المكى عن المترجم (ح) (ونتصل) به عاليا وهو أعلا ما يوجد عن الشيخ محمد حسنين الانصاري الحيدرابادي عن قاضي مكة المكرمة عبدالحفيظ بن درويش العجيمي المكي عن المترجم [فساويت] فيه الشيخ عابد السندي مع موته قبل ولادتي بنحو الخمسين سنة ولله الحمد

﴿ الهاشمي الجمني ﴾

هو العلامة التقى محمد الهاشمي بن عمر بن عبد اللطيف الجمني من بلاد جمنة من قرى الجريد المطماطي نسبة الى جبال مطماطة في أطراف اعمال تونس التونسي يروي عن الرياحي واحمد بن الطاهر الساحلي والشيخ ابن ملوكة التونسي ووالده موسى بن عمرو صالح ابن عبد اللطيف الجمني والشيخ الطيب ابن المقداد الجمنى أخذ والده ومن بعده عن الرحلة محمد بن عبداللطيف الجمنى الراوي عن الغرياني وابن عبدالسلام الناصري والامير الكبير وعبد العليم الفيومي واحمد بن يونس المصري الاخير عن الحسن العجيمي عاليا (نروي) ثبت الهاشمي المذكور عن الشيخ المكي ابن عزوز عن الشيخ صالح الجمني قاضي نفزاوة (١) عن الهاشمي المذكور

﴿ الهادي بن محمد الشريف ﴾

يروي عن عبد القادر الراشدي القسمطيني عن احمد المكودي وغيره (له ثبت) أجازبه لبنعبد الله سقط المشرفي [نرويه] عنه [باسانيدنا] اليه انظر المشرفي في حرف الميم

﴿ الهلالي ﴾

هو علامة المنقول والمعقول بالمغرب أبوالعباس أحمد بن عبد العزيز بن رشيد ابن محمد بن عبد العزيز ابن علي ابن محمد فتحا بن محمد ضما بن الامام باز النوازل أبي اسحاق ابراهيم ابن هلال الهلالي السجلماسي المولود سنة ١١١٣ والمتوفى بها في ١٢ ربيع ل عام ١١٧٥ قال عنه صاحب نشر المثاني ممن عز نظيره في زماننا علما وديانة ومروءة ومحبة للفقراء والصالحين وأهل البيت النبوي وحرصا على الخير واخماد الفتن والظلم وبعدا عن الرياسة

(1) نسبه الى جبال مطماطه في اطراف اعمال تونس

وعدم الاكثرات بالجاه وخصال الصلاح مجموعة فيه اه وفي الروضة المقصودة أن السلطان أبا عبد الله محمد بن عبد الله العلوي سأل الشيخ أبا حفص الفاسي حين بويع عن اعلم الناس وأعملهم فقال له الاحمدون يعني احمد بن عبد العزيز الهلالي السجلماسي واحمد بن عبد الله الغربي الرباطي واحمد بن محمد الورزازي الذي كان قاطنا بتطوان فصدقه ووافقه وكان بالمجلس أعيان علماء الحضرة الفاسية كالشيخ التاودي وغيره اه وقال الحضيكي في طبقاته كان أعلم أهل زمانه وأتقاهم وأزهدهم في الدنيا وأرغبهم في الاخرة وأحبهم لله ولاهل حزبه وأورعهم وأحرصهم على اقامة الدين وأشدهم تمكسا بالسنة المطهرة واتباعها اه يروي عامة عن شيوخه المغاربة أبي العباس احمد ١ الحبيب الصديقي وهو عمدته واليه ينتسب ٢ واحمد بن أبي القاسم الغنجاوي السجلماسي٣ ومحمد بن عبد السلام بناني الفاسي ٤ واحمد بن محمد بن عبد القادر الفاسي [وقفت] على استدعائه من الاخيرين واجازتهما له بعد استدعائه وهما أعلا مجيزيه اسنادا لروايتهما عاليا عن جد الاخير أبي السعود عبد القادر الفاسي وان لم يذكره ذلك في فهارسه وابن ٥ الطيب الشرقي نزيل المدينة المنورة والمشارقة عن ٦ مصطفى البكري الشامي دفين مصر وتلميذه الشمس ٧ محمد بن سالم الحفني ٨ ومحمد بن حسن العجيمي المكي وعبد ٩ الوهاب بن محمد الطشي المكي ١٠ ومحمد السجيني والشهاب ١١ احمد العجيمي والشهاب احمد ١٢ الملوي وناصر السنة ١٣ محمد بن غلبون الطرابلسي وغيرهم وأخذ الدلائل بمصر عن ابي حامد العربي ١٤ التلمساني وغيره له [رحلة حجازية وثبت كبير] في نحو كراسين ذكر فيه أسانيد الكتب الستة ومشاهير كتب العلوم المتداولة وبعض المسلسلات [وله فهرس آخر صغير] سبق ذكره في حرف العين [وله فهرس] آخر وسط ملخص من الكبير وهو في تسع ورقات [وقفت] على نسخة منه بخط سوسي جيد عليه اجازة به بخط العلامة أبي محمد عبد الله بن محمد بن عبد الله الجشتمي التملي بتاريخ سنة ١١٨٢ لمحمد بن محمد الوهميني السملالي حسب روايته له عن الشيخين أبي الحسن علي بن محمد ابن ناصر الناصري ومقداد بن الحسن كلاهما عن مؤلفه [قلت] وعبد الله الجشتمي المذكور

هو جد المعمر أحمد بن عبد الرحمان الجشتمي الرداني المتوفى أخيرا بسوس وقد ذكر في ترجمة علي بن عبد الصادق الصويري [نروي] فهارس الهلالي المذكور وكل ماله من طريق ابن عبد السلام الناصري عن شيوخة الثلاثة التاودي ابن سودة والحضيقي وابن أبي القاسم الرباطي شارح العمل كلهم عنه عامة ماله (وأرويها) أيضا عن ابي الحسن ابن ظاهر عن احمد بن الطاهر عن العربي الدمنتي عن المسن الراوية المعمر محمد صالح الفلالي الرفزوتي أصلا الرداني دارا عنه (وباسانيدنا) الى احمد بن الطاهر عن العربي الزرهوني عن العربي ابن المعطى الشرقاوي عن ابن أبي القاسم الرباطي عنه | وأروي | اجازة وسماعا عن الفقيه المدرس الوجيه المعمر أبي العلاء ادريس بن قاضي فاس أبي محمد عبد الهادي ابن عبد الله عن والده وهو شارح تيسير ابن الديبع عن جده العلامة أبي محمد التهامي بن عبد الله الشريف العلوي عن الهلالي (ح) | وأروي] أيضا عن ابي عبد الله محمد بن ابراهيم السباعي عن قاضي سجلماسة مولاي الصادق بن محمد الهاشمي بن الكبير بن الحسين العلوي المدغري دفين مراكش عن ابيه عن الهلالي وهو عال جدا | ولا زلت لم اتحقق إصحة اجازة الهلالي للهاشمي ولا اجازته هو لولده مولاي الصادق اما مطلق الاخذ فمحقق | وأروي |حديث الاولية عن أبي العباس الزكاري والسباعي كلاهما عن الصادق المذكور عن عبد الله بن محمد الحمزاوي عن مولاي الفضيل بن علي العلوي عن الهلالي وآخر أصحاب الهلالي في الدنيا محمد ابن صالح الرفزوتي الرداني مات في ٢٤ رمضان عام ١٢٤١ فعاش بعد الهلالي ٦٦ سنة

﴿ الهشتوكي ﴾

هو العلامة المشارك الناسك أبو العباس احمد بن محمد بن داوود بن يعزى بن يوسف الجزولي التملي نسبة الى بلد بدرعة يدعي انتمات وهو واد ذو نخل وأشجار متنوعة ولقب المترجم أحزى بفتح الهمزة وضم الحاء المهملة وكسر الزاي لقبا المنصوري مولداً الهشتوكى شهرة الدرعى داراً رفيق الامام أبي العباس ابن ناصر وشيخه [له فهرس] سماه قرى العجلان على إجازة الاحبة والاخوان في نحو كراسين وقعت (لي) منه نسخة بخط الحضيكي في كناشته صدره

بخطبة انيقة أكثر فيها من التورية باسماء الكتب ذكر في أوله أسماء مشاهير الاخذين عنه من اهل سوس وسجلماسة والصحراء ثم ترجم لمشايخه ومقرواته عليهم كأبي عبد الله ابن ناصرالدرعي وأخيه ابي علي الحسين وابي علي اليوسي وابن حمدان التلمساني وغيرهم واسهب في ذكر أشياخ اشياخه المذكورين وتنقلات شيخه اليوسي بما لا يوجد في غيره وجملة من اجازة عامة الشيخ ابن ناصر وابن سعد المرغتي وعبد القادر بن علي الفاسي وولده أبو زيد عبد الرحمان وأبو سالم العياشي واليوسي والخرشي والزرقاني والشهاب احمد العجمي واحمد ابن حمدان التلمساني والمنلا ابراهيم الكوراني وغيرهم وذكر الحضيكي في طبقاته ان المترجم فهارس (اروبها) وكلها يصح للمذكور من طرق اجلها عن الوجيه عبد الرحمان الشربيني المصري عن البرهان ابراهيم الباجوري عن حسن بن درويش القويسني عن ابي هريرة داوود القلعي عن أبي العباس احمد الدمنهوري عن الهشتوكي (وباسانيدنا) الى الحافظ مرتضى عن الدمنهوري والجوهري والملوي كلهم عنه مات الهشتوكي المذكور سنة ١١٢٧ بدرعة ودفن بتمقروت [وله حلة رحجازية] ذكر فيها من لقي وله انارة البصائر في ذكر مناقب الامام ابن ناصر واتباعه الاكابر

(الهدة)

هو محمد بن حسين الهدة السوسي نسبة الى سوسة بلدة على ساحل البحر بين القيروان وتونس [دخلتها] وللمترجم زاوية بها وحاشية على شرح الحطاب على الورقات في الاصول وهي (عندي) وقعت تحليته في ترجمة تليذه عمر بن محمد السوسي المعروف بابي راوي من معجم الحافظ مرتضى بالقطب يروي عن الشمس الحفني عامة ماله وبخصوص الامم للبصري [له ثبت] [تتصل] بالمذكور في كل ماله من مروي ومؤلف عن الشيخ محمد الطيب النيفر عن الشيخ محمد بن الخوجه عن الشيخ محمد بيرم الثالث عن الشيخ محمد المحجوب رئيس المفتيين المالكية المتوفى سنة ١٢٤٣ عنه وهو كما ترى مسلسل بالمحمديين ويروي النيفر المذكور عن محمد بيرم الرابع عن محمد المحجوب المذكور عن الهدة

(ابن هارون التونسي)

هو مسند افريقية بل المغرب كما حلاه بذلك الذهبي في التذكرة المعمر الاديب أبومحمد عبد الله بن محمد بن هارون الطائي القرطبي التونسي يكنى أبا محمد ولد سنة ٦٠٣ ومات سنة ٧٠٢ ودفن بالزلاج من تونس وفي تذكرة الحفاظ للذهبي أنه مات عن ٩٩ سنة أخذ عن جده لامه أبي جعفر احمد بن محمد بن ابراهيم ابن خصلة الحميري والقاضي أبي القاسم احمد بن يزيد بن بقي وصحب أبا القاسم ابن الطيلسان وأخذ عنه كثيرا وأخذ عن جماعة من اهل الاندلس وبالعدوة جمع أسماءهم في برنامج له وله ايضا اللآلي المجموعة من باهر النظام وبارع الكلام بوصفه مثال نعلي رسول الله صلى الله عليه وسلم وسبب جمعه على ماقال انه سئل منه نظم ابيات تكتب على النعل المشرفة فكتب في ذلك قطعة وندب أدباء قطرة الاندلس لذلك فاجابوا وكتب عن ذلك ما وصل اليه وجملة ما فيه من المقطعات ماينيف على مائة وثلاثين بين صغيرة وكبيرة ولم يطلع على هذا التاليف الحافظ المقري مع سعة حفظه وكثرة اطلاعه ومبلغه من التنقير والتفتيش عما قيل فى النعل ولم يطلع لمن قبله الا على عدد أقل من هذا بكثير وغالب ما اودعه في فتح المتعال كلامه وكلام أهل عصره ولو اطلع عليه لاغتبط به كثيرا (اروي) برنامجه وما له من طريق ابن مرزوق الجد عن محمد بن جابر الوادياشي عنه (وأروي) ماله ايضا من طريق الغيطي عن القاضي زكرياء عن أبي اسحاق الصالحي عن ابن عرفة عن ابن هارون عامة ماله (ح) (وأروي) ماله (باسانيدنا) الى الحافظ ابن حجر وابن مرزوق الحفيد كلاهما عن ابن عرفة به (ح) | وباسانيدنا | الى الحافظ ابن حجر عن حفيد أبي حيان عن جده عن ابن هارون | ح | وبالسند الى ابن حجر ايضا عن محمد بن عبد اللطيف بن الكويك عن الحافظ الذهبي عن ابن هارون أيضا (ح) وأخذ ابن حجر أيضا عن التنوخي وابن عرفة كلاهما عن ابن جابر الوادياشي عن ابن هارون

(١) ﴿ ابن هارون المطغري ﴾

هو أبو الحسن علي بن موسى بن علي بن موسى بن هارون وبه عرف من مطغرة تلمسان

1 بالطاء المهملة وهى موضعان احدهما من اعمال تلمسان والاخر من اعمال تازا الظر نوو البصر للهلالى

الامام العلامة المؤرخ المتفنن مفتي فاس وخطيب جامع القرويين انتقل من تلمسان جده عام ٨١٨ وسكن فاسا وأخذ بها عن ابن غازي وكان قارئه في اكثر دروسه ولازمه ٢٩ سنة وأجازه عامة وأخذ ايضا عن أبي العباس الونشريشي والقاضي المكناسي وأدرك ابا مهدي الماواسي وابا الفرج الطنجي وتوفي بفاس سنة ٩٥١ وقد ناف على الثمانين (اروي) ماله من طريق ابي العباس المقري عن عمه سعيد بن محمد المقري التلمساني عنه (ح) ومن طريق المنجور عنه وقال في فهرسته لما ترجمه افاداته كثيرة لاساحل لها كانه لا يتنفس الا بفائدة واما حفظه لاخبار من ادركه من العامة شيوخ وعجائز وغيرهم فخارجة عن الحصر ولم يخلف بعده في فنه مثله

﴿ ابن هـــــلال ﴾

هو الامام عالم سجلماسة ومفتيها ابو اسحاق ابراهيم بن هلال بن علي الصنهاجي نسبا السجلماسي بلدا ومدفنا المتوفى سنة ٩٠٣ وما ذكر في نسبه من كونه صنهاجي هكذا (وجدته) بخط ولده في الاستدعاء الذي كتبه لابن مرزوق الكفيف ورب الدار اعرف بها . فما وقع في فهرسة الكوهن من انه عمري غير صحيح بل وجدت لبعضهم رفع عموده الى عمر بن الخطاب فجعل بينه وبينه سبعة وكيف يصح ذلك وقاعدة النسب ان لكل قرن ثلاثة على الاقل وهذه القاعدة اعتبرها الفيلسوف ابن خلدون وأسسها واعتبرها الفطاحلة بعده فقد قال البرهان البقاعي في معجمه سمعت ابن حجر ينقل قاعدة عن ابن خلدون وهي انا اذا شككنا في نسب حسبناكم بين من في اوله ومن في آخره من السنين وجعلنا لكل مائة سنة ثلاثة انفس فانها مطردة ويحكى عن ابن حجر انه قال ولقد اعتبرنا بها انساب كثيرين ممن يتكلم في انسابهم فا نخرمت اه وان كان بعض من لقيناه من اعلام المغرب الاوسط يقول انها اغلبية لامطردة أخذ المترجم بفاس عن ابن املال والقوري وغيرهما ويروى عامة عن ابي الفرج محمد بن محمد الاموي الطنجي حسب اجازته له العامة سنة ٨٨٢ بفهرسة شيخه أبي سعيد السلوي وابنه ابي عبدالله ثم اجاز له ابن مرزوق الكفيف

اجازة عامة ضمن اجازته لولده عبدالعزيز ؛ وله فهرسة بناها على اجازة الاخيرله ومروياته في نحو ثلاث كراريس (عندي) منها نسخة بخطه (اروي) مافيها من طريق شيخها بن مرزوق | باسانيدنا | اليه وقد سبقت وله من المؤلفات اختصار شرح البخاري لابن حجر واختصار الديباج المذهب لابن فرحون وهو عندي

(ابن هلال الصغير)

هوعبد العزيز بن ابراهيم بن هلال المذكور قبل استجاز من تلمسان ابن مرزوق الكفيف فاجازه عامة له ولابيه ابراهيم وشقيق المترجم عبدالرحيم ومن يولد لهم ان قدرعلى الشرط المعروف وسطر في الاستدعاء كثيرا من اسانيده الى المصنفات الحديثية وغيرها ويعرف بفهرس ابن هلال الصغير وهو في نحو كراستين تقيد عقب ذلك اجازة ابن مرزوق كتبها عنه لعدم نظره احمد بن محمد المجيز واحمد بن يحيى وامزيان التجاني له ولمن ذكر في الاستدعاء ونص على ان جميع ماتقيد قبله من مروياته صحيح قائلا وان كان والد السيد عبد العزيز في غنى عن هذه الاجازة بما عنده من رواية وعلم ودراية وذلك بتاريخ ٨٩٧ اشهد المجيز بذلك على نفسه وهو بحال الكمال (وقد) صارت الآن الفهرسة المذكورة الاصلية بعينها الي والحمدلله (اروي) مافيها بالسند الى ابن مرزوق وقد سبق

(ابن همات التركي)

انظر فهرس الفهارس

(هادي المريد الى طرق الاسانيد)

هو ثبت بوصري العالم الاديب الشاعر المفلق الطائر الصيت المحب الصادق أبو المحاسن يوسف بن اسماعيل بن يوسف بن اسماعيل بن حسن ابن محمد ناصر الدين النبهاني البيروتي الشافعي ولد سنة ١٢٦٦ بقرية اجزت بشمالي فلسطين من ارض الشام ورحل الى الازهر بمصر عام ١٢٨٣ فلا زال به الى عام ١٢٨٩ فخرج منه مجازا من شيوخه واول دخوله في سلك القضاة عام ١٢٩١ وجال في بلاد الشرق العربي وبر الترك فدخل الاستانة والموصل

وحلب وديار بكر والموصل وشهرزور وبغداد وسامرا وبيت المقدس والحجاز وولي قضاء بيروت عام ٣٠٥ وحج عام ١٣١٠ ثم دخل الحجاز بعد ذلك واقام به واول ماظهر من مؤلفاته كتابه الشرف المؤبد لآل سيدنا محمد ثم همزيته وبها اشتهر وتناقل الناس ماله من خبر لبلاغتها وانسجامها وطلاوتها ثم عظم ذكره بماصنف ونظم ونثر وطبع ونشر خصوصا في الجانب المحمدي الاعظم وثبته هذا في جزء صغير لخصه من ثبتي ابن عابدين والكزبري وختمه بترجمته وبعض الفوائد فرغ منه سنة ١٣١٨ وطبع ببيروت يروى فيه عامة عن المعمر الشمس محمد الدمنهوري ومنه سمع حديث الاولية والبرهان السقا المصري والشمس محمود حمزة الدمشقي ومحمد بن عبد الله الخاني الدمشقي كلاهما بدمشق والشمس الانبابي المصري وعبد الهادى الابياري المصري وابراهيم الزرو الخليلي المصرى والمعمر محمد امين البيطار والشيخ ابي الخير بن عابدين وكلاهما ممن تدبجت معه بدمشق ايضا وعبد الله ابن ادريس السنوسي وغيرهم وروى فيه الطريقة الادريسية عن الشيخ اسماعيل النواب نزيل مكة والرفاعية عن الشيخ عبد القادر أبي رباح الدجاني اليافي والخلوتية عن الشيخ حسن رضوان الصعيدى والشاذلية عن الشمس محمد ابن مسعود الفاسي وعلي نور الدين التنيرطي والنقشبندية عن غياث الدين الاربلي وامداد الله الهندي والقادرية عن حسن بن حلاوة الغزي وغيرهم وروى ايضا عامة عن (شيخنا) محمد سعيد الحبال الدمشقي كما في حجة الله على العالمين له وروى ايضا بعد طبع ثبته عن مجيزنا العارف احمد بن حسن العطاس مكاتبة وشيخنا سليم المسوتي الدمشقي وشيخنا حسين بن محمد بن حسين الحبشي الباعلوي كلاهما ممن تدبجت معه وتدبج مع ابن (خالنا) أبي عبد الله صاحب السلوة ببيروت واستجاز بعد ذلك من (شيخنا) عبد الله السكري الحنفي الدمشقي (بإرشادي) له | ومن شيخنا الوالد ومن اخينا أبي عبد الله محمد [بواسطتي | وغيرهم واخذ في المدينة المنورة دلائل الخيرات عن محمد سعيد المغربي وغيره وهو ابقاه الله ممن خدم السيرة المحمدية والجناب النبوي ارفع الخدمات اوقف حياته على ذلك فنشر وكتب مالم يتيسر لغيره في عصرنا هذا ولا عشر

معشارة اثابه الله واحسن بالله فمن مؤلفاته حفظه الله في السنة وعلومها وسائل الوصول الى شمائل الرسول الانوار المحمدية مختصر المذاهب المحمدية افضل الصلوات على سيد السادات الاحاديث الاربعين في وجوب طاعة امير المومنين النظم البديع في مولد الشفيع الهمزية الالفيه طيبه الغراء في مدح سيد الانبياء الاحاديث الاربعين في فضائل سيد المرسلين الاحاديث الاربعين في امثال افصح العالمين حجة الله على العالمين في معجزات سيد المرسلين في مجلد ضخم سعادة الدارين في الصلاة على سيد المرسلين رياض الجنة في اذكار الكتاب والسنة نجوم المهتدين في معجزات سيد المرسلين احسن الوسائل نظم اسماء النبي الكامل والاسمى فيما لسيدنا محمد من الاسمى شواهد الحق في الاستغاثة بسيد الخلق في مجلد ضخم وهو من انبع مؤلفاته وانفسها ولي عليه تقريض طبع معه عام ١٣٢٣ البرهان المسدد في اثبات نبوة سيدنا محمد جواهر البحار في فضائل النبي المختار وهو اجمع كتاب نشره وامتع في مجلدين ضخمين ماانفسه واوسعه اختصار رياض الصالحين للنووي اتحاف المسلم باحاديث الترغيب والترهيب من البخاري ومسلم الاربعين اربعين من احاديث سيد المرسلين منتخب الصحيحين الفتح الكبير في ضم الزيادة الى الجامع الصغير حاشية دلائل الخيرات وكل هذه التصانيف مطبوعة تداولها الايدي في سائر بلاد الاسلام (اروى) عنه كل ماله من نظم ونثر مكاتبة من بيروت لفاس عام ١٣٢٣ ثم شدناها ببيروت وعليه فيها | نزلت | وكان بي برا معتنيا (واستجازني) ايضا (وألفت) ثبتا باسمه ذكر في حرفه وهو من اخص (اصدقائنا) بالشام ومن يضمرون | لنا ولبيتنا | خالص الود احياه الله حياة طيبة ونفع به الاسلام والمسلمين

﴿ الهدية المرتضية بسند حديث الاولية ﴾

للحافظ مرتضى الزبيدي | ارويها باسانيدنا | اليه

حرف الواو

﴿ الورزازي الكبير ﴾

نسبة الى ورزازة بناحية سوس وهم بيت علم وأشهرهم الاخوة محمد فتحا بن محمد ضما شارح

لامية الزقاق المتوفى بمكة عام ١١٦٦ واحمد المتوفى بتطوان عام ١١٧٩ وابن عمهما وشيخهما محمد بن احمد المعروف بالصغير المتوفى بمصر سنة ١١٣٧ ودفن بمقابر المالكية بمصر وقد كان هؤلاء بنو الورزازي من اصهار الشيخ بن ناصر حتى قال ابو عمران موسى بن المكي الناصري في تائيته

وللورزازيين الاجلة صحبة ★ لنا ثم صهر في تمام مودة

والمسند منهم هو الثاني وهو حبر تطوان وفخرها العلامة المحدث الاثري الصاعقة ابو العباس احمد بن محمد بن عبد الله الورزازي الدرعي التطواني المتوفى بها سنة ١١٧٩ . حلاه ابو الربيع الحوات بالشيخ العلامة الحافظ الصالح القائل بالحق العامل به حج مرتين وزار بيت المقدس ووقعت له مع علماء مصر مناظرة ثم اجازوه . قال تلميذه ابن عجيبة عنه كان شديد الشكيمة على اهل البدع لايبالي بولاة زمانه يامر بالمعروف وينهي عن المنكر لا يخاف منهم واذا قيل له في ذلك يقول لم يبلغ قدري أن اموت على كلمة الحق وكان اتهم بالاعتزال وامتحن بذلك حتى دخل السجن ثم خلصه الله منه فزاد عزه وبعد صيته واتفق الناس على تعظيمه اه انظر ترجمته في طبقات الحضيكي وازاهر البستان لابن عجيبة وتاريخ ابي عبد الضعيف الرباطي في حوادث عام ١١٧٧ يروي رحمه الله عامة عن ابي العباس احمد ابن ناصر الدرعي وابي العباس احمد بن مبارك اللمطي ومحمد بن عبد الله المغربي المدني الكبير وابي طاهر الكوراني ومحمد بن محمد بن شرف الدين الخليلي وعبد الرحمان بن محي الدين ابن سليمان السليمي الحنفي الدمشقي (١) وعبد القادر الصديقي المكي الحنفي و التاج القلعي اجازله ولاخوته محمد الكبير وعبد الله ومحمد الصغير وله فهرسة جمع فيها مروياته عمن ذكر وهي [عندي أرويها باسانيدنا] الى الحضيكي وابن عبد الصادق الريسوني كلاهما عن محمد ابن الحسن الجنوي عنه [ح] وبالسند الى الريسوني عن الشمس محمد بن علي الورزازي المذكور بعد عن المترجم وهو من اشياخ الشيخ بناني (ورأيت) امضاءه في اجازته لابن حماد دوش الجزائري هكذا احمد بن عبد الله الورزازي داراً ومنشئاً الدليمي الحمري

(1) الراوى عن عبد القادر البغدادى عن الخفاجى

(الورزازي الصغير)

هو العلامة الصالح ابو عبد الله محمد بن علي الورزازي أصلا التطواني داراً وسكنا ومدفناً حلاه تلميذه بالاجازة ابو محمد عبد الودود بن عمر التازي دفين فاس في اجازته لابن رحمون بالفقيه العلامة الحجة البركة العارف بالله اه يروي عامة عن الاخوين محمد بن محمد الورزازي واحمد المذكور قبله سنة ١١٦٨ والتاودي ابن سودة عام ١١٧٥ وشيخه جسوس اجازه بالتاريخ المذكور وابي حفص عمر بن ابي بكر السوداني الطرابلسي والحافظ الغربي الرباطي اجازه بتطوان بعد رجوعه من الحج وبمصر الشمس البليدى والملوي والصعيدى والحفني وعمر الطحلاوي وبالمدينة عن محدثها ابي الحسن السندى الحفني وغيرهم له فهرسة في نحو ثلاث كراريس وهي (عنـدي) ساق فيها نصوص اجازات من ذكر له وذكر فيها انه قصد فاسا بقصد القراءة عام ١١٦٢ ثم رحل لتطوان ثم لفـاس ولقي بها عام ١١٦٣ ابن عبد السلام بناني وسمع على سيدي صالح الحبيب صحيح مسلم بالزاوية الحمزاوية [ولم اقف] على وفاته غير ان اجازته لابن عجيبة بفهرسته مؤرخة بسنة ١٢١٤ [نروي] ماله من طريق ابن ريسون عنه ومن المجازين من المترجم العالم الصوفي ابو محمد عبد الودود التازي كما في اجازته لابن رحمون رحمهم الله ومن تلاميذه ايضا الشيخ الرهوني

﴿ الوازاني ﴾

هو أبو عيسى المهدي بن الاستاذ ابي عبد الله محمد بن الخضر الوزاني مولدا الفاسي تعلما وسكنى ووفاة اصله من دشر اقلال بعصمودة عمالة وازان وآله يعرفون فيه باولاد مقشر واول من سكن وازان والده وبه ولد ولده المترجم [صديقنا] الفقيه المدرس المفتي الكبير المشارك الطائر الصيت الكثير التلاميذ والجولان البهي الاخلاق اللطيف الاذواق وحسن محاضرة وكريم مجاورة والتآليف العديدة في جل الفنون المتداولة بفاس اعظمها كتاب المعيار الجديد في احد عشر مجلدا وله ايضا حاشية على شرح الطرفة في المصطلح وكلاهما مطبوع بفاس يروي عامة عن ابي العباس احمد بن احمد بناني قبل ذهابه للحج وابي عبد الله محمد بن المدني قنون

وصالح بن المعطي التادلي الفاسي وهو أغرب مشايخه وأوسعهم رواية (وشيوخنا) الشيخ ماء العينين واحمد بن الطالب ابن سودة وتلميذهما محمد بن قاسم القادري وغيرهم (ولي) معه مواقف ومطارحات في مسائل منها مسألة القبض وفي نقد مؤلفاته فيه (الفت كتابي: ﴿البحر المتلاطم الامواج المذهب لما في سنة القبض من العناد واللجاج﴾ في مجلد ضخم [له ثبت صغير] في نحو كراسة طبعه بفاس افتتحه باسناد الموطا عن التادلي المذكور عن محمد بن حمدون ابن الحاج عن ابيه عن التاودي ومرتضى الزبيدي باسانيدهما ثم بالشفا رواها عن التادلي المذكور عن قاضي مكناس العباس ابن كيران عن عبد القادر ابن شقرون عن أبي حفص الفاسي عن ابن مبارك عن المسناوي عن ابن الحاج بسنده والشمائل عن المهدي ابن محمد بن حمدون بن الحاج عن ابيه عن جده قال وضاع لي بقية السند (قلت) يرويها ابو الفيض حمدون ابن الحاج عن ابن عبد السلام الناصري عن ابي العلاء العراقي عن الحريشي عن ابي السعود الفاسي باسانيده ثم مسلم عن احمد بناني عن الشيخ عبد الغنى الدهلوي باسانيده ثم الصحيح عن التادلي المذكور باسانيده منها عن شيخه العلامة الحاج الداودى التلمسانى عن الامير الكبير باسانيده ويرويه التادلي عن ابن ابراهيم السلوي عن محمد صالح البخاري ثم سند القرآن الكريم عن ابي محمد عبد الله البدراوى اجازة عن ابيه عن ابن عبد السلام الفاسي باسانيده ثم سند الفقه المالكي والمختصر وجمع الجوامع والمرشد المعين وبذلك ثم ما اراده وهو ترتيب غريب | ترويها | وكل ماله من مروى ومؤلف عنه اجازة (لي) في آخر عمره رحمه الله مات في صفر عام ١٣٤٢ ودفن بالقباب من فاس

﴿ الوناءي ﴾

هوابو الحسن علي بن عبد البر بن علي الوناءي الشافعي المصري المكى الفقيه المحدث المسند الصوفي الامام العلامة ولد سنة ١١٠٧ ومات سنة ١١١٢ هذا الرجل كان من نوابغ المصريين ولو طال عمره لانسى ذكر كثير من مشايخه قال عنه شيخه الحافظ مرتضى لازمني ملازمة تامة وطبق الطباق وضبط الاسماء وعرف الاسانيد والرجال وتدرج في فنون الحديث

واوائله شرحي على الاحياء وامرته بمطالعته من اوله فنظر فيه بالامعان ونبه على مواضع منه فاصلحته فيما يحتاج اليه وهكذا الى قريب الاخر ولاحت عليه الانوار وله في معاملة القلوب قدم راسخ اه . وناهيك بهذا من مثل هذا الشيخ روى عامة عن شيخه المذكور ومحمد بن عبد ربه بن الست المالكي وهو أعلا شيوخه المصريين والشهاب احمد الدردير والشنوانى واحمد جمعة البجيرمي وابن عبد السلام الناصري الدرعي وغيرهم وروى حديث الاولية عن محمد بن الست المالكي عن التاج القلعي باسانيده ومن كبار شيوخه المصريين الحفني وعيسى البراوي وعطية الاجهوري وعلي الصعيدي وطبقتهم ومن عواليه روايته عن المعمر بدرخوج المكي عن الشمس محمد الطبري المكي عن عبد الواحد بن ابراهيم الحصاري عن ابي الحسن الشاذلي شارح الرسالة والغمري الاخير عن الحافظ ابن حجر باسانيده وتدبج مع الشيخ صالح الفلاني وغيره واعلا شيوخه اسنادا المعمر الامام عبد القادر بن احمد ابن محمد بن القاسم الاندلسي الاصل نزيل مصر المعمر مائة وثمانية وعشرين على ما للمترجم وروى له عن البرهان الكوراني والخرشي والعربي التلمساني وامثالهم واستجاز المترجم من خديجة بنت الامام عبد الوهاب بن علي بن عبد القادر الطبري عامة وهي عن المعمر الحصاري اجازة عامة فانه اجاز لجدها وذريته عن زكرياء عن ابن حجر عن البرهان ابراهيم ابن صديق عن عبد الرحيم الاوالي اجازة فانه أجاز لاهل عصره سنة ٧٢٠ وولد ابن صديق سنة ٧١٩ عن ابن شادبخت الفارسي الفرغاني بسنده قال الوناءي وقد اجازت خديجة معي عمر بن عبد الرسول وشيخنا محمد العجيمى كتب ذلك سنة ١٢٠٩ اجاز الوناءى لعمر ابن عبد الرسول المكي وولده محمد بن عمر وصالح الفلانى ومحمد صالح الرييس والمسند محمد بن مصطفى البسنوي المدنى وصديق بن عبد الله ربيع العطار وحسن بن ابرهيم البسناتي الحنفي وعبد الرحمان الجبرتى ومحمد شفيع الهندي الحنفي وعبد الرحمان بن محمد الرييس الشافعي عامة بل اجاز الوناءي يوم الخميس ٢٢ حجة عام ١٢٠٧ لاهل مكة الموجودين بها حالة الاجازة ومن يولد منهم ما دام موجوداً بها (له ثبت مهم) وآخر صغير في خصوص

ما رواه من طريق شيخه احمد جمعة البجيرمي وقد كتب لي الشيخ احمد أبو الخير من الهند عام ١٣٢٥ يذكر لي انه ظفر بثبت صغير للشريف الوباءي هذا عليه اجازة بخطه كتبها للشيخ محمد صالح الريس الزمزمي المكي وله فيه وهم وهو انه ساق سنده الى المنلا الياس بن ابراهيم الكوراني ثم قال عن ابيه الشيخ ابراهيم الكوراني وهو وهم والصواب عن ابراهيم بحذف كلمة ابيه فان هذا من النوع الذي ذكره الحافظ في نخبته وهو من وافق اسم ابيه اسم شيخه فان ابراهيم اسم لوالد المنلا الياس واسم لشيخه أيضا وابراهيم الذي يروي عنه المنلا الياس ليس هو والده بل هو الشيخ ابراهيم بن حسن الكوراني الشهرزوري مسند المدينة المنورة اه [نروي] ما له عن حسين بن محمد الحبشي عن ابيه عن عمر بن عبد الرسول ومحمد صالح الريس وغيرهما عنه وعن الشيخ احمد ابي الخير المكي عن المعمر محمد امين البسنوي المدني عن ابيه حسن بن مصطفى عن المترجم (ح) وعن الشهاب البرزنجي وابي النصر الخطيب كلاهما عن والد الاول عن الفلانى عنه (ح) وعن محمد سعيد القمقاعي الاديب المكي عن محمد بن عمر بن عبد الرسول عنه باستدعاء والده له منه وهذا اعلا ما [بيننا] وبينه ومساوله عن [شيخنا] السكري عن الكزبري عنه

﴿ الوادياشي ﴾

هو الامام الحافظ مسند الدنيا ابوعبد الله محمد بن جابر بن محمد بن القاسم بن حسان القيسي التونسي مولداً ووفاتا يكنى بابي عبد الله ووالده بابي ساطان هو شيخ شيوخ الاسلام في وقته رحل مرات ودوخ الارض حج وسمع بالحجاز والشام والعراق ومصر والاندلس وبلاد المغرب فادرك اعلاما وايمة اصبح بهم نسيج وحده افساح رواية وعلو اسناد وروى بالمكاتبة عن نحو مائة وثمانين من اهل المشرق والمغرب قيد وصنف ووى والف وأفاد واستفاد قال عنه ابن فرحون في الديباج جال في البلاد المشرقية والمغربية واستكثر من الرواية ونقب عن المشايخ وقيد الكثير حتى اصبح جماعة المغرب وراوية الوقت اه وقال الذهبي في طبقات القراء دخل اقصى المغرب وعبر الى الاندلس واشتهر امره اه (وله برنامج

في شيوخه)ومروياته حافل جدا وله زاد المسافر وقد سبق وله الانشادات البلدانية واربعون حديثا بلدانية قال عنها ابن فرحون في الديباج اغرب فيها بما دل على سعة خاطر وانفساح رحلة وله ايضا اسانيد كتب المالكية يرويها الى مؤلفيها وترجمة عياض توفي سنة ٧٤٩ ودفن خارج تونس نروي ماله من طريق ابي زيد الثعالبي عن ابي محمد الغرياني عن والده واحمد بن مسعود وعبد الواحد بن نزال عنه (ح) وباسانيدنا الى السراج عن احمد بن محمد بن ابراهيم بن الشماع والراوية ابي الحجاج يوسف بن الحسن التسولي كلهم عنه ونروي ماله ايضا بالسند الى الحافظ ابن حجر عن ابن عرفة وابن خلدون وابن مرزوق كلهم عنه (ح) ومن طريق المنثوري عن ابن لب عنه

﴿ الواديأشي ﴾

هو ابو العباس احمد ابن علي ابن احمد بن علي ابن عبد الرحمان بن خلف البلوي الواديأشي الاندلسي له برنامج . أوله الحمد لله ذي النعم التي منها وجودنا من العدم * أما بعد فان بعض ارباب الرواية احب ان اقيد له اسماء من لقيته من شيوخي الجلة زمن مقامي بتونس وفي زمن الرحلة واسمي لهم ما أخذته عنهم وجعلته له في جزأين كاملين في أحدهما اسماء الشيوخ وانسابهم وكناهم وفي الآخر ذكر الماخوذ عنهم مضافا لهم ما فيه علو سند ولكن بالاجازة معتمدا في ذلك طريق ذوي الاستجازة الخ نسخة منه موجودة بمكتبة الاسكوريال باصبانيا ولا أعلم عنه شيئا غير ما ذكرت

﴿ الواني ﴾

هو الحافظ أمين الدين محمد بن ابراهيم الواني الحنفي الدمشقي أحد كبار الروات وعظماء المسندين وله مجلد في ذكر اسانيد رواياته موجود بخطه في الخزانة الظاهرية بدمشق قال فيه ابن رافع طبق الدنيا بالسماع اه مات في ربيع ل عام ٧٣٥ ترجمه السيوطي في طبقات الحفاظ

﴿ ولي الدين العراقي ﴾

هو الامام الحافظ المتفنن احمد بن الحافظ عبد الرحيم بن الحسين العراقي المصري قاضيها ولد سنة ٧٦٢ واعتنى به والده فاحضره عند أبي الحسن القلانسي واستجاز له من ابي

الحسن العرضي وغيره ثم رحل به الى دمشق فى الثالثة من عمره فاحضره على جمع من اصحاب الفخر بن البخاري وابن عساكر ونظرائهما ورحل به ايضا الى الحجاز غير مرة واسمعه بالحرمين ثم سمع من ابيه وطائفة منهم جويرة بنت الهكاري ولما ترعرع طلب بنفسه وطاف على الشيوخ واشتغل بالعلوم على والده وغيره والف التصانيف البديعة في هذا الشان وحدث مع ابيه ببعض المرويات وكان احد فقهاء الحفاظ ، أملى أكثر من ستمائة مجلس ومات سنه ٨٢٨ وفي التدريب املى الى ان مات سنة ٢٦ ستمائة مجلس وكسر اه . ومن تصانيفه المستفاد من مبهمات المتن والاسناد . والتوضيح لمن خرج له في الصحيح وقد مس بضرب من التجريح وذيل تذييل والده على العبر الذهبي والاحكام التي صنفها على ترتيب سنن أبي داوود وتمم شرح والده على ترتيب المسانيد وتقريب الاسانيد وقفت عليه بمكتبة طنطا من مصر ونفحات التحصيل في ذكر رواة المراسيل . وذيل الكاشف والاطراف باوهام الاطراف للمزي وشرح سنن ابي داوود. والاجوبة المرضية عن الاسئلة المكية التي سأله عنها الحافظ تقي الدين ابن فهد هي | عندي | ،وتحفة الوارد بترجمة الوالد. وكشف المداس وجمع طرق حديث المهدي . والاربعون الجهادية محذوفة الاسانيد . والقطع المتفرقة على نظم الاقتراح لوالده (وتخريج مشيخة الشهاب ابن المنقر)وغيرذالك (نروي) ماله من مؤلف ومشيخة ومروي (باسانيدنا) الى أبي زيد الثعالبي عنه (ح) (وباسانيدنا) الى المقري عن ابي العباس ابن القاضي عن البرهان العلقمي والنور القرافي كلاهما عن السيوطي عن شرف الدين المناوي عنه وعندي خطه على أول تخريج أحاديث المنهج للبيضاوي لوالده وامضاؤه فيه هكذا احمد بن عبد الرحيم بن الحسين ابن العراقي

﴿ ولي الله بن عبد الرحيم العمري الدهلوي المحدث ﴾

ولد ٤ شوال عام ١١١٤ وحفظ القرآن وهو ابن سبع سنين وفرغ من العلوم الرسمية حين كان عمره خمس عشرة سنة ورحل للحجاز عام ١١٤٣ وعاد الى الهند عام ٤٥ ومات سنة ١١٧٦ وقيل ١١٧٤ وفي اليانع الجني عن المترجم نشر اعلام الحديث واخفق لوائه وجدد

معالمه حتى سلم له الناس اعشار الفضل وانه رئيس المحدثين ونعم الناصر لسنن سيد المرسلين وهذه فضيلة له لا يختلف فيها اثنان ولا يجحده فيها اعداؤه فما ظنك بالخلان ولم يتفق لاحد قبله ممن كان يعتني بهذا العلم من اهل قطره ما اتفق له ولاصحابه من رواية الاثر واشاعته في الاكتاف البعيدة ولم يقدر الله ذلك لغيرهم فتلك فضيلة خلاها الله له واظهرها على يديه وأيدي من تبعه من حملة الآثار ونقلة الاخبار ولقد كان قبله اجلة طالما اشتغلوا بهذا العلم غير انهم لم يقم به اصحابهم من بعدهم فانمحت آثارهم واندرست فلا ترى لهم بين الناس اسنادا واما ولي الله فسندهم به يصولون وعليه يعولون

افلت شموس الاولين وشمسنا ★ ابدا على افق العلا لا تغرب

اه وقال الامير صديق حسن في الحطة في حق المترجم وبنيه عاد بهم علم الحديث غضا طريا بعدما كان شيئا فريا تشهد بذلك كتبهم وفتاويهم ونطقت به زبرهم ووصاياهم ومن كان يرتاب في ذلك فليرجع الى ما هنالك فعلى الهند واهلها شكرهم ما دامت الهند واهلها اه وكان من مذهبه رحمه الله الاهتمام بالموطا وتقديمه على سائر كتب الحديث حتى البخاري ومسلم فضلا عمن دونهما حتى قال في بعض افادته فالمطلوب العمل على الموطا وتعطيل التخريجات والاكتفاء بما يترشح من ظاهر الحديث كذا في القواعد له وقال في كتابه التفهيمات لما تكلم على المجدد واقرب الناس الى المجددية المحدثون القدماء كالبخاري ومسلم واشباههم ولما تمت بي دورة الحكمة البسني الله خلعة المجددية فعلمت علم الجمع بين المختلفات وعلمت ان الرأي في الشريعة تحريف واشار الى رسول الله صلى الله عليه وسلم اشارة روحانية ان مراد الحق منك ان يجمع شملا من شمل الامة المحمدية بك اه قال الامير صديق حسن خان الهندي اثره في الحطة وهو كما قال ولله الحمد اه وفي اليانع الجني اما أصول الحديث فله فيها باع رحبية كانه قد حاز القدح المعلى منها وقد اشار ابنه الشيخ عبد العزيز الى ان للشيخ فيها تحقيقات مستطرفات لم يسبق اليها وتدقيقات لم يقع حافر عليها اه ومن مؤلفات ولي الله في الحديث وفقهه كتاب المسوى في فقه الحديث باللغة العربية رتب فيه احاديث الموطا ترتيبا يسهل

تناوله وترجم على كل حديث بما استنبط منه وبين فيه ما تعقبه الائمة على الامام مالك باشارة لطيفة حيث كان التعقب بحديث صريح صحيح وله ايضا المصفى باللغة الفارسية شرح فيه الموطا جردفيه الاحاديث والآثار وحذف اقوال مالك وبعض بلاغاته وتكلم فيه ككلام المجتهدين ومنها شرح تراجم الصحيح وقد طبع وله حجة الله البالغة في اسرار الحديث وحكم التشريع وقد طبع مرارا وله في هذه الصناعة (الارشاد الى مهمات الاسناد) وهو مطبوع والانتباه في سلاسل اولياء الله [وانسان العين في مشايخ الحرمين] والقول الجميل انظرها وأسانيدها اليه في حروفها والنوادر وله أيضا الدر الثمين في مبشرات النبي الامين وفيوض الحرمين وانفاس العارفين وازالة الخفاء عن خلافة الخلفاء وفتح الرحمان في ترجمة القرآن والنوادرمن احاديث سيد الاوائل والاواخر والتفهيمات الالهية وتاويل الحديث وغيرذلك قال أبوالحسنات محمدعبدالحي اللكنوي في حواشيه على الموطا وتصانيفه كلها تدل على انه كان من اجلاء النبلاء وكبار العلماء موفقامن الحق بالرشد والانصاف متجنباعن التعصب والاعتساف ماهراً في العلوم الدينية متبحراً في المباحث الحديثية اه قلت وهوممن ظهر لي انه [يعد من حفاظ القرن الثاني عشر] لانه ممن رحل ورُحل اليه وروى وصنف واختار ورجح وغرس غرسا بالهند اطعم واثمر وأكل منه خلق وقد فاتنا ذكره في برنامجهم السابق في أول المجلد الاول ص ٤٩ ويكفي في ترجمة ولي الله المذكور ان ممن تخرج به الحافظ الزبيدي فانه أخذ عنه في الهند قبل رحلته الى البلاد العربية

﴿ الونشريشي ﴾

هو الامام حافظ المذهب المالكي بالمغرب حجة المغاربة على الاقاليم أبوالعباس احمد بن يحيى ابن محمد بن عبد الواحد بن علي الونشريشي التلمساني الاصل والمنشأ الفاسي الدار والمدفن هو الذي قال عنه ابن غازي لو أن رجلا حلف بالطلاق انه أحاط بمذهب مالك اصوله وفروعه لم تطلق عليه زوجته لكثرة حفظه وتبحره اخذ عن الكفيف ابن مرزوق مرويات سلفه الامام الجد والولد والحفيد وابن زكري وغيرهم وبعد رحلته لفاس عام ٨٧٤

صار يحضر مجلس القاضي المكناسي [وفهرسته] [نرويها من طريق القصار عن ابي القاسم ابن ابي عبدالله بن عبد الجبار الفقيقي عن ابيه عنه وباسمه الف فهرسته [وادويها] بالسند الى اليوسي عن ابن سعيد المرغتي السوسي عن عبـد الله بن علي بن طاهر عن الفجيجي المذكور عن ابيه عنه وكانت وفات الونشريشي سنة ٩١٤ بفاس وهو صاحب المعيار المعرب في فتاوى اهل افريقية والمغرب في تسع مجلدات طبع بفاس من اعظم الكتب التي كادت تحيط بمذهب مالك

(الوليد بن مخلد)

هو الوليد بن بكر بن مخلد الاندلوسي النحوي الفقيه المالكي صاحب كتاب [الوجازة في صحة الاجازة] وذكر فيها من شيوخ العلم نيفا على الف شيخ (اروي) كتابه هذا من طريق ابن عبد البر عن ابي ذر الهروي عنه ورواية ابي ذر عنه هذه ذكرها الشنتجالي والعدري

(ابن الوليـد)

هو الشيخ الفقيه ابو محمد عبد الله بن الوليد بن سعد بن بكر المالكي (اروي) فهرسته بالسند الى ابن خير عن النقيه ابي القاسم احمد بن محمد بن بقى عن الشيخ الفقيه ابي عبد الله محمد بن فرج بن الطلاع عنه

(ابن واجب)

هو احمد بن محمد بن عمر بن واجب القيسي ابو الخطاب أحد المحدثين الاعيان قال ابن ناصر كان بشرق الاندلس حامل راية الرواية عالي الاسناد بالغ في الدراية له بهذا الشان عناية اه وفي الديباج كان من اعظم الناس عناية بالرواية واقاء الشيوخ كامل الاشتغال بالحديث حافظـا له متسع الروايه اه حدث عن جده واكثر عنه وابن هديل واجاز له ابو بكر ابن العربي فيما يذكرون | له برنامج | ولد سنة ٥٣٥ ومات سنة ٦١٤ | نتصل | به من طريق ابن الزبير عن ابي الخطاب ابن خليل السكوني عن ابن واجب

(ابن الوزير اليمني)

هو الامام العلامة المجتهد النظار المحدث الكبير ابو عبد الله محمد ابن ابراهيم بن علي المرتضى ابن الفضل الحسني القاسمي المعروف بابن الوزير اليمني الصنعاني ولد بهجرة الظهراوي من شظب وهو جبل عال باليمن في رجب عام ٧٧٥ وعانى النظم فبرع فيه واخذ عن نفيس الدين سليمان العلوي والحافظ جمال الدين محمد بن ظهيرة المكى كما استفدت اخذه عنهما من كتبه ويعبر عن عصريه ابن حجر بحافظ العصر مع انه مات قبله باثنتي عشرة سنة وصنف في الرد على الزيدية كتابه العواصم والقواصم في الدب عن سنة ابي القاسم في عدة مجلدات ثم اختصره في الروض الباسم عن سنة ابي القاسم وقد طبع الاخير قريباً في مجلد وهو من انفس الكتب التي انتشرت اخيرا حرر فيه اهميـة علم الحديث بين علوم الاسلام وتفوق كتب البخاري ومسلم وقلمه فيه واسع الاطلاع جيـد البحث سلس العبارة وهو صاحب كتاب تنقيـح الانظـار في علوم الآثار ونصر العميان في التنفير من شعر ابى العلاء والقواعد المهمة فيمن نسب اليه مخالفة الايمة وكتاب ايثار الحق على الخلق في رد الخلافات الى المذهب الحق وهو مطبوع في مجلد وعندى منه نسخة خطية كانت على ملك الشيخ صالح الفلانى ايضا وغير ذلك ذكره الحافظ ابن حجر في انباء الغمر في ترجمة اخيه الهادى فقال وله أخ يقال له محمد مقبل على الاشتغال بالحديث شديد الميل الى السنة بخلاف اهل بيته اهـ وذكره الحافظ تقي الدين بن فهد في معجمه وانشد له

العلم ميراث النبي كذا اتى ★ في النص والعلماء هم وراثه
فاذا اردت حقيقة تدري بها ★ وراثه وعرفت ما ميراثه
ما ورث المختار غير حديثه ★ فينـا وذاك متاعه واثاثه.
فلنا الحديث وراثة نبوية ★ ولكل محدث بدعة احداثه

وكان لقاء ابن فهد له سنة عشر وثمانمائة وقال عن المترجم الحافظ الشوكاني الامام الكبير المجتهد المطلق وقال عنه الامير صديق حسن الهندي في كتابه التاج المكلل من جواهر مآثر الطراز الآخر والاول كان (من كبار حفاظ الحديث) والعلماء المجتهدين اليمانيين مات

في ٢٧ محرم سنة اربعين وثمانمائة | تتصل | به من طريق ابن العجل اليمني عن يحي ابن مكرم الطبري عن عبد العزيز بن فهد عن محمد بن ابراهيم الوزير انظر الايثار من فهرسة الشوكاني

﴿ الواعظ ﴾

هو ابو عبد الرحمان محمد بن عبد الله القلقشندي بلداً الشمراوي الخلوتي الشهير بحجازي الواعظ المصري الامام المعمر المحدث المسند المقري خاتمة علماء عصره قال عنه الحافظ الزبيدي بعد وصفه بشيخ المحدثين وكان (يوصف بالحفظ) والمعرفة وقد رحل اليه من اقطار البلاد والحق الاحفاد بالاجداد اه أخذ عن اعلام كالنجم الغيطي والجمال يوسف بن القاضي زكرياء ويوسف الارميوني واحمد بن احمد بن عبد الحق السنباطي والقطب الشعراني والشمس الرملي وشحادة اليمن والشمس العلقمي وكريم الدين الخلوتي واجازه المحدث المسند احمد ابن سند بصحيح البخاري بعد سماعه عليه في حدود السبعين وتسعمائة قال أخبرنا الحافظ عثمان الديمي عن الحافظ ابن حجر . وأخذ المترجم ايضا عن عضد الدين محمد بن اركماش اليشبكي التركي الحنفي رفيق الشيخ عبد الحق الكافيجي قال المترجم وهو أعلا من لقيناه نسبقه بالسن . وذكر المترجم في اجازته للشيخ عبد الباقي الحنبلي | اروي | بحق لاجازة عن الشيخ محمد (١) بن اركماش الحنفي المعمر الساكن بغيط العدة بمصر الى موته بحق اجازته من شيخ الاسلام الحافظ ابن حجر العسقلاني وبحق اجتماعه مع الحافظ السيوطي قال أحدهما عن محي الدين الكافيجي فبفضل الله هذا الاسناد انا منفرد به شرقا وغربا اه قال المحبي في خلاصة الاثر قد تكلم في لحوق بن اركماش لابن حجر فاستبعد وانا رأيت ترجمته في طبقات الحنفية التي الفها القاضي تقي الدين اليمني فقال محمد بن اركماش اليشبكي عضد الدين النظامي نسبة للنظام الحنفي لكونه ابن اخته ولد سنة ٨٤٢ ومات والده وهو صغير

(1) وجدت بمصر حرره من مذكرة ابن حماد بخط محمد بن اركماش الطولوني اليشبكي الحنفي اتمه نسخا عام ٨٦٧ فعليه هذا وان نكبه وهو الظاهر فقد كان عام ٨٦٧ يكتب وينسخ وفي المكتبة السلطانية بمس كتاب الدر الثمين ومما ورد في امهات الدومس لابن اركماش الحنفي هذا وعليه هذا اه مؤلفه

فرباه خاله المذكور وحفظ القرآن وغيره وعرض على ابن حجر وغيره واشتغل على الديري والزين قاسم وحج غيره مرة وكتب بخطه الكثير وجمع تذكرة في مجلدات اه وأنت اذا عرفت مولده لم تستبعد انه أخذ عن ابن حجر فان وفات ابن حجر سنة ٨٥٢ فقد ثبت لحوقه لابن حجر وأما لحوق المترجم له فلا مطعن فيه وبالجملة فقد نال المترجم بهذا السند شأناً عظيما مع ان له مشايخ كثيرين يبلغون ثلاثمائة شيخ اه (قلت) وهذا العدد في المشايخ مما بعد العهد بمثله ولعله آخر من بلغ هذا العدد من رجال الالف الاول وبعده الحافظ مرتضى فان شيوخه نحو ثلاثمائة عنه

﴿ والفقير جامع هذه الشذرة فقد تجاوزه والحمد لله ﴾

وقد سبق في ترجمة ابن سنة ماهو اغرب وأين كل ذلك مما سبق عن ابن السمعاني من انهم بلغوا سبعة آلاف شيخ وممن وصف بالاكثار من الشيوخ من المتقدمين خلق من الحفاظ كالثوري وابن المبارك وأبي داوود الطيالسي والبخاري وابن مندة والقاسم بن داوود البغدادي قال (كتبت عن ستة آلاف شيخ) وممن زادت شيوخه على الالف سوى هؤلاء ابو زرعة الرازي ويعقوب بن سفيان والطبراني وابن عدي وابن حبان وأبو الوليد بن بكير وأبو صالح المؤذن وابو سعيد السمان كان له ثلاثة آلاف شيخ وستمائة وابن عساكر وابن السمعاني وابن النجار وابن الحاجب والدمياطي والقطب الحلبي والبرزالي فشيوخه ثلاثة آلاف شيخ منها الف بالاجازة والفخر عثمان التوزي بلغ شيوخه نحو الالف والذهبي وابن رافع والعز بن جماعة والحافظ ابن حجر بلغ شيوخه نحو ستمائة والحافظ تقي الدين الفاسي بلغ شيوخه نحو خمسمائة والسخاوي وممن لا يحصى كثرة لكن ضعف الحال في القرن التاسع وانقطع او كاد في العاشر وكل شيء الى الله راجع أخذ عن الواعظ المذكور عامة شيوخ مصر وغيرها في زمنه كالحافظ البابلي وعبد الباقي الحنبلي والشهاب احمد العجمي ومحمد بن علان الصديقي المكي وسلطان المزاحي والمعمر علي بن احمد بن البقال الغمري الانصاري المكي ومولاي الشريف بن عبد الله الوولاتي المعمر ومحمد بن عبد الكريم

الجزائري وعبد القادر بن جلال المحلي الصديقي خطيب الجامع الازهر وغرس الدين محمد الخليلي عم الشيخ يس ومن طريق هؤلاء العشرة (نروي) ماله من مروي ومؤلف كشرح الجامع الصغير في اثني عشر مجلدا كل مجلد خمسون كراسا سماه فتح المولى النصير بشرح الجامع الصغير وشرح الفية السيوطي في الاصطلاح وشرح الاربعين السيوطية المضاهية للاربعين النووية وشرح مختصر بن ابي جمرة للصحيح ووثوق اليدين بما يجاب به عن حديث ذي اليدين .والسراج الوهاج في ايضاح رأيت ربي وعليه التاج .والموارد المستعذبة بمصادر العمامة والعذبة . والاستعلام عن رأية النبي في المنام . وكشف النقاب في حياة الانبياء اذا تواروا في التراب وغيرذلك قلت وهو ممن ظهر لي انه (يصح ادراجه فى حفاظ القرن الحادي عشر)ولد رحمه الله سنة ٩٥٧ ومات بمصر سنة ١٠٣٥

﴿ الوجيه الاهدل ﴾

انظر النفس اليمني

﴿ الوجيه الكزبري ﴾

انظر حرف الكاف

﴿ وسيلة العبد الغريق بائمته في الطريق ﴾

هو نظم رجزي للشيخ ابي سالم العياشي في نحو كراسه ترجم فيه لمشائخه الصوفية المشارقة والمغاربة على طريق التوسل وافرد لكل شيخ ترجمة مستقلة وفيها نظم سنده قال عن هـذا النظم صاحب الروض المطيب في مناقب الشيـخ سيدي أبي الطيب يمني دفين ميسور في غاية الحسن والجمال جمع فيه طرق الاية بامرها وهي فى ثلاثمائة بيت اه (ومن) غرائب مشائخه الذين ترجم لهم فيه سيـدي صالح بن احمد دفين كتاوة من بلاد درعة (نرويها) وكل ما لابي سالم | باسانيدنا | اليه وقد سبقت في المسالك واقتفاء الاثر وانظر العياشي واجازته

﴿ وشي حبر السمر في شئ من احوال السفر ﴾

للامام العلامة المحدث الصوفي مسند اليمن مفتي زبيد سليمان بن عمر بن يحيي بن عمر مقبول الاهدل الزبيدى ذكر فيه مشائخه الذين لقي كمحمد حياة السندى وابن الطيب الشرقي وحسن بن محمد سعيد بن ابراهيم الكورانى والشمس محمد بن احمد الجوهرى ومحمد هلال سنبل وابي الحسن المغربي التونسي وعطاء المصري وشيخ بن جعفر الصادق باعلوي الحبشي وجعفر بن حسن البرزنجي وعبد الله المرغنى ونقل فيها اجازات هؤلاء له جميعا ويروي المترجم عاليا عن مسند اليمن الوجيه عبد الرحمان بن عبد الله بلفقيه والشهاب احمد مقبول الاهدل وغيرهم والمترجم هو عمدة الحافظ الزبيدي وعليه في اليمن عول وترجمه في الفية السند له ترجمة طنانة (نروى) كل مايصح للمذكور من طريق ولده الوجيه عبد الرحمان والحافظ مرتضى كلاهما عنه بل اخذ مرتضى عن جل هؤلاء واجاز المترجم لاهل عصره عامة وكانت وفاته ٤ شوال عام ١١٩٧ وآخر تلاميذه في الدنيا الشيخ احمد بن سعيد باحنشل الدوعني اليمنى صحبه احدى عشر سنة واجازه

(وصلة السالكين بوصل البيعة والتلقين)

للسيد عبد الله بن احمد بلفقيه الباعلوي اليمنى المتوفى سنة ١١١٠ وبافقيه المعروف انه بفتح الباء وسكون اللام وفتح الفاء وكسر القاف المعقودة وذكر بصري في ثبته انه بكسر الفاء والقاف المفتوحة وهو غريب (نرويها باسانيدنا) الى الوجيه الاهدل عن ابيه وعبد الرحمان بن مصطفى العيدروس كلاهما عن عبد الرحمان بن عبد الله بلفقيه عن ابيه صاحبها

(الوجازة في صحة القول بالاجازة)

لابي العباس الوليد بن بكير العمري من اهل سرقسطة بالاندلس ذكر انه لقى في رحلته نيف على الف شيخ بين محدث وفقيه سمع منهم وحدث ومات بالدينور عام ٣٩٢ [اورويها باسانيدنا] الى ابي القاسم بن بشكوال عن القاضي محمد بن عبد العزيز عن ابي العباس العدوي عن عبد الله بن احمد الهروى عنه

(الوجازة)

(في الاجازة لكتب الحديث مع ذكر بعض الاحاديث الممتازة)

للامام المحدث الكبير الشيخ ابي الحسن محمد بن عبد الهادي السندي المدني محشي الكتب الستة وغيرها (اروبها باسانيدنا) الى محمد حياة السندي عنه وانظر أبوالحسن في حرف الالف

(الوجيز في ذكر المجاز والمجيز)

الامام الحافظ ابي طاهر السلفي | ارويها باسانيدنا | اليه انظر حرف السين وفيها كلام جيد في تصحيح الرواية بالاجازة والعمل بها نقله ابو التوفيق الدكالي في سمط الجوهر انظره ولا بد

﴿ الوعد والانجاز في العجالة المستخرجة للطالب الممتاز ﴾

للحافظ ابي القاسم محمد بن احمد بن الطيلسان جمع فيه أحاديث باسانيده لمن ساله جمعها ايرويها عنه | ارويها | بالسند الى الواداشي عن ابي محمدعبد الله بن محمد بن هارون الطاءي عنه | ح | وباسانيدنا الى الحافظ ابن حجر عن عبد اللهبن عمر الحلاوي عن الضياء ابن أبي زكنون عن عبد الله بن هارون القرطبي عنه

﴿ حرف الياء ﴾

(يحي بن ابي بكر)

العامري اليمني الشافعي محدث بلاداليمن وشيخهاوحافظها حلاه تلميذه السيدابو بكر ابن عبد الله العيدروس فى الجزء اللطيف بالامام (الحافظ المحدث الحبر)وغيره بمحدث اليمن وحافظه ولد سنة ٨١٦ وسمع بمكة من ابي الفتح المراغي والحافظ ابن فهد المكي ورحل اليه الناس وانتهت اليه الرياسة باقليمه له الرياض المستطابة في جملة من روى في الصحيح من الصحابة وهي مطبوعة بالهند وله بهجة المحافل في تلخيص المعجزات والسير والشمائل وهي مطبوعة بحاشيتها لمحمد الاشخر اليمني بمصر وله كتاب عظيم في رجال الصحيحين وقفت عليه بمصر في مكتبة السيداحمد الحسيني في مجلدين له مقدمة بها من الفوائد مالايوجد في غيرها وله غربال الزمان في

التاريخ مات رحمه الله سنة ٨٩٣ باليمن في والمشرع الروي انه رآ المصطفى عليه السلام في منامه ومسح على ظهره بيده الكريمة فاستيقظ وأثر الاصابع النبوية ظاهرة يراها الناس في ظهره و بقي كذلك مدة حياته واشتهر ذلك في جهات اليمن وممن رآها وتبرك بها قطب اليمن السيد ابو بكر ابن عبد الله العيدروس صاحب الجزء اللطيف انظر ص ٣٥ من الجزء ٢ منه . نتصل به من طريق السيد يحي بن عمر مقبول الاهدل عن السيد ابي بكر بن علي البطاح الاهدل عن السيد طاهر بن الحسين الاهدل عن جمال الدين محمد بن عبد المحسن الاهدل عن العامري وانظر حرف الباء من حصر الشارد

(يحي الشاوي)

هو فخر الجزائر أبو زكرياء يحي بن الفقيه أبي عبد الله محمد بن محمد بن عبد الله بن عيسى النايلي نسبة الى قبيلة اولاد نائل بالقطر الجزائرى المليانى الشاوى تسمية لا نسباً الجزائري المالكي المتوفى على ظهر البحر عام ١٠٩٦ ثم نقل الى مصر فدفن بها بمقبرة المالكية قال فيه تلميذه المحبي في خلاصة الاثر هو الاستاذ الذي ختمت بعصره اعصر الاعلام وأصبحت عوارفه كالاطواق في أجياد الليالي والايام ولد بمدينة مليانة ونشأ بالجزائر وأخذ بها عن اعلام اعلاهم سندا أبو محمد سعيد قدورة وعلي بن عبد الوحد الانصاري ومحمد بن محمد بهلول الزواوي السعدي واجازه شيوخه وروى كتب الشيخ السنوسي عن عبد الله بن عمر الشريف عمن اجتمع بالشيخ السنوسي وروى حزب البحر للشاذلي عن عبد الرحمان الهواري عن سيدي أبي علي عن اخيه سيدي محمد بن علي عن الشيخ احمد بن يوسف المليانى عن الشيخ زروق باسانيده وقدم مصر حاجا عام ١٠٧٤ واجازه بها الشمس البابلى والنور الشبراماسي والشيخ سلطان المزاحي وأخذ عنه أهلها وادعنوا له قال المحبي كانت حافظته مما يقضي منها بالعجب اه وقال تلميذه الشهاب احمد بن قاسم البونى في ثبته كان يحفظ شرح التتاءي الكبير وشرح الامام بهرام الوسط وغيرهما بل (يحفظ ستين كتابا) من الكتب الكبار كمختصر ابن عرفة الفقهي وهو ستة اسفار كبار جمع فيه اكثر المذهب حتى انه يذكر في بعض المسائل

خمسين قولا منسوب لقائلها وامثال ذلك واما التواليف التي هي كراديس قليلة يحفظ منها مالا يحصى كيف لا وهو يحفظ من ثلاث عرضات لا غير لحفظ القرآن وهو ابن ثمان سنين ثم اشتهر بالحفظ وحدة الذهن وجودة الادراك حتى عبر عنه شيخنا سيدي بركات ابن باديس القسمطيني بقوله انه عالم الربع المعمور اه وفي حاشية الشيخ التاودي بن سودة على الصحيح لما ذكر امتحان اهل بخارى المفخر بالدهم الامام ابي عبد الله البخاري بقلبهم له الاسانيد قلت يشبه هذه القصة ماحكى لي بعض المصريين على الشيخ يحيى الشاوى كان ظهر على اهل مصر بحفظه وذكائه ثم كتب اليهم سلطان اسطنبول ان ابعثوا لي عالما للمناظرة رجل ظهر هنا زعم انه لا يقدر عليه احد فقالوا له نبعث له هذا المغربي فان ظهر عليه قلنا ليس منا فبعثوه فلما استقر به المجلس قال لهم انا فلان بن فلان فمن هذا قالوا فلان بن فلان وهذا فلان ابن فلان الخ فمن انا فلم يجد احدا يحفظ نسبه اه وقد ترجمه النور علي النوري الصفاقصي في فهرسته وحلاه بشعري الزمان وسيبويه الاوان وقال لم ار اسرع منه نظما قال وقرأنا عليه شرح المرادى على الالفية وكنا نصحح نسختنا على حفظه ولما كتب لي الاجازة قال مؤرخة بمجموع الاسم واللقب فعددت حروف يحيى الشاوى فوجدتها ٧٨ والف وذلك هو التاريخ فتعجبت من شدة فطانته اه وترجمه الشهاب الخفاجي في فهرسته وعظم شأنه ايضا وذكر ان له اجازة تجمع مرويّاته و مؤلفاته قال منها الترجيح في بيان ما للبخاري من التصحيح وحواشي التسهيل والالفية ومنها في علم الكلام وفي اعراب الكلمة المشرفة وذكر النور علي النوري انه جمع فهرسته لشيخه الحافظ البابلي وانه نظم جوابا في اثبات حياة الخضر في ابيات ٣٠ في درجين ونظم قصيدته اللامية في اعراب كلمة الشهادة في ساعة بين المشائين وهو يتحدث مع بعض الاصحاب وذكر البوني انه نزل عليه في داره عصر سنة فكان يرد عليه في كل يوم نحو العشرين سؤالا واكثر فيجيب عنها بلا كلفة ولا مطالعة قال الحاصل انه لا نظير له وما ذكرت من وصفه حتى العشر وطوبى لمن رأته ولو مرة في الدهر اه والمترجم ترجمة نفيسة في نزهة دائرة الانظار في علم التواريخ والاخبار

للشيخ محمود ابن سعيد مقدين الصفاقصي انظر ص ١٧٣ ج ٢ طبع بتونس من اغرب ما فيها انه ولي مشيخة الجامع الازهر والله اعلم قلت قد صعد الى بلاد المشرق من بلاد المغرب الاقصى والاوسط في القرن الحادى عشر افراد ملا اسمهم البلاد طولا وعرضا وخلدوا لنفسهم ولبلادهم اكبر ذكر واوفى عظمة وناهيك منهم بابي ١ العباس المقري ٢ وعبد الكريم الفقون القسمطيني وأبي ٣ مهدي عيسى التعالبي ٤ ويحي الشاوي هذا (من المغرب الاوسط) وابي ١ سالم العياشي ٢ وابي عبد الله ابن ناصر الدرعي وابن ٣ سليمان الرداني ٤ وابن المرابط الدلاءى وعبد ٥ الملك التجموعتي (من اهل المغرب الاقصى) وفي القرن الثاني عشر ابو علي اليوسي والشيخ ابو العباس بن ناصر الدرعي وابن عبد الله المغربي وابن الطيب الشرقي وابن عبد السلام بناني وابو الحسن السقاط والشيخ التاودى ابن سودة والشيخ صالح الفلاني وامثالهم وفي القرن الثالث عشر عبد العزيز بن حمزة المراكشي وابن عبد السلام الناصري وابو العباس احمد بن ادريس العرايشي دفين صبية باليمن وتلميذه الشيخ السنوسي دفين جغبوب والامير عبد القادر بن محي الدين الجزائرى دفين دمشق وسيدنا الجد والحاج المهدي ابن سودة وشيخنا الوالد ومن هذا القرن أبو عبد الله محمد محمود بن التلاميذ الشنجيطي وشقيقنا الشيخ ابو عبد الله وابن خالنا صاحب السلوة رحمهم الله فان جميع هؤلاء رفعوا لبلادهم المنار بما نشروا من علم وهدى فرحم الله تلك الاسامي والمسميات الضخمة وحيا الله كل جاد مجد مجتهد وقاتل كل ميت متماوت كسل كلا على الحياة واهلها نروي ما للمترجم باسانيدنا الى البصري والنخلي كلاهما عنه

(يحي الاهدل)

هو يحى بن عمر مقبول الاهدل الزبيدى محدث ديار اليمن ومفتي زبيد مات بها سنة ١١٤٧ عن ٧٤ سنة غلب عليه علم الحديث حتى نسب اليه وكان يحفظ صحيح البخارى ومسلم وكان في معرفة الحديث وروايته والاسانيد والصحيح والحسن والضعيف وشديد الضعف اماما صلى خلفه اهل زمانه وقدمه دهره على سائر اقرانه ونقل الوجيه الاهدل في النفس اليماني تحليته بحافظ العصر بالاتفاق ومحدث الاقليم بلا اشقاق وكان له السند العالي الذي

هو أعلا ما يكون في اليمن وفي النفس اليماني لولد حفيده كان السيد يحي من الدعاة الى الترغيب في الاقبال على علمي التفسير والحديث وفهم معاني الكتاب والسنة والتفقه في ذلك والعمل بما صح به الدليل حتى ان بعض الفروعيين بسبب هذا الشان كان يقول السيد يحي بن عمر خرج عن مذهب الامام الشافعي والسيد يحي يبلغه ذلك ولا يصغى لقول قائل ولا يرعوى لعذل عاذل ولسان حاله ينشد

إذا اختار جل الناس في الدين مذهباً * وصيره رأيا وحققه فعلا
فإني أرى علم الحديث وأهله * أحق اتباعاً بل أسدهم سبلا
ورأيهم أعلا وأولى لكونهم * يؤمون ماقال الرسول وما أملا

أخذ عن العلامة أبي بكر بن علي البطاح الاهدل والقاضي احمد بن اسحاق جمعان وعبد الله المزجاجي واجازه من اهل الحجاز حسن بن علي العجيمي وغيره وممن اجازه ايضا احمد ابن عمر الحشيبري واحمد التنبكتي المالكي وغيرهم بل قال عن نفسه أجازني أهل عصري ماعدا أفراداً معدودين ربما لايصلون الى جمع القلة اه (وله فهرسة) شائقة ملاها باسانيده اليمنية المعتبرة وهي في نحو اربع كراريس (أجد) لها من الحلاوة والطلاوة والعزة ما (لا أجد) غيرها ذكر فيها أسانيد جل الكتب الحديثية المتداولة والتفاسير وكتب الفقه والرقائق والنحو والتاريخ والادب (نرويها) وكل مالمؤلفها (باسانيدنا) الى الوجيه عبد الرحمن الاهدل صاحب النفس اليماني عن والده سليمان عن يحي بن عمر عن شيخه احمد بن محمد مقبول الاهدل عن خاله عماد الاسلام يحي بن عمر مقبول الاهدل جامعها ويرويها الوجيه ايضا عاليا عن عبد الله بن سليمان الجرهزي وابي بكر الغزلي واحمد بن حسن الموقري كلهم عن جده يحي اح وباسانيدنا الى الحافظ الزبيدي عن عبد الخالق بن علي المزجاجي ومحمد بن علاء الدين المزجاجي كلاهما عن المترجم اح (ونرويها) مسلسلة بالاهدليين عن المعمر الناسك الفقيه ابي الحسن علي بن محمد البطاح الاهدل الزبيدي عن عبد الله بن محمد بن عبد الرحمان بن سليمان بن يحي الاهدل عن ابيه عن جده عبد الرحمان عن

ابيه عن جده يحيي رحمه الله

(يحي الجراري السوسي)

انظر ضوء المصباح

(يحي السراج)

انظر السراج في حرف السين

(يحي ابن أبي عامر)

له برنامج نقل عنه ابن الابار في التكملة

(يس المرغني)

هو يس بن الامام العارف عبد الله المرغنى الشهير بالمحجوب الحسيني اليماني المكى الامام العلامة المسند يروي عامة عن والده وعبد الله الشرواني وعبد الغني هلال وعبد الرحمان الشادلي المغربي وابراهيم الفتني وحسن بن محمد علي وعبد الرحمان الديار بكرى وعثمان الشامي ومصطفى الرحمتي وصالح الفلاني واحمد جمل الليل المدني وعثمان بن خضر البصرى وطاهر سنبل وعبد الملك القلعي ومحمد الجيلاني واحمد بن عمار الجزائرى عن مشايخهم كما في اثباتهم [نروي] [مجموع أسانيده]عن محمد بن سالم السرى باهارون عن عيدروس ابن عمر الحبشي عن ابيه عمرعنه اجازه عامة مؤرخة سنة ١٢٣٤ (ح) واروي عن السيد محمد بن محمد سر الختم المرغني عن ابيه عن جده عثمان بن ابي بكر عن عمه يس (ح) وعن السيد حسين الحبشي عن السيد هاشم الحبشي المدني عنه وعن محمد بن سليمان المكي وغيره عن محمد بن خليل الطرابلسي عنه . وهذا والذي قبله أعلا [ح] ومساوِلهما عن الشيخ عبد الرزاق والبيطار الدمشقي والشيخ ابي الخير بن عابدين كلهم هما عن الشيخ يوسف بدر الدين المغربي الدمشقي عنه

(يس بن عمر الجبرتي)

هو العلامة المحدث المسند المعمر ملحق الاصاغر بالا كابر صحب باليمن اعلاما كالوجيه

الاهدل روى عنه الصحيحين سماعا تماما والمعمر العلامة ابراهيم المزجاجى وهو اجل شيوخه صحبه سنين وأجيز من كل منهما وكذا أخذ في اليمن عن اولاد ابن الامير وبالحجاز عن محمد صالح الرئيس وعمر بن عبدالرسول وعبد الله سراج وغيرهم من الواردين الزائرين وحج وزار مرارا وجاور سنين عديدة ودخل حيدراباد الدكن سنة ١٢٩٠ فاخذ عنه اهلها ومن اخصهم الشيخ محمد خضر بن محمد عثمان الرضوي الهندي لازمه وتم له عليه سماع الصحيحين وباقي الكتب الستة تماما واجازة عامة (نروي) ما له عن المذكور عنه

﴿ يوسف سبط ابن الجوزي ﴾

هو الحافظ شمس الدين ابو المظفر يوسف بن قزأوغلي سبط الحافظ ابي الفرج بن الجوزي صاحب مرآة الزمان وغيره من المصنفات العظيمة يروي عن جده الحافظ ابي الفرج وغيره وسمع ابا الفرج بن كليب وابن طبرزد وسمع أيضا بالموصل ودمشق وحدث بهما وبمصر (وله منتهى السول في سيرة الرسول) واللوامع في احاديث المختصر والجوامع وهو صاحب كتاب مرآة الزمان ذلك التاريخ العظيم الذي ملا فراغا عظيما في تاريخ الاسلام واعتنى الحفاظ به فذيله جماعة منهم كالبرزالي وابن الحزري وسعد الدين بن محمد بن العربي الحاتمي وغيرهم وعندي منه عدة مجلدات وبعضه مطبوع باوربا قال الصلاح الصفدي وانا من حسده على تسميته فانها لائقة بالتاريخ كان الناظر فيها يعاين من ذكر فيها قال الا ان المرآة فيها صداء المجازفة منه في اماكن قال في الذيل وهذا من الحسد فانه في غاية التحرير ومن ارخ بعده فقد تطفل عليه لاسيما الذهبي والصفدي فان نقولهما منه في تاريخهما اه توفي سنة ٦٥٤ ترجمه قاسم بن قطلوبغا في طبقات الحنفية وغيره (نروي) ما له من طريق الحافظ عبد المومن بن خلف الدمياطي عنه

﴿ يوسف بن شاهين سبط الحافظ ابن حجر ﴾

هو يوسف بن احمد بن بي بكر بن شاهين الكركي المصري الحنبلي القادري ويكتب في بعض الاحيان عن نفسه يوسف السبط الشيخ الامام العلامة الحافظ المسند الكبير جمال

الدين ولد كما وجدته بخط السخاوي في ربيع في عام ٨٢٨ وهو صاحب رونق الالفاظ بمعجم الحفاظ (رأيت) منه مجلدا ضخما وهو الثاني منه بالمكتبة الخالدية ببيت المقدس عليه خط الحافظ زين الدين قاسم بن قطلوبغا . وله ايضا المجمع النفيس بمعجم اصحاب بن ادريس رأيته بالمكتبة الوفائية بمصر عام زيارتي لها وله أيضا النجوم الزاهرة بتلخيص اخبار قضاة مصر القاهرة لخص فيه كتاب جده المسمى (رفع الاصر عن قضاة مصر) وله أيضا (بيان الصناعة بعشرة من اصحاب ابن جماعة) (وقفت) عليه بخطه في المكتبة الوفائية بمصر ايضا (انتسخته) من خط المؤلف وهو في نحو الكراسين قال في أوله وبعد فقد قام بالبال ان اجمع من مروياتي عشرة احاديث غالبها من الموافقات والابدال عن عشرة من مشايخي المسندين المعمرين الابطال من اصحاب العز بن جماعة شيخ الاسلام اقتداء بأئمة هذا الشان مع علمي باني لست من فرسان هذا الميدان لكن اقتديت في ذلك بسمي يوسف بن خليل الحافظ الجواد أخرج عشرة احاديث عن عشرة من اصحاب ابي علي الحداد ترجم فيها العبد الرحيم بن الفرات ومحمد بن احمد الكازروني وعبد الله بن ابي بكر الهيثمي وحسين بن علي بن سبع البوصيري وعبد الرحمان القبابي وعبد الله بن عمر بن عبد العزيز واحمد بن الكلاباتي وأم الفضل عائشة بنت علي الكناني وفاطمة بنت الصلاح الحنبلية وتاج الدين محمد بن موسى الحنفي (والفهرس) المذكور يدل على حسن انتقاء ورغبة واكثر الدين سمع عليهم او اجازوا له بقراءة جده شيخ الاسلام عليهم أو استجازته له منهم . وللسبط المذكور تجريد رباعيات سنن الترمذي (وقفت) عليه بخطه ايضا . وله ايضا التذكرة وبكل اسف [انا لا نحفظ] للمترجم وفاة (ولا ترجمة ولا ذكرا في شيء من مصنفات المتأخرين)غير اسمه الذي يتردد كثيرا في السماعات والطباق بكثرة فقل كتاب حديثي تعاطاه اهل ذلك العصر وقبله الا تجد اسمه عليه في طبقات السماع وما ذكرته في أول ترجمته هنا مما جمعته في عدة سنوات فخذه شاكرا (ثم وجدت) الحافظ السيوطي نقل عنه في آخر التدريب صحيفة ٢٧٧ قائلا رأيت في تذكرة صاحبنا الحافظ جمال الدين يوسف سبط ابن حجر الخ وممن ثبت

عندي اجازة المترجم له اجازة عامة عبد ١ الباسط بن القاضي اثير الدين بن الشحنة الحلبي المترجم في در الحبيب للرضى الحنبلي ويحي ٢ بن يوسف بن عبد الرحمان الحلبي التادفي عم الرضى الحنبلي اجازه عام ٨٨٧ وابراهيم بن يوسف الحلبي والد الرضى الحنبلي بل ذكر الرضى المذكور أن يوسف بن شاهين هذا والمحب بن الشحنة واولاده محمد والسري عبد البر والقاضي زكرياء الانصاري والجمال القلقشندي والقطب الخيضري والحافظ عثمان الديمي اجازوا لوالده المذكور وعمه يحي ووالدهما وان ادرك حياتهم خصوصا ولاهل حلب عموما انظر ص ١٠ من الجزء ٦ من اعلام النبلاء في تاريخ حلب الشهباء لمؤرخ حلب في عصرنا الشمس محمد راغب الطباخ فنتصل به من طريقهم وذلك عن شيخنا عبد الله السكري الدمشقي عن الوجيه الكزبري عن مصطفى الرحمتي عن العارف عبد الغني النابلسي عن النجم الغزي عن محمود بن محمد البيلوني الحلبي عن الشيخ برهان الدين ابراهيم بن يوسف المشهور بابن الحنبلي والد الرضى الحنبلي المؤرخ المتوفى عام ٩٠٩ عن المترجم باستدعاء والده منه له ولولده ولاهل حلب كافة

(يوسف بن المبرد الصالحي)

هو الحافظ جمال الدين ابو المحاسن يوسف بن حسن بن احمد بن عبد الهادي الشهير بابن المبرد بكسر الميم وسكون الباء الصالحي الحنبلي المتوفى ١٦ محرم عام تسعة وتسعمائة من اعيان محدثي القرن العاشر والمشهورين بكثرة التصنيف وسعة الرواية ولد سنة اربعين وثمانمائة وحضر دروس جماعة وأخذ الحديث عن خلائق من اصحاب الحافظ ابن حجر وابن العراقي والجمال بن الحرستاني والصلاح بن أبي عمرو بن ناصر الدين وغيرهم قال العمادي في شذرات الذهب كان اماما علامة يغلب عليه علم الحديث اه | وممن وصفه بالحافظ النجم الغيطي في مشيخته | وقد افرده تلميذه الحافظ ابن طولون بمؤلف ضخم سماه الهادي الى ترجمة المحدث الجمال ابن عبد الهادي . ومن تآليفه في علوم الحديث الاقتباس في حل سيرة ابن سيد الناس تذكرة الحفاظ تخريج احاديث المقنع الدرة المضية والشجرة النبوية في السيرة الشريفة وهي مطبوعة شرح حديث قس بن ساعدة شرح النخبة في

المصطلح ضبط من غبر فيمن قيده ابن حجر توجد منه نسخة بمكتبة دمشق فرغ من كتابتها عام ٨٧٧ (عوالي النظام في الحديث) قرة العين في مناقب السبطين المخرجات الميسرة في حل مشكلات السيرة .مناقب ابي بكر .مناقب عمر لخص البيان في .مناقب عثمان .مناقب علي .مناقب طلحة مناقب الزبير .مناقب سعد .مناقب سعيد .مناقب ابي عبيدة .مناقب عبد الرحمان بن عوف. مناقب الامام احمد مناقب مالك .مناقب الشافعي .مرآت الزمان في اوهام المشايخ الاعيان وله الرياض اليانعة في اعيان المائة التاسعة وغير ذلك مما افردته مداده في رسالة مخصوصة (نتصل) به من طريق ابن طولون عنه

﴿ يوسف الهندي السورتي ﴾

وصفه الوجيه العيدروس بمحدث العصر وخاتمة الحفاظ | نروي | ماله من طريق الوجيه عبد الرحمان بن مصطفى العيدروس عنه فانه اجازه عامة انظر آخر العقد وهو على كل حال من محدثي القرن الثاني عشر (ولا أحفظ عنه ازيد مما ذكرته)

﴿ يوسف بدر الدين ﴾

هو يوسف بن بدر الدين بن علي بن شاهين بن عبد الله بن محمد بن مصطفى الحسني المدني الحنفي مذهبا القادري طريقة هكذا وصفه تلميذه المسند الهامي بن رحمون الفاسي فيما قرأته بخطه على ظهر فهرس الصعيدي وفي اجازة المترجم للمذكور امضاؤه فيها هكذا كتبه محبكم جار رسول الله وغبار نعال اهل الله وخادم شريعته بنشر احكامها في روضته عبيد الله يوسف بن بدر الدين بن علي بن شاهين المدني الحنفي الحسني وهي مؤرخة بسنة ١٢٥٨ وكتب له اجازة اخرى امضاؤه فيها يوسف بن بدر الدين المدني والرجل يعرف في دمشق بيوسف بدر الدين المغربي (وقد سألت) ولده الطائر الصيت الشيخ بدر الدين ابن يوسف (لما اجتمعت) به بمدرسة دار الحديث بدمشق عن نسب والده هذا والى أي المغاربة ينتسب وعن اول وارد من آبائه الى الشام فلم يعد بشيء فذكرت له حينئذ الحديث المسلسل بالسؤال عن الاسم وتوابعه وأقول والده المترجم المذكور كان من كبار المسندين والعلماء الرحالين يروي عامة (بمصر) عن الشيخ عبد الله الشرقاوي والامير الصغير

والشيخ حسن العطار وفتح الله السمديسي الحنفي والبدر حسن القويسني والعارف بالله بهاء الدين محمد ابن احمد بن يوسف ابن احمد النبهي المرشدي المالكي المصري شيخ الطريقة الشاذليه (وبالحجاز) عن مسند المدينة زين العابدين جمل الليل الباعلوي وعمر بن عبد الرسول العطار المكي والشيخ عبدالله بن عبد الرحمان سراج الصديق المكي وعلي الريس الزمزمي المكي والسيد يس المرغني المكي (وبالشام) عن مسند الدنيا في زمانه عبد الرحمان ابن محمد الكزبري والشمس محمد ابن عابدين الحنفي الدمشقي ومحمد أمين بن عبدالله الحنبلي الدمشقي الشامي (وباصطنبول)عن حسن الاسطي الشافعي الحلوتي الاسلامبولي والشيخ حسن تفاخه الشافعي الاسلامبولي وشيخ الاسلام بالديار العثمانية احمد عارف الشهير بعصمة الله الحنفي الاسلامبولي (وببغداد) عن شيخ السجادة القادرية السيد عبد العزيز القادري البغدادي الموسوي ويحيي المزوري البغدادي وغيرهم بل صرح تلميذه مفتي القيروان الشيخ محمد بوهاها القيرواني في اجازة له عنه انه مجاز من نحو مائة شيخ من اهل المشرق ثم وجدت في اجازته للمسند بن رحمون الفاسي بعد ان سمى بعض من ذكر من اشياخه قوله وقد اخذت عن غير هؤلاء ممن تلاقيت معهم في أيام رحلتي وتشرفت بالاخذ عنهم في سياحتي بالحجاز ومصر والروم والعراق والشام من الاكابر الاعلام فزيادة على المائة كلهم مشاهير واطواد اكابر وقال في اجازة اخرى كتبها لابن رحمون المذكور ولي شيوخ كرام غير هؤلاء العظام ربما اف على المائة عددهم اه ومن خطه نقلت (وممن تدبج معه في مصر) الشهاب احمد بن عبد الرحيم الطهطاوي الشافعي الازهري وروى عن المترجم احاديث ثلاثه من طريق شمهروش الجني قال الطهطاوي المذكور وليس بيننا وبين النبي صلى الله عليه وسلم الا ثلاث ثقات راجحة كقوله عليه السلام ان الله لا يطعمكم نارا وقوله ابردوا بالطعام فان الحار لا بركة فيه وبكل اسف [لا نعلم] من ترجمة المترجم واسماء شيوخه غير [ما ذكرت] بعد طول البحث مدة من عشرين سنة في المشرق والمغرب وقد دخل فاس وتونس (أما المغرب)الاقصى [فلا نعلم] من اخذ عنه فيه سوى المسند ابن رحمون

وموقت منار القرويين ابي عبد الله محمد بن الطاهر الحبابي الفاسي وكان خروجه من فاس ٤ قعدة سنة ١٢٥٨ وودعه الوزير ابن ادريس بقطعة نونية ضمن رسالة نبوية وجهها معه للحجرة الشريفة (وأما تونس)فاجاز فيها لشيخ الاسلام محمد بن احمد بن الخوجة الحنفي التونسي وبخصوص فهرس الامير عن شيوخه المذكورين قبل وساق له سند الصحيح من طريق المعمرين عن الكزبري والزين باعلوي كلاهما عن الفلاني . وبخصوص حزب النووي عن الكزبري والعارف بالله محمد المرشدي الاخير عن يوسف الشبامي الضرير عن الصباغ عن شارح المواهب باسانيدهم . وأجاز في تونس ايضا لوزيرها بعد العلامة محمد العزيز بن محمد الحبيب بوعتور التونسي اجازة عامة وهي بتاريخ ١٢٦١ | ووقفت على مجموعة تونسية تضمنت اجازة المترجم بالحديث المسلسل بالقسم وبالفاتحة لمحب الصالحين مصطفى البلهواني حسب رواية المجيز لذلك عن الشيخين لامير الصغير والكزبري الصغير عن والد الاول عن الحفني عن البديري بسنده وهي بتاريخ ١٢٦١ | واجاز في القيروان]مفتيه العلامة محمد بن حمودة بوهاها الرعيني القيرواني وهي عامة | وأما الشام]فاجاز في دمشق للعلامة احمد بن عبد الغني بن عابدين وولده مجيزنا الشيخ ابي الخير محمد بن احمد بن عابدين اجازة منظومة (اوقفني) عليها الاخير ببعلبك ايام قضائه بها . وأجاز في دمشق ايضا للعلامة الشيخ عبد الرزاق بن حسن البيطار الدمشقي [وأجاز في بيت المقدس]لمصطفى حامد بن موسى الخالدي المقدسي اجازة عامة (وقفت) عليها في المكتبة الخالدية ببيت المقدس لما (زرته) عام ١٣٢٤ (واما في الحجاز)فاخذ عنه العارف المسند السيد هاشم ابن شيخ الحبشي الباعلوي المدني وكان بين المترجم والامير عبد القادر الجزائري مواصلة وكبير وداد وله فيه قصائد طنانة نقلها ولده الامير محمد في تحفة الزائر أهمها الحائية والنونية وشملته اجازة الامير عبد القادر بالصحيح يوم ختمه بمدرسة دار الحديث بدمشق سنة ١٢٧٤ وهو عن ابيه عن الحافظ مرتضى كما روى عنه هو الامير عبد القادر عامة كما في عمدة الاثبات انظر حرف الزاي منها (تتصل) بالمذكور في كل مايصح له عن الشيخين الطيب النيفر

وسالم بوحاجب كلاهما عن الشمس محمد بن الخوجة عنه | ح | | وأخبرني | قاضي القيروان الشمس محمد بن محمد العلاني الانصاري القيرواني المالكي عن شيخه المفتي محمد بوهاها الكبير عنه | ح | وعن الشيخ طاهر بن محمد بن عاشور عن جده لامه العلامة السيد عبد العزيز ابن محمد الحبيب عنه (ح) (وأروي) عاليا عن الشيخين الدمشقيين عبد الرزاق البيطار وابي الخير بن عابدين كلاهما عنه وهو أعلا ما يوجد وقد سمع منه الاخير حديث الاولية بشرطه (وسمعته) منه كذلك (واتصل) به نازلا بدرجات في خصوص الصحيح عن المسند عبد القادر بن الامين الجزائري عن مصطفى الدلسي القسمطيني عن محمد بن العربي غيلان الوازاني عن شيخ الاسلام بتونس احمد بن الخوجة عن ابيه عن المترجم له يوسف المغربي | واتصل | باحد من تدبج معه وهو الامير عبد القادر الجزائري عاليا في جميع ماله عن العلامة المقرى المعمر عبد الرزاق بن حسن البيطار الدمشقي عنه | واتصل | عاليا ايضا باحد من تدبج معه المترجم وهو الشهاب احمد بن عبد الرحيم الطهطاوي فيما له عن شيخ الجامع الازهر المعمر الشيخ حسونة النووي عنه مات يوسف بدر الدين المذكور بدمشق سنة ١٢٧٨ (كما أفادني) ذلك تلميذه الشيخ ابو الخير ابن عابدين ببعلبك (وهذه الترجمة) من التراجم التي لا تجدها مجموعة هكذا في كتاب ولا في ذهن أحد من مؤرخي العصر ولا اوراق او حافظة ولد المترجم الشيخ بدر الدين المغربي الدمشقي المدعى اليوم انه حافظ العصر ومحدثه (فخذها شاكرا) فاني جمعت كل سطر منها وكلمة من بلد وفم في ظرف نحو العشرين سنة (لطيفة) رأيت في اجازة المترجم المسند ابي محمد التهامي بن المكى ابن رحمون الفاسي قوله في حق الصلاة المشيشية قالوا انها تعدل دلائل الخيرات قال حتى لو حلف بالطلاق الثلاث ليصلين على النبي صلى الله عليه وسلم بافضل الصيغ تنحل يمينه بقراءتها لان فيها قوله صلاة تليق بك منك اليك كما هو اهله وان كان للعلماء كلام ليس هذا محله اه منها

﴿ يوسف بن القاضي زكرياء ﴾

انظر جمال الدين فى حرف الجيم

يوسف البطاح

هو يوسف بن محمد بن يحيى بن أبى بكر بن علي البطاح الاهدل الزبيدى المكي العلامة الفقيه المحدث الصالح ضياء الاسلام (له ثبت) الفه باسم احمد بن عبد الله الحضرمى ذكر له فيه اسناد الحديث والفقه والعقائد اتمه بمكة عام ١٢٤٣ وهو فى نحو كراسين موجود بالمكتبة السلطانية بمصر ضمن بعض المجاميع (ورأيت) فى مكتبة (شيخنا) الشهاب احمد بن إسماعيل البرزنجي بالمدينة المنورة شرح المترجم على بلوغ المرام من أدلة الاحكام للحافظ ابن حجر بخط مؤلفه سماه (افهام الافهام من شرح بلوغ المرام) وهو فى مجلدين وذكر فى اوله انه [يروى] جميع مؤلفات ابن حجر وغيره عن محدث اليمن سليمان بن يحيى الاهدل وأبى بكر الغزالى الهتار وعبد الله بن سليمان الجرهزى باسانيدهم وروى مؤلفات الشمس محمد بن إسماعيل الامير عن ولده عبد الله عن أبيه ثم ذكر انه يروى باسانيد الاولين جميع كتب السنن والسيوطى وغيره ووجد بخطه ايضا ان من مشائخه يوسف بن حسن البطاح وعبد الله بن عمر الخليل وعثمان بن علي الحبيلي وعبد الخالق المزجاجي ويوسف بن محمد المزجاجي . (ومن المكيين) طاهر سنبل وعثمان بن خضر باسناد الجميع الى البصرى والنخلى . (ومن المدنيين) احمد جمل الليل والياس الكردى ومحمد بن سليمان الكردى بسنده كما فى ثبته . (ومن المصريين) محمد الجوهرى واحمد الصاوى وعلي القناوى وغيرهم مات السيد يوسف البطاح المذكور عام ١٢٤٩ وهى السنة التى مات فيها الشيخ عمر بن عبد الرسول وغيره من المكيين (نروي) ما له عاليا عن السيد ابى بكر بن شهاب العيدروس مكاتبة من الهند عن محمد بن عبد الله باسودان عنه ماله (ح) وعن ابى الحسن علي بن محمد البطاح الاهدل شفاهاً لى بمكة عن عمه السيد ابراهيم بن احمد البطاح عن عم أبيه يوسف المترجم وهو كما ترى مسلسل بالاقارب

ورواية الرجل عن عمه (ح) [وأروى] ما له أيضا عن العلامة المعمر نور الحسنيين ابن الشيخ محمد حيدر بن المنلا محمد مبين الانصارى اللكنوى عن أبيه عنه [وأخبرنى] الشيخ المذكور بحديث الاولية وهو أول حديث كتب به الى عن والده حضورا وهو عن المترجم له يوسف البطاح الاهدل بشرطه قال حدثنى به السيد ابو بكر بن علي الغزالى الهتار وهو اول قال حدثنى به السيد يحيي بن عمر الاهدل الزبيدى وهو اول قال حدثنى به عبد الله بن سالم البصرى بسنده المعروف وقد ترجم للمترجم فى النفس اليمانى

(يوسف الحلبي)

هو يوسف بن حسين بن درويش الحسينى الحنفى الدمشقى ثم الحلبي نقيب الاشراف بها ومفتيها الامام المحدث البارع المسند الناظم الناثر ولد بدمشق سنة ١٠٧٣ وأخذ عن أبي المواهب الحنبلي والعارف النابلسي وطبقتهما ورحل الى الروم وغيره ومات سنة ١١٥٣ عن نحو ثمانين سنة (الف ثبتا) حافلا جامعا لشيوخه واجازته سماه كفاية الراوى والسامع وهداية الراءى والسامع لم أقف عليه وذكر العلامة عصرينا الشيخ كامل بن محمد بن احمد الهبراوى الحلبي فى اجازة له ان الثبت المذكور موجود بخط مؤلفه فى مكتبته قال وهو ثبت كبير لا يستغنى عنه اه قلت الفه كما قال فى آخره برسم عمدة المدرسين الكرام الشيخ محمد ابى اليسر البيلونى العمرى الحلبي واجازه بما فيه ترجم للمترجم الشيخ عبد الرحمان الحنبلي فى ثبته المسمى منار الاسعاد فى طرق الاسناد محليا له بقدوة المحدثين وعمدة المفسرين شيخ الاسلام وذكر أنه لازم دروسه ومذاكرته نحو تسع سنين وأجازه ما يجوز له عنه روايته وكذا ترجمه المرادى فى سلك الدرر وغيرهما (أروى) ثبته المذكور عن الشيخ عبد الله السكرى عن الشيخ سعيد الحلبي عن شاكر العقاد عن مصطفى الرحمتى عن عبد الكريم الشراباتى الحلبي عنه (ح) (ونرويه) ايضا من طريق الشيخ عبد الرحمان الحنبلي الشامى عنه وهو صاحب العمدة فذكر انه (يروى) الثبت المذكور من طريق الالوسي عن عبد اللطيف بن حمزة البيروتى عنه مع أنه بينهما مهامه لا ن يكون

أراد المذكور بعده يليه ووهم ايضاً الشيخ كامل الهبراوى الحلبي فذكر أنه (يرويه) من طريق ابن عابدين عن الشراباتي عن الرحمتى عنه مع ابن عابدين لا (يروى عن الشراباتى ولا عن تلاميذه والشراباتى من أشياخ الرحمتى لا من تلاميذه وصواب سياقه عن ابن عابدين عن شاكر العقاد عن الرحمتى عن الشراباتى عنه والله أعلم وقد ظفرت أخيراً اثبات المترجم باسناد لطيف مسلسل بالحلبيين والآباء عن مؤرخ الديار الحلبية الشيخ محمد راغب بن محمود الطباخ مكاتبة عن العالم الصالح الشيخ كامل الموقت الحلبي عن والده الشيخ احمد الموقت عن والده شيخ القراء والمحدثين بحلب الشيخ عبد الرحمان الموقت الحنبلي الحلبي عن والده العلامة موفق الدين الشيخ عبد الله عن والده محدث حلب ومسندها الشيخ عبد الرحمان الشامى الحلبي صاحب الثبت المعروف بمنار الاسعاد وهو عن المترجم سماعا واجازة وبهذا السند الى الشيخ عبد الرحمان الحنبلي (نروى) ثبته منار الاسناد وبه اليه عن الشراباتى الحلبي (نروى) ثبته ايضاً وهو اسناد لطيف مسلسل بالحلبيين ظفرت به قريباً فالحقته هنا وفاتنا ذكره فى عبد الرحمان الحنبلى وثبته المسمى منار الاسعاد من حرفى العين والميم والشراباتى من حرف الشين

(يوسف الشامى)

هو يوسف افندى الحلبي الشهير بالشامى له ثبت (أرويه) عن شيخنا البدر عبد الله السكرى وأملا على بلفظه انه (يرويه) عن الشيخ سعيد الحلبي عن الشيخ محمد مكى القلعى الحلبي عنه ولست على تمام اليقين من ان هذا غير الذى قبله

(يوسف العجمى)

انظر ريحان القلوب

(يوسف النبهانى)

انظر هادى المريد له

(يوسف الشباسي الضرير المصري)

هو الامام العلامة الحافظ المسند |يروى| عاليا عن الشهاب احمد الصباغ الاسكندري والشهاب احمد الملوى وعمر الطحلاوى والسيد البليدى والمدابغى والجوهرى والدمنهورى. وسالم النفراوى ولا كن عمدته فى الرواية الصباغ |يروى| عنه كل ما فى ثبته (وللمترجم ثبت) يعرف (بالاسانيد المرضية . للعلوم النافعة الشرعية) فى نحو كراسة ذكر فيه أسانيد الكتب المتداولة للعلوم المعروفة ورأيت فى اجازة المسند الشهاب احمد منة الله المصرى لمفتى مراكش ابى عثمان سعيد اجيمى ان المترجم املا ثبته هذا على تلميذه الشيخ البهى من حفظه قال وكان يحفظ معظم كتب الائمة اه ولا استحضر وفاته ولا أزيد من هذا فى ترجمته |نروى| الثبت المذكور عن المعمر الشيخ عبد البر بن احمد منة الله العميرى المصرى مناولة واجازة عن أبيه عن الشمس محمد بن احمد البهى الطندتاوى عنه |ح| وعن الشمس محمد بن سليمان المكى عن القاوقجى عن البهى عن يوسف المذكور |ح| |وارويه| عاليا عن الشهاب احمد الجمل (١) التهطيى المصرى عن البهى (٢) عاليا عن الشباسي (٣) عن الصباغ فبينى وبين الصباغ بالسند الاخير وسائط ثلاثة وهذا أعلا ما يمكن لكبار شيوخنا |وأروى| حزب النووى عن الشيخ ابى الخير ابن عابدين الدمشقى عن الشيخ يوسف بن بدر الدين المغربى دفين دمشق عن الشمس محمد البهى المرشدى عن يوسف المترجم عن الصباغ باسانيده

(يوسف فلايهات)

انظر اجزة من حرف الالف

(يونس بن مغيث)

انظر ابن مغيث من حرف الميم

(يونس المصرى)

هو يونس بن احمد الكفراوى الشافعى نزيل دمشق ومدرس الحديث بها واعجوبة

الدهر فى قوة الحافظة وطلاقة العبارة ولد سنة ١٠٢٩ وأخذ عن أهل بلده ثم رحل لمصر فاخذ عن الشوبرى والاجهورى واللقانى والميمونى والقليوبى والشبراملسي والبابلى والمزاحى وابن المرابط الدلاءى وغيرهم ثم رحل الى دمشق عام ١٠٧٠ وأخذ عن أبى المواهب الحنبلي ومحمد البلبانى الصالحى وابى الفلاح عبد الحى العمادى الصالحى وغيرهم وولى تدريس الحديث بجامع بنى أمية (وله ثبت) فى ذكر شيوخه ومرويته موجود باخزانة التيمورية بمصر منه نسخة بخط الشمس محمد بن البرهان ابراهيم الدكدكجي ضمن مجموعة فى مصطلح الحديث تحت عدد ٤٩ [نرويه] عن شيخنا السكرى عن الوجيه الكزبرى عن الشهاب العطار عن محمد بن عبد الرحمان الغزى عنه [وأرويه] باسانيدنا الى ابن عقيلة عن الياس الكورانى عنه مات يونس المذكور سنة ١١٢٠

(اليازغى)

هو الامام العلامة الحافظ ابو محمد عبد الكريم بن علي بن عمر بن ابى بكر بن ادريس الزهنى نسبة الى بنى زهنة من قبيلة بنى يازغة المعروف باليازغى قدم جده منها لفاس وولد المترجم بها كان مفرطاً فى السمن بحيث كان الناس يتعجبون من قوة حفظه وحسن ادراكه لفرطه فى السمن وهو احد من انتهت اليهم رياسة العلم بفاس اواخر القرن الثانى عشر اخذ عن ابى حفص الفاسي وجسوس وطبقتهما له حاشية على الزرقانى على المختصر كان شيخ الجماعة بفاس ابو عبد الله ابن عبد الرحمان السجلماسي يقرر بها فى درسه ويعتمدها كما للمشرفى فى الحسام وله أيضاً حاشية على المحلى استخرجها من طرره تلميذه ابن منصور (وله فهرسة) تعرض فيها لترجمة شيخه فى الطريقة مولاى احمد الصقلى وغيره نسبها له صاحب سلوة الانفاس لما ترجمه وكانت وفاته بفاس سنة ١١٩٩ [نروى] ما له من طريق الشيخ الطاهر المشرفى عن الشيخ الطيب ابن كيران عنه [ح] وعن ابى عبد الله محمد بن عبد الرحمان البريبرى الرباطى عن ابيه عن ابى محمد التهامى المكناسي عن ابن كيران عن المترجم [وقد وقفت] على اجازة له بتاريخ ١١٩٤ كتبها لابى محمد عبد السلام

بن الشيخ سيدى المعطى ابن صالح الشرقى البجمدى دفين فاس وهى عامة أسند له فيها البخارى ومسلم عن شيخه جسوس وأبى العباس الورزازى الاول عن الحريشي باسانيده والثانى عن التاج القلعي باسانيده وهى معروفة

(اليـــافى)

هو العلامة ابو العباس احمد بن علي الشريف الازهرى اليافى تلميذ الشهاب احمد الجوهرى الكبير (له ثبت) موجود بالخط فى المكتبة التيمورية ضمن مجموعة فى المجاميع تحت عدد ٢٥٠ انظر ص ٢٨٦ منه وليس لى به اتصال ولا اعلم ما فيه

(اليـــوركى)

هو العلامة محمد بن عمر بن احمد بن احمد بن عبد الله بن احمد بن ابراهيم بن ولى الله سيدى يبورك ابن الحسين الهشتوكى الاسغركيسي نخذ من اشتوكة احدى قبائل سوس (يروى) عن شيخه الاستاذ الحضيكى عامة وعن جماعة من تلاميذه كابن عمه المحدث الصوفى اللغوى محمد بن الحسن وعبد العزيز الترختي ومحمد بن محمد بن يحيي الشبي الحامدى والتاودى ابن سودة أجازه هؤلاء الخمسة اجازة عامة وثالثهم باستدعاء شيخه الحضيكى لنفسه وله وللجماعة معه (لليبركى المذكور فهرسة) فى نحو خمس كراريس لخص فى أولها فهرسة شيخه الحضيكى التى بخطها ثم ترجم لمن ذكر وترجم ايضا لولى الله سيدى محمد بن احمد التسكاتى الهلالى ومحمد بن محمد الولاتى التدموتى وعبد الله بن ج احمد الترختي واحمد بن عبد الله الهوزيرى وغيرهم وكلهم أجازوه ايضا وختم بترجمة الشيخة الصالحة المعمرة الفقيهه نفيسة زمانها وربيعة أوانها من بلغ صيتها الافاق العالمة السالكة فاطمة بنت محمد الهلالية من وعل الاخذة عن الشيخ ابى العباس بن ناصر وغيره وكان الشيخ المعطى بن صالح يرسل من ابى الجعد الى سوس يطلب دعاءها توفيت سنة ١٢٠٧ وبها ختم المذكور فهرسه اوقد وقفت له على ذيل ءاخر للفهرس المذكور وترجم فيه لشيخه عبد الله بن محمد بن عبد الرحمان بن ابراهيم بن يبورك بن الحسين الهشتوكى الاسغركسي من

الاخذين عن الشيخ أبي العباس ابن ناصر وأصحابه ونقل عنه انه دخل على شيخه ابن ناصر وعنده خليفته الحسين بن شرحبيل ورجل آخر لم يعرفه حاد البصر ساكت لا يتكلم فلما خرج من عنده قال له السيد الحسين المذكور هل تدرى من الرجل الذى لا يتكلم عند الشيخ قال لا قال هو رءيس الجان المسمى بشمهروش يقرأ عليه الشيخ وقد أدرك النبي صلى الله عليه وسلم وترجم فيه ايضاً للعلامة الزكى الصالح محمد الجلالى بن احمد بن المختار السباعى تلميذ الحضيكى لقيه بمراكش وذكر انه قيل استظهر القاموس حفظا وترجم فيه ايضا لابى المحاسن يوسف بن محمد الناصرى قال كانا أى المذكور والحضيكى كفرسى رهان فى الولاية والصلاح وان كان الحضيكى زاد على الناصرى بالحفظ فالناصرى زاد عليه بالحسب وترجم ايضا للعابد الناسك احمد بن سعيد الواغزانى المعمر فوق المائة قال انى أبا العباس ابن ناصر وتلميذه الشرحبيلى وغيرهما وذكر انه التقى مع شمهروش عند شيخه ابن ناصر رءاه عنده ساكتا لا يتكلم وان شيخه ابن ناصر كان يقرأ عليه وترجم ايضاً لمجيزه عامة العارف عمر بن عبد العزيز الجرسيفى وكمل الذيل المذكور سنة ١٢١٢ لم أجد الان انصالا باليبوركى المذكور وانما اتصل ببعض مشايخه الذين ترجم لهم حسبما يعلمه متتبع هذا الفهرس بالتدقيق

﴿ اليوسي ﴾

المتوفى عام ١١٠٢ وما فى عجائب الآثار للجبرتى من انه مات عام ١١١١ غلط هو عالم المغرب ونادرته وصاعقته فى سعة الملكة وفصاحة القلم واللسان مع الزعامة والاقدام والصدع بما يتراءى له وكثرة التصنيف على طريق بعد العهد بمثله وهو الكلام المرسل الخالى عن النقل الا ما لابد منه ابو علي الحسن بن مسعود ابن محمد بن علي بن يوسف بن داود ابن يدراسن اليوسي البوحديوى من ءاية بو حدوا هكذا لابى التوفيق العربى الدمنتى فى فهرسته ولغيره بعد داود بن حدوا ابن أويس المعروف باليوسي اليدراسنى ومن العجيب ان المترجم له فى محاضراته لما ذكر انه ابن مسعود بن محمد بن علي بن يوسف قال وهو ابو القبيلة وهو عجيب فان جده يوسف هذا رابع الاباء ومع قربه من زمنه تفرعت منه خلائق

فان قبيلته اليوم وقبله كبيرة كثيرة جداً من أعظم قبائل المغرب وكونه من ءاية يوسى القبيلة البربرية هو الذى صرح به المترجم عن نفسه فى كتابه المحاضرات وهو الموجود فى التواريخ والفهارس ورأيت عصريه ونده القاضى التاجموعتى اشعر فى كتابه المسمى خلع الاطمار البوسية عن الاسطار اليوسية بان المترجم من ءاية كايس وهم نخذة من ءاية يوسى أهل ثيقوا والمترجم يشعر فى رسالته الكبرى للسلطان ابى الاملاك المولى إسماعيل بانه من أهل النسب والله أعلم (جال المترجم) فى بلاد المغرب حاضرة وبادية لاجل طلب العلم وخصوصاً بالصحراء وبلاد البربر وسوس وبلاد الساحل وأخذ عن أعلام فصال أخذه عنهم تلميذه الهشتوكى فى قرى العجلان وان لم يذكر ذلك هو فى فهرسته على انه لم يكملها (نعم) يروى عامة عن ابى عبد الله ابن ناصر الدرعى وشيخه ابن سعيد المرغتى السوسى ومحمد بن محمد بن ابى بكر الدلاءى المعروف بالمرابط وابى السعود عبد القادر الفاسي وعمدته فى طريق القوم الاول هؤلاء الذين أجازوه ءاخر عمره فاجازة الثانى له مؤرخة سنة ١٠٨٣ والثالث سنة ١٠٧٩ والرابع سنة ١٠٨١ وذلك قبل موته بنحو عشرين سنة وهذا اهمال غريب يصدق قول تلميذه الشيخ المسناوى فيه لم يكن له كبير اعتناء بالرواية وانما كان الغالب عليه الدراية اه من اجازة له ومن العجيب ان من معتمديه احمد بن سعيد المقيلدى وهو من الاخذين عن ابى سالم العياشى المجازين منه (ولليوسى) فهرسة ملاها علما وتطاولا بعد العهد بمثله وكان يريد اخراجها فى جزء كبير ولاكن لم يكملها والذى تم منها فى نحو خمس كراريس قال فى أولها انه رتبها على مقدمة تشتمل على فوائد وخمسة فصول (الفصل الاول) فى ذكر أشياخه فى التعلم مع الالمام بشيء من الفوائد الواقعة معهم (الثانى) فى ذكر الاشياخ فى الدين ولو بطريق التبرك (الثالث) فى ذكر شىء مما الهم الله فى ءاية اوحديث او شعر اوكلام من فهم على طريق الاشارات (الرابع) فى ذكر شىء مما خوطبت او خاطبت به من نثر او نظم (الخامس) فى جمع الفوائد الملقوطة من أى نوع كان قال فى نشر المثانى وهى فهرسة جيدة وقد أشار فيها الى علوم كثيرة وفوائد غزيرة اه (وانى أتعجب) منه

لما حج لم يستجز أحداً بمصر والحجاز والمغرب الاوسط مع جلوسه بمصر نحو أربعة أشهر ووجود كثيراً من أقطاب العلم والرواية اذ ذاك بتلك الديار كالمجيبي والبصري والنخلي فى(الحجاز) واحمد بن عبد الغنى المعروف بابن البنا الدمياطي والشمس البقرى والعجمي والخرشي ومحمد بن منصور الاطفيحي وعبد الحي الشرنبلالى وشاهين الارمناوى (فى مصر) وهؤلاء كل أوجل اقرانه الذى رحلوا قبله وبعده أخذوا عنهم خصوصاً العجيمى والحرشي وهو اهمال كبير منه ولعله لم يجد من يملاعينه هناك وقد كان المترجم نافرا من عصريه المنلا ابراهيم الكورانى منفراً مما كان يراه شاذاً فيه كالكلام فى مسئلة الكسب حسبما وقفت على رسالة بخط ابى علي اليوسى كتبها للقادريين بفاس فى ذلك (لكن الشذوذ الفكرى عن المتعارف) فى بعض المسائل لا يوجب الغض من كرامة الرجل وعلمه المستفيض الذى طبق الارض اذذاك (فابوا سالم العياشى والتاجموعتى) ورفقاؤهم من الفاسيين كانوا أسعد حظا بالكورانى وأفطن لبعد مداركه من المترجم وقد وجدت الاديب الجيلالى الاسحاقى ذكر فى رحلته الحجازية قال اخبرنى بعض اصحابنا انه سمع شيخنا ابا علي الحسن بن مسعود اليوسى بعد ما رجع من حجته يقول ما بقى بالبلاد المشرقية من تشد له الرحال فى طلب العلم اه (ثم وجدت) فى رحلة ولد ابى علي اليوسى وهو ابو عبد الله محمد المرافق له فى حجته تلك ما نصه ما كنا نسمعه قبل مشاهدتنا وحضورنا هذه البلدة من افشاء العلم والحث عليه وكثرة العلماء والمتعلمين وتعاطى الفنون ومداولتها لم نر شيئًا من ذلك اما لدثوره وانقراضه بموت اهله واما من مجازفة المارين بهذه البلاد وهدرهم وافتخارهم بذلك بكونهم لقوا اهل العلم والصلاح وقد قيل حدث عن البحر ولا حرج وحدث عن مصر ولا حرج اه ولعل اليوسى وولده ما عرفا الا من أتا اليهما فلم يقصدا أحدا لذلك عميت عنهم مقامات رجال ذلك الدور وهذا شان الكثير من أهل المغرب الى الان وحتى الان استقر فى طباعهم الاكتفاء بالقليل الذى عندهم (كما أنى لم أر) مستجيزاً من اليوسى فى ذلك الدور الاما ندر كالخرشى فقد ذكر ولد المترجم فى رحلة أبيه الحجازية وهى (عندى) بخطه انه استجاز من

والده كما ذكر ان بطرابلس استجاز من المترجم الفقيه الشمس محمد بن احمد ابن محمد الملقب المكني لنفسه ولاخوانه من أهل طرابلس ولابى الحسن علي النورى الصفاقسى فاجاز لهم نظما قال فيه

اجزت لكم فى كل ما قد رويته * وما قلت قبل من نظام ومن نثر
كذا الرفقاء الماجدون تعمهم * اجازتنا من قاطنين بذا المصر
كذا الماجد النحرير عين سفاقس * ابو الحسن النورى ذى المجد والفخر
وحدثتكم فى ذلكم عن شيوخنا * ذوى العلم والعرفان والفضل والقدر
ومن شاء يستقصى ففهرسة لنا * تضىء لهم كالنجم فى الطالع الزهر
على شرطها المعتاد فى كل دورة * من الفهم والتحصيل والصدق فى الذكر

اه ومما يستغرب ان شيخ كثير من شيوخنا المغاربة الفقيه المعمر الصوفى ابا حفص عمر بن الطالب ابن سودة حدث فى مصر بحديث الاولية عن شيخه الازمى عن التاودى ابن سودة عن ابن المبارك عن اليوسى عن الزرقانى شارح المختصر وقدساق هذه السلسلة الايبارى فى حاشيته على مقدمة القسطلانى معتمداً عليها مع ان اليوسى انما دخل مصر بعد موت الزرقانى الذى مات سنة ١٠٩٩ وخروج اليوسى من فاس بقصد الحج كان بتاريخ يوم السبت ١٤ جمدى الثانية عام احد ومائة والف ١١٠١ كما فى رحلة ولده الذى كان مصاحبا له فكيف ياخذ عنه ويسمع منه حديث الاولية و بن المبارك اللمطى لم ير اليوسى وانما دخل من الصحراء الى المغرب سنة عشر ومائة والف ١١١٠ فلو ساقها من طريق تو عن ابن عبد السلام بنانى عن العجيمى او الكورانى كان اسلم وأوثق (ومن نمط هذا) ما وقع فى الشرح الصغير للبرهان ابراهيم بن علي اللقانى المالكى المصرى على جوهرته لدى قوله فيها فى الشطر الثانى من البيت الثالث * وقد حلا الدين عن التوحيد* اخبرنى بعض صحابنا الموثوق بهم انه اخذ عنى نسخة حلا الخ زاد البرهان الباجورى فى حواشيه على الجوهرة ومراده ببعض الاصحاب الشيخ اليوسى كما وجد فى بعض الهوامش بمصر الصحيحة اه

منه ص ١٣ ط سنة ١٢٧٩ وهذا أغرب من كل غريب فان اللقانى مات عام١٠٤١ قبل مولد اليوسى بسنة وقبل ان يصعد اليوسى للمشرق بستين سنة فكيف يلقاه ويصحح عنه فهذه غفلة أوجبها التقة بالطرر وعدم استحضار اعصار الرجال ووفياتهم وتواريخ تنقلاتهم انروى ما لابى علي اليوسي المذكور من طريق ابن عبدالسلام بنانى واحمد الهشتوكى عنه (ح) ومن طريق الغربى الرباطى عن ابى الحسن علي العكارى وغيره عنه (ح) (وباسانيدنا) الى ابن الطيب الشرقى عن عمته (الزهراء) بنت محمد الشرقية زوجة ابى علي اليوسى عنه (ونتصل) به فى الطريقة الناصرية عاليا عن عبدالهادى العواد عن الشيخ السنوسى عن محمد بن ابى جدين الريفى عن أبيه عنه وهذا أعلا ما يمكن الان (غريبة) وقع فى نسخة (ظفرت) بها من نشر المثانى عتيقة عليها طرر والحاقات بخط من يعتمد من القادريين فى ترجمة الشيخ ابى محمد عبد الله بن علي بن طاهر السجلماسى قال الامام ابو علي الحسن اليوسى في فهرسته لما ذكر أخذه عن ابى بكر بن علي التطافى شيخ اليوسى وكان اى التطافى رحمه الله ما يذكر أمير المومنين مولانا احمد الذهبي المنصور بالله الا ذكره بانكار ثم يقول كذا اى لعنه الله قال الشيخ اليوسى ولعله ورث ذلك من شيخه الامام العارف بالله ابى محمد عبد الله بن علي بن طاهر فانه كان له قدم فى الزهد راسخ اه [وهذه غريبة كبرى] وطامة عظمى فان نسخ فهرسة اليوسى التى [بيدى] وهى نحو العشرة ليس فيها شيء من ذلك وانما فيها فى ترجمة التطافى المذكور وكان رحمه الله ما يذكر الذهب الا ذكره بانكار ثم يقول لعنه الله وكأنه ورث ذلك من شيخه الامام العارف ابى محمد عبد الله بن علي فانه كان له قدم راسخ فى الزهد اه ومن نسخة بخط ابن اخ اليوسى سعيد بن محمد بن مسعود [نقلت] انه نسخها من خط عمه مؤلفها سنة اربعة ومائة والف ١١٠٤ فلعن التطافى للذهب المعدن المعروف لافتتان الناس به واشتغالهم به عن الله لا للسلطان المنصور السعدى المعروف بالذهبي قطعاً ويؤيد ذلك وصفه لشيخ شيخه بالزهد وكان احد الحاسدين للمنصور ولدولته بعد انقراظهم

دس على اليوسى ما قرأه القادرى واعتمده والا فالمنصور من أعظم المفاخر بين ملوك
المغرب ودولته من خير الدول فلعنة الله على الكاذبين (ولما رأيت) هذه الفاضحة
المخزية (أردت) التنبيه عليها فى هذا الموطن ليتعلم الناس التثبت والتروى ويرجعوا
لما قرره الايمة من شرط المقابلة فى الكتب التى ينقل منها بصيغة الجزم وان تكون المقابلة
على اصل اصول مروية ليلا يكون الناقل عرضة للاغترار بالمدلسين والمزورين وما اكثرهم
فى كل زمان وخصوصاً (زماننا) هذا فان الناس اليوم تهافتوا على نقل جميع ما يكتبه
جميع الكتبة من غير تفريق بين ما يصح نقله وصدوره من قائله المنسوب له املا والله اعلم
(والمترجم له) ممن افردت ترجمته بالتاليف وهو جدير بذلك لتمام مشاركته وسعة تبحره
وطلاقة قلمه وقوة قلبه وشجاعته وفى ترجمته من نشر المثانى وهو ممن يستحق ان يوضع
فى ترجمته مجلدات اه وكتابه المحاضرات عجيب فى بابه غريب فى ترتيبه وأسلوبه وكانه فى
ترجمة نفسه الفه بسبب ما كان وقع بينه وبين ابى زيد عبد الرحمان بن عبد القادر الفاسى
رحمهم الله لما افتتح التفسير بالقرويين والكتاب المذكور كاف فى معرفة مقدار تصرفه
وسيلان قلمه الزاخر (وأود) لو وفق للتصنيف فى التفسير او لو وضع شرحا على الموطا
او أحد الصحيحين ولكن (بكل أسف) انه وغيره غالبا يؤلفون بحسب البضاعة النافقة فى
زمانهم لا على حسب مقدرتهم ومعلوماتهم وقد قال شيخ الجامع الازهر علامة مصر
أبو على حسن العطار فى اجازته لابى حامد الدمنتى لما كان لكل زمان رجال ولكل حادثة
مقال اقتضت الحكمة الالهية أن يقوم فى كل عصر من يدون لاهل ذلك العصر على
شاكلة عقولهم ويقرب اليهم كلام من تقدم على قدر قرائحهم وفهومهم طلبا للتسهيل وروما
للتحصيل الخ كلامه (وأرى أن الناس) لو بقوا فى مجراهم لانقطع العلم من العالم الاسلامى فان
التدوين والنشر يجب أن يكونا على حسب حاجة الامة وملكة الناشر والمدون ومع ذلك
يراعى حالة العصر وقوابل أهله فى الجملة والا فالنافع هو الذى يجب أن يؤثر بالاهتبال
والحكم لله العلى المتعال وانظر كتاب العلم من شرح الاحياء لدى حله ونقده لكلام المترجم فى

تحريم السيوطى الاشتغال بعلم المنطق

(ابن يس)

هو الفقيه المسند الصوفى أبو عبد الله محمد بن العباس بن الحسن بن محمد بن يس الجزولى السوسى محتدا الفاسى داراً ومولداً له ثبت نفيس فى سلاسل الطرق سماه (المواهب القدسة فى اسانيد بعض المشايخ الصوفية مع بعض المصنفات البهية والمسلسلات النبوية ذكر فيه روايته للطريقة القادرية عن الشيخ التاودى وعثمان بن محمد القادرى البغدادى كلاهما عن السمان والعارف العيدروس وروايته للطريقة الخلوتية عن عبد الله الشرقاوى لقيه بمصر سنة ١٢١١ وكتب له الاجازة بها وعثمان القادرى كلاهما عن الجفنى والنقشبندية عن محمد الامين بن جعفر الصوصى قاطن اولاد عمير بالرتب وعثمان القادرى كلاهما عن الامير الكبير وزاد الاخير بالاخذ عن الحافظ مرتضى الزبيدى والوزانية عن عثمان القادرى وأبى الحسن على بن احمد الوزانى والتاودى بن سودة الاخير عن مولاى الطيب والتانى عن ابيه عن جده بسنده . والناصرية عن عثمان القادرى وأبى يعقوب يوسف بن محمد الناصرى وعمه عبد الله بن عبد السلام بن يس المراكشى الدار والقرار حسب اخذ الاول عن الثانى واخذ الثانى وعمه لها عن ابى العباس بن ناصر . والبقالية عن عثمان القادرى عن عبد الرحمان بن محمد الزيانى عن عبد الوهاب بن الشيخ الاموى المكناسى عن سيدى عبد السلام بن ج البقال عن والده سيدى ج المفضل عن والده على ج بسنده . وطريقة سيدى احمد الحبيب عن الامين بن جعفر الصوصى عن مولاى الفضيل بن على العلوى عن الهلالى عن صاحبها . والصادقية عن الامين بن جعفر المذكور عن محمد بن عبد الهادى الرتبى الصادقى عن العباس الدرعى السكرى السكتاوى عن الشيخ ابى العباس احمد بن عبد الصادق صاحب الطريقة . وطريقة سيدى محمد بن منصور الجلولى صاحب جزيرة البسابس ببلاد الغرب من المغرب اخذها عن عثمان القادرى عن ابى حامد العربى بن عبد الله معن عن ابيه بسنده . وطريقة ابراهيم التازى عن عثمان القادرى عن ابى يعقوب الناصرى عن عمه باسانيده

والاوراد السبعة عن عثمان القادرى عن محمد بن محمد بورأس المعسكرى عن محمود الكردى عن الحفنى بسنده وعقد الباب الثانى لذكر اسناد دلائل الخيرات فاسنده عن عمه عن ابى العباس ابن ناصر عن ابيه عن المرغتى (ح) وعن شيخه عثمان القادرى عن الحفنى ومرتضى الزبيدى وأخذه ابن يس المذكور عن التاودى . والمسبعات العشر عن التاودى وعثمان القادرى كلاهما عن محمود الكردى عن الخضر . والدور الاعلى عن عثمان القادرى عن الكردى عن الحفنى بسنده . وحزب النووى عن القادرى عن ابن الحسن بنانى . وكتب زروق عن محمود الرباطى عن الحفنى . ثم عقد الباب الثالث لبعض المسلسلات فاسند حديث الاولية بشرطه عن عثمان القادرى والامين الصوصى الاول عن عبد الرحمان الحبيب المطى عن الهلالى والثانى عن مولاى الفضيل العلوى عن الهلالى . وكذلك الحديث المسلسل بالمشابكة والمصافحة . وحديث الضيافة على الاسودين . والحديث المسلسل بالسؤال عن الاسم وتوابعه ومناولة السبحة . ثم ختم بنص اجازات مشايخه عبد الله الشرقاوى المصرى له وهى خاصة بالطريقة الخلوتية بتاريخ ١٢١١ وعثمان بن محمد الهزاوى البغدادى لفيه بفاس وأجازه اجازة عامة مطلقة . والامين بن جعفر الصوصى وهى عامة وبخصوص الطريقة النقشبندية عن شيخه ج الطيب التازى عن جده لامه عبد الوهاب التازى وهى بتاريخ ١٢٢١ وأبو الحسن على محمود الرباطى وبه ختم (ولم أقف) قط على من اجرى ذكر ابن يس المذكور ولاعده فى عدد العلماء أو الصوفية . وهذا نهاية الاهمال (نعم) عمه من اشياخ الشيخ التاودى ابن سودة و ن لم يترجمه فى فهرسته فقد عده منهم أبو الربيع الحوات فى الروضة المقصودة قائلا ومنهم الشيخ الصالح البركة المسن الرحال الجوال أبو محمد ج عبد الله بن عبد السلام بن يس ينتسب رهطه الامام الصالح عبد الله بن يس المصمودى الجزولى المجاهد المذكور فى دولة المرابطين من المتون وهو المدفون فى محلة المواسين من مراكش كان صاحب الترجمة شيخا حسن الاخلاق متمسكا بالسنة فى عامة أفعاله على الاطلاق حج مراراً وزار ولقى . جماعة من الاشياخ وناهيك بابى حامد العربى التلمسانى

صاحب الترجمة . أخذ أولا عن أبى عبد الله محمد بن الفقيه المصمودى . وبعده عن الشيخ أبى العباس ابن ناصر . رأيت الشيخ يعنى الشيخ الناودى اسند عنه فى بعض الاجازات دلائل الخيرات والحزب الكبير وبردة المديح وكانت وفاته سنة ١١٨٥ بثغر رباط الفتح بعد أن كان يتردد بالسكنى بينه وبين مراكش وفاس لما التى عصا التسيار وحط المغرب دار القرار اه بخ (فاستفدنا) منه أن المترجم سينه مكسورة وما ذكره من أن عبد الله بن يس مدفون بمراكش ليس بصحيح . بل هو مدفون بكريفلة من بلاد زعير ذكره البكرى فى مسالكه وغيره من المتقدمين والمتاخرين آخرهم الزيانى فى ترجمانه وعليه الان بها قبة ومسجد وخزين ماء يروى الوف الخلق وذلك بقية آثار المرابطين بالمغرب وقد وقفت على هذه الاثار وتكلمت عليها فى (رحلتنا الدينية) وعبد الله بن يس دفين مراكش هو دغوغى من بنى دغوغ أخ لعبد الخالق بن يس دفين بلاد الوداية الان بالقرب من مراكش وممن جزم بذلك من المتاخرين الاديب الرحال أبو عبد الله محمد الامين الشنجيطى دفين مراكش فى كتابه الطريفة والتالدة قائلا انه المشار اليه فى ترجمة محمد بن محمد الجزولى من التشوف قائلا أخذ عنه أبو محمد عبد الله بن يس فقيه المصامدة الان . وذكر بعد ذلك أن عبد الله بن يس صاحب المرابطين هو الذى مات شهيداً مع الامير أبى بكر اللمتونى فى بر غواطة وذلك قبل بناء مراكش قال وعلى مقامه اليوم قبة ببلاد الشاوية وهى برغواطة فى القديم وكثير من الناس يعتقدونه هو عبد الله بن يس الذى بالمواسين اه (قلت) كريفلة التى بها قبر عبد الله بن يس المصمودى تعد اليوم من بلاد زعير وكانت فى القديم يصل اليها حكم برغواطة وتعد من بلادهم ولا يعلم اسم صاحب الترجمة عبد الله ترجمة ولا مدفن بالرباط وآله بقيت منهم بقية بمراكش الى ماقرب عهده منا وقفت على بعض آثارهم العلمية هنالك والله أعلم

(ابن يعقوب)

هو الاديب الكاتب المؤرخ المعتنى الضابط أبو عبد الله محمد بن محمد بن يعقوب الالسى المراكشى من ادباء الدولة السعدية المنصورية ذكره الشيخ أبو العباس احمد بابا فى كفاية المحتاج

وانني عليه وقال الق بالمغرب اثبت ولا اصدق ولا اعرف بطرق العلم منه اه قال التمارتي في الفوائد الجمة وقوله في ابن يعقوب هذا جروح عن شهادة العيان فان ابن يعقوب لم يبلغ شسع نعل الايمة الذين كانوا ياخذون عنه اى بابا كابي الحسن بن عمران وابي عبد الله الرجراجي وابي العباس بن القاضي وابن ابي النعيم واضرابهم اه (قلت) كان التمارتي مافهم مراد بابا فان مدحه واطراءه ابن يعقوب من جهة علم تراجم الرجال واخبارهم ووفياتهم لا من جهة علم الفقه والمعقول الذى كان هؤلاء ايمته عند التمارتي (فافهم) للمترجم له (فهرسة) حافلة (نرويها) بالسند الى أبي العباس ابن القاضي عنه وقد تدبجا

(ابن يعيش)

هو الشيخ الحاج أبو الحسن طارق بن موسى بن يعيش المخزومي (أروى) فهرسته بالسند الى ابي بكر بن خير عنه اجازة كتب بها اليه من بلنسية

(اليانع الجنى)

في اسانيد الشيخ عبد الغني الدهلوي المدني الحنفي هو ثبت لطيف لا احلا منه في اثبات المتاخرين في جزء صغير مطبوع بالهند مؤلفه الشاب المحدث البارع العلامة أبو عبد الله محمد يحيي المدعو بالمحسن الترهتي الفريني الهندي (ووجدت بخط مجيزنا) ابي الحسن على بن احمد بن موسى الجزائري على هامش قطف الثمر في حق محمد يحيي المذكور نقلا عن (شيخنا) ابي الحسن على بن ظاهر الوتري أنه توفي بالمدينة المنورة في اوائل العشرة الاخيرة من القرن المنصرم بحرق انوار جذب عرضت له رحمه الله لم يطق حملها قال عالجت تسكينه فاعياني أمره وقوى حاله الى أن كانت به منيته وهو في حدود الثلاثين من عمره اه وقد اشتمل الثبت المذكور على اسناد الموطا والكتب الستة فقط ولكن ذيل هذه الاسانيد بكتابة مفيدة عن رجال هذه الكتب ومنزلتها بين كتب الاسلام وتراجم رجال السند وختمه بتراجم لطيفة للشيخ عبد الغني ووالده وسلفه ومشيخته بالهند والحجاز وخصوصاً آل ولى الله الدهلوي نجوم السنة في الهند وفي حق الثبت المذكور انشد (شيخنا) عبد

الجليل برادة انفسه

يا طالبا علم الحديث مسلسلا * وبالسند العالى المنمن قد عنى
عليك اذاما رمت تظفر بالمنى * وتجنى ثمار العلم باليانع الجنى

وبالجملة فان الثبت المذكور هو احلى اثبات المتاخرين واوثقها سياقا واعذبها موردا وافصحها كتابة وافيدها فى الضبط ولا اعجب من انشاء مؤلفه بالعربى مع أنه عجمى اللسان والنسب ولله فى خلقه عجب (نروى ما فيه عن الوالد) وغيره عن الشيخ عبدالغنى وقد سبق تفصيل (اتصالاتنا) به فى حرف العين انظر عبد الغنى

(حرف الهمزة)

(آلى)

هو آلى افندى الرومى القسطنطينى صاحب (الثبت) المشهور فى الروم (نرويه) عن الشيخ نصر الله الخطيب عن عمر الغزى عن محمد سعيد السويدى البغدادى عن ابيه عبدالله عن عمه لامه احمد سويدا البغدادى عنه وقد اجرى ذكر الثبت المذكور المرادى فى ترجمة عبد الله السويدى المذكور من تاريخه سلك الدرر (وهنا انهى ما قصدت جمعه وأملت نفعه) من كتاب (فهرس الفهارس والاثبات ومعجم المعاجم والمشيخات والمسلسلات) قائلا ولا احتشم وادعوا الى النزل كل بطل فى العلم علم ان كتابا كهذا لا يقوم بمثله الا من ايد بالتوفيق والاسعاد وركب فى التقاط درره الاغوار والانجاد وتغرب فيه وارتكب الطرق البعاد وتفرغ لجمع اصوله فى عصر الشباب وحرارته وساعده العمر بامتداده وكفايته وتربع فى دوائر الحرص وامارته نعم وان كنت استصغر ماترى من هذه الكراريس العديدة وأستقلها (فلعمرى) انها الكثيرة واما الاستيعاب فامر لا يفى به طول الاعمار ويحول مانعا دونه العجز والبوار وكان يخطر بالبال ان تكون ادون من هذا المقدار حجما وانقص جرما مراعاة لهمم اهل العصر ورغبات النفوس فى كل مصر ولكن هذا ما كتب أن يكون قدمته لاجده ذخرا يوم المنون واسئل الله ان لا يحرمنا ثواب التعب فيه ولا يكلنا الى انفسنا فيما نعمله وننويه وان يجعله خالصا لوجهه وسببا للاتصال بمصطفاه

ونبيه (مجيزاً به وبكل ما صح لى) أو سيصح من المرويات والمؤلفات (أولادى محمد عبد الاحد وعبد الرءوف وابو بكر وعبد الرحمان وعبد الكبير) أصلح المولى أحوالهم ووفقهم لاتباع سُنن اسلافهم واطاب الله أن يجعل هذه الصناعة أكبر علومهم واكثر شواغلهم وهمومهم اجازة عامة مطلقة تامة ولاولادهم وأحفادهم وكذا (اجزت) بمثل ذلك لابن خالتنا وعمنا الشريف الكاتب النبيه ابى حفص عمر بن ولى الله ابى على مولاى الحسن بن عمر الكتانى ولمحبنا بهجة تونس ونادرتها (مفتى المالكية بها) العلامة الاستاذ الشيخ سيدى بلحسن بن مفتى المالكية بها ايضا الاستاذ الكبير الشيخ سيدى (محمد النجار) الشريف المالكى وانجليه الكريمين ابى عبد الله سيدى محمد الهادى وابى عبد الله سيدى محمد الصادق وكذا اجزت بمثل ذالك لحفيده ابى عبد الله سيدى محمد الطاهر ابن اخيه سيدى محمد كذا أجزت بمثل ذالك (لصفينا) فى الله الفقه المحدث العالم العامل الرحال ابى حفص (عمر بن حمدان) المحرسى المدنى المدرس بالحرم المكى الان ولمحبنا (باشا سلا) القاضل المفضال ابى عبد الله محمد بن الباشا الحاج الطيب الصبيحى السلوى وأنجاله ولابناء خلنا وخلاصة اهل ودنا بهجة مكناسة الزيتون ومؤرخها واديبها ونقيب الاشراف العلويين بها مولاى (عبد الرحمان بن زيدان العلوى) الاسماعيلى وهم السادة الاماجد مولاى المصطفى ومولاى المهدى ومولاى الطيب ومولاى سلمة ومولاى الحسن اتم الله غرسهم وزكى بالتقوى روحهم ونفسهم آمين ولذى الفكرة الوقادة والاستمداد والاجادة ابى عبد الله محمد بن (محبنا) الفقيه الصوفى القاضى السيد ابى بكر التطوانى السلوى (واقول) منبها لهم ومرشداً الى قول (ابى سالم العياشى) بعد سياقه فى فهرسته لاسناد نحو (السبعة عشر فهرسا) وهذه الفهارس المتقدمة تجمع غالبا ما وجد من كتب الامة المشرفة فمن اتصل سنده بها اتصل بجبل الكتب الاسلامية على اختلاف أنواعها اه والى قول ابى الحسن علي النورى الصفاقصى فى فهرسته بعد ان أحال على (فهاريس عشرة) فالغالب لاتجد كتابا للمتقدمين ولا للمتاخرين فى جميع العلوم الاولنا به اتصال الى مؤلفه امابسماع او بقراءة كله او بعضه او لحضورنا لمن يقرؤه كذالك او باجازة خاصة او عامة او بكتابة اه والى قول

الحافظ الشوكانى فى ثبته بعد ان ذكر اسانيده لنحو (اثنى عشر ثبتا) قال وبالجملة فهذه الاسانيد التى اسرناالبها قداشتملت على اسانيد كتب الاسلام فى جميع الفنون اه (قلت فليت شعرى) ماذا يقول من اتصل سنده بهذه الفهارس الاثنى عشر مائة كلها ووصل حبله بهؤلاء الاعلام مؤلفيها

قد رشحوك لامر لو فطنت له * فاربا بنفسك أن ترعى مع الهمل

(متمثلا) بما انشده البدر القرافى فى آخر اجازة له (وقفت) عليها بابى الجعد

بتثنك ما قد حزته وجمعته * وجدت بما ابديته ووصلته

فكن حافظا هذا لمقدار حقه * وكن داعيا لى فوق ما قد طلبته

وخاتمة الحسنى لغاية مطلبى * وانى لارجوا الله ما قد طلبته

وأقول متمثلا أيضاً

بالله يا آخذاً عنى اجازة ما * اروى من الكتب فى شتى الاجازات

سل لى خواتم اعمال تيسر لى * اجازة الحشر فى يوم المجازات

(وأنشدنى اجازة شيخنا) البدر عبد الله السكرى بداره من دمشق عن مسند الدنيا عبد الرحمان الكزبرى الدمشقى عن ابيه عن جده انا ابو المواهب الحنبلى الدمشقى عن ابيه قال انبانا الميدانى عن الطيبى عن البقاء كمال الدين بن حمزة انبأنا ابو العباس بن عبد الهادى انا الصلاح بن ابى عمر أنا الفخر ابن البخارى انبانا القاسم بن احمد الاندلسى من لفظه لنفسه

يا ناظرا فيما عمدت لجمعه * اعذر فان اخا البصيرة يعذر

واعلم بان المرء لو بلغ المدى * فى العمر لاقى الموت وهو مقصر

فاذا ظفرت بزلة فافتح لها * باب التجاوز فالتجاوز اجدر

ومن المحال بان ترى احداً حوى * كنه الكمال وذا هو المتعذر

فالنقص فى كنه الطبيعة كامن * فبنوا الطبيعة نقصهم لا ينكر

(وبسندنا) الى السلفى عن ابى منصور احمد التميمى لنفسه

على جل اصحاب الحديث سلامى * أفديهم روحى معا وكلامى

وددت لو انى عندهم متمنطق * بحمل غواشيهم كمثل غلامى

وكانت مدة الاشتغال بكتابي فهرس الفهارس هذا الذى جعلته ذيلا على طبقات
الحفاظ للحافظين السيوطى وابن ناصر من زمانهما الى زماننا هذا نحو شهر
(وقد انتهى والحمد لله وكفى) ظهر يوم الثلاثاء متم شوال الابرك عام ١٣٤٢
بفاس حرسها الله (ثم اعدت) الالتفات اليه فاشتغلت به وانقطعت
له نحو السنة أزيد وأنقص أقدم وأأخر واستدرك واصحح والحق
فتم تحريراً وتهذيباً وتصحيحاً على حسب الطاقة فى ٨ شوال
١٣٤٤(بقلم جامعه المستغفر خادم الحديث والاسناد والانساب
محمد عبد الحي بن عبد الكبير الكتانى الحسنى الادريسى)
تاب عليه مولاه آمين قائلا سبحانك اللهم وبحمدك
أشهد أن لا اله إلا أنت استغفرك وأتوب اليك
عملت سوءاً وظلمت نفسى فاغفرلى فانه
لا يغفر الذنوب إلا أنت

إنتهى

تقريض علامة الديار المصرية ونادرة الاقطار الشرقية مفتي الديار المصريه سابقاً الشيخ محمد بخيت المطيعي الحنفي أطال الله بقاءه

بسم الله الرحمان الرحيم. الحمد لله رب العالمين . الذي رفع قدر من اختاره لاقامه دينه القويم . ووصل من انقطع لبابه بان وفقه لاكتساب العلوم بالسند المتين . ليحفظه من عبث العابثين وليكون الدين بذلك مصونا من الدخيل . وميسوراً لمن ارتاده من العلماء الاعلام وأجازهم على هذا العمل الحسن ، بإن رفعهم أعلا منازل العاملين . والصلاة والسلام على سيدنا ومولانا محمد القائل نضر الله امرأ سمع مقالتي فحفظها ووعاها واداها وعلى آله الابرار وصحابته الاخيار ﴿أما بعد﴾ فقد اطلعت على الكتاب المسمى فهرس الفهارس والاثبات . ومعجم المعاجم والمشيخات والمسلسلات . الذي الفه حافظ العصر ومحدثه . وإمام التاريخ وفلسفته . العلامة الاكبر الشهير . والدراكة الاوحد النحرير . الشيخ عبد الحي الكتاني . ابن شمس الافاق الشيخ عبد الكبير الحسني الادريسي الكتاني الفاسي فوجدته جامعاً لاسانيده المتصلة باثبات أهل هذا الشأن ذاكراً ترجمة من له في السنة تاليف من اهل القرن الثامن الى الآن فهو ذيل لكتابي الحافظين السيوطي وابن ناصر المسمى كل منهما بطبقات الحفاظ والمحدثين (كمل به المؤلف نقصا) طالما تشوفت النفوس لاكماله . (وأحيا به ذكر جماعة من العلماء) . وملا فراغا طالما تطلعت الانظار الى ملئه . فهو لعمري من الاعمال النافعة . التي لاعلا الدرجات رافعة . واشتغال باشرف الطاعات . إذ طلب العلم من اعظم العبادات . فجزى الله مؤلفه على هذا الصنع الجميل أحسن الجزاء . وادام النفع به وحفظه من الاسواء . بجاه من هو للانبياء ختام . عليه الصلاة والسلام رجب الفرد سنة ١٣٤٧

(مفتي الديار المصرية سابقاً محمد بخيت المطيعي)
(الحنفي غفر الله له ولوالديه ولسائر المسلمين آمين)

وكتب شيخ الجماعة بالرباط العلامة الدراكة الاكبر صاحب التآليف العديدة التي قاربت المائة ابو عبد الله محمد المكى البطاوري حفظه الله

الحمد لله وحده   وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما

الحمد لله الذي اختص من شاء من خواصه بما شاء من مزايا اختصاصه . والصلاة والسلام على سيدنا ونبينا ومولانا محمد جامع الكمالات والفضائل . ووسيلة الوسائل . وعلى آله الكرام . وصحابته الاعلام . ﴿ أما بعد ﴾ فقد أسعد الدهر بالاطلاع على هذا الكتاب . بل العجب العجاب . الاخذ بمجامع القلوب والالباب . ألا وهو فهرس الفهارس ، وزينة المكاتب والمدارس . وأنس المجالس والمجالس . فطالعت منه جمع الجوامع . وهمع الهوامع . كيف وراقم وشيه فخر الزمان . وفرد الاوان . من تعطر بطيب نشره كل حي ، الجوهر الفرد . الشيخ أبو السعود . مولانا عبد الحي بن الشيخ الكبير . بل البدر المنير . بل الكنز والاكسير من ليس له في العصر ثاني مولانا الشيخ عبد الكبير الحسني الادريسي الكتاني امد الله الوجود بعددهم وبركاتهم آمين وما ذا عسى أقول في ذلك الكتاب الذي تحار في وصفه أقلام الكتاب

امولاي غاضت فكرتي وتبلدت * طباعي فلا شعر لدى ولا نثر

بل أقول هو الكتاب الذي عز في العصر نظيره فسار مسير الروح في الكون مسيره

كتاب له في عالم العلم رتبة * تفوق وتعلو من يروم لحاقيا

فسامح اذا ما لم ترقك عبارة * وان اشكلت يوما فخذها كما هيا

وتلخيص ما دندنت بالقول حوله * اذا قمت بالباقي فلا زلت باقيا

بجاه سر الوجود . وقبلة السجود . عليه الصلاة والسلام

(كتبه الفقير الى مولاه العلي المكى بن محمد بن علي كان الله له خير ولي)

تقريض من الف هذا الكتاب لاجله وبطلبه وهو العلامة النحرير المشارك المحدث سايل المجد الشيخ محمد حبيب الله الحكني الشنجيطي نزيل مصر الآن

الحمد لله الذي جعل اتصال الاسانيد من خصائص هذه الامة . كما أخرجه الحاكم في أول

مستدركه فكان ذلك حفظا للشريعة وللامة رحمة . والصلاة والسلام على سيد المرسلين سيدنا محمد الذي أرسله الله تعالى رحمة للعالمين . وعلى آله وأصحابه نجوم الاسناد . وأدلة انواع الهدى والمعارف والارشاد، وعلى تابعيهم من ائمة القرآن والحديث. السائرين الى تحرير أسانيد العلوم السير الحثيث ﴿ أما بعد ﴾ فقد اطلعت على الجزء الاول من كتاب فهرس الفهارس والاثبات . ومعجم المعاجم والمشيخات والمسلسلات ، لعلامة الزمان . ومسند العصر والاوان . من خصه الله تعالى بمعرفة طرق الحديث . وتراجم الرجال . أبي الاسعاد وأبي الاقبال . الاستاذ السيد عبد الحي بن الاستاذ السيد الشهير ؛ أبي المكارم السيد عبد الكبير . الكتاني الفاسي رحمه الله . وجعل الجنة مثوانا ومثواه ، (وحيث) انى قد كنت من اسباب هذا التاليف المفيد . وما اجتمع فيه من فرائد الفوائد والنقل الحميد. رغبة في تكثير طرق الاسناد . لتبقى سلسلته متصلة في سائر البلاد . وقد كنت (جمعت في هذا العرض معجماً) جامعاً مع الاختصار . لاتصالتنا باثبات العلماء الكبار . ولما حصل لي العلم بان هذا الاستاذ المذكور . ضاعف الله لي وله أكمل الاجور . هو جديل هذا الفن المطلع على دقائقه ، المتحلي في الحقيقة بشوارده وحقائقه . طلبت منه نحو هذا التاليف قصداً للاحاطة بما من ذلك أمكن . فقام بذلك جزاه الله تعالى عليه بسعادة الدارين واتمام المنن ﴿ فناسب ذلك تقريظي له ﴾ بعد ما أرسله إلي من فاس . واشتهر انى من اسبابه بين أفاضل الناس . قلت في تقريظه انه [اعجب عجاب . وبحر خضم عباب] فكم أفاد من جلب فائدة كانت قبله معضلة . وكم أجاد في ازالة إشكال مسئلة كانت مشكلة . وكم اظهر من اثبات كانت قبله كالغامض ، لم يطلع على اتصال الاسانيد بها الا من هو في بحور المعارف خائض . فلله دره من إمام همام . ومسند (مطلع على مالم يكن لمعاصريه به إلمام) لا زالت اعلام مجده بالمعارف منشورة ، وفضائله بين افاضل الناس مدونة مشهورة . وقد سمحت القريحة القريحة . والطبيعة الجامدة الجريحة . بتقريظ هذا الثبت العظيم بهذا الابيات الوافرية . وان لم تستوف بيان فوائده ، وهباته الحاتمية . وهي

لعبد الحي اسندت المعالي * باسناد تسلسل في الاصول
اصول في المكارم لا تضاهى * لنسبتها الى شرف الرسول
صلاة الله دائمة عليه * تعم الآل كالصحب العدول
فعبد الحي كان كمثل بحر * خضم اذ تدفق بالسيول
فابدى فهرس الاثبات درا * نفيسا اذا تاسس بالنقول
فحز نهج الشريعة منه صرفا * ولا تخش الملامة من عدول
به ظهرت مهارة خير شهم * امام في الحديث وفي الاصول
وفي كل العلوم له رسوخ * ترا تامن اوائله الفحول
فابدى بالذكاء وحسن حفظ * لارباب المعارف والعقول
من الاثبات اشتاتا وكانت * لطول العهد دارسة الطلول

وبالجملة فهو كتاب لم يتقدم له نظير، لا زال مؤلفه حرسه الله تعالى بعنايته على نحو هذا السير يسير، حتى ينتفع بمؤلفاته أهل العلم في سائر البلاد ويعم نفعها كل من هو أهل لحمل العلم من العباد . قاله بلسانه ، وكتبه بقلمه وبنانه . اسير ذنوبه . المتشبث دائما بعيوبه . خادم نشر العلم بالحرمين الشريفين

(محمد حبيب الله بن الشيخ سيدي عبد الله بن مايابي الجكني)
نسبا الشنجيطي اقليما المدني مهاجرا نزيل مصر القاهرة حالا في غرة شوال سنة ١٣٤٧

وقال علامة الديار التونسية ومفتي المالكية بها الاستاذ الشيخ سيدي بلحسن النجار الشريف في مكتوب له ما نصه كتاب فهرس الفهارس وهو جمع الجوامع ،او همع الهوامع. اوسمه بما شئت فانه | لم يؤلف مثله فيما علمت في الاسلام | ولا أن احدا جمع ماجمعت ولا استوعب ما استوعبت ولا اعتنى عنايتك ، ولا اهتدى هدايتك ، فشكرا لك شكرا وهناك الله بما أولاك وأثابك على ما ألهمك واولاك اه من خطه حفظه الله

وقال الاستاذ الكاتب الكبير احمد زكي باشا في مكتوب خاطب به المؤلف

بأي بنان أسطر لك آيات الشكر . وبأي لسان أترنم أمامك بعـواطف البشر . وأنت قد ادخلت على قلبي سرورا لا يعاد له سرور انك ترشدنا الى اعلام الاسلام في زمان الانحطاط أي منذ القرن الثامن الى الآن . وأقول الانحطاط بكل أسف ولوعة . ولكن الحق أبلـج والمريض اذا عرف داءه وشكاه للعارف مابه كان جديرا بان يعود الى الرحمة والعافية : ففي هذه الحقبة التى تدهورت فيها الامة الاسلامية في درجات التدلي والسقوط كان الله قد بعث فيها رجالا اختـارهم للاحتفاظ بتقاليداجدادنا المجيدة ولكنها بقيت في الخبـايا والخنايا والزوايا ، الى ان (اختارك الله لاخراجها للناس) ليكون بها التمهيد الى استيناف العمل والى الاستمرار فيما كان عليه . المسلـون من الاهتمام بالدنيا وشئونها والسيـاسة وصروفها والاستعمار واسبابه بجانب الاحتكاك بالدين والتحلي بمكارم الاخلاق | فانت يرجع لك الفضل] في ارشادنا الى ما تقدم به أجدادنا الاقربون في هذا السبيل فشكـر الله لك هذا الصنيع .الخ

وقال بهجة مكناسة الزيتون ومؤرخها وأديبها ونقيب أشرافها أبو زيد مولاي عبد الرحمان بن زيدان العلوي الاسماعيلي في تقريظه

انكم قمتم بامر جليل . وشأن يعجز عنه الكثير والقليل [وسرتم والناس نيام] وخـلدتم ذكرا يبقى على صفحات الايام . الى يوم القيام . ونفعتم عشاق العلم والدراية ، نفعا لا تطوى له في جميع الاقطار راية : ولقد رأينا والحمد لله من عظيم اطلاعكم ، وجسيم اضطلاعكم * وسعة حفظكم : وطول باعكم في العلوم الحديثية ماانسانا ذكر من مضى وغبر ممن برعـوا في تلك العلوم [كالبخاري وابن حجر] الخ

وقال العـلامة الجهبذ المشارك المطلع نادرة صقعه أبو عبد الله محمد بن احمـد بن عبد الله الرافعي نزيل الجديدة حفظه الله من كتاب له طويل الذيل

ازددت بما طالعت وتدبرت بمقامكم عاما على عام وكان لي ذلك برهانا على ما قدمتـه من

وصفكم وما أنا واصفكم به : وان جناب مجدكم جبل الرواية وعلم الدراية ورأس التحصيل والمحقق في الاجمال والتفصيل (والمتنبه لما نام عنه غير واحد من النقاد) والمهتم بالفحص عما يعلي شان الاسلام بين العباد والذب عن حمى السنة الطاهرة : بسيوف التحقيق الفاترة (والمفني شبابه في اعادة تاريخ رجال الرجال) وأيمة النقد الذين تفتخر بهم كل الاجيال : مثل بن عدي والدارقطني وعبد الغنى المقدسي . وابن عساكر وأبي موسى المديني وابن عبد البر وابن حزم وابن بشكوال والمنذري والدمياطي والمزي والذهبي والعلاءى وابن حجر والسخاوى والسيوطي وابي الفيض الزبيدي . فلعمري (لقد أحييت مجدهم) واسميت ذكرهم : وأعدت ذكراهم (ومثلت لنا تجسيما وتشخيصا تحقيقاتهم) بفنون الرواية في تحقيقاتك . واحتوائهم حتى على شاذ ذلك وفاذه في استحواذك واحاطتك (ولقد خدمت بفهرس الفهارس السنة المطهرة) أولا ؛ وخدمت بها ثانيا وطنك المغربي خدمة صادقة بما أوضحت من تراجم كثير من اعلام المغرب وحفاظ الآثار وأصحاب الفهارس والتصانيف النافعة في السنة وعلومها وما كان لهم من الاتصال والارتباط بعلماء المشرق وأخذ هؤلاء عن هؤلاء وهؤلاء عن هؤلاء (فطوقت المغاربة مننا لا تنساها الا ك) ويجب على كل منصف أن لا ينساها أو يتناساها ؞

وكتب قاضي الجديدة العلامة المشارك النحرير صاحب التآليف العديدة والرسائل المفيدة النادرة ابو العباس السيد احمد سكيرج حفظه الله

أقف امامكم معربا عما خامرنى من السرور بمطالعتي لكتابكم فهرس الفهارس وهو بهجة المجالس التي يبتهج بمطالعته كل عالم وعارف ومتخرج من سائر المدارس فهو الام التي اليها كل مؤلف في رجال الاسانيد يضم . واني لمعجب به وطروب وقد صادف مني موضعا لم يبق لي التفاتا الى البحث عن غيره في الموضوع الذي قام فيه بالواجب . وكنت حريصا على الظفر باسامي بعض الفهارس فضلا عن الوقوف عليها فقرت العين بما وقفت عليه وكنت أظن انى اشتملت خزانتي على نفائس الكتب التي من جملتها بعض الفهارس التي

كنت أظن انها لا توجد عند غيري فاذا بها نقطة من كتابكم هذا | ولم تدع كبيرة ولا صغيرة إلّا أحصيتها فيه | فلم يمكني الا ان ابادر بركعتي الشكر لله بالدعاء لكم بطول الحياة للنفع والانتفاع ولم اعتمد على قول من انكر تينك الركعتين فان قلبي اطمأن بالعمل بهما في حقكم ولكم من الله الجزاء الاوفى [فقد جئتم في هذا العصر بما لم يجئ به غيركم | وهي الكرامة التي ينبغي أن تعد من الكرامات الخارقة للعادات على أن هذا الكتاب انما هو كعنوان لما لديكم من المعارف. وإلّا فان معارفكم واسعة . وكتبكم كلها نافعة [فواها ثم واها | لابناء قطرنا الذي لم يغرفوا فيه من بحركم الطامي ويعترفوا لكم بما اعترف به لكم غيرهم من ذوي الفضل ـ وأيم الله لقد خجلت عند ما طـالعت هذا الكتاب وبين يدي تاليفي المسمى ـ (بقـدم الرسوخ فيما لمؤلفه من الشيـوخ) وكدت ان امزق ما كتبته . وصغر بين عيني مافيه رسمته واستقللته . ولكن حمدت الله الذي أحيا بكم هذا الفن . والتزمت بان انقل عنـكم فيما أحتـاج عليه مهما لم اكن نقلته من قبل ـ وأنسب لكم ما انقله ولكم الفضل في ذلك ولولا أن التـآليف ابن الروح لادخلت كتـابي في خبر كان اكتفاء بما كتبتم فلله ابوكم لابر من يجفوكم الخ

وكتب شيخ المؤرخين بالعدوتين وزعيمهم الكاتب البحاثة الاثري المفتي الفقيه ابو عبد الله محمد بن علي الدكالي السلوي

كتابكم فهرس الفهارس اعجز أهل عصرنا ووقفوا امامه حيارى باهتين فتبارك الله رب العالمين

وكتب العلامة المفتي الناسك الاديب شيخ مدرسة بوعنيفر باولاد ابي السباع . ابو عبد الله محمد بن العلامة الزاهد الصالح ابي محمد عبد المعطي السباعي حفظه الله

الحمد لله وبه اثق . وعليه أتوكل، وما توفيقي الّا به   وصلى الله على سيدنا محمد وآله وأصحابه

﴿ أما بعد ﴾ فمن محمـد بن عبد المعطي السباعي . الى ذكاء الآفاق . وحافظها ومحدثها ومسندها على الاطلاق ، الشيـخ الشهير ، القدوة النحرير ـ سيد ناديه . وثمال عافيه .

أبا الاسعاد، مولانا (عبد الحي) بن الشيخ مولانا عبد الكبير الكتاني، سلام ورحمت الله وبركاته ما سبح في البحر السمك. وسبح في السماء الملك، فانا نحمد اليكم الله الذي لا اله الاهو، فموجبه انا لازلنا على عهدتنا. ولا نزال عليه بحول ربنا ـ ولا زائد سوى تزكاركم. والاشتياق لجميل أخباركم ، لاحرمنا الله من الاجتماع السلامي بكم على أحسن ما يرتجى

وقد وافانا كتاباك الرائقان العجيبان ـ فهرس الفهارس ـ والتراتيب الادارية فشكرناك وبما يجمل ذكرناك، ودعونا لك بالفلاح والنجاح والصلاح وان يصلح انجالكم البررة وان يبقي بيتكم بيت العلم والعمل يقتني التالي الاول الى يوم الدين آمين آمين

واني مررت على كثير من كتاب فهرس الفهارس. واستحسنته غاية، ولا باس بالاقتراح عليك لما تعلمه منا من الصفاء غيبة وبين يديك فكنت أرجوا أن تبلغ الاسانيد الى أهل السنه الستة. وتعطى للقلم عنانه في المترجمين مما قيل فيهم اوقالوه اذ المقال ينبغي فيه بسط الكلام ـ ونعلم انك راعيت الشغف بالاختصار، كما هو عادة الاخيار والاحبار.

وقد قلت هذه القصيدة فيكم وفيه على سبيل التقريظ له ولعلكم تستحسنونها لما فيها من الاستعارات ولوائح الاشارات، وانسجام العبارات فنسأل منكم قبولها وبينوا لنا منكم نزولها

ركبت لتحصيل المعاني شواسا * فابرزت للعشاق خودا عرائسا
ولم تال جهدا في اقتناص صيودها * وطرزت بالديباج منها الملابسا
ودأبك بث العلم في كل بلدة * تقرب للاذهان منها الطوامسا
وغصت بفكر صائب منك ابحرا * ونافست فيه انفسا ونفائسا
فصرت على رغم الحسود مقدما * وجاءت لك الاقوام تسعى نواكسا
فهذي مزايا جمة قد حويتها * واعجزت ركبانا لها والفوارسا
فهذا كتاب جامع بلغ المدى * كالافهاكه رفيقا موانسا
فوا ها له وما أحيسن صنعه * تراجمه تحكى عقودا ترامسا

ولم لا وراويه الهمام الذي غدا ☆ هو التاج والاقوام أضحت قلانسا
فاحييت (عبد الحي) آثار سنة ☆ بها قد محوت ضدها والدسائسا
ولا زلت شمس الكون ندبا تفيدنا ☆ بحق يزيح الترهات البسابسا
ودام لك الاسعاد واليمن والهنا ☆ وباعدك المولى الكريم المناحسا

(عبد ربه وأسير كسبه محمد بن عبد المعطي)
(السباعي تيب عليهما آمين)

وكتب النابغة الاديب البارع الكاتب المنشئ الشاعر المطبوع قاضي قصبة بن احمد أبو العباس احمد بن أبي شعيب الازموري بعد الحمدلة والصلاة

فذ الحفاظ الجلة . الشافي ببلسم الحديث كل علة ، الشيخ الكبير العلم الشهير . من اظهره الله تعالى في العصر آية . لا ينكرها الا اعشى ذو عماية . سليل الرسول . وسيف العلم المسلول . الحافظ المحدث المفسر ، المؤرخ جماعة الفنون والآثار ، وفخر هذه الديار ، شيخنا سيدي محمد عبد الحي احيا الله بكم العلوم وأظهر الله بكم تلك الاثار الغابرة والرسوم . وسلام كريم عليكم من المتمسك بحبلكم الذاكر لفضلكم عبيدكم الفقير احمد بن ابي شعيب الازموري ـ ﴿أما بعد﴾ فقد اتصلت بي هديتكم السنية وهي الجزء الاول من احدى مشيخاتكم التي طبعت والحقت الاحفاد بالاجداد حقيقة . واحيت من ميت الاسناد تلك الطريقة . فجزاكم الله خيرا عن الاعتناء بالفن الغريب الصعب سلوكه حتى على النجيب ، وابقى فضلكم الذي لا ينكره المكابر . ولا يجهله الا خاسر [فانكم الشمس المضيئة في هذا العصر ، وخصوصا على هذا المصر] الذي اعليتم شأنه بعالي اسنادكم . وظاهر امدادكم . واقر عينكم بالانجال الكرام . الاشراف العظام . ـ ولا تسألوا ياسيدنا عن فرحنا بتلك الهدية السنية . والتحفة البهية . التي افادتنا كثيرا وعلمتنا علما كبيرا وترجمت لنا خافيا وشهيرا . بفوائد لا تكون إلا منكم ، ولا تصدر إلا عنكم . ـ وقد أنشأت ابيات استحييت من تقصيري ان تقدم لكم . واذا علمتم ما عليه الحال . من شغل البال . عذرتم الخديم . وذلك شأن العظيم ، وعيد

سيدنا سعيد ، لا زالت السعادة تبسم لكم في كل عيد ، ونسألكم الدعاء الصالح لنا ولاهلنا ولجميع المسلمين والسلام على حضرتكم الكريمة ورحمت الله في ٩ ذي الحجة عام ١٣٤٧

هب لي اليراعة كي أخط مرادي * من شكر سيدنا ابي الاسعاد

الواقف العمر النفيس لخدمة التا * ليف والاقراء والاسناد

والجامع الفذ الذي آثاره * تركت له ما شات من حساد

الحافظ الفرد المواصل ليله * بنهاره في حرفة الا فراد

سبق الحديث له فكون آية * في جمعه بذكائه الوقاد

سار الوجود حديثهم اخباره * وأتى بذاك جماعة الوراد

ويراعه السيال اكبر شأنه * فمداده كم جال بالامداد

وصلت الى هدية من فيضه * صلتي بها عيد من الاعياد

مجموعة السند التي ايجادها * من معجزات العلم في الايجاد

ماشئت من ناس ومن كتب ومن * طرق تدل على الهدى برشاد

موصولة السند العلي المنتقى * مبنية الاساس بالاطواد

(حشر الرجال بها فكل لابس) * تعريفه من محتف او باد

بسلسلات عاليات القدر قد * لحقت بها الا حفاد بالاجداد

مولاي عذر العي فاقبل مدحة * قلت بفضلك غالب تعدادي

يكفي تذكري المقال لشاعر(١) * (٢) زيدت ثلاثته على انشادي

(يامن ارى حساده استحقاقه * للحظ فاستدعى هوى الحساد

(كم من يد بيضاء قد اوليتها * تثني اليك عنان كل وداد

(شكر الاله صنائعا اسديتها * سلكت مع الارواح في الاجساد)

احمد الازموري

(١) هو ابن الرومي (٢) الابيات الثلاثة الاخيرة

ونشرت مجلة الزهراء الغراء المصرية في عددها ٤ مجلد ٥ تاريخ شوال ١٣٤٧ ما نصه

فهرس الفهارس والاثبات

المطبعة الجديدة في فاس ★ ٤٥٣ ص

للعالم المحدث الشيخ محمد عبد الحي الادريسي الكتاني شهرة ذائعة بالمغرب الاقصى والمشرق أحرزها بطول باعه في علوم الحديث وكثرة رحلاته في سبيل روايته . وقد طلب منه العلامة الشيخ عبد الله بن ما يابا الجكني الشنقيطي المقيم بمكة أن يجيزه بمروياته ويبيح له التحديث عنه بمسنداته ومجموعاته مقترحاً عليه أن تكون الاجازة مشتملة على ما اتصل به من الفهارس والاثبات . فما كان من السيد الكتاني إلا أن جمع كتاباً نافعاً مستوفى كل الاستيفاء في هذا الموضوع سماه « فهرس الفهارس والاثبات . ومعجم المعاجم والمشيخات والمسلسلات » فجاء كما وصفه قاموساً عاماً لتراجم المؤلفين ـ في الحديث ـ من القرن الثامن إلى الآن وذيلا على طبقات الحفاظ والمحدثين للحافظين ابن ناصر والسيوطي التي وقفا فيها على أواسط القرن التاسع

وبين أيدينا الآن الجزء الاول من هذا الفهرس وفيه تراجم عدد كبير من رجال الحديث والرواية في العصور القريبة من حجازيين وأندلسيين ومصريين وشاميين ويمنيين وهنديين وسنديين وترك وفرس وعراقيين وتونسيين وقيروانيين وجزائريين وتلمسانيين وفاسيين ومراكشيين وسودانيين وغيرهم ممن روى كتبهم او اتصل اسناده في الحديث بهم أو أجازوه كتابة او مشافهة وهذا الجزء مطبوع طبعا حسنا على ورق جيد.

. صحيفة الخطا والصواب من الجزء ٢ من فهرس الفهارس

صحيفة	سطر	خطا	صواب	صحيفة	سطر	خطا	صواب
٧	٣	بن طاهر	بن علي بن طاهر	٨	١٧	المذكور	المذكور بعده
٩	٤	وانزه	وانزل	١٠	١٠	المثانية	الثالثة
١٠	١٧	السبعة	الثمانية	١٣	١٧	السداني	السوداني
١٦	١١	مجروحا	فسقط مجروحا	١٥	٢٢	نيام	ينام
١٩	١٦	العلاءابي	العلامة أبي	٢٢	٧	يستند	يستندر
٢٥	١٧	وابي اقر	وابي طاهر اقر	٢٩	٢٠	ابن ذرعة	ابي زرعة
٣٤	١٢	البشرياص	الشبرباصي	٣٤	٢٢	وهما	وهي
٣٦	٨	واحوالهم	واحالهم	٣٦	١٥	ببوذري	ببوزيري
٣٨	١١	البيوني	البسيوني	٤٠	٦	محمد	عمر الغزي
٤٠	٨	ابر البركات	أبي البركات	٤٣	٣	الفضل	أبي الفضل
٤٣	٣	محمد بن بن طاهر	محمد بن طاهر	٤٣	١٢	الدجاء	الرجاء
٤٥	٦	عبد الحنفي	عبد المنعم الحنفي	٤٦	٦	عن مؤلفه	
٤٦	١٣	المسمين	المسمين	٤٨	٨	العز	الغمر
٤٨	١٥	الميم	الجيم	٥٢	١	نصوص	ونصوص
٦٠	١٠	وشرح حديث غاية	وغاية	٦١	١٩	الدرعي	الادرعي
٦٧	٩	ابي طبرزد	ابن طبرزد	٧٨	١٧	ابي الحسن علي	ابي علي حسن
٧٩	١	جدلا	حدة	٨١	٢	شرطوا	طلبوا
٨٥	٤	١٣١٣	١٣١٧	٨٦	١٧	الصفاسي	الصفاقسي
٨٧	٢	ابو الحسين	ابو الحسين احمد	٨٧	٣	ما ذكرت	ما ذكرت ثم تبين لي

انه حفيد المعمر الشيخ الشاه آل الرسول الاحمدي الهندي وخليفته يروي عن الشيخ علي حسين المراد ابادي الهندي اجاز لنا عنه الشيخ احمد رضا علي خان البريلوي الهندي بمكة

صحيفة	سطر	خطا	صواب
٩٢	١٤	بهذه	بهذا
٩٩	١٨	الفتني	الفته
١١٧	١٨	تقدم اسناد فهاريسه	اسناد فهاريسه وترجمته
١٣٦	١٣	بالاخير	وبالاخير تفقه
١٤٥	٩	بن المترجم	ابن الشيخ مولاي الطيب بن محمد بن المترجم
١٤٦	١٦	الحضرامي	الحضراوي
١٤٦	٢١	البديري ووالده	البديري وله
١٤٩	٥	النباطي	السنباطي
١٥١	٢	للمحجي	للمحبي
١١٦	٥	المولوي	الملوي
١٧٣	١٣	الجراتري	الجزائري
١٩٤	٣	الاخرتين الحافظ الزيدي	الاخير الحافظ الزبيدي
١٩٦	١٢	موجودة	موجود
١٩٦	٣	عدا المترجم	عد المترجم
٢٠١	٣	صرنا	عصرنا
		شرح المترجم مشارق الانوار لامجمع البحرين	
٢٠١	١٨	امرلي	امره به
٢٠٤	٢٠	استفلاله	استقلاله

صحيفة	سطر	خطا	صواب
٣٩	١٦	ابن اسحاق	ابي اسحاق
٩٩	٢٠	البنجالي	البنجابي
١٠٠	١	محبي	فر
١٢٢	٩	من علمائها	من اهلها
١٣٧	١٨	ووالده	وولده
١٤٦	٢٠	الشيخ	الشبيتي
١٤٧	٢١	الاسكدريال	الاسكوريال
١٥٠	٧	بها	فيها
١٥٣	١١	عبدالله بن سالم	سالم بن عبد الله
١١٨	١٣	البسيط	الباسط
١٨٠	١٩	عدة	عده
١٩٤	١٧	كثيرة	كثيرة انظر كفاية المستطاع ورسالة الطرق
١٩٧	٦	ووصفة	ووصفه
٢٠٠	٣	التذبيل	التذييل
٢٦١	١٨	ربع مجمع البحرين (ط) الذي	
٢٠١	١٨	للصفابي	للصغاني
٢٠٣	٢	بترجمة	بترجمته
٢٠٦	٨	يريد	يريدا

صحيفة	سطر	خطا	صواب
٢٠٦	٩	عبد الرحمان العلقمي	
		عبد الرحمن بن علي بن ابي بكر العلقمي	
٢١٣	٣	واعجبه	واعجب
٢١٤	١١	الكثير	الكبير
٢١٥	٥	احمد	محمد
٢١٨	١٤	النظر	النظير
٢٢٠	٧	ابوالحسن	أبي الحسن
٢٢٠	١٩	فيهما	فيها
٢٢٣	١٩	يوسف بن عبد السلام	
		يوسف الفاسي	
٢٢٣	٢٢	قراها	قرابها
٢٢٤	٥	وراياته	ورواياته
٢٣٣	١٦	بعقابلة	بعقالبة
٢٣٧	٨	العبادى	[illegible]
٢٤٠	٥	الشهيرالدمشقي	
		الشهير بالعقاد الدمشقي	
٢٤٢	١٣	خاتة	خاتمه
٢٤٥	٨	الامير	الامين
٢٥٥	١٢	المهشدي	المشهدي
٢٦١	٧	الغاتي	الغاقي
٢٦١	٢٢	فالح سالم	فالح تدبج
٢٦٦	٢٠	عبيد	عيد
٢٦٤	١٧	الجافظ	الحافظ

صحيفة	سطر	خطا	صواب
٢٦٥	٢١	الشهير	الشريف
٢٧١	١٦	ما الكتاب	امام الكتاب
٢٠٩	١٨	خناتة	خناته
٢١٤	٢	الشاوري	انساوري
٢١٦	١٧	عبد الخياط	عبدالله الخياط
٢١٨	٨	التستاوي	التستاوتي
٢١٩	٢١	وعاش	اذ عاش
٢٢٠	١٠	كيربن	كبيرين
٢٢١	١١	ابن عبدالصادق	ابن الصادق
٢٢٢	١٢	يروي	وهو يروي
٢٢٣	١٩	محمد بن محمد	
		محمد بن عبد السلام بن محمد	
٢٢٤	[illegible]	[illegible]	يتصل
٢٢٤	١٢	القرء	القراء
٢٣٧	٥	الشناري	الشناوي
٢٣٩	١٤	محمن	محمد
٢٤٣	٢	الزندي	الزبيدي
٢٤٦	٨	عن التقي	عن والده العز عن
٢٥٦	٣	الصفا	الصف
٢٦٢	٥	ما شد	ما تشد
٢٦٥	٦	ممن	فيمن
٢٦٧	٩	المدينة	المدنية
٢٧٢	٢١	ومنهم الحافظ	ومنهم ولده الحافظ

صحيفة	سطر	خطا	صواب	صحيفة	سطر	خطا	صواب
٢٧٣	٢٠	٢ جزء ٥	في ج الاول ص ٤٧	٢٧٣	٢٢	الاسلام خمسة	الاسلام اربعة
٢٧٤	٢	الفرشي	القرشي	٢٧٩	١	١٣٤١	١٣٤٠
٢٨٩	١٩	الشباشي	السباسي	٢٩٥	١٢	الدبيع	الديبع
٢٩٦	٨	الرحبيانى	الرحيباني	٢٩٨	٧	الحستين	الحسينيتين
٢٩٨	١٥	نهراولة	نهروالة	٢٩٩	١٥	النهراولي	النهروالي
٣٠٩	١	سنين	سنة	٣١٢	١١	تفردت	تفرد
٣١٣	٣	رابع	خامس	٣١٥	١٢	المقدسي	انتهت المقدسي قال واظن اني انفردت به وهو عن مسند الآفاق الصدر الميدومي اه انتهت الخ
٣١٥	١٥	وماقال واظن الخ	وماقال الشعراني	٣٢٦		وحفظهن	وحفظها
٣١٨	٢٢	الخفاجي عن الشمس	الخفاجي عن البرهان العلقمي عن اخيه الشمس الخ				
٣٢٧	١٤	العزى	الغزى	٣٣٠	٢١-٢٢	التادي	النادي
٣٢٨	٢٢	ابن العباس	ابن ابي العباس	٣٣٥	٤	واختصر	واختص
٣٣٦	١	عليها خطه بالحط	عليها خطه واقرب	٣٣٦	٢٢	بال نظم	بال والارشاد
٣٣٨	١١	جماعة	جماعته	٣٣٨	٢٠	وشاش	وعاش
٣٣٩	١	اجمع االفه	اجمع ماالفه	٣٤٢	٤	مقرا	مغرما
٣٤٤	١٠	العجمي	العجيمي عن ابي الوفاء ابن العجل عن قطب الدين النهروالي عنه قال العجيمي وهذا				
٣٤٧	١٨	عثمان الجيلي	عثمان الجبيلي	٣٤٩	١٥	١٢٦٨	١٢٩٨
٣٥٢	١٠	حلاةفيها	حلاة السويدي فيها	٣٥٣	٢٣	كيف يشتغلون	اشتغلوا
٣٥٥	١٩	للنساك	للنسائي	٣٥٦	١	الدليل	الديل
٣٥٦	١٥	اخبار	في اخبار	٣٥٧	٩	الكبير وهو	الكبير من الصغير
٣٥٧	١٣	الصغير واكبر	وهو مطبوع مع عدة شروح عليه واختصارات				

صحيفة	سطر	خطا	صواب
			وشرح بعضها ايضا واكبر الخ
٣٥٨	١٤	بتمعر	بتمعن
٣٥٨	٢١	منكث	منكتا
٣٦١	١٤	اليسوطي	السيوطي
٣٧٠	١٢	والثقي	وانتق
٣٧٥	١٢	بالنسبة	بالسنة
٣٧٩	١٨	المحمي	المحبي
٣٨١	١٠	عليه	عليها
٣٨٣	١٤	الحبشية	الجشتية
٣٨٣	١٦	الحبشية	الجنية
٣٨٤	١١	متعدلة	معتدلة
٣٨٨	١٠	عصرية	عصريه
٣٨٩	٦	احد اكابر	اكبر
٣٩٢	٤	استجاز المنصور	استجازه السلطان الخ
٣٩٣	١٣	الشيخ بن جمال	الشيخ جمال
٣٩٤	٩	العنين	العينين
٣٩٤	١٥	الجبين	الجيش
٣٩٦	٨	قال بعضهم نسبة	اجماعا نسبة
٣٩٧	١٦	على صدق	علم صدق
٣٩٨	١٥	الرحلة رحلته ايضا	الرحلة الحجازية
٤٠٠	٣	فانظوه	فانظره

صحيفة	سطر	خطا	صواب
٣٥٨	١٧	التفسير المسند	التفسير الكبير الخ
٣٦٠	١٣	الافرقية	الافريقية
٣٦٥	١٥	المذكور	المذكورة
٣٦٢	١٥	وابن فهد	والحسيني
٣٧٨	٢١	في اول	وفي اول
٣٨٠	٣	وكتاب	وقرأ كتاب
٣٨٣	١١	وأبو	وولده ابو
٣٨٣	١٥	الالوسية	الاويسية
٣٨٤	٧	أبي	ابن أبي
٣٨٤	٢١	تعرف	لاتعرف
٣٨٨	١٦	جلان	جلاء
٣٨٩	٧	خلفائه	خليفته
٣٩٢	١٥	من أكثر من ثلاثمائة	من ألف
٣٩٣	١	مهم	مهما
٣٩٤	١١	الدقوق	الدقون
٣٩٤	٢٢	١١٥٥	الف ومائة
٣٩٦	١٩	لا بن	لولد ابن
٣٩٧	١٨	ادرت	اردت
٣٩٩	١٥	وهو في نحو	وهو عندي في نحو
٤٠٠	٧	المرزوقي ٤	المرزوقي ويوسف

صحيفة	سطر	خطا	صواب
٤٠٠	٩	والشيخ ٣	والسيد
٤٠٥	١٠	الزيادي	الزبادي
٤٠٥	١٧	الكثرة	لكثرة
٤٠٦	١٩	بالهام	بالالهام
٤٠٨	٧	الجزائري	الحرازي
٤٠٩	٢٢	ذكرتهم له	اجازوه اجازتهم له من
٤١٠	١٤	حسين	محمد
٤١٠	٢٢	مرة	مدة
٤١٢	٥	قيادة	قياما
٤١٢	١٤	به يذاكر	يذاكر
٤١٢	١٦	وجماعة	وبجماعة
٤١٣	٢١	وجاوز	وجاور
٤١٤	٥	وضمها	وضمنها
ماسمعوه عليه او اجازهم اياه وتقل			
٤١٤	١٧	اولدر	والدر
٤١٦	١٥	الزعيبي	الزعبي
٤١٨	٤	من	في
٤١٨	١٤	اجازه المترجم	اجاز المترجم
٤٢٢	١٤	الطشي	الطنتي
٤٢٣	٥	الرقزوتي	الزقزوتي
٤٢٥	٥	خصلة	خلصه
٤٢٥	٩	على النعل	على مثال النعل
٤٢٦	٢	اخذبها	اخذ المترجم بها

صحيفة	سطر	خطا	صواب
٤٠١	١٨	سماءهم	اسماءهم
٤٠٥	١٦	الزيادي	الزبادي
٤٠٦	١٧	معجم الاعياد	مفحم الاكباد
٤٠٧	٢٠	حجاجي	حجازي
٤٠٩	٨	الغرابة	القرابة
٤١٠	٣	له روايته	ثبت لي روايته
٤١٠	٢٠	شهاب	بن شهاب
٤١١	٥	ما اعمى	ما عمى
٤١٢	٨	الهمام	المهموم
٤١٢	١٦	للقني	للقمني
٤١٣	١٠	الاتباري	الانباري
٤١٤	٥	منطوبة على اسدعاء	بعد استدعاء
٤١٤	٨	ماسمعوه اليه اجازهم ٦٦١	
٤١٤	١٠	الستة	السنة
٤١٤	٢١	اووي	اروي
٤١٧	١	المائة	المائه وعشرين
٤١٨	٧	عبد الله	أبي عبد الله
٤١٩	١٠	المغربية	المغربيين
٤٢٢	١٥	المجيمي	العجمي
٤٢٥	٧	وبالمدرة	وبالمدوة
٤٢٥	٨	بوصفه	في وصف
٤٢٥	١٣	نعم	فتح
٤٢٧	١٨	بوصيري العالم	بوصيري المصر

صحيفة	سطر	خطا	صواب
٤٢٧	٢٠	اجزت	اجزم
٤٢٨	١٣	الشيرطي	اليشرطي
٤٢٩	٢	المذاهب المحمدية	المواهب اللدنية
٤٢٩	٩	اتبع	امتع
٤٣٠	٢٢	حماددوش	حمادوش ،
٤٣٢	٢٠	١١٠٧	١١٧٠
٤٣٥	١٨	الطاهرية	الظاهرية
٤٣٧	١٣	عمن	عما
٤٣٨	٢٢	والولد	والوالد
٤٤١	١٩	فيفضل	فبفضل
٤٤٢	٩	سيق	سبق
٤٤٢	١٦	التوزى	التوزري
٤٤٤	١	ابن محمد بن يحيي	بن يحيي
٤٤٤	٢٢	عبد الله	عبد
٤٤٧	١	منسوب	منسوبة
٤٤٧	١٧	فهرسته	فهرسة
٤٤٨	١	من اعزب	ومن اغرب الحسن الحريشي وابن الطيب الخ
٤٥٠	١٩	كلهم هما	كلاهما
٤٤٦	١٠	لامير	الامير
٤٥٧	١٩	المسند	للمسند
٤٦٠	١١	الاسناد	الاسعاد
٤٢٧	٢١	فلا	ولا
٤٢٩	١	بالله	اليه طيبة
٤٢٩	٤	الفية	الالفية الطيبة الغراء
٤٢٩	٩	في التات	في اثبات
٤٣١	٨	الحفني	الحنفى
٤٣٤	١٩	ووى	وروى
٤٣٧	١٠	تسيد	تشهد
٤٣٧	١٩	رحبية	وحيبة
٤٤١	٢	بن	عن
٤٤٢	٢	غيرة	غير مرة
٤٤٢	١١	مندة	منده
٤٤٤		١سليمان بن محمد بن يحيي	سليمان بن يحيي
٤٤٤	٢٠	ينبف	ماينيف
٤٤٤	٢٢	العدوي	العدري
٤٤٦	١	فى والمشرع	وفي المشرع
٤٤٧	٧	زكاته	ذكائه
٤٤٨	١	مقدين	مقديش
٤٤٨	٨	المغربي وابن	المغربي وابو
٤٥٠	١٩	والبيطار	البيطار
٤٥٣	٢	الحبيب	الحبب
٤٥٧	١٧	المدعى اليوم	المدعى فيه اليوم
٤٥٨	٤١	الحبيسلي	الجبيسلي
٤٦١	٦	السهاب	الشهاب

صحيفة	سطر	خطأ	صواب
٤٦٩	٥	أصول	أو أصول
٤٧٠	١٩	السكري	البسكري
٤٧٥	٩	كذا	وكذا
٤٧٥	١٥	اتم	اتمر
٤٨٣	٣	يملي	يعلى
٤٨٧	١٦	بفضلك	ففضلك

ما يستدرك من مهم خطأ وصواب

(المجلد الاول من فهرس الفهارس)

صحيفة	سطر	خطأ	صواب
٨٠	٢٢	حج عام ١١٤٦	عام ١١٤٠
٢٠٩	١	سنة ٧١١	٦١١
١٢٧	١٠	أبي محمد القرطبي	أبي محمد بن القرطبي
١٩٥	٦	٥٧٧	٧٧٥
٢٧١	١١	١١١٠	١١١٥
٢٣١	١٢	١٢٠٧	١٢٠٦
٤٧	١٧	يزاد نجم الدين بن فهد ويسقط من سطر ٣ ص ٤٨	
٣٤٧	١٤	محمد التهامي	محمد بن التهامي

يزاد في سطر ١٣ ص ٤٨ جار الله بن فهد

ويزاد في سطر ١٩ ص ٤٩ ولي الله الدهلوي

صحيفة	سطر	خطأ	صواب
[illegible]		[illegible]	الشمس السفاريني
٣٧٤	[illegible]	[illegible]	الثالث عشر
٤٠١	[illegible]	[illegible] صالح	محمد بن صالح الحلبي

صحيفة	سطر	خطأ	صواب
٤٧٠	٨	عمير	عميرة
٤٧٣	١	الق	لم الق
٤٧٥	١١	الفاضل	العلامة الفاضل الاديب
٤٧٦	١٥	القاسم	القاسم
٤٨٤	١١	مهما	مما
٤٨٧	٢٠	ارى	رءى
٤٨٧	٨	الوجود	الوءود

(برنامج حروف هذا المجلد)

ومجموع التراجم المذكورة في هذا الجزء مذكور في حرفه ومحال عليه ثلاثة واربعون . وثمانمائة

وكان انتهاء طبعه ونجاز صنعه أواسط جمادى الاولى عام ١٣٤٨ بفاس